

اخبار الاخيار ودواء القلوب وجلاء الالباب (محدث ابن الجوزي رحمه الله)  
من أرحم مؤمناف كانوا أحياء (حاجي خليفه رحمه الله)

# نور القبر في ترجمته البشارة

المعروف

## احوال و آثار

(شارح بخاری)

شیخ الاسلام علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ

تالیف

علامہ ابوالحسن محمد اللہ بخش قادری تونسوی

مدرس جامعہ نظامیہ ضویہ اندرون اوہاری گیٹ لاہور

مکتبہ اہلسنت جامعہ نظامیہ ضویہ

اندرون اوہاری گیٹ لاہور پاکستان





احباب الاخيار ودواء القلوب وجلاء الالباب (محدث ابن الجوزي رحمه الله)

من ارض مؤمناف كما انما الحياه (خاتمي خليفه رحمه الله)

# نور القدر في حياة البشر

المعروف

## احوال و آثار

(شرح بخاری)

شیخ الاسلام علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ

تالیف

علامہ مولانا محمد بخش قادری تونسوی

مدرسہ جامعہ نظامیہ قومیہ اندرون اوہاری گیٹ لاہور

مکتبہ المہنت جامعہ نظامیہ رضویہ

اندرون اوہاری گیٹ لاہور پاکستان





جملہ حقوق محفوظ ہیں

نام کتاب	نور القرنی ترجمۃ البدر (المعروف) احوال و آثار
تالیف	شیخ الاسلام علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ علامہ محمد اللہ بخش قادری تونسوی مدرس جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور
پروف ریڈنگ	حافظ محمد شرافت حسین مستعلم جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور
حروف سازی	محمد عمران غنصر (جامعہ اسلامیہ لاہور)
اہتمام	محترم جناب محمد اکرم صاحب ملٹری اکاؤنٹس سوسائٹی لاہور
ناشر	حاجی امتیاز احمد مکتبہ اہلسنت جامعہ نظامیہ لاہور پاکستان
اشاعت اول	2015ء --- 1436ھ
ہدیہ	-----

ملنے کے پتے

- ☆ مکتبہ اہلسنت جامعہ نظامیہ رضویہ اندرون لوہاری گیٹ لاہور
- ☆ مکتبہ اہلسنت مکہ سنٹر دکان نمبر 3 پینمنٹ لوہڑ مال روڈ نزد تھانہ لوہڑ مال لاہور
- ☆ مکتبہ قادریہ دربار مارکیٹ لاہور
- ☆ مکتبہ شمس و قمر جامعہ حنفیہ غوثیہ بھائی گیٹ لاہور
- ☆ نظامیہ کتاب گھر زبیدہ سنٹر اردو بازار لاہور

نوٹ: انسانی بساط کے مطابق ہم نے بھرپور کوشش کی ہے کہ یہ کتاب ہر قسم کی اغلاط سے پاک صاف رہے پھر بھی اگر قارئین کو کسی جگہ کوئی غلطی لفظی یا اعرابی نظر آئے تو ازراہ کرم مطلع فرمائیں تاکہ آئندہ ایڈیشن میں اس کی تصحیح ہو سکے۔ شکریہ

# الاہداء

میں اپنی اس عظیم کاوش کو شارح بخاری، حافظ العصر علی الاطلاق، نقاد الحدیث، مسند الدیار المصریہ،  
 سید الشرحین، محدث کبیر، صاحب تصانیف کثیرہ، قاضی القضاۃ، شیخ الاسلام، شہاب الدین ابوالفضل احمد بن علی بن  
 محمد بن محمد بن محمد بن علی بن محمود المعروف حافظ الشان ابن حجر عسقلانی، کنانی، مصری،  
 شافعی، نزیل قاہرہ رحمہ اللہ کی خدمت اقدس میں پیش کرنے کی سعادت حاصل کرتا ہوں۔

گر قبول افتد ہے عز و شرف  
 اسلام اور اہل اسلام کا ادنیٰ خادم

محمد اللہ بخش تونسوی قادری غفرلہ

مدرس: جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور

0333.4504953



# الانتساب

میں اپنی اس عظیم کاوش کو اپنے عظیم شیخ اور مشفق استاذ، استاذی المکرم استاذ العلماء جامع المعقول والمنقول  
 شیخ الحدیث والتفسیر علامہ الحاج حافظ محمد عبدالستار سعیدی حفظہ اللہ  
 کی طرف منسوب کرنے کی سعادت حاصل کرتا ہوں۔ جن کے فیضان نظر اور حسن تربیت اور عظیم شفقت نے مجھے  
 اس قابل بنایا کہ میں یہ مساعی جمیلانہ پیش کر سکا۔

اسلام اور اہل اسلام کا ادنیٰ خادم

محمد اللہ بخش تونسوی قادری غفرلہ

مدرس: جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور



## حسن ترتیب

3	الابداء
5	الانتساب
13	تقریظ جمیل: استاذ العلماء شیخ الحدیث حافظ محمد عبدالستار سعیدی حفظہ اللہ
15	تقریظ جمیل: استاذ العلماء فاضل اجل قاری احمد رضا سیالوی زید شرفہ
17	مقدمہ از مؤلف (سبب تالیف)
23	پہلا باب: علامہ عینی رحمہ اللہ کا نام و نسب، ولادت
25	خاندانی پس منظر
26	علامہ عینی رحمہ اللہ کے والد گرامی کا تذکرہ
27	علامہ عینی رحمہ اللہ کے دیگر بہن بھائیوں کا تذکرہ
29	شادی خانہ آبادی
29	اولاد و امجاد
30	آپ کے داماد
31	دوسرا باب: علامہ عینی رحمہ اللہ کی تعلیم کی ابتداء
33	علم کتابت کی تعلیم
33	حفظ قرآن مجید



- 33 دیگر علوم شرعیہ کی تعلیم
- 35 علم دین کے حصول کے لیے دور دراز کے علاقوں کا سفر
- 39 سفر حج براستہ دمشق
- 39 زیارت بیت المقدس اور علامہ سیرامی سے ملاقات
- 43 تیسرا باب: علامہ عینی رحمہ اللہ کے اساتذہ و مشائخ کا تذکرہ
- 44 تذکرہ علامہ زین الدین عراقی رحمہ اللہ
- 46 تذکرہ علامہ علاؤ الدین سیرامی رحمہ اللہ
- 51 تذکرہ علامہ نور الدین یثربی رحمہ اللہ (صاحب مجمع الزوائد)
- 63 چوتھا باب: علامہ عینی رحمہ اللہ کے اہم تلامذہ
- 66 تذکرہ علامہ ابن ہمام رحمہ اللہ صاحب فتح القدر شرح الہدایہ
- 68 تذکرہ علامہ شمس الدین سخاوی رحمہ اللہ
- 87 کیا علامہ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ علامہ عینی رحمہ اللہ کے شاگرد ہیں؟
- پانچواں باب: علامہ عینی رحمہ اللہ کے متعلق علماء و مشائخ و سلاطین
- 89 کے کلمات تحسین
- 97 بادشاہ وقت کی گواہی
- 101 علامہ عینی رحمہ اللہ کا حلیہ مبارکہ
- 102 علامہ عینی رحمہ اللہ کی قوت حفظ اور وسعت علمی
- 103 چھٹا باب: علامہ عینی رحمہ اللہ کے ہم عصر لوگوں سے تعلقات
- حکمران و سلاطین سے تعلقات



105	بادشاہ کو نصیحت
111	ہم عصر علماء سے تعلقات
111	منافست علمیہ
111	علامہ عینی اور حافظ ابن حجر عسقلانی کے درمیان منافست
112	حافظ ابن حجر عسقلانی کی علامہ عینی پر تعریض
113	علامہ عینی کی حافظ ابن حجر پر تعریض
113	حافظ ابن حجر کی مزید علامہ عینی پر چڑھائی
116	منافست و ظلیفہ
116	علامہ عینی کی علامہ تقی الدین مقریزی پر تنقید
117	علامہ تقی الدین مقریزی کی علامہ عینی پر تنقید
117	اعتذار
119	ساتواں باب: علامہ عینی رحمہ اللہ کو دیئے گئے عہدے اور مناصب
120	مناصب ملاشہ کی تشریح و توضیح
122	عہدہ حسبہ
125	عہدہ حسبہ کا جدول
126	عہدہ حسبہ کے دوران لاحق ہونے والے حادثات
126	پہلا حادثہ
129	دوسرا حادثہ
131	تیسرا حادثہ
131	اعتذار



- 132 عہدہ قضاء
- 135 آٹھواں باب: علامہ عینی رحمہ اللہ کا مدرسہ
- 137 علامہ عینی رحمہ اللہ جامعۃ الازہر میں نماز پڑھنا مکروہ سمجھتے تھے (وجہ؟)
- 138 علامہ عینی رحمہ اللہ کا سانحہ ارتحال
- 139 نواں باب: علامہ عینی رحمہ اللہ کی تصنیفات و تالیفات
- 142 علامہ عینی رحمہ اللہ کے اشعار کی حیثیت
- 143 ایک غلط فہمی کا ازالہ
- 144 ایک شیعہ مذہب رکھنے والے شخص کی تنقید اور مولف کی طرف سے جواب
- 145 علامہ سخاوی رحمہ اللہ کی تنقید اور علامہ تہمی کی طرف سے جواب
- 148 علامہ عینی رحمہ اللہ کی کتب کے مقدمات کی کیفیات
- 148 علامہ عینی رحمہ اللہ کا حق و صواب کی طرف رجوع
- 149 علامہ عبدالحی لکھنوی رحمہ اللہ کی تنقید اور مولف کی طرف سے جواب
- 149 علامہ عینی رحمہ اللہ کی شروح کا دیگر علماء کی شروح سے امتیاز
- 150 مصنفات و مؤلفات
- 153 البنایہ فی شرح الہدایہ
- 169 عقد الجمان فی تاریخ اہل الزمان
- 170 حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کا اعتراف
- 187 العلم الصیب فی شرح الکلم الطیب
- 187 کتاب ہذا سے ایک حدیث بمع طویل شرح کا اقتباس اور اس کا ترجمہ



- 194 شرح سنن ابوداود اور اس شرح کے پایہ تکمیل نہ ہونے کی وجہ کا بیان
- 195 کتاب ہذا سے ایک حدیث بمع طویل شرح کا اقتباس اور اس کا ترجمہ
- 206 مغانی الاخبار فی شرح اسامی رجال شرح معانی الآثار
- 207 کتاب ہذا کا اسلوب
- 207 اہل حق، اہلسنت کے عقیدہ صادقہ کی ترجمانی کی چند جھلکیاں
- 212 مغانی الاخبار کے مصادر و مراجع
- 214 ائمہ اربعہ کو زبردست انداز میں خراج تحسین
- 215 مہانی الاخبار فی شرح شرح معانی الآثار
- 215 اسلوب شرح
- 216 خصوصیات شرح
- 218 کتاب ہذا سے ایک حدیث بمع طویل شرح کا اقتباس اور اس کا ترجمہ
- 232 تحف الافکار فی تنقیح مہانی الاخبار فی شرح شرح معانی الآثار
- 232 عمدۃ القاری شرح صحیح البخاری
- 233 اسلوب عمدۃ القاری
- 235 عمدۃ القاری کے اجمالی مصادر و مراجع کا بیان
- 235 عمدۃ القاری کے تفصیلی مصادر و مراجع کا بیان
- 236 تفسیر و اسباب نزول کے مصادر
- 237 کتب الروایۃ
- 239 کتب علل
- 239 کتب غریب الحدیث



240	کتب شروح الحدیث
241	علم اسماء الرجال کے مصادر
242	فن تاریخ و سیر کے مصادر
242	فن لغت کے مصادر
243	علم نحو کے مصادر
243	علم صرف کے مصادر
244	فقہ اور اصول فقہ کے مصادر
246	عمدة القاری و فتح الباری کا موازنہ
248	عمدة القاری کی خصوصیات
253	فتح الباری کی خصوصیات
254	عمدة القاری میں متقدمین و معاصرین علماء پر گرفت
255	حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ پر چند رد و تذکرہ
269	علامہ عینی اور عمدة القاری
271	عمدة القاری میں بیان کردہ تمام مباحث کا اجمالی خاکہ
277	عمدة القاری سے ایک حدیث بمع طویل شرح کا اقتباس اور اس کا ترجمہ
325	اختتامی کلمات
329	مصادر و مراجع



## تقریظ جمیل:

استاذ العلماء جامع المعقول والمنقول شیخ الحدیث والتفسیر

علامہ حافظ محمد عبدالستار سعیدی

ناظم تعلیمات: جامعہ نظامیہ رضویہ اندرون لوہاری گیٹ لاہور

انتہائی وقیع و مفید کتاب جلیل ”نور القمر فی ترجمۃ البدر“ باصرہ نواز ہوئی۔ جو فاضل جلیل عزیز مکرم حضرت مولانا محمد اللہ بخش قادری تونسوی زید مجدہ کی تصنیف لطیف ہے۔

اس میں فاضل مصنف نے شارح عظیم، فقیہ کبیر علامہ ابو محمد محمود بن احمد حنفی المعروف بدر الدین عینی رحمہ اللہ تعالیٰ کا انتہائی علمی و تحقیقی انداز میں عظیم الشان تعارف پیش کیا ہے۔ اس کام میں مصنف مدظلہ نے کس قدر عرق ریزی اور محنت شاقہ سے کام لیا ہے وہ کتاب کا مطالعہ کرنے سے عیاں ہے۔

فاضل موصوف بہترین محقق و مدرس ہونے کے ساتھ ساتھ سر لج القلم اور وسیع النظر مصنف و مترجم بھی ہیں۔

اللہ کریم ان کے علم و عمل اور زور قلم میں مزید برکتیں عطا فرمائے۔

آمین بجاہ سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلی آلہ واصحابہ اجمعین۔

حافظ محمد عبدالستار سعیدی

ناظم تعلیمات جامعہ نظامیہ رضویہ اندرون لوہاری گیٹ لاہور

۸ ذوالقعدہ ۱۴۳۶ھ / ۲۳ اگست ۲۰۱۵ء







## تقریظ جمیل

فاضل جلیل عالم نبیل استاذ العلماء قاری احمد رضا سیالوی زید شرف  
 نائب ناظم تعلیمات جامعہ نظامیہ رضویہ اندرون لوہاری گیٹ لاہور  
 بسم اللہ الرحمن الرحیم

نحمدہ و نصلی و نسلم علی رسولہ الکریم۔ اما بعد :

ان احسن ما یجب ان یعتنی بہ بعد کتاب والسنة معرفة الاخبار و تعیید المناقب والآثار۔  
 تاریخ علوم و فنون اسلامیہ میں سیر و سوانح کو بڑی اہمیت حاصل ہے، محققین و مؤرخین نے اس سلسلہ کو بڑھانے  
 میں کارہائے نمایاں سرانجام دیئے، رجال پر ان گنت کتابیں لکھی گئیں اور لکھی جاتی رہیں گی، تاریخ اسلام میں بے شمار  
 ایسی نابغہ روزگار ہستیاں ظہور پذیر ہوئیں جن کے اسمائے گرامی آج آسمان شہرت پر چمک دک رہے ہیں، ان میں  
 سے ایک عالی مرتبت شخصیت عمدۃ المحققین رئیس المدققین بدر الملت والدین شارح ہدایہ و شارح بخاری شیخ الاسلام  
 علامہ حافظ بدرالدین عینی حنفی رحمہ اللہ کی ہے۔

ارباب علم و فضل کے ہاں آپ کی ذات گرامی محتاج تعارف نہیں ہے، پچیس جلدوں پر مشتمل بخاری شریف کی  
 عظیم شرح بنام ”عمدة القاری شرح صحیح البخاری“ نہ صرف علماء احناف بلکہ ساری امت مسلمہ کے لئے آپ کا گراں قدر  
 تحفہ ہے۔

مگر افسوس کہ اس عظیم شخصیت کے تعارف و تذکرہ میں مستقلاً کوئی تالیف منظر عام پہ نہیں آئی تھی، البتہ ضماؤ  
 تبعاً کتب اسماء الرجال میں آپ کا مختصر تعارف لکھا گیا جو بہر حال نا کافی تھا، لہذا مستقل تعارف کی شدید ضرورت تھی تا  
 کہ اس عظیم محدث و فقیہ کے کارہائے نمایاں ہمارے سامنے آسکیں۔



عزیزم محترم حضرت علامہ مولانا محمد اللہ بخش تونسوی قادری حفظہ اللہ نے نہایت عمدہ انداز میں آپ کا تعارف پیش کیا ہے۔ اُمید ہے ان شاء اللہ تعالیٰ ارباب علم و دانش کے ہاں بے حد مقبول و مفید ہوگا۔  
 دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے حبیب کریم ﷺ کے طفیل موصوف کی سسی جمیلہ کو اپنی بارگاہ عالیہ میں قبول فرمائے۔ آمین

احمد رضا سیالوی غفرلہ

جامعہ نظامیہ رضویہ اندرون لوہاری گیٹ لاہور

۴ رمضان المبارک ۱۴۳۶ھ ۲۲ جون ۲۰۱۵ء



## مقدمہ از مؤلف

### بسم اللہ الرحمن الرحیم

نحمدہ و نصلی و نسلم علی رسولہ الکریم اما بعد :

سب سے اعلیٰ و ارفع چیز جس میں انسان کو اپنی ساری زندگی صرف کر دینی چاہیے اور دن رات اس کے حصول میں مشغول رہنا چاہیے وہ ہے ”اخلاص کے ساتھ علوم شرعیہ کی تعلیم و تعلم“ کیونکہ یہی چیز رب ذوالجلال اور اس کے حبیب لولاک ﷺ کی اطاعت و محبت کا اہم ترین ذریعہ ہے اس لیے کہ علماء انبیاء علیہم السلام کے وارث ہیں۔ سو یہ وراثت دنیا میں دعوت اور تبلیغ دین متین کی ہے اور آخرت میں فوز و فلاح اور جنت کی نعمتوں کی ہے۔

یاد رہے علم شریعت کے مصادر میں سے اہم ترین مصدر قرآن مجید پھر حدیث مبارک ہے۔ رسول اکرم ﷺ نے جیسے رب ذوالجلال سے اس کو محفوظ کیا اور سنا ویسے اپنی امت تک پہنچا دیا اور رب ذوالجلال نے تاقیامت اس کی حفاظت کا ذمہ لیا ہے۔ جب کہ احادیث مبارکہ خواہ وہ قولی ہوں، فعلی ہوں یا تقریری یہ قرآن مجید کی تائید و تمہین کے لیے اہم درجہ رکھتی ہیں۔ سید عالم ﷺ نے ان احادیث کو اس طرح اکمل و اتم طریقے اور احسن اسلوب کے ساتھ بیان فرمایا کہ اب کسی قسم کے ادنیٰ شک و شبہ کی گنجائش نہیں رہ جاتی۔ رسول اللہ ﷺ ہر فیق اعلیٰ سے اس حال میں ملے کہ دین متین اور احکام شریعت کے حوالہ سے اپنے اصحاب علیہم الرضوان کو علم و حکمت میں آفتاب نصف النہار کی طرح بنا گئے۔ بعد ازاں آپ کے اصحاب علیہم الرضوان سنت مطہرہ کی حفاظت و نگہبانی کے لیے آفاق کے کونے کونے میں پھیلتے چلے گئے اور اس راستہ میں انہیں نہایت مشقت اٹھانی پڑی۔ صحابہ کرام علیہم الرضوان کے بعد یہ طلب حدیث اور جمع حدیث کا سلسلہ تابعین اور تبع تابعین کے دور میں اور زیادہ ہو گیا حتیٰ کہ اس بارے میں خطیب بغدادی رحمہ اللہ نے ایک کتاب

تصنیف فرمادی ”الرحلة فی طلب الحديث“

دیکھتے ہی دیکھتے اللہ عزوجل کے فضل اور اس کے حبیب لولاک ﷺ کی نگاہ کرم کے ساتھ احادیث طیبہ کا ایک عظیم ذخیرہ معرض وجود میں آگیا۔ سو اس بارے میں صحاح، مسانید، کتب السنۃ والآثار، مستدرکات و مستخرجات وغیرہ اہم تصنیفات و تالیفات اس خطہ ارض میں معرض وجود میں آئیں۔

رسول اکرم ﷺ کی احادیث طیبہ کی حفاظت میں علماء کرام پر اللہ تعالیٰ کی توفیق شامل حال نہ ہوتی تو یہ سلسلہ کبھی معرض وجود میں نہ آتا اور ایسا کیوں نہ ہو؟ جبکہ اس نے خود اس دین متین کی حفاظت کا ذمہ لیا ہے

فَسُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ

یاد رہے کہ ان کتب احادیث میں سے سب سے اہم ترین کتاب ”الجامع الصحیح المسند المختصر من امور رسول اللہ ﷺ و سنتہ وایامہ“ المعروف صحیح البخاری شریف ہے۔ اس کتاب کے مؤلف امیر المؤمنین فی الحدیث مجتہد ربانی ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل البخاری المتوفی ۲۵۶ھ رحمہ اللہ تعالیٰ ہیں۔

اس کتاب کو جو اللہ رب العزت نے مقبولیت دی ہے وہ کسی اور کتاب کو حاصل نہ ہو سکی

”ذَٰلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ“

اور علماء کرام علیہم الرضوان اس کتاب کی اہمیت کی وجہ سے یکے بعد دیگرے اس کی شروحات لکھتے چلے آئے۔ ڈاکٹر فواد سزکین کے بقول صحیح بخاری شریف کی ۵۶ شروحات اس وقت دنیا کے کتب خانوں میں موجود ہیں ان میں سے کچھ تو مطبوع ہیں اور کچھ مخطوط۔ لیکن ان تمام شروح میں سے اجل ترین اور اہم ترین شرحیں ان اجل ترین اور اعلیٰ ترین شخصیات کی ہیں جنہوں نے اس کتاب کی تدریس اور شرح کا ایڑی چوٹی کا زور لگا کر اہتمام کیا ہے۔ اور یہ شرحیں ساقبہ تمام شروحات پر فائق اور حاوی ہیں، ہر زمانہ کے علماء نے ان دونوں شروحات کو قدر کی نگاہ سے دیکھا اور خوب داد دی۔ میری مراد ”شیخ الاسلام حافظ بدر الدین یعنی رحمہ اللہ کی عمدة القاری شرح صحیح البخاری اور حافظ العصر شیخ الاسلام ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کی فتح الباری شرح صحیح البخاری“ ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان دونوں کتابوں کو مزید مقبولیت سے نوازے اور ان کے مؤلفین کے درجات مزید بلند فرمائے آمین۔

سال ۲۰۱۲ میں جب راقم الحروف اپنے مادر علمی جامعہ نظامیہ رضویہ لوہاری گیٹ لاہور میں صحاح ستہ شریف کی قراءت و



درس میں زیر تعلیم تھا اس دوران تقریباً حدیث کی ہر کتاب کی عربی شرح کا بحمد اللہ خوب مطالعہ کیا۔ بالخصوص صحیح بخاری شریف کی شروحات میں سے ”عمدة القاری“ اور ”فتح الباری“ کا تقریباً بلا ناغہ مطالعہ کیا ہے۔ بخدا خوب لطف آیا اللہ رب العزت ان دونوں بزرگوں کے درجات بلند سے بلند فرمائے۔

علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ سے کلاس دورہ حدیث شریف میں جانے سے پہلے بھی تعلق رہا، کیونکہ میں بحمد اللہ کلاس رابعہ، خامسہ، سادسہ اور سابعہ میں بالترتیب ہدایہ اول، ہدایہ ثانی، ہدایہ ثالث اور ہدایہ رابع کے اسباق کے دوران ہدایہ شریف کی شرح ”البنایہ فی شرح الہدایہ“ کا تقریباً مسلسل بلا ناغہ مطالعہ کیا۔

یاد رہے یہ شرح بھی علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ کی ہے۔

بہر حال! اس دوران میں ان دونوں بزرگوں کے احوال کا بھی وقتاً فوقتاً مطالعہ کرتا رہتا۔ حافظ العصر ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کے حالات پر متقدمین علماء کی مستقل تصنیفات و تالیفات میری نظر سے گزریں۔ جن میں سے چند یہ ہیں:

”الہواقیت والدرر فی مناقب شہخی ابن حجر“

اس کتاب کے مؤلف حافظ العصر ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کے شاگرد رشید علامہ شمس الدین سخاوی رحمہ اللہ ہیں۔ یہ کتاب دو جلدوں میں مطبوع ہے۔

”البحمان والدرر فی ترجمۃ ابن حجر“

اس کتاب کے مؤلف عبداللہ بن زین الدین احمد بن محمد دمشقی المتوفی ۱۱۷۰ھ ہیں۔

”الفجر والبجر فی ترجمۃ ابن حجر“

اس کتاب کے مؤلف شیخ الاسلام علم الدین بلقینی رحمہ اللہ ہیں، انہوں نے یہ کتاب حافظ العصر کی حیات مبارکہ میں ہی تالیف فرمائی تھی۔

”ابن حجر و مواردہ فی الاصابۃ“

متاخرین میں ڈاکٹر شا کر محمود عبدالمنعم اس کے مؤلف ہیں۔

اور بھی اس کے علاوہ ضمناً کئی جگہ ان کے تفصیلی حالات لکھے گئے ہیں۔

لیکن افسوس! متاخرین و متقدمین میں سے کسی نے شیخ الاسلام حافظ بدرالدین عینی رحمہ اللہ کے حالات پر قلم اٹھانا گوارہ نہ فرمایا۔

شوافع، حنابلہ اور مالکیہ تو کجا علماء احناف میں سے کسی کو اس نابغہ روزگار شخصیت پر قلم اٹھانے کی ہمت نہ ہوئی۔  
افسوس صد ہا افسوس!

اللہ تعالیٰ کی قسم شرح صحیح بخاری میں جو انہوں نے علماء احناف کی وکالت اور ترجمانی کی ہے اس سے ہم احناف کے مذہب کو چار چاند لگ گئے ہیں اور اب ہم ڈنکے کی چوٹ پر یہ کہہ سکتے ہیں کہ ہمارا مذہب بھی بحمد اللہ قرآن و سنت کے عین مطابق ہے۔ وگرنہ اس سے پہلے کسی حنفی عالم نے اس قدر ضخیم و طویل کسی حدیث کی کتاب کی شرح نہیں کی۔

فجزاه الله تعالى في الدنيا والآخرة۔

سو میں نے دوران درس بخاری شریف عزم مصمم کر لیا تھا کہ اگر اللہ تعالیٰ نے مجھے توفیق دی تو میں یہ کام ضرور کروں گا۔ اور اب راقم کی یہ عاجزانہ کاوش آپ لوگوں کے ہاتھوں میں ہے۔ اس میں جس قدر غلطیاں، کوتاہیاں ہیں وہ میری کارستانیوں ہیں، اور جو اچھی باتیں ہیں وہ میرے رب ذوالجلال اور اس کے پیارے حبیب ﷺ کی نگاہ کرم سے ہیں۔

فان تجد عيبا فسد الخلا : فجل من لا عيب فيه وعلا

اے اللہ حاسدین کے حسد سے مجھے محفوظ فرما۔ آمین۔

یاد رہے میں نے اس کتاب کی تیاری کے سلسلہ میں شیخ صالح یوسف معتوق استاذ جامعہ ام القرای مکہ مکرمہ کی تالیف ”بدرالدین العینی واثرہ فی علم الحدیث“ اور ڈاکٹر ہند بنت سکلول کی کتاب ”بدرالدین العینی وجہودہ فی علوم الحدیث واللغة“ سے بھرپور استفادہ کیا ہے۔ فجزاہما اللہ خیراً

آخر میں ناشکر گزاری ہوگی اگر میں ان لوگوں کا شکر یہ ادا نہ کروں جن کی انتھک کوششوں اور شب و روز کی دعاؤں سے میں اس قابل ہوا کہ یہ حقیرانہ کاوش منظر عام پر لاسکا۔ میں شکر گزار ہوں استاذی و استاذ العلماء شیخ المشائخ جامع



المعقول والمنقول حضرت علامہ مولانا الحاج حافظ محمد عبدالستار سعیدی حفظہ اللہ شیخ الحدیث جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور کا جنہوں نے اس ناچیز کی کتاب ہذا پر جامع اور مختصر انداز میں تقریظ قلمبند فرمائی۔

فجزاہ اللہ تعالیٰ فی الدارين

میں شکر گزار ہوں استاذ العلماء شیخنا الفاضل استاذی المکرم حضرت علامہ مولانا قاری احمد رضا سیالوی حفظہ اللہ تعالیٰ ناظم تعلیمات جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور کا جنہوں نے ازراہ شفقت فقیر کی کتاب ہذا پر تقریظ ثبت فرمائی۔

فجزاہ اللہ تعالیٰ فی الدنیا و الآخرة

نیز محقق العصر علامہ مفتی محمد خان قادری حفظہ اللہ سرپرست اعلیٰ جامعہ اسلامیہ لاہور کا بھی میں تہہ دل سے شکریہ ادا کرتا ہوں کہ جنہوں نے اس کتاب کی تیاری کے سلسلہ میں مجھے اپنے ذاتی کتب خانہ سے کتب مہیا فرمائیں۔ اللہ تعالیٰ ان کو صحت کاملہ عطا فرمائے۔

اور آخر میں میں اپنے ان تلامذہ کا بھی شکریہ ادا کرتا ہوں جنہوں نے شب و روز محنت کر کے اس کتاب کی کمپوزنگ کی۔ علامہ قاضی محمد وقار، علامہ محمد وقار، علامہ محمد عدیل سلامت، علامہ محمد عبید اللہ، علامہ ساجد فریاد حفظہم اللہ۔ نیز میں شکریہ ادا کرتا ہوں محترم جناب محمد عمران عنصر قادری کا جنہوں نے اس کتاب کی ترتیب میں میرے ساتھ تعاون فرمایا۔

فجزاہ اللہ تعالیٰ فی الدارين

نیز میں شکریہ ادا کرتا ہوں اپنے نہایت ہی قابل احترام دوست محترم جناب محمد اکرم صاحب ملٹری اکاؤنٹس سوسائٹی لاہور کا جو ہر موڑ پر مالی اعتبار سے میرے ساتھ تعاون کرتے رہتے ہیں اللہ تعالیٰ ان کو اولادِ نرینہ عطا فرمائے۔ آمین۔ اور میں شکر گزار ہوں محترم جناب حاجی امتیاز حسین مالک مکتبہ اہل سنت پاکستان کا جنہوں نے خندہ پیشانی کے ساتھ اس کتاب کی اشاعت و طباعت کا اہتمام فرمایا: فجزاہ اللہ خیراً۔

یاد رہے قبل ازاں فقیر راقم الحروف کے قلم سے دو کتب ”تشریحات التونسوی علی مقدمۃ الدہلوی“

اور ”سیرت خیر الوری کے انوار و تجلیات“ کے تراجم منظر عام پر آچکے ہیں۔

جبکہ ”تحقیق النصرۃ بتلخیص معالم دار الهجرة“ مؤلف شیخ الاسلام زین الدین ابو بکر بن حسین المراغی رحمہ اللہ سابق مدرس مسجد نبوی شریف التوفی ۸۱۶ھ، یاد رہے یہ حافظ العصر ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کے استاذ بھی ہیں۔ اور جس مسجد کا میں خادم ہوں اس کے صدر محترم جناب محمد افضل نوید صاحب کی فرمائش پر کتاب بنام ”فضائل و مسائل نماز“ یہ دونوں کتابیں زیر قلم ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں دعا ہے کہ جو کچھ اس ناکارہ خلایق نے لکھ دیا ہے وہ قبول فرمائے اور جو منتظر اشاعت ہے اس کے لیے اسباب مہیا فرمائے، اور جو زیر قلم ہیں ان کو مکمل کرنے کی توفیق نصیب فرمائے۔ آمین۔

انہ المیسر لکل عسیر وهو علی ما یشاء قدیر و بالاجابة جدیر والحمد لله رب العلمین۔

العبد الاحقر محمد اللہ بخش تو نسوی قادری غفر له

مدرس جامعہ نظامیہ رضویہ لوہاری گیٹ لاہور

رقم الجوال: ۰۳۳۳-۳۵۰۳۹۵۳

۲۹ شعبان المعظم ۱۴۳۶ھ

۱۷ جون ۲۰۱۵ء

بروز بدھ ۱۱:۰۵ شام



پہلا باب :-

علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ کا

نام و نسب، ولادت اور آپ کے

والد گرامی کا تذکرہ





نام و نسب:

محمود بن احمد بن مدنی بن احمد بن حسین بن یوسف بن محمود العینابی النحوی۔

کنیت:

ابوالثناء، ابو محمد۔

لقب:

بدرالدین۔

ولادت:

۲۶ رمضان ۶۲۰ھ عینتاب کے علاقہ ”درب کیکن“ میں ہوئی۔ آپ کے شاگرد رشید علامہ ابن تغری بردی کی رائے یہی ہے۔ جبکہ علامہ زناوی رحمہ اللہ نے آپ کی تاریخ ولادت سن مذکور کی ۲۷ رمضان ذکر کی ہے۔

(النجوم الزاهرة فی ملوک مصر والقاهرة: ج ۱۶ ص: ۸ طبع المکتبۃ المصریۃ العالیۃ)

(الاضواء اللامع: ج ۱۰ ص: ۱۲۱ مطبوعہ دار الکتب العلمیۃ بیروت)

علامہ یاقوت حموی ”معجم البلدان“ میں لکھتے ہیں: ”عین تاب“ ایک مضبوط قلعہ ہے جو کہ ”حلب

”اور ”اطاکمہ“ کے درمیان دیکھی جاتے ہیں واقعہ ہے۔ یہ ”دلوک“ کے نام سے پہچانا جاتا تھا، اب یہ ”حلب“ کی حدود میں شامل ہے۔

یاد رہے وہاں کے باشندے کو ”عمیتابی“ کہا جاتا ہے، پھر ”عمیتابی“ کے بجائے تخفیفاً ”عمینی“ کہا جاتا ہے۔

خاندان:

آپ کا مبارک خاندان علم و دین اور صلاح و تقویٰ میں چار سو مشہور تھا۔ چنانچہ آپ کے والد گرامی اور داد جان دونوں

قاضی وقت تھے۔ جبکہ آپ کے آباؤ اجداد میں سے ایک جد امجد ”حسین بن یوسف“ قاری بھی تھے اور مقرر بھی تھے۔

علامہ عینی رحمہ اللہ کے والد گرامی کا تذکرہ:

آپ کے والد گرامی شہاب الدین احمد بن موسیٰ ۸۲۵ھ میں شہر ”حلب“ میں پیدا ہوئے وہاں ہی نشوونما پائی۔ پھر ”عین تاب“ منتقل ہو گئے اور وہاں کا عہدہ قضا آپ کو سونپا گیا نیز وہاں کی مسجد کی امامت و خطابت کی ذمہ داری بھی آپ کے سپرد کی گئی۔ ہر جمعرات اور پیر کی رات لوگوں کو وعظ و نصیحت کرتے تھے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ کے والد گرامی انتہائی دین دار اور صالح و متقی شخص تھے۔ یتیموں اور مسکینوں کی دادرسی فرماتے بالخصوص ان علماء کی خدمت کرتے تھے جو دور دراز شہروں سے سفر کر کے آئے ہوتے۔ جب ۷۷۷ھ میں قحط سالی ہوئی تو آپ کے والد گرامی نے اپنے علاقہ کے سب یتیموں کو اپنے پاس جمع فرمایا اس وقت تک رضا الہی کی خاطر اشیاء خورد و نوش دیتے رہے، جب تک کہ اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کو اس مصیبت سے چھٹکارا نہیں دے دیا۔

(عقد الجمان: ج ۲۶ ص ۲۸۷-۲۸۸ مخطوط دارالکتب المصریہ)

(بد الدین العینی واثرہ فی علم الحدیث: ص ۵۶ مطبوعہ دارالبشائر الاسلامیہ بیروت)

چنانچہ علامہ عینی رحمہ اللہ ۷۷۷ھ کے حوادث میں اس واقعہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

وفی هذه السنة حصلت مجاعات فی الشام و حلب لا سیما فی بلادها الشمالية مثل عینتاب حتی اکل الناس القطط والکلاب والدم ولقد شاهدت بعینی من یا کل الحمار والکلب ومن یاخذ الدم المسفوح من المذاهب ویشونه فی النار و یا کلونه

اس سال ملک شام اور حلب بالخصوص شمالی علاقے مثلاً ”عینتاب“ میں قحط سالی ہوئی یہاں تک کہ لوگ بلیاں، کتے اور خون کھانے پر مجبور ہو گئے اور میں نے اپنی آنکھوں سے لوگوں کو گدھے اور کتے کھاتے ہوئے دیکھا ہے، کچھ تو ایسے تھے جو جانوروں کے ذبح خانوں میں جا کر دم مسفوح لا کر اسے بھون کر کھاتے تھے۔

(عقد الجمان ج ۲۶ ص ۲۰۰ مخطوط دارالکتب المصریہ)



حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

علامہ قاضی بدر الدین عینی کے والد احمد بن موسیٰ فروعی مسائل کے ماہر تھے، داخلی اور خارجی امور کے رجسٹریشن اور خطوط و پیغامات سے بخوبی آگاہ تھے۔

(انباء الغمر با بناء العمر: ج ۲ ص ۱۰۷ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت)

**علامہ عینی رحمہ اللہ کے دیگر بہن، بھائیوں کا تذکرہ:-**

علامہ صالح یوسف معنوق لکھتے ہیں:

ہمارے پاس جتنے تاریخی مصادر و مراجع موجود ہیں ہمیں ان میں یہ بات نہیں ملی کہ علامہ عینی رحمہ اللہ کے والد شہاب الدین احمد رحمہ اللہ کی علامہ عینی رحمہ اللہ کے علاوہ اور بھی اولاد تھی یا نہیں؟

ہاں! علامہ عینی رحمہ اللہ کی تاریخ میں کتاب ”عقد الجمان فی تاریخ اهل الزمان“ میں بعض حوادث ہجریہ تاریخ کے مطالعہ کے دوران مجھے یہ عبارت ملی ہے:

کاتب هذا التاريخ هو اخو البند احمد بن اس تاريخ کا کاتب بدر الدین (علامہ عینی رحمہ اللہ علیہ احمد بن موسیٰ) کا بھائی احمد بن احمد بن موسیٰ ہے۔

اس عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ احمد نامی آپ کے بھائی تھے۔ جہاں علامہ عینی رحمہ اللہ نے اپنی کتاب میں اپنے والد گرامی کے حالات لکھے ہیں وہاں عبارت یوں ہے:

والد العبد الضعيف مؤلف هذا التاريخ ووالد العبد الفقير المحتاج الى الله تعالى احمد بن احمد گرامی ہیں اور بندہ فقیر بارگاہ الہی کا محتاج اس تاریخ کے کاتب احمد بن احمد بن موسیٰ کے بھی والد گرامی ہیں۔

نوٹ:

احمد بن احمد بن موسیٰ رحمہم اللہ نے اپنے بھائی علامہ عینی رحمہ اللہ کی اس تاریخ کو بعد میں نقل کیا تھا، یہ مطلب

نہیں کہ مصنف بھی یہی ہیں بلکہ اس تاریخ کے مصنف خود علامہ یعنی رحمہ اللہ تھے۔

۱۷۹۶ھ کے حوادث میں ہے:

کہ احمد بن احمد رحمہ اللہ نے اس سال حج بھی ادا کیا، نیز علامہ یعنی رحمہ اللہ اپنے استاذ میکائیل رحمہ اللہ کے تذکرہ میں لکھتے ہیں: ”عمتہ“ میں ان سے میرے بھائی احمد نے ”مجمع البحرين“ اور ”مغنی“ کے چند اسباق پڑھے ہیں۔ (عقد الجمان: ج ۲ ص ۲۵۸ مخطوط دارالکتب المصریہ)

شیخ شاکر مصطفیٰ لکھتے ہیں:

علامہ یعنی رحمۃ اللہ علیہ کے بھائی احمد بن موسیٰ رحمہ اللہ کی سات جلدوں میں تاریخ کے موضوع پر ایک ضخیم کتاب بھی ہے جس کا نام ہے ”التاریخ الشہابی والقمر المنیر فی اوصاف اہل العصر والزمان“ (بدر الدین العینی وجہودہ فی علوم الحدیث واللغة: ص ۳۸ مطبوعہ دارالنواذر بیروت)

شیخ صالح یوسف معتوق لکھتے ہیں:

اتنی مقدار سے یہ تو معلوم ہو گیا ہے کہ علامہ یعنی رحمہ اللہ کے بھائی احمد بن احمد بن موسیٰ رحمہ اللہ عالم دین تھے۔ لیکن تراجم اور تاریخ کی کسی کتاب میں مجھے ان کے تفصیلی حالات نہیں مل سکے اور یہ بھی معلوم نہیں ہو سکا کہ ان کی وفات کب ہوئی؟ میرا غالب گمان یہ ہے کہ ان کی وفات ان کے بھائی (علامہ یعنی رحمہ اللہ) کے بعد ہوئی ہے کیونکہ احمد چھوٹے بھائی تھے۔

یہی وجہ ہے ”عقد الجمان فی تاریخ الزمان“ میں علامہ یعنی رحمہ اللہ نے ان کا تذکرہ اور ترجمہ نہیں لکھا۔ اگر ان کی وفات علامہ یعنی رحمہ اللہ سے پہلے ہوئی ہوتی تو علامہ یعنی رحمہ اللہ ان کا تذکرہ اس کتاب میں ضرور کرتے۔

(بدر الدین العینی واثرة فی علم الحدیث: ص ۵۶ مطبوعہ دارالبشائر الاسلامیہ بیروت)

میں کہتا ہوں شیخ شاکر مصطفیٰ نے ان کی تاریخ وفات ۸۳۴ھ بتلائی ہے۔ واللہ اعلم بالصواب۔

(التاریخ العربی والمؤرخون: ج ۴ ص ۹۹ مطبوعہ دارالعلم بیروت)

(بدر الدین العینی وجہودہ فی علوم الحدیث واللغة: ص ۳۸ مطبوعہ دارالنواذر بیروت)



علامہ سخاوی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

شیخ احمد بن احمد بن موسیٰ رحمۃ اللہ علیہ کے ایک صاحبزادے بھی تھے جن کا نام قاسم بن احمد تھا، یہ انتہائی ذہین فطین شخص تھے، تیر اندازی کے بھی ماہر تھے، عمدہ لکھاری بھی تھے، علم حساب، علم ہندسہ، علم نحو، علم صرف اور علم الحرف کے فاضل تھے۔ والد کی ہی حیات میں ۸۱۴ھ کو مصر میں طاعون کی بیماری کی وجہ سے وفات پا گئے اور اپنے چچا جان (علامہ یعنی رحمہ اللہ) کے مدرسہ میں مدفون ہوئے۔

(الضوء اللامع: ج ۶ ص ۱۶۱ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

### شادی خانہ آبادی:

علامہ سخاوی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

علامہ بدرالدین یعنی رحمہ اللہ نے ”ام السخیر“ نامی خاتون سے شادی فرمائی اور یہ پاکدامن خاتون ماہ ربیع الاول ۸۱۹ھ میں مصر کے شہر قاہرہ میں فوت ہوئیں اور اپنے شوہر معظم کے مدرسہ میں مدفون ہیں۔

### اولاد امجاد:

حضرت ام الخیر رحمہا اللہ سے علامہ یعنی رحمہ اللہ کی جو اولاد پیدا ہوئی وہ یہ ہے:

عبدالعزیز: المتوفی ۸۱۸ھ۔

عبدالرحمن: المتوفی ماہ ربیع الثانی ۸۲۲ھ، طاعون کا مرض لاحق ہونے کی وجہ سے ان کی وفات ہوئی۔

ابراہیم: علی: احمد: فاطمہ: رحمہم اللہ اجمعین۔

۸۳۳ھ میں جب طاعون کی وبا پھیلی اس وقت ان سب کی وفات ہوئی تھی اور یہ سب اپنے والد گرامی کے

(عقد الجمان فی تاریخ الزمان: ج ۲۸ ص ۳۳۷-۳۳۸ مخطوط)

مدرسہ میں مدفون ہیں۔

(بدر الدین العینی واثرہ فی علمہ الحدیث: ص ۵۷ دارالبشائر الاسلامیہ بیروت)

ان کے ایک اور صاحبزادے بھی ہیں جن کا نام ”عبدالرحیم“ ہے۔

”هدية العارفين“ میں ہے حدیث میں ”صحیح بخاری“ پر ان کی ایک شرح بھی ہے جبکہ فقہ میں ”کنز الدقائق“ پر شرح ہے۔  
۸۶۳ھ میں ان کی وفات ہوئی ہے۔

(مقدمہ عمدة القاری للعلامة الكوثری: ص ۱۵ ادار الکتب العلمیہ بیروت)

(بدرالدین العینی واثرة فی علم الحدیث: ص ۵۷ دار البشائر الاسلامیہ بیروت)

صاحبزادی فاطمہ رحمہا اللہ کے علاوہ آپ کی ایک ”زینب“ نامی صاحبزادی بھی تھیں جو ماہ صفر ۸۳۹ھ میں فوت ہوئیں اور اپنے والد گرامی کے مدرسہ میں مدفون ہیں۔

ان کے علاوہ اور بھی آپ کی صاحبزادیاں ہیں جنہیں تاریخ کی کتابوں نے ذکر نہیں کیا۔

چنانچہ امام سخاوی رحمہ اللہ نے ”محمد بن ابوبکر بن محمد ابوالوفاء المقدسی الشافعی“ کے تذکرہ میں لکھا ہے: کہ انہوں نے علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ کی صاحبزادی سے شادی کی تھی اور ابوبکر بن محمد مذکور ۸۱۴ھ میں پیدا ہوئے اور ۸۹۱ھ میں فوت ہوئے۔  
(الضوء اللامع: ج ۷ ص ۱۷۳ مطبوعہ دار الکتب بیروت لبنان)

آپ کے داماد:

علامہ سخاوی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

محمد بن علی بن حسن شمس الدین القاہری التونی ۸۶۷ھ علامہ عینی رحمہ اللہ کے داماد تھے اور آپ کے ساتھ احباس (اس عہدہ کی تشریح آگے ان شاء اللہ آ رہی ہے) میں ہاتھ بٹاتے تھے۔

(الضوء اللامع: ج ۸ ص ۱۵۴ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

اس بحث سے یہ نتیجہ سامنے آتا ہے کہ علامہ عینی رحمہ اللہ کی ازواج مبارکہ رحمہن اللہ ایک سے زیادہ تھیں، اور یہ بات بھی عیاں ہوئی کہ حضرت ام الخیر رحمہا اللہ کے بعد علامہ عینی رحمہ اللہ نے کسی اور خاتون سے بھی نکاح کیا تھا۔ کیونکہ آپ کے داماد ابوالوفاء ۸۳۱ھ میں پیدا ہوئے، جب کہ حضرت ام الخیر رحمہا اللہ ۸۱۹ھ میں فوت ہو گئی تھیں، اور یہ بات عقل میں نہیں آسکتی کہ ۸۳۱ھ میں پیدا ہونے والا شخص ۸۱۹ھ سے پہلے فوت ہونے والی عورت کی بیٹی سے نکاح کرے۔ فتہر احسن التدبر۔



دوسرا باب:

علامہ عینی رحمہ اللہ کی تعلیم کی ابتداء:

آپ نے ایک دین دار علم و حکمت تقویٰ و زہد والے گھرانے میں آنکھ کھولی، بچپن ہی میں طلب علم میں مصروف ہو گئے۔

### علم کتابت کی تعلیم:

آپ کو آپ کے والد گرامی سب سے پہلے علامہ محمود بن احمد بن ابراہیم القزویٰ کے پاس لے کر گئے آپ نے ان سے علم کتابت حاصل کیا۔

علامہ یعنی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

اس وقت میری عمر سات سال تھی، میرے استاذ محمود بن احمد بن ابراہیم القزویٰ کا عمدہ خط میں کوئی مافی نہیں تھا۔

### حفظ قرآن مجید:

آپ نے قرآن مجید کا کچھ حصہ شیخ علی محمد بن عبید اللہ شارح ”مصابیح السنة“ التونی ۹۳ھ سے حفظ کیا، پھر بقیہ حصہ اپنے علاقہ ”عمنتاب“ میں شیخ معز حنفی التونی ۹۲ھ سے بمع قراءت شاطبیہ پڑھا۔

### دیگر علوم شرعیہ کی تعلیم:

شیخ ابوالعباس سے فقہ کے کچھ اسباق پڑھے۔ اور ”مجمع البحرین“، ”شرح المشارق“، ”توضیہ علی متن التنقیہ“، شیخ جبریل بن صالح البغدادی التونی ۹۴ھ سے پڑھی۔ شیخ جبریل علامہ اتقانی شارح ہدایہ اور علامہ سعد الدین تفتازانی کے بلا واسطہ شاگرد ہیں۔ ”مختصر القدوری“، ”المنظومة فی الخلافات“ للنسفی، اور ”مجمع البحرین“، شیخ میکائیل بن حسین بن اسرائیل الترمکانی التونی ۹۸ھ سے پڑھی۔ اور شیخ حام الدین الرہادی سے ان کی اپنی تصنیف ”البحار الزاخرة فی الفقه علی المذاهب الاربعة“ پڑھی۔ ”حلب“ میں قاضی القضاة جمال الدین یوسف بن موسیٰ المملطی سے ”اصول ہزدوی“، ”منتخب الاصول“ (حسامی) اور ”ہدایہ“ شریف پڑھی۔



علامہ جمال الدین المصلیٰ بلا واسطہ علامہ علاء الدین مغلطائی اور علامہ قوام الدین اتقانی شارح ہدایہ رحمہم اللہ کے شاگرد ہیں۔ پھر شیخ شمس الدین محمد المرائی کو لازم کر لیا، ان سے علم صرف میں ”مراح الادواء“ اور ”شرح شافہ“ اور علم منطق میں ”شرح شمسہ“ (قطبی) اور علم حکمت میں ”رمز الکنوز فی الحکمة“ اور ”شرح مطالع الانوار“ پڑھی۔ شیخ جبریل بن صالح سے زخشری کی کتاب ”المفصل فی النحو“ پڑھی۔ شیخ محمود بن محمد العینابی سے ”تصریف العزی“ اور ”السراجی فی المیراث“ پڑھی۔ شیخ ذوالنون السرماری سے مطرزی کی کتاب ”المصباح فی النحو“ اور اسفرائینی کی کتاب ”ضوء المصباح“ پڑھی۔ شیخ سراج الدین عمر سے امام جوہری کی لغت میں کتاب ”الصحاح“ پڑھی۔ شیخ علی عیسیٰ بن خاص السرماری المتوفی ۸۸۷ھ سے علم بلاغت سے متعلق علامہ طبری رحمہ اللہ کی کتاب ”التبیان فی المعانی والبیان“ پڑھی اور انہیں سے ”تفسیر کشاف“ کے اکثر مقامات اور علامہ سکا کی ”مفتاح العلوم“ اور ”متن الزہراوین“ کا مل بحث، تحقیق اور اتقان کے ساتھ پڑھیں۔ شیخ سراج الدین البلقینی رحمہ اللہ المتوفی ۸۰۵ھ سے ان کی اپنی کتاب ”محاسن الاصطلاح فی علم الحدیث“ کئی مجالس میں کئی بار پڑھی۔ شیخ ابوالفتح العسقلانی المتوفی ۷۹۳ھ سے دوبارہ ”الشاطبیہ“ پڑھی۔ علامہ الدرہ حافظ الوقت زین الدین العراقي رحمہ اللہ المتوفی ۸۰۶ھ سے، ”صحیحہ مسلم“، ”صحیحہ بخاری“، اور امام ابن دقیق العید رحمہ اللہ کی کتاب ”الالمام“ وغیرہ کتب پڑھیں۔

شیخ تقی الدین الدجوی رحمہ اللہ المتوفی ۸۰۹ھ سے ”سنن نسائی“ کے علاوہ مکمل ”صحاح ستہ“، ”مسند احمد بن حنبل“، ”مسند عبد بن حمید“، ”مسند دارمی“، اور امام طبرانی رحمہ اللہ کی تینوں معاجیم (معجم کبیر، معجم اوسط، معجم صغیر) پڑھیں۔ ان سب کتب کی قراءت اور سماع آپ نے ۸۰۴ھ میں مکمل کر لیا تھا۔ ۸۰۹ھ میں شیخ ابن الکویک رحمہ اللہ المتوفی ۸۲۱ھ سے قاضی عیاض مالکی رحمہ اللہ کی کتاب ”شفا شریف“ از اول تا آخر پڑھی۔ نیز ”مسند ابو حنیفہ“ بروایت امام حارثی حصہ پنجم بھی ان سے پڑھی۔ شیخ ابن الکویک رحمہ اللہ نے اپنے شاگرد علامہ بدر الدین العینی رحمہ اللہ کی قابلیت کو دیکھ کر ان کو اپنی تمام مرویات و مسوعات کی اجازت دے دی۔ ۸۰۸ھ میں شیخ نور الدین الفوی رحمہ اللہ المتوفی ۸۲۷ھ سے ”سنن دارقطنی“، ”سنن کبریٰ نسائی“، امام ابن مالک کی کتاب ”التسهیل“ پڑھیں۔

علامہ تغری برمش الترمکانی رحمہ اللہ المتوفی ۸۲۳ھ سے امام طحاوی رحمہ اللہ کی کتاب ”شرح معانی الآثار“ اور امام بغوی رحمہ اللہ کی کتاب ”مصابیح السنۃ“ پڑھی۔ شیخ نجم بن کشف الحنفی رحمہ اللہ المتوفی ۷۹۹ھ سے مدرسہ نوریہ دمشق میں ”صحیح بخاری“ کے بعض مقامات کا استفادہ کیا۔

(عقد الجمان فی تاریخ الزمان: ج ۲ ص ۳۱۳ تا ۳۵۹ مخطوط دارالکتب المصریہ)

(الضوء اللامع: ج ۱ ص ۱۰۲ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت)

(مقدمہ عمدۃ القاری للکوثری: ص ۷-۸ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت)

علامہ زائد کوثری رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

شیخ جمال الدین یوسف بن تغری بردی نے کہا:

علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ نے تفسیر، حدیث اور عربیہ کا کبار مشائخ سے سماع کیا۔ چنانچہ تفاسیر میں ”تفسیر زحمری“، ”تفسیر نفی“، ”تفسیر سمرقندی“ اور احادیث میں سے ”صحاح ستہ“، ”مسند احمد“، ”سنن بیہقی“، ”سنن دارقطنی“، ”مسند ابن حمید“ اور ”معجم کبیر“، ”معجم صغیر“، ”معجم اوسط“ للطبرانی وغیرہ کا سماع کیا۔

(مقدمہ عمدۃ القاری: ص ۸ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کا علم دین کے حصول کے لیے سفر:

یاد رہے علم دین کے حصول کے لیے سفر کرنا علماء و مشائخ عظام کی سنت متوارثہ ہے۔

امام شافعی رحمہ اللہ فرمایا کرتے تھے:

سأضرب فی طول البلاد وعرضها : انال مرادی اواموت غریباً

ان تلفت نفسی فله درها : وان سلمت کان الرجوع قریباً

ترجمہ:

(میں شہروں کے طول و عرض میں سفر کروں گا یا اپنی مراد کو حاصل کر لوں گا یا اجنبی ہو کر مروں گا۔ اگر میری جان

ہلاک ہوگی تو اللہ تعالیٰ کے لیے خیر کثیر ہے اور اگر صحیح سالم رہی تو واپسی کی منزل قریب ہے)

اس سلسلہ میں اصل یہ حدیث نبوی ﷺ ہے:

اطلبوا العلم ولو بالعين فان طلب العلم فريضة  
 علم (شریعت) حاصل کرو چاہے تمہیں چین جانے  
 پڑے کیونکہ علم کا طلب کرنا ہر مسلمان پر فرض ہے۔  
 علی کل مسلم  
 (شعب الایمان للبیہقی)

اگر چہ فی اعتبار سے اس حدیث کی سند میں ضعف ہے، لیکن فضائل میں اس طرح کی حدیث معتبر ہوتی ہے۔  
 کما تقرر فی محلہ فافہم، نیز اس سلسلہ میں یہ مرفوع حدیث بھی انتہائی اہم درجہ رکھتی ہے جو حضرت ابو ہریرہ رضی  
 اللہ عنہ سے روایت ہے کہ سید عالم ﷺ نے ارشاد فرمایا:

احرص ما ينفعك واستعن بالله ولا تعجز ولتجد  
 جو چیز (علم) تمہیں نفع دے اس کے حصول پر حریص  
 رہو اللہ تعالیٰ سے مدد حاصل کرو اور عجز ظاہر مت کرو  
 فی طلبہ  
 (الشد الفیاح من علوم ابن الصلاح ص ۲۸۳ مطبوعہ دار  
 الکتب العلمیہ بیروت)  
 اور طلب علم میں بھرپور طریقہ سے کوشش کرو۔

علم کی تلاش کے لیے سفر و ازمات علماء میں سے ہے، جب علماء و مشائخ اپنے اپنے علاقوں میں تحصیل علم کر لیتے  
 تو اس کے بعد مزید حصول علم کے لیے دور دراز کے علاقوں کا سفر کرتے تھے۔

امام ابن الصلاح رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

واذا فرغ من سماع الغوالي والمهمات ببلدة  
 جب طالب علم اپنے علاقہ میں غوالی (احادیث) اور  
 فلیمرحل الی غیرہ۔  
 اہم امور سے فارغ ہو جائے تو وہ دوسرے علاقے

کی طرف رخت سفر باندھے۔  
 (معرفة انواع الحديث المشهور مقدمہ ابن صلاح

ص ۳۵۴ القسم الثامن والعشرون مطبوعہ دار الکتب

العلمیہ بیروت)

نیز یہ صحیح حدیث پاک بھی اسی موضوع سے متعلق ہے:



عن ابی ہریرۃ قال قال رسول اللہ ﷺ من  
سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله له به  
طريقاً الى الجنة وما اجتمع قوم في بيت من  
بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم  
الا نزلت عليهم السكينة وغشيتهم الرحمة  
وحفتهم الملكة وذكرهم الله فيمن عنده ومن  
بطابه عمله لم يسرع به نسبه

(صحیح مسلم)

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ رسول  
اللہ ﷺ نے فرمایا: جو آدمی علم کو تلاش کرنے کے لیے  
کسی راستہ پر چلے (یعنی دور دراز علاقوں کا سفر کرے  
جیسا کہ دیگر احادیث سے ثابت ہے) اللہ تعالیٰ اس کے  
لیے جنت کا راستہ آسان کر دیتا ہے اور اللہ تعالیٰ کے  
گھروں میں سے کسی گھر میں جو قوم کتاب اللہ کی تلاوت  
کرے اور ایک دوسرے کے ساتھ درس کا تکرار کرے  
ان پر سکینہ نازل ہوتی ہے انہیں رحمت ڈھانپ لیتی  
ہے اور ان کو فرشتے گھیر لیتے ہیں اور اللہ تعالیٰ ان کا ذکر  
اپنے پاس فرشتوں میں کرتا ہے اور جس شخص کو اس کا عمل  
پچھے کر دے تو اس کو اس کا نسب آگے نہیں بڑھاتا۔

امام ترمذی روایت کرتے ہیں:

عن انس بن مالك قال قال رسول الله ﷺ من  
خرج في طلب العلم فهو في سبيل الله حتى يرجع  
(جامع ترمذی)

حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ رسول  
اللہ ﷺ نے فرمایا: جو شخص علم کی طلب میں نکلے (سفر کرے) وہ لوٹ  
کر آنے تک اللہ تعالیٰ کے راستہ میں ہے۔

انہیں احادیث کی اتباع کرتے ہوئے اور مشائخ عظام کے نقش قدم پر چلتے ہوئے ہمارے ممدوح مترجم شیخ  
الاسلام علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ نے بھی حصول علم کے لیے کئی شہروں کا سفر کیا۔ ہم ان میں سے چند کا ذکر کئے  
دیتے ہیں۔

شہر حلب:

سب سے پہلے سفر علم کا آغاز علامہ ممدوح رحمہ اللہ نے یہاں سے فرمایا کیونکہ یہ آپ کے علاقہ کے قریب تھا۔

۷۸۳ھ میں اس شہر میں داخل ہوئے اور یہاں کے محدثین و فقہاء سے استفادہ فرمایا جن میں سے سرفہرست ”شیخ جمال الدین یوسف بن موسیٰ ملطی رحمہ اللہ“ التوفی ۸۰۳ھ ہیں، ان سے ”ہدایہ“ اور ”فتح الحسامی“ پڑھی، نیز یہاں کے فقیہ شیخ حیدر رومی رحمہ اللہ سے ”السراجی فی المیراث“ پڑھی۔ ۷۸۴ھ میں آپ کے والد ماجد رحمہ اللہ کا انتقال ہو گیا جس کے باعث علامہ عینی رحمہ اللہ و آپس اپنے علاقہ تشریف لے آئے۔

### شہر بہنسا:

”عمینتاب“ سے شمال مغرب کی طرف واقع مضبوط قلعہ ہے جس میں سرسبز و شاداب باغات اور چھوٹی چھوٹی نہروں کے ساتھ بہت بڑی جامع مسجد بھی ہے۔ شہر ”عمینتاب“ اور ”بہنسا“ کے درمیان دو دن کی مسافت ہے۔  
(تقویم البلدان: ص ۲۶۵ مطبوعہ دار الطباعة السلطانية باریس)

علامہ عینی رحمہ اللہ نے حصول علم کی خاطر اس شہر کے لیے بھی رخت سفر باندھا اور یہاں کے عظیم فقہاء اور محدثین سے استفادہ کیا۔ جن میں سے سرفہرست ”شیخ ولی الدین الکھنسی رحمہ اللہ“ ہیں۔

### شہر کنجا:

یہ بلند و بالا عمارت والا ایک قلعہ ہے جو بلاد شامیہ کی اسلامی سرحدوں پر واقع ہے، یہاں بھی عمدہ باغات اور نہریں ہیں۔

(تقویم البلدان: ص ۲۶۳ مطبوعہ دار الطباعة السلطانية باریس)

علامہ عینی رحمہ اللہ نے طلب علم کی خاطر اس شہر کو بھی منتخب فرمایا، اور یہاں کے فقہاء و محدثین سے بھرپور استفادہ کیا جن میں سے سرفہرست ”شیخ علاؤ الدین الکھتاوی رحمہ اللہ“ ہیں۔

### شہر ملطیہ:

جزیرہ شام کی سرحد پر واقع سرسبز و شاداب پھلوں اور نہروں سے لبریز یہ شہر اصحاب رسول ﷺ کا عظیم شاہکار

(تقویم البلدان: ص ۳۸۵ مطبوعہ دار الطباعة السلطانية باریس)

ہے۔

علامہ یعنی رحمہ اللہ نے دوسرے شہروں کی طرح اس شہر کا بھی سفر کیا۔ اور یہاں کے اکابر علماء سے استفادہ کیا، جن میں سے سرفہرست ”شیخ ہدالدین الملطی الکشافی رحمہ اللہ“ ہیں۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۲ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

ان اسفار کے بعد آپ واپس اپنے شہر تشریف لے آئے۔

سفر حج براستہ دمشق:

اس کے بعد براستہ ”دمشق“ سفر حج کے لیے تشریف لے گئے، ظاہر ہے دمشق اور حرمین شریفین کے علماء و مشائخ سے ضرور استفادہ فرمایا ہوگا۔

زیارت بیت المقدس:

پھر ۸۸ھ میں بیت المقدس کی زیارت کے لیے تشریف لے گئے، وہاں ”شیخ الاسلام علاؤ الدین سیرامی رحمہ اللہ“ المتوفی ۹۰ھ سے ملاقات کی۔ یہ بھی بیت المقدس کی زیارت کے لیے آئے ہوئے تھے۔ علامہ بدرالدین یعنی رحمہ اللہ خود قنطر از ہیں:

فلما وصل (ای العلاء) الی القدس قدمت انا الی القدس للزیارة فاجتمعت به وکنت اسمع بالشیخ ولم اراه وفي قلبی منه اشتیاق عظیم فاجتمعت به فوجدته افضل الناس علما واحسن الناس ملقاءً وحلماً ودعتنی صحبتہ المنیفة ان اذهب الی الدیار المصریة فی خدمته ولم یکن ذلک ببالی بل کان فی خاطری تکمیل الزیارة والرجوع الی الوطن فلما رأیت هذا ترکت الوطن والاهل وتوجهت معہ الی جب شیخ علاؤ الدین سیرامی رحمہ اللہ بیت المقدس کی زیارت کے لیے آئے ادھر میں بھی بیت المقدس کی زیارت کے لیے پہنچ آیا ان کے ساتھ مجھے صحبت میسر آگئی پہلے میں نے ان کا نام تو سنا ہوا تھا مگر زیارت نہیں کی تھی اور ان کی زیارت کے لیے میرے دل میں انتہائی شوق بھی تھا سو جب مجھے ان سے صحبت میسر آئی تو میں نے انہیں علم شریعت کا فاضل، انتہائی بردبار اور خوش اخلاق کا منبع پایا اور ان کی اچھی صحبت نے مجھے



الديار المصرية بعد اقامتنا في القدس عشرة ايام۔  
 (عقد الجمان في تاريخ اهل الزمان: ج ۲۶ ص ۳۱۰۔  
 ۳۱۱ مخطوط دار الكتب المصرية)  
 (بد الدين العيني واثرة في علم الحديث: ص ۶۱  
 مطبوعه دار البشائر الاسلاميه بيروت)  
 ان کی خدمت کے لیے مصر کے علاقوں کا سفر کرنے پر  
 مجبور کر دیا پہلے یہ چیز میرے دل میں نہیں تھی بلکہ  
 میرے دل میں یہ تھا کہ بیت المقدس کی زیارت کر  
 کے وطن واپس آ جاؤں گا جب میں نے ایسے عظیم  
 انسان کو دیکھا تو وطن، اہل، مال سب چھوڑ کر بیت  
 المقدس میں دس دن کے قیام کے بعد مصر کے علاقہ  
 جانے کے لیے ان کے ساتھ ہولیا۔

اس کے بعد ہمیشہ ان کی صحبت میں رہے، حتیٰ کہ ”علامہ علاؤ الدین سیرامی رحمہ اللہ“ کا وصال ہو گیا جیسا کہ  
 تفصیلاً اگلی مباحث میں ہم ذکر کریں گے ان شاء اللہ۔

ان شہروں کے علاوہ دیگر کئی شہروں کا سفر فرمایا اور وہاں کے مشائخ عظام سے مستفید ہوتے رہے، جن کی  
 تفصیل ہمارے علم میں نہیں ہے جیسا کہ خود ”عمدۃ القاری“ کے مقدمہ میں لکھتے ہیں:

ثم انى لما رحت الى البلاد الشمالية النديّة  
 قبل الثمانمائة من الهجرة الاحمدية مستصحباً  
 في اسفارى هذا الكتاب لنشر فضله عند ذوى  
 الالباب ظفرت هناك من بعض مشائخنا  
 بغرائب الدواد و فوائد كالملائى الزواهر  
 مما يتعلق باستخراج ما فيه من الكنوز  
 واستكشاف ما فيه من الرموز۔  
 پھر میں نے ۸۰۰ھ سے پہلے شمالی علاقہ جات کی سر  
 زمین کی طرف رخت سفر باندھا اس کتاب کے فضل و  
 مرتبہ کو عقلمندوں (علماء) کے ہاں پھیلانے کے لیے  
 ان تمام سفروں میں میں نے یہ کتاب (صحیح بخاری  
 ) اپنے ساتھ رکھی ان علاقہ جات میں کچھ مشائخ سے  
 نادر و نایاب باتیں اور چمکتی کلیوں والے موتیوں کی  
 طرح فوائد جن کا تعلق کتاب میں چھپے ہوئے خزانے  
 اور کتاب کے رموز و اسرار کھولنے سے تھا وہ حاصل  
 کرنے میں، میں کامیاب ہو گیا۔

(عمدۃ القاری شرح صحیح البخاری مقدمہ: ج ۱ ص  
 ۲۰ مطبوعه دار الكتب العلميه بيروت)

نیز ”کشف الغناء المرئی“ میں لکھتے ہیں:

میں روم کے علاقہ شہر ”قونیہ“ میں شیخ جلال الدین قونوی التوفی ۶۶۲ھ کی قبر کی حاضری کے لیے بھی حاضر ہوا۔

(کشف الغناء المرئی: مخطوطہ ورقہ ۹۸ ب)

(ہدایۃ الدین العینی واثرہ فی علم الحدیث: ص ۶۳ دار البشائر الاسلامیہ بیروت)

ظاہر ہے یہاں آکر علماء سے ضرور استفادہ فرمایا ہوگا۔

اس کے علاوہ دیگر کئی جگہوں کے لیے آپ نے رخت سفر باندھا جس کا مفصل تذکرہ آپ نے اپنی کتاب ”معجم

الشیوخ“ میں کیا ہے۔

تیسرا باب:

علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ  
 کے اساتذہ کرام و مشائخ عظام:



علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ کے اساتذہ و مشائخ کا مکمل طور پر احاطہ اور استیفاء ناممکن ہے۔ خود مترجم ممدوح رحمہ اللہ نے ایک ضخیم جلد ”معجم الشیوخ“ کے نام سے اپنے اساتذہ و مشائخ کے متعلق لکھی ہے۔ ہم ان میں سے چند مشہور کا تذکرہ کر دیتے ہیں:

۱: مترجم ممدوح رحمہ اللہ کے والد گرامی الشیخ القاضی احمد بن موسیٰ رحمہ اللہ: آپ کے فقہ و دیگر فنون میں سب سے پہلے استاذ ہیں۔ ان کا تفصیلی تذکرہ گذشتہ صفحات میں ہو چکا ہے، فلائید۔

۲: شیخ الاسلام حافظ الوقت ابو الفضل زین الدین عبدالرحیم بن حسین العراقی المصری الشافعی رحمہ اللہ:

آپ گیارہ جمادی الاولیٰ ۷۲۵ھ کو ”قاہرہ“ میں پیدا ہوئے آپ رحمہ اللہ ”شیخ الاسلام تقی الدین سبکی“ صاحب ”شفاء السقام فی زیارة خیر الانام“ اور ”شیخ عز الدین ابن جماع“، ”شیخ ابن عدلان“، ”شیخ تقی الدین الاختائی“ اور ”شیخ علاؤ الدین الترکمانی“ صاحب ”الجوہر النقی فی الرد علی البیہقی“ رحمہم اللہ کے شاگرد اور تلمیذ ہیں۔ قرأت سبعہ، فقہ، اصول، لغت، حدیث اور تفسیر کے امام زمانہ تھے۔ حافظ اس قدر تیز تھا کہ ایک دن میں چار سو سطریں حفظ کر لیتے تھے۔ آپ نے حلب، بیت المقدس، دمشق، حماة، حمص، نابلس، صفد، غزہ، طرابلس، بعلبک، اسکندریہ اور حرمین شریفین کی طرف رخت سفر باندھا اور وہاں کے مشائخ سے خوب مستفید ہوئے۔ آپ نے کئی مدارس میں تدریس فرمائی ہے جن میں سے چند یہ ہیں۔ مدرسہ دارالحدیث الکالمیہ، المدرستہ الظاہریہ، المدرستہ القراسقوریہ، جامعہ الفاضلیہ، جامع ابن طولون وغیرہ۔

آپ انتہائی سنجیدہ مزاج، کثیر الوقار، کم گفتگو کرنے والے، صاحب کرامات، تکلفات سے دور، ہر وقت باطہارت رہنے والے شخص تھے۔

شیخ عز الدین ابن جماع رحمہ اللہ فرمایا کرتے تھے:

کل من يدعى الحديث بالديار المصرية سواء  
فہو مدۃ ۶

علامہ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

لزمته مدة فلم اراه ترك قيام الهل  
میں عرصہ دراز ان کی صحبت میں رہا ہوں میں نے کبھی  
ان کو تہجد کی نماز ترک کرتے نہیں دیکھا۔

آپ کثیر مصنفات کے مصنف ہیں جن کا شمار اس مختصر کتابچہ میں نہیں ہو سکتا اور کثیر تلامذہ کے استاذ ہیں جن میں  
سے چند مشہور یہ ہیں:

۱: شیخ الاسلام حافظ بدر الدین عینی رحمہ اللہ صاحب ترجمہ۔

۲: شیخ الاسلام حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ۔

۳: علامہ نور الدین الحیثمی صاحب ”مجمع الزوائد“ رحمہ اللہ۔

۴: صاحبزادہ علامہ ولی الدین العراقي رحمہ اللہ۔

وفات:

بروز بدھ ۸ شعبان المعظم ۸۰۶ھ کو مصر کے شہر ”قاہرہ“ میں فوت ہو گئے تھے۔ آپ کے جنازہ میں ہزاروں

لوگ شریک ہوئے۔ رحمہ اللہ۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۲ ص ۱۵۲ تا ۱۵۸ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت)

۳: شیخ الاسلام عمر بن رسلان البلقینی القاہری الشافعی:

آپ جمعرات ۱۲ شعبان المعظم ۷۲۲ھ کو ”مصر“ کی سرزمین ”بلقینہ“ میں پیدا ہوئے۔ آپ رحمہ اللہ ائمہ وقت

کے شاگرد تھے۔ جن میں سے چند یہ ہیں:

علامہ نجم الدین الاسوانی، شیخ الاسلام تقی الدین سبکی، شیخ الاسلام مؤرخ کبیر حافظ شمس الدین ذہبی، شیخ الاسلام حافظ ابوالحجاج مزنی صاحب ”تہذیب الکمال“ اور شیخ الاسلام حافظ عز الدین ابن جماعہ وغیرہ۔ رحمہم اللہ۔

آپ قرآن پاک کے حافظ اور قاری تھے۔ اسماء الرجال، حدیث، اصول، فقہ، قراءت وغیرہ علوم کے ماہر تھے آپ کے حافظہ کی گواہی علماء مصر نے دی ہے۔ آپ نے حصول علم کے لیے ان شہروں کا سفر فرمایا۔

حرمین شریفین، بیت المقدس، دمشق اور حلب وغیرہ۔ آپ نے مختلف جگہوں پر تدریس کے فرائض سرانجام دیئے، جن میں سے چند جگہیں یہ ہیں۔

جامع عمرو، جامع ابن طولون، المدرستہ البدیریہ، المدرستہ البرقویہ اور المدرستہ الخردیہ وغیرہ۔

آپ انتہائی محبت و مودت رکھنے والے، بارعب اور صاحب تقویٰ و طہارت شخص تھے۔

کثیر مصنفات کے مصنف ہیں، جن کا احاطہ یہاں مشکل ہے۔ اور کثیر علماء و مشائخ کے استاذ ہیں جن میں سے چند یہ ہیں:

- ۱: صاحب ترجمہ علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ۔
- ۲: حافظ الشان ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ۔
- ۳: سراج الدین قاری الہدایہ رحمہ اللہ۔

وفات:

بروز جمعہ ۱۱ ذوالقعد ۸۰۵ھ کو ”مصر“ کے شہر ”قاہرہ“ میں فوت ہو گئے تھے۔ اور اپنے مدرسہ میں مدفون ہوئے۔ رحمہ اللہ۔

(بدر الدین العینی و اثرہ فی علمہ الحدیث: ص ۱۹۸ مطبوعہ دار البشائر الاسلامیہ بیروت)

۴: علاؤ الدین احمد بن محمد السیرامی :

آپ علم و حکمت میں بحر بیکراں تھے۔ خصوصاً علم معانی، بیان، بدیع، فقہ اور اصول کے ماہر تھے۔ اہل



علم سے محبت رکھنے والے ، بردبار ، خنّی ، بادشاہوں سے دور رہنے والے ، انتہائی عاجزی ، تواضع اور انکساری والے شخص تھے۔ گذشتہ صفحات میں گزر چکا ہے کہ علامہ یعنی رحمہ اللہ اور علامہ سیرامی رحمہ اللہ کی ”بیت المقدس“ میں ملاقات ہوئی۔ اس کے بعد علامہ یعنی رحمہ اللہ نے اپنے شیخ کو لازم کر لیا اور جتنا ان سے استفادہ کیا کسی اور سے نہیں کیا۔ حتیٰ کہ علامہ سیرامی رحمہ اللہ نے اپنے شاگرد رشید کو ”مدرسہ برقوقیہ“ کا صوفی اور خادم مقرر فرما دیا۔ اور صرف یہی نہیں بلکہ جب خود مدرسہ میں تشریف نہ لاتے تو اسباق پڑھانے کی ذمہ داری اپنے شاگرد رشید علامہ یعنی رحمہ اللہ کو سونپ جاتے۔

جب بادشاہ ظاہر برقوق نے ”مدرسہ ظاہریہ برقوقیہ“ کا سنگ بنیاد رکھا تو اس نے آپ (علامہ سیرامی) کو وہاں کا ”شیخ الشیوخ“ مقرر کر دیا آپ نے اس مدرسہ کی افتتاحی تقریب میں انتہائی پر مغز خطاب فرمایا۔ اور ارشاد الہی

قُلِ اللَّهُمَّ مَلِكَ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ وَتُعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ سُلْطَنُ دَعَايَ وَأَمْرُ الْعَامِلِينَ يَوْمَ الْقِيَامِ

اور جسے چاہے عزت دے اور جس سے چاہے سلطنت چھین لے اور جسے چاہے ذلت دے اور جسے چاہے بھلائی تیرے ہی ہاتھ ہے بے شک تو سب (پ، آل عمران: ۲۶)

کچھ کر سکتا ہے۔

پرفکتو فرمائی۔ اس تقریب میں ”قاہرہ“ کے امراء ، وزراء ، قاضی ، علماء اور اعیان حاضر تھے۔ کبھی زندگی میں ایسی تعظیم آپ کی نہیں کی گئی تھی جتنی اس دن کی گئی، حتیٰ کہ بادشاہ ظاہر نے اپنے ہاتھ سے ان کے لیے سجادہ بچھایا اور انہیں انتہائی عزت و اکرام سے نوازا اور آپ کو عمدہ فخر اور گھوڑے تحائف میں دیئے۔

شیخ عز الدین ابن جماعہ رحمہ اللہ کہا کرتے تھے: کہ علاؤ الدین سیرامی انتہائی سمجھدار ، محقق ، اور صاحب مطالعہ شخص ہیں۔

علامہ سیرامی رحمہ اللہ نے حصول علم کے لیے ہر اہل ، خوارزم ، صرعی ، قرم ، تبریز اور مصر وغیرہ شہروں کا سفر کیا۔ علامہ بدر الدین یعنی رحمہ اللہ کو ان سے شدید محبت تھی۔ یہی وجہ ہے کہ ایک مرتبہ شیخ علاؤ الدین سیرامی رحمہ

اللہ بیمار ہو گئے علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ نے اپنے علاقہ ”عمینتاب“ سے اپنے بھائی احمد رحمہ اللہ کو ”عمینتاب“ سے دوائی لانے کے لیے وہاں سے اسپیشل بلایا۔ وہ دوائی لے کر آئے، علامہ علاؤ الدین رحمہ اللہ نے وہ دوائی نوش فرمائی، فوراً ٹھیک ہو گئے۔

### وفات:

آپ بروز اتوار تین جمادی الاولیٰ ۷۹۰ھ میں فوت ہو گئے تھے۔ رحمہ اللہ۔

(عقد الجمان فی تاریخ الزمان: ج ۲۶ ص ۳۳۳ مخطوط)

(بدر الدین العینی و اثره فی علم الحديث: ص ۱۳۰ مطبوعہ دار البشائر الاسلامیہ)

### ۵: شرف الدین عیسیٰ بن خاص بن محمود السماری عمینابی:

آپ ائمہ حنفیہ کے سرخیل، شریعت حنفیہ کے ستون، عالم، عامل، فاضل، اپنے زمانے کے پیشوا و مقتدا، انتہائی متقی و پرہیزگار اور شبہات و محرمات سے کنارہ کش شخص تھے۔ آپ نے پوری زندگی کسی امیر، قاضی اور بیت المال کے خزانچی کا دیا ہوا مال نہیں کھایا۔ آپ نے کبار علماء سے استفادہ کیا جن میں سرفہرست یہ ہیں:

شارح ”مکتوۃ“ شیخ شرف الدین طیبی، شیخ فخر الدین جابر بردی، شیخ شمس الدین خلخالی، شیخ شمس الدین تفسیری وغیرہ۔ رحمہم اللہ۔

آپ نے حصول علم کے لیے دور دراز شہروں کا سفر فرمایا۔ جن میں سے چند ایک یہ ہیں:

”آذربایجان“، ”دیاربکر“ اور ”روم“ آپ نے اپنے اساتذہ سے قرآن مجید کی نو (۹) تفاسیر پڑھی ہیں۔ بغیر مطالعہ کے درس دیتے تھے اور حقائق قرآنیہ کو کھول کھول کر بیان کرتے اور ایسے نکات بیان کرتے کہ بڑے بڑے فضلاء دنگ رہ جاتے۔ اور شروحات کو دیکھے بغیر ”مفتاح العلوم“ پڑھاتے تھے۔ علم معانی، علم بیان اور علم تفسیر میں نشانی تھے۔ ایک مرتبہ ”دمشق“ آئے اور بادشاہ ”طرطاش“ کے پاس نزول فرمایا، اور ایک علمی مجلس میں تشریف لے گئے جس میں ”دمشق“ کے کبار علماء موجود تھے جن میں سرفہرست ”برہان الدین جمال“ تھے۔

آپ نے ارشاد الہی:

يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ اُنَاسٍ بِاِمَامِهِمْ فَمَنْ اُوْتِيَ كِتَابَهُ  
بِيَمِينِهِ فَاُولَٰئِكَ يَفْرَحُونَ وَكَتَبَهُمْ وَلَا يَظْلَمُونَ فَتِيلًا  
(پہلا الاسراء: ۷۱)

اپنا نامہ پڑھیں گے اور تاکے بھران کا حق نہ دبایا

جائے گا۔

پرفکتو فرمائی اور اس میں اعجاز قرآنی کی ستر (۷۰) اقسام بیان فرمائیں۔ وہاں بیٹھے علماء حیران رہ گئے۔ آپ ۷۰ھ میں ”عین تاب“ تشریف لائے اور وعظ و تفسیر میں مشغول ہو گئے، حتیٰ کہ تین مرتبہ وہاں مکمل قرآن کریم کی تفسیر بیان فرمائی اور چوتھی مرتبہ ”سورہ تبارک الذی“ تک پہنچ چکے تھے کہ وقت اجل آیا اور داعی اجل کو لبیک کہا۔

آپ کی مجلس وعظ اور تفسیر میں پرندے بھی آتے اور منبر کے پاس بیٹھ جاتے، آپ کا وعظ سنتے رہتے، جوں ہی آپ وعظ و تفسیر سے فارغ ہوتے وہ اڑ کر چلے جاتے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ان پرندوں کو آپ کی مجلس وعظ و تفسیر میں آتے ہوئے میں نے خود دیکھا ہے۔

علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

وقد لازمتہ سنین كثيرة حتى اخذت عنه كثيراً  
من العلوم وقرأت عليه جملة من الكتب حتى  
اجازني بالا فتاء والتدريس والوعظ والتذكير  
میں کئی سال آپ کی صحبت میں رہا ہوں حتیٰ کہ میں نے  
آپ سے بہت سارے علوم حاصل کیے اور اکثر کتابیں  
ان سے پڑھیں یہاں تک کہ انہوں نے مجھے فتویٰ نویسی  
تدریس اور وعظ و تذکیر کی اجازت عطا فرمائی۔

وفات:

ستائیس (۲۷) شوال ۷۸۸ھ کو ”عین تاب“ میں فوت ہوئے اور اپنے مدرسہ میں مدفون ہوئے۔ رحمہ اللہ۔



نوٹ:

ان کا تذکرہ تاریخ کے کسی مؤرخ نے نہیں کیا سوائے ان کے شاگرد علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ کے۔ آپ نے ”عقد الجمان فی تاریخ اہل الزمان“ میں ان کا تفصیلی تذکرہ کیا ہے۔ اور ہم نے بھی بواسطہ شیخ صالح یوسف معتوق ”عقد الجمان“ سے ان کے یہ حالات لکھے ہیں۔

(عقد الجمان: ج ۲۶ ص ۳۱۴ مخطوط)

(بدرالدین العینی واثرہ فی علم الحدیث: ص ۱۳۱ تا ۱۳۲ مطبوعہ دارالبشائر الاسلامیہ بیروت)

۶: نجم الدین احمد بن اسمعیل بن محمد المعروف ابن کشک:

آپ تقریباً ۷۲۰ھ کو پیدا ہوئے۔ شیخ حجار سے ”صحیح بخاری“ کا سماع کیا۔ اور ان علماء نے آپ کو اجازت حدیث دی:

ابوالنصر بن شیرازی، یحییٰ بن محمد بن سعد، قاسم بن مظفر، ست الفقہاء بنت الواسطی، احمد بن علی بن زرارہ، زینب بنت عمر بن سکر اور قاسم بن عساکر۔ رحمہم اللہ۔ آپ کئی مرتبہ ”قاہرہ“ اور ”دمشق“ کے قاضی بنے اور کئی جگہ تدریس فرمائی۔ حدیث، فقہ اور فروع کے عارف تھے۔

علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ نے ان سے ”صحیح بخاری“ کا سماع کیا۔ یہ روایت کرتے ہیں ”ابوالعباس احمد بن ابوطالب الحجار سے وہ حسین بن مبارک زبیدی سے“ یہ سند لطائف میں سے ہے اس لیے کہ یہ چاروں حنفی ہیں جو ایک دوسرے سے روایت کر رہے ہیں وہ روایت یوں ہے: ”بدرالدین العینی از ابن الکثک از حجار از زبیدی“۔ رحمہم اللہ۔ آپ کو آپ کے اپنے پاگل بھائی نے چھری ماری جس کی وجہ سے تقریباً اسی (۸۰) سال کی عمر میں ۷۹۹ھ میں آپ فوت ہو گئے۔ رحمہم اللہ۔

(بدرالدین العینی واثرہ فی علم الحدیث: ص ۱۳۳ مطبوعہ دارالبشائر الاسلامیہ بیروت)

۷: تقی الدین ابو بکر محمد بن محمد بن عبد الرحمن الدجوی القاہری الشافعی:

۷۳۷ھ میں آپ کی ولادت ہوئی۔ آپ نے علم فقہ حاصل کیا۔ آپ علم میں اپنے زمانے کے علماء سے آگے نکل گئے تھے۔ آپ نے علامہ عرضی، علامہ میدوی، علامہ مظفر الدین ابن العطار وغیرہ علماء رحمہم اللہ سے حدیث کا سماع کیا۔ آپ عربیہ، لغت، غریب، حساب، تاریخ اور فقہ وغیرہ میں انتہائی قابل تھے۔ آپ پیچیدہ خط کے ساتھ کتابت کرتے تھے۔ علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ نے ”نسائی“ کے سوا ”صحاح ستہ“ کا سماع ان سے کیا، نیز مسند امام احمد، مسند دارمی اور مسند عبد بن حمید کا سماع بھی ان سے کیا۔ اٹھارہ (۱۸) جمادی الاولیٰ ۸۰۹ھ میں آپ فوت ہو گئے تھے۔ رحمہ اللہ۔

(الضوء اللامع: ج ۹ ص ۸۱ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۸: ابوالحسن نور الدین علی بن ابوبکر البیہقی الشافعی رحمہ اللہ:

آپ ۷۳۵ھ میں پیدا ہوئے۔ بچپن ہی میں شیخ الاسلام زین الدین عراقی رحمہ اللہ کے ساتھ چٹ گئے۔ ان ہی کے ساتھ طلب علم کے لیے دور دراز کے علاقوں کا سفر کیا۔ سفر و حضر میں کبھی ان سے جدا نہیں ہوئے۔ علامہ زین الدین عراقی رحمہ اللہ کی اکثر تصانیف آپ نے تحریر فرمائیں اور آپ کی مجلس علم کی تمام املاء کو ضبط تحریر میں لائے۔ آپ امام، زاہد، عالم، حافظ، منکر المزاج، دنیا کے جاہ و جمال سے دور اور لوگوں کے ہاں محبوب انسان تھے۔ تہجد کی نماز کبھی ترک نہیں فرمائی۔ جب ان سے حدیث کے بارے میں پوچھا جاتا اس قدر سرعت اور تیزی کے ساتھ جواب دیتے، کہ پوچھنے والے یہ کہنے پر مجبور ہو جاتے:

انہ احفظ من العراقی کہ یہ اپنے استاد عراقی سے زیادہ حافظہ رکھنے والے ہیں۔

شیخ زین الدین عراقی رحمہ اللہ کے علاوہ آپ نے دیگر مشائخ مثلاً ابوالفتح المیدوی، ابن الملوک، ابن القطرانی، ابن الخباز اور ابن الحموی وغیرہ علماء رحمہم اللہ سے استفادہ کیا۔ آپ کی بہت زیادہ تصنیفات و تالیفات ہیں۔ جن میں سے سرفہرست ”مجمع الزوائد و منبع الفوائد“ ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اس کتاب کو انتہائی مقبولیت سے نوازا ہے۔ مشرق و مغرب میں اس کتاب کے ڈنکے بج رہے ہیں۔ اس کے علاوہ دیگر بہت ساری تصنیفات ہیں۔

آپ کے تلامذہ کی بھی ایک بہت بڑی تعداد ہے۔ جن میں سے سرفہرست ہمارے مترجم ممدوح علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ اور شیخ الاسلام حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ ہیں۔

وفات:

۸۰۶ھ میں آپ رحمہ اللہ فوت ہو گئے تھے۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۵ ص ۱۷۹ تا ۱۸۱ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۹: قطب الدین عبدالکریم بن محمد بن عبدالکریم الحلبي المصري:

آپ ۷۳۶ھ میں پیدا ہوئے۔ اولاً قرآن مجید حفظ کیا۔ پھر ان شیوخ سے دیگر علوم میں استفادہ کیا: شیخ حسن الارملی، احمد بن علی المستولی، ابن غالی، محمد بن اسماعیل الايوبی، شیخ الاسلام عزالدین ابن جماعہ، ابوالحجاج حافظ جمال الدین مزنی، حافظ شمس الدین زہبی اور شیخ ابن القماح وغیرہ علماء رحمہم اللہ۔ علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ نے آپ سے امام طبرانی رحمہ اللہ کی تالیف ”المعجم الکبیر“ پڑھی ہے۔

وفات:

۸ رجب ۸۰۹ھ میں آپ فوت ہو گئے تھے۔ رحمہ اللہ۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۴ ص ۲۸۰ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۱۰: محمد بن محمد بن عبداللطیف بن احمد المعروف ابن الکویک السکندری القاہری الشافعی:

ماہ ذوالقعدہ ۷۳۷ھ میں ایک علمی اور نیک بخت گھرانے میں پیدا ہوئے۔

آپ کے چند مشائخ یہ ہیں:

حافظ جمال الدین مزنی، نسیب بنت کمال، علی بن عبدالمومن، عزالدین ابن جماعہ اور قلانی وغیرہ علماء۔ رحمہم اللہ۔ آپ کو اللہ تعالیٰ نے لمبی عمر عطا فرمائی تھی۔ آپ کی اسناد عالی تھیں، جس کی وجہ سے طلباء بالعموم اور حافظ ابن حجر عسقلانی بالخصوص ان کی طرف رغبت رکھتے تھے۔ دنیا کی زیب و زینت سے الگ تھلک ہو کر گھر میں حدیث پاک پڑھاتے



تھے۔ شیخ الاسلام حافظ بدرالدین یعنی رحمہ اللہ نے آپ سے قاضی عیاض مالکی رحمہ اللہ کی تصنیف ”شفاء شریف“ از اول تا آخر پڑھی۔ اور شیخ ابن الکویک رحمہ اللہ نے مترجم ممدوح کو اپنی تمام مرویات و مسوعات کی اجازت بھی عنایت فرمائی۔

وفات:

۲۵ ذوالقعدہ ۸۲ھ میں فوت ہو گئے تھے۔ رحمہ اللہ۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۹ ص ۹۸ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ، بیروت لبنان)

۱۱: جمال الدین یوسف بن موسیٰ بن محمد المصلی الحنفی:

آپ ۷۲۵ھ میں پیدا ہوئے۔ آپ نے اپنے شہر ”مصلیہ“ میں نشوونما پائی پھر مزید حصول علم کی خاطر ”حلب“ تشریف لے گئے۔ وہاں سے علم میں پختگی حاصل کر کے مصر کی طرف روانہ ہو گئے۔ پھر وہاں سے کبار مشائخ: مثلاً علاؤ الدین ابن الترمکانی، مغطائی اور عز الدین ابن جماعہ وغیرہ علماء رحمہم اللہ سے استفادہ کیا۔ آپ اس وقت کے مذہب حنفی کے امام جانے جاتے تھے۔ فتویٰ نویسی کی، طلباء کو پڑھایا، ہر روز پچیس درہم راہ خدا میں خرچ کرتے، نیک سیرت اور خوش اخلاق انسان تھے۔ آپ کو ”تفسیر کشاف“ مکمل یاد تھی۔ بادشاہ برقوق الظاہر نے عہدہ قضاء بھی آپ کے حوالہ کر دیا تھا۔ شیخ الاسلام حافظ بدرالدین یعنی رحمہ اللہ نے ”ہدایہ شریف“، ”منتخب الاصول“ (حسامی) اور ”اصول بزدوی“ کئی مرتبہ آپ سے پڑھیں۔

وفات:

۱۸ ربیع الثانی ۸۰۳ھ میں آپ فوت ہو گئے تھے۔ رحمہ اللہ۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۱۰ ص ۳۰۶ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ، بیروت لبنان)

۱۲: ابوالحسن نور الدین علی بن محمد بن عبد الکریم الفوی القاہری الشافعی:

آپ سے علامہ بدرالدین یعنی رحمہ اللہ نے امام نسائی کی کتاب ”السنن الکبریٰ“، ”سنن دار قطنی“ اور

ابن مالک کی ”مکتاب التہلیل“ پڑھی۔

## وفات:

۸۲ھ میں آپ فوت ہو گئے تھے۔ رحمہ اللہ۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۵ ص ۲۷۹ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۱۳: ابو الفتح محمد بن احمد بن محمد العسقلانی المصری:

علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ نے ان سے علم قراءت کی ”کتاب الشاطبیہ“ کا سماع کیا۔

## وفات:

ماہ محرم الحرام ۹۳ھ میں آپ فوت ہو گئے تھے۔ رحمہ اللہ۔

(ہدای الدین العینی و اثرہ فی علم الحدیث: ص ۱۳۸ مطبوعہ دارالبیضاء الاسلامیہ بیروت)

۱۴: جبریل بن صالح بن اسرائیل البغدادی العینانی:

حافظ بدرالدین عینی رحمہ اللہ نے ان سے تفسیر کشاف، مجمع البحرین، تنقیح بمع توضیح اور شرح المشارق پڑھیں۔

## وفات:

۹۴ھ میں آپ فوت ہو گئے تھے۔ رحمہ اللہ۔

## نوٹ:

ان کا تذکرہ صرف علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ نے کیا ہے۔

(عقد الجمان فی تاریخ اہل الزمان: ج ۲ ص ۴۴۰ مخطوطہ دارالکتب المصریہ)

(ہدای الدین العینی و اثرہ فی علم الحدیث: ص ۱۳۸ مطبوعہ دارالبیضاء الاسلامیہ بیروت)

۱۵: محمد بن عبد اللہ بن احمد المشہور ابن زین العرب:

آپ حدیث پاک کی کتاب ”مصابیح السنۃ“ کے شارح بھی ہیں۔ شیخ الاسلام بدرالدین عینی رحمہ اللہ نے

ان سے قرآن مجید کا کچھ حصہ حفظ کیا۔

وفات:

۹۳ھ میں آپ فوت ہو گئے تھے۔ رحمہ اللہ۔

نوٹ:

ان کا تذکرہ ان کے شاگرد حافظ بدرالدین عینی رحمہ اللہ کے علاوہ کسی مؤرخ نے نہیں کیا۔

(عقد الجمان فی تاریخ اہل الزمان: ج ۲۶ ص ۴۳۴ مخطوط دارالکتب المصریہ)

(ہدای الدین العینی واثرہ فی علم الحدیث: ص ۱۳۸ مطبوعہ دارالبشائر الاسلامیہ بیروت)

۱۶: محمود بن احمد بن ابراہیم القزوینی:

آپ عمدہ لکھاری تھے، حسن کتابت میں اپنا نامانی نہیں رکھتے تھے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ اپنے والد گرامی کے حکم پر

ایک عرصہ تک ان سے فن خطاطی سیکھتے رہے۔

وفات:

ان کی تاریخ وفات معلوم نہیں ہو سکی۔ ان کا تذکرہ بھی صرف مترجم مدوح رحمہ اللہ نے کیا ہے۔

(عقد الجمان فی تاریخ اہل الزمان: ج ۲۶ ص ۴۵۰ مخطوط دارالکتب المصریہ)

(ہدای الدین العینی واثرہ فی علم الحدیث: ص ۱۳۹ مطبوعہ دارالبشائر الاسلامیہ بیروت)

۱۷: مجدالدین حسین بن محمد بن اسرائیل الحنفی العینابی:

آپ صالح اور متقی شخص تھے۔ فن قراءت کے فاضل تھے۔ علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ نے مکمل قرآن مجید

”قراءت حفص“ کے ساتھ ان سے پڑھا ہے۔ اور ”شاطبیہ“ کا بھی سماع ان سے کیا ہے۔

وفات:

۹۲ھ میں آپ فوت ہو گئے تھے۔ رحمہ اللہ۔



ان کا تذکرہ بھی صرف صاحب ترجمہ رحمہ اللہ نے کیا ہے۔

(عقد الجمان فی تاریخ اہل الزمان: ج ۲۶ ص ۴۱۴ مخطوط دارالکتب المصریہ)

(ہد الدین العمینی واثرہ فی علم الحدیث: ص ۳۹ مطبوعہ دارالبشائر الاسلامیہ بیروت)

۱۸: میکائیل بن حسین بن اسرائیل الحنفی عینیابی:

حافظ بدرالدین عینی رحمہ اللہ نے ”المغنی فی الاصول، المنظومہ فی الخلائق، المختار اور کذب الدقائق“ ان سے پڑھی ہیں۔

وفات:

۹۸ھ میں آپ نے دارفنا سے داربقاء کی طرف رحلت فرمائی۔ رحمہ اللہ۔

(ہد الدین العمینی واثرہ فی علم الحدیث: ص ۱۳۹ مطبوعہ دارالبشائر الاسلامیہ بیروت)

۱۹: جلال الدین احمد بن یوسف بن طوع بن رسلان الحنفی:

آپ ”مدرسۃ صرغتمشیہ“ کے شیخ الحدیث تھے۔ آپ نے علامہ عینی رحمہ اللہ کو اپنی تمام مسوعات، فتویٰ نویسی، تدریس اور تمام عقلی و نقلی علوم کی اجازت عطا فرمائی تھی۔

وفات:

۹۳ھ میں آپ فوت ہو گئے تھے۔ رحمہ اللہ۔

(ہد الدین العمینی واثرہ فی علم الحدیث: ص ۱۴۰ مطبوعہ دارالبشائر الاسلامیہ بیروت)

۲۰: زین الدین ابوالحسن تغری برمش بن یوسف ترکمانی قاہری حنفی:

آپ نے اپنے علاقہ میں تعلیم کا آغاز فرمایا۔ پھر بادشاہ ظاہر برقوق کے دور حکومت میں ”قاہرہ“ تشریف لائے مذہب کے فروعی مسائل کے انتہائی ماہر تھے۔ شیخ الاسلام بدرالدین عینی رحمہ اللہ نے ”شرح معانی الآثار“ اور ”معارج النبی“ ان سے پڑھیں۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۳ ص ۲۹ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۲۱: شہاب الدین احمد بن خاص الترمذی الحنفی۔

علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ نے زیادہ تر علم فقہ اور علم حدیث ان سے پڑھا ہے۔ اور ان کی انتہا درجہ کی تعظیم و توقیر کرتے تھے۔

وفات:

۸۰۹ھ میں آپ فوت ہو گئے تھے۔ رحمہ اللہ۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۱ ص ۲۴۳ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۲۲: احمد بن خلیل بن یوسف بن عبد الرحمن عینی حنفی مقری:

شیخ الاسلام حافظ بدرالدین عینی رحمہ اللہ نے روایت حفص اور دیگر روایات کے ساتھ ان سے کئی بار قرآن مجید

ازاول تا آخر پڑھا ہے۔

علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

قرأت عليه كتاب التوبة وبعض الشاطبية وذاك في  
حدود سنتين وسبعين وسبعائة وأنا مناهز للبلوغ  
۷۷۷ھ کے آغاز حدود میں میں نے ان سے  
”كتاب التوبة“ اور کچھ ”شاطبية“ پڑھی اس وقت  
میں قریب البلوغ تھا۔

ومرافق للامداد

وفات:

۸۰۳ھ میں آپ فوت ہو گئے تھے۔ رحمہ اللہ۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۱ ص ۲۴۷ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۲۳: بدرالدین محمود بن محمد بن عبد اللہ الواعظ رومی:

زاہد، عارف، عالم، فاضل، ماہر، متقی اور پرہیزگار شخص تھے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ ”عقد الجمان فی تاریخ اہل

الزمان“ میں لکھتے ہیں:

كان متجنباً عن الناس مشغلاً بالعبادة والاشتغال  
بالعلوم والوعظ والتذكير للناس وادرك في بلاد  
الروم كبار مشائخنا واخذ العلم عنهم ولم يزل  
يذكر الناس ويعظهم الى ان ادركته المنية  
(بدرالدین عینی وجہود فی علوم الحدیث:  
ص ۵۴ مطبوعہ دار النوادر بیروت)

لوگوں سے کنارہ کش رہنے والے، عبادت میں  
مصرف، دینی علوم اور لوگوں کو وعظ و نصیحت کرنے  
میں مشغول رہنے والے شخص تھے۔ آپ نے ”روم“  
کے علاقوں میں ہمارے بڑے بڑے مشائخ کو پایا  
اور ان سے استفادہ کیا۔ آپ تاحیات لوگوں کو وعظ و  
نصیحت کرتے رہے۔

علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ نے ”عینتاب“ میں ان سے ”تصریف العزى“، ”مصباح السنہ“ اور ”السراجی“ پڑھی۔  
وفات:

۷۹۵ھ میں آپ فوت ہو گئے تھے۔ رحمہ اللہ۔  
علامہ سخاوی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

وقال البدر العيني ذكرته فيها تبركا والافقد مات  
قبلها بكثير كما تقدم قلت وهذا من البدر عجيب  
(الضوء السامع: ج ۱۰ ص ۱۳۵ مطبوعہ دار الكتب  
العلمیہ بیروت لبنان)

علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ نے کہا: ”میں نے ان کا  
اپنی اس تاریخ کے ان حوادث میں تذکرہ بطور تبرک  
کے کیا ہے۔ ورنہ وہ ان حوادث سے بہت عرصہ پہلے  
وفات پا چکے تھے، جیسا کہ گزر چکا ہے میں (امام  
سخاوی رحمہ اللہ) کہتا ہوں علامہ بدرالدین عینی رحمہ  
اللہ کی یہ بات بڑی حیرت انگیز ہے۔

میں (راقم الحروف محمد اللہ بخش عفا اللہ عنہ) کہتا ہوں: اس سے بڑھ کر حیرت امام سخاوی رحمہ اللہ پر ہے کیونکہ  
انہوں نے کتاب کے آغاز میں یہ شرط لگائی ہے کہ اس تاریخ میں نویں صدی کے علماء رحمہم اللہ کا تذکرہ ہوگا۔ اور یہ علامہ  
محمود واعظ رومی رحمہ اللہ آٹھویں صدی کے ہیں۔ امام سخاوی رحمہ اللہ نے اپنی شرط پر عملدار آمدگی ترک کر دی۔ تفکر۔



۲۴: خیر الدین خلیل بن احمد بن محمد المشرقی العینی القصر (چھوٹے قد والے):

انتہائی پاکیزہ، باطہارت اور پاک دامن شخص تھے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ نے ان سے یہ کتب پڑھیں ہیں:  
 ”کتاب التقدیم فی علم اللغة“، ”تصریف العزی“، ”تصریف البارونیه“، ”کتاب العروض“ ”المصباح  
 فی علم النحو“، ”الجمال فی علم الصرف“ اور ”المتوسط شرح کافیہ“۔

وفات:

ہینٹھ سال کی عمر میں ۷۹۲ھ میں فوت ہو گئے تھے۔ رحمہ اللہ۔

یاد رہے ان کا تذکرہ بھی صرف علامہ عینی رحمہ اللہ نے اپنی تاریخ میں کیا ہے۔

(عقد الجمان فی تاریخ اہل الزمان: ج ۲ ص ۴۲۱ مخطوط دار لکتب المصریہ)

(ہدای الدین العینی واثرہ فی علم الحدیث: ص ۱۴۱ مطبوعہ دار البشائر الاسلامیہ بیروت)

۲۵: احمد بن یوسف السرماری الحنفی ذوالنون:

علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ نے ان سے ”المصباح فی علم النحو“ پڑھی ہے۔

وفات:

۷۷۷ھ میں آپ فوت ہو گئے تھے۔ رحمہ اللہ۔

(ہدای الدین العینی واثرہ فی علم الحدیث: ص ۱۴۱ مطبوعہ دار البشائر الاسلامیہ بیروت)

۲۶: حیدر بن محمد بن ابراہیم الحلی الکھروی الحنفی الرومی:

شیخ صالح یوسف معتوق لکھتے ہیں:

مجھے کسی کتاب میں ان کا تذکرہ نہیں مل سکا۔ ہاں! بروکلمان نے جہاں ”سراجی“ کی شروحات کا تذکرہ کیا

ہے، وہاں لکھا ہے کہ علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ نے ان سے ان کی اپنی ”شرح سراجی“ پڑھی ہے۔

وفات:

۸۳۰ھ میں آپ فوت ہو گئے تھے۔ رحمہ اللہ۔

(تاریخ الادب العربی: ج ۶ ص ۳۳۵ مطبوعہ دارالمعارف مصر)

(ہدایہ الدین العینی واثرة فی علم الحدیث: ص ۱۴۲ مطبوعہ دارالبیضاء الاسلامیہ بیروت)

۲۷: حسام الدین ابوالحسن الرهاوی:

علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ نے ان سے ان کی اپنی تصنیف ”البحار الزاخرة فی الفقه علی المذاهب الاربعہ“ پڑھی ہے۔ شیخ صالح یوسف معتوق کہتے ہیں: مجھے ان کے حالات نہیں مل سکے۔

(ہدایہ الدین العینی واثرة فی علم الحدیث: ص ۱۴۲ مطبوعہ دارالبیضاء الاسلامیہ بیروت)

۲۸: سراج الدین عمر:

ان سے علامہ عینی رحمہ اللہ نے ”الصحاح للجوهری“ پڑھی ہے۔ شیخ صالح کہتے ہیں: مجھے ان کے حالات نہیں مل سکے۔

(ہدایہ الدین العینی واثرة فی علم الحدیث: ص ۱۴۲ مطبوعہ دارالبیضاء الاسلامیہ بیروت)

۲۹: عزالدین محمد بن عبدالطیف بن احمد ابن الکویک:

علامہ عینی رحمہ اللہ نے ان سے بھی استفادہ کیا ہے۔

وفات:

۹۰ھ میں آپ فوت ہو گئے تھے۔ رحمہ اللہ۔

(ہدایہ الدین العینی واثرة فی علم الحدیث: ص ۱۴۲ مطبوعہ دارالبیضاء الاسلامیہ بیروت)

۳۰: شمس الدین محمد الراعی ابن الزاهد:

آپ شارح ہدایہ علامہ اکمل الدین بابر ترقی رحمہ اللہ کے شاگرد ہیں۔ علامہ یعنی رحمہ اللہ نے ان سے یہ کتب پڑھی ہیں:

”رموز الحکم“، ”شرح شمسیہ (قطبی)“، ”شرح مطالع“، ”مراح الارواح“ اور ”الشافیہ“۔ شیخ صالح کہتے ہیں: مجھے ان کے حالات بھی دستیاب نہیں ہو سکے۔

(ہدایہ الدین العینی واثرہ فی علم الحدیث: ص ۱۴۳ مطبوعہ دار البشائر الاسلامیہ بیروت)

۳۱: علاؤ الدین الکفناوی رحمہ اللہ:

۳۲: ولی الدین النحسی رحمہ اللہ:

۳۳: بدر الدین الکشافی رحمہ اللہ:

ان تینوں کے حالات نہیں مل سکے۔

(ہدایہ الدین العینی واثرہ فی علم الحدیث: ص ۱۴۳ مطبوعہ دار البشائر الاسلامیہ بیروت)

۳۴: شیخ الاسلام حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ:

علامہ بدر الدین یعنی رحمہ اللہ ”شرح معانی الآثار“ کے رجال پر جب کتاب لکھ رہے تھے تو اس دوران ان سے خوب استفادہ فرماتے رہے۔ قالہ السخاوی فی الضوء اللامع۔

میں (راقم) کہتا ہوں: یہ ایسے ہے جیسے شیخ الاسلام حافظ ذہبی رحمہ اللہ نے ”المعجم للنحس“ میں شیخ الاسلام تقی الدین سبکی رحمہ اللہ کے متعلق لکھا ہے:

میں نے ان سے پڑھا اور انہوں نے مجھ سے پڑھا۔

قرأت انا علیہ وقرأ هو علی

اور حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ بھی علامہ بدر الدین یعنی رحمہ اللہ کے شاگرد ہیں۔ انہوں نے علامہ یعنی رحمہ

اللہ سے کچھ ”صحیح مسلم“ اور کچھ ”مسند احمد بن حنبل“ پڑھی ہے۔ قالہ السخاوی فی الضوء اللامع۔ واللہ اعلم۔



نوٹ:

آپ کے مزید کچھ حالات آئندہ صفحات میں ملاحظہ فرمائیں:

والحمد لله رب العلمین - جمعۃ المبارک ۲۴ ستمبر ۲۰۱۴ - ۲۸ ذوالحجہ ۱۴۳۵ھ -

چوتھا باب:

علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ کے اہم تلامذہ:

”قاہرہ“ کے دیگر مدارس میں کئی سال تدریس کے فرائض سرانجام دینے کے علاوہ آپ نے اپنے مدرسہ ”مؤیدیہ“ میں مسلسل بلا تانہ چھتیس (۳۶) سال حدیث مبارک پڑھائی۔ اس کے علاوہ تاریخ، نحو، ادب، فقہ اور عروض وغیرہ علوم کی بھی تدریس فرمائی ہے۔ جس سے یہ نتیجہ سامنے آتا ہے کہ آپ کے تلامذہ کی تعداد بے شمار ہے اور اس کا حصر نہایت مشکل ہے۔

شیخ صالح یوسف لکھتے ہیں:

وقد تتبعت تراجم الضوء اللامع من اوله الى  
آخره فما استطعت ان اجمع اكثر من ثلاثة  
وخمسين تلميذاً صرح السخاوي انهم اخذوا عن  
البدوي العميني ثم زدت اربعة من مصادر اخرى ولا  
شك ان هذا اجحاف لقدّر العميني وفضله وغمط  
لاثرة في طلاب العلم دفعت اليه العصبية  
للمذهب والشيخ والبلد

(بدرالدین العمینی واثره فی علم الحدیث: ص  
۱۳۵ مطبوعہ دار البیضاء الاسلامیہ بیروت)

میں نے امام سخاوی رحمہ اللہ کی کتاب ”الضوء اللامع“ کی  
از اول تا آخر تتبع اور مکمل چھان بین کی ہے۔ لیکن میں  
اس کتاب سے ترپن (۵۳) سے زیادہ آپ کے شاگرد  
اکٹھے نہیں کر سکا، ان شاگردوں کی علامہ سخاوی رحمہ اللہ  
نے تصریح کی ہے کہ انہوں نے علامہ بدرالدین عینی رحمہ  
اللہ سے علم حاصل کیا ہے۔ پھر میں نے دوسرے مصادر  
سے چار اور کا اضافہ کیا ہے (جس کا نتیجہ ہے کہ کل تلامذہ  
ترپن (۵۳) بنتے ہیں) اس بات میں کوئی شک نہیں ہے  
کہ (امام سخاوی رحمہ اللہ کا) یہ عمل علامہ بدرالدین عینی  
رحمہ اللہ کے مقام و مرتبہ میں نقص فاحش اور طالبان علم  
میں آپ کے اثر و رسوخ کو پست کرنے والا ہے (جو قطعاً  
درست نہیں ہے) اور اس کا سبب (امام سخاوی رحمہ اللہ کا  
(مذہب (شافعیہ)، شیخ (حافظ ابن حجر رحمہ اللہ) اور شہر  
(مصر) کا تعصب ہے۔ (نعوذ باللہ من ذلک)



نیز لکھتے ہیں:

وہ علمی جگہیں، جہاں علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ درس و تدریس فرماتے رہے، اگر ہم ان کی تعداد کی طرف نظر دوڑائیں تو آپ کے تلامذہ کی تعداد بھی بکثرت بن جاتی ہے، تو جیسے آپ کے چشمہ علم سے محدثین، فقہاء اور اصولیین سیراب ہوئے اسی طرح آپ کے چشمہ فیض سے مؤرخین اور نحویین بھی سیراب ہوتے رہے۔ اسی طرح جیسے ان تلامذہ میں سے کچھ ”مذہب حنفی“ کے پیروکار تھے، ایسے ہی مذاہب ثلاثہ (شافعی، مالکی، حنبلی) کے پیروکار بھی آپ کے حلقہ تلامذہ میں سرفہرست نظر آتے ہیں۔ جیسے مصری، شامی لوگ آپ کے پاس طلب علم کے لیے آتے رہے، ایسے ہی بلا امتیاز حجازی اور مغربی لوگ بھی آپ کے پاس طلب علم کے لیے حاضر ہوتے رہے۔

(بدرالدین العینی واثره في علم الحديث: ص ۱۳۵ مطبوعہ دارالبشائر الاسلامیہ بیروت)

جن طلباء نے آپ سے علم حاصل کیا، یا آپ کو لازم کئے رکھا، یا جنہوں نے سماع کیا، یا جنہوں نے اجازت حاصل کی اور علامہ عینی رحمہ اللہ نے انہیں اجازت عنایت فرمائی ہے، ان میں سے چند کا ذکر درج ذیل ہے۔

۱: محمد بن عبد الواحد بن عبد الحمید السیوasi کمال الدین ابن ہمام الاسکندری القاہری الکحفی صاحب ”فتح القدیر“ شرح ”ہدایہ“:

آپ کے والد گرامی ”روم“ کے شہر ”سیواس“ میں قاضی تھے۔ پھر وہاں سے ”اسکندریہ“ منتقل ہوئے۔ وہاں کا بھی عہدہ قضاء آپ کے حوالہ کیا گیا اور اسی جگہ علامہ ابن ہمام رحمہ اللہ کی ۸۸ھ میں پیدائش ہوئی۔ ابھی دس سال عمر ہوئی تھی کہ آپ کے والد ماجد کی وفات ہو گئی۔ تو آپ اپنی نانی جان کی کفالت میں پروان چڑھے۔ آپ نے جن جن اساتذہ سے کسب فیض کیا ان میں سے چند یہ ہیں: سراج الدین قاری ”ہدایہ“، شمس الدین البساطی، جلال الدین ہندی، یوسف حمیدی، ابو زرعا العراقی، ابن حجر عسقلانی اور بدرالدین عینی رحمہم اللہ۔

علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ سے تعلق:

علامہ ابن ہمام رحمہ اللہ کا علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ سے تعلق اس طرح تھا کہ علامہ ابن ہمام رحمہ اللہ، علامہ

بدرالدین یعنی رحمہ اللہ کے مدرسہ کے شیخ الحدیث مقرر تھے اور فارغ اوقات میں آپ سے ”الدواوین السبع فی اشعار العرب“ کا سماع کرتے تھے۔

آپ امام، علامہ، اصول الدیانات، تفسیر، فقہ، اصول فقہ، فرائض، حساب، تصوف، نحو، صرف، معانی، بیان، بدیع، منطق، جدل، ادب، موسیقی اور تمام معقولات و منقولات کے عارف اور ماہر تھے، شیخ عزالدین ابن جماعہ رحمہ اللہ کو جب پتہ چلتا کہ ”علامہ ابن ہمام“ میرے حلقہ درس میں آرہے ہیں تو وہ فی الفور پڑھانا چھوڑ دیتے۔

جب شیخ باطنی کا علاؤ الدین بخاری کے ساتھ مناظرہ طے پایا (یہ دونوں بواسطہ ابن الفارض آپ کے استاذ بھی تھے) تو کہا گیا تمہارے درمیان فیصلہ کون کرے گا؟ تو کہنے لگے ابن ہمام۔

لأنه يصلح ان يكون حكم العلماء  
کیونکہ یہ اس قابل ہیں کہ علماء کے درمیان ثالثی کا کردار ادا کریں۔

خلاصہ کلام یہ ہے کہ آپ ایسے شخص تھے جن میں صلاح، زہد، تحقیق، کامل طریقہ پر موجود تھا۔ نیز آپ تصانیف میں شدید انصاف کرنے والے اور غیر جانبدار تھے۔

امام احمد رضا خاں فاضل بریلوی رحمہ اللہ اپنے ”فتاویٰ رضویہ شریف“ میں جابجا انہیں ”محقق علی الاطلاق“ کے لقب سے یاد فرماتے ہیں۔ آپ نے ان مدارس میں تدریس فرمائی ہے:

”مدرسة المنصورية“، ”مدرسة الاشرفية“، ”مدرسة قبة الصالح“ اور ”الجامعة المؤيدية“ وغیرہ۔ آپ ترکی اور فارسی زبان میں گفتگو کرتے تھے۔ آپ حج کرنے کے لیے تشریف لے گئے۔ وہاں زم زم کا پانی اس نیت سے پیا کہ اللہ تعالیٰ مجھے اسلام پر استقامت نصیب فرمائے اور اسلام پر مجھے موت عطا فرمائے۔

آپ کے بے شمار تلامذہ ہیں:

جن میں سے چند یہ ہیں: شیخ تقی الدین شمش حنفی، علامہ قاسم بن قطلوبغا حنفی، علامہ سیف الدین بن قطلوبغا حنفی، علامہ ابن خضر شافعی، علامہ مناوی شافعی، شیخ عباده مالکی، شیخ طاہر مالکی، شیخ المالکیہ علامہ قرانی مالکی اور جمال الدین ابن ہشام حنبلی رحمہم اللہ۔ آپ کی بے شمار تصانیف ہیں۔ جن میں سے سب سے مشہور کتاب ”فتح القدر شرح ہدایہ“ ہے۔

”کتاب الوکالة“ تک پہنچے تھے کہ وقت اجل آگیا۔ یہ ایسی عظیم کتاب ہے کہ فقہ حنفی کیا تمام مذاہب میں اس جیسی فقہ کی کتاب کی نظیر نہیں ملتی۔ جیسا کہ یہی بات علامہ عبدالعزیز پرہاڑی رحمہ اللہ نے ”کوثر النبی فی اصول الحدیث النبوی“ میں لکھی ہے۔

وفات:

۸۶۱ھ کو آپ رحمہ اللہ کی وفات ہوئی۔

(الفوائد البہیہ فی تراجم الحنفیہ: ص ۲۹۶ مطبوعہ دار ارقم بیروت)  
(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۸ ص ۱۰۸ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

نوٹ:

یاد رہے امام شمس الدین سخاوی رحمہ اللہ نے علامہ ابن ہمام رحمہ اللہ کے حالات میں مکمل ایک ضخیم کتاب تصنیف فرمائی ہے۔ انظر الضوء اللامع۔

۲: علامہ شمس الدین ابوالخیر محمد بن عبدالرحمن بن محمد السخاوی القاہری الشافعی:

آپ ماہ ربیع الاول ۸۳۱ھ میں پیدا ہوئے۔ بچپن میں ہی قرآن مجید حفظ کر لیا۔ اسی طرح ”عمدة الاحکام“ ”التنبیہ“، ”المنہاج“، ”الغیہ ابن مالک“، ”الغیہ عراقی“، ”شرح نخبہ الفکر“ اور ”شاطبیہ“ آپ کو حفظ تھیں۔ جیسے جیسے کتابیں حفظ کرتے ساتھ ساتھ اپنے شیوخ کو زبانی سناتے تھے۔ آپ نے مکہ مکرمہ سفر کیا اور وہاں بیت اللہ شریف کے اندر پڑھایا، حجر اسود کے پاس بھی، عارحہ اور عارحہ کے اوپر مقام جعرانہ، منیٰ، مسجد خیف میں بھی پڑھایا۔ نیز دمیاط، اسکندریہ، سمود، منوف، علیا، فہ، رشید، محلہ، بعلبک، حلب، دمشق، خلیل، بیت المقدس اور غزہ وغیرہ علاقوں کا بھی طلب علم کے لیے سفر کیا۔ آپ امام، علامہ، عالم باعمل، حدیث، تفسیر، فقہ، اسماء الرجال، لغت، ادب اور تاریخ کے ماہر تھے حتیٰ کہ علم جرح و تعدیل آپ پر آکر ختم ہو گیا۔ آپ نے ۸۷۰ھ میں حج کیا وہاں مجاور بن کر رہے۔ اور وہاں کے علماء و مشائخ آپ کی تصانیف سے استفادہ کرتے رہے۔ آپ نے دارالحدیث الکاملیہ، صرغتمشیہ، برقوقیہ، فاضلیہ، منکوتمریہ

وغیرہ مدارس میں عرصہ دراز تک تدریس فرمائی۔ آپ نے شیخ الاسلام حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کو لازم کر لیا تھا حتیٰ کہ ان سے بہت زیادہ علم کا استفادہ کیا۔ شاید ہی کوئی حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کا تدریسی سبق ہو جو امام سخاوی نے نہ پڑھا ہو ورنہ سارے اسباق میں شریک ہوتے رہے حتیٰ کہ اگر کلاس میں تاخیر کر دیتے تو حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کسی خادم کو ان کے گھر کی طرف انہیں بلانے کے لیے بھیج دیتے۔ شیخ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ اور امام سخاوی رحمہ اللہ کے درمیان شدید منافست تھی۔ یہ مختصر کتاب اس اہل نہیں کہ وہ سب کچھ بیان کر سکے۔ آپ نے جن اساتذہ کرام و شیوخ عظام سے استفادہ کیا ہے ان کی تعداد تقریباً ایک ہزار ہے، ان میں سے مشہور و معروف یہ ہیں۔

شیخ محبت بن نصر اللہ بغدادی ضلی، شیخ جمال الدین عبداللہ زیتولی، شیخ زین الدین رضوان عقبی، شیخ برہان بن خضر، شیخ تقی الدین شمش، علامہ ابن قطلوبغا، شیخ الاسلام حافظ بدر الدین عینی، شیخ الاسلام حافظ ابن حجر عسقلانی۔ رحمہم اللہ۔ علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ نے ان کی بعض تصانیف پر تقریظ بھی رقم فرمائی ہے وہ تقریظ یہ ہے:

انہ حوی فوائد کثیرة وزوائد غزيرة وابرز  
مخدرات المعاني بموضحات البيان حتى جعل  
ما خفي كالبيان فدل على ان منشئه ممن  
يخوض في بحار العلوم ويستخرج من درها  
المنثور والمنظوم ومن له يد طولی فی ہدایہ  
التراکیم وتصرفات ہلیغۃ فی صنائع التراتیم  
زادہ اللہ تعالیٰ فضلاً یفوق بہ علی انظارہ وتسمو  
بہ فی سماء قریحتہ قوۃ افکارہ انہ علی ذلک  
قدیر و بالاجابة جدید

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۸ ص ۲۴ مطبوعہ دار  
الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

بلاشبہ یہ کتاب بہت زیادہ فوائد اور زبردست زوائد پر مشتمل ہے، اور اس کتاب نے اپنے واضح بیان کے ساتھ پوشیدہ اور ڈھکے ہوئے معانی کو اس طرح ظاہر کر دیا حتیٰ کہ اس نے پوشیدہ چیزوں کو ظاہر کی طرح بنادیا یہ اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ اس کا لکھنے والا ایسا شخص ہے جو علوم کے سمندروں میں غوطہ زن ہے اور علوم کے بکھرے ہوئے اور پروئے ہوئے موتیوں کو نکالتا ہے اور یہ ان علماء میں سے ایک ہے جنہیں بے مثل تراکیب میں ید طولی اور بے نظیر تراکیب میں مکمل تصرفات حاصل ہیں اللہ تعالیٰ ان کے فضل و مرتبہ میں اتنا اضافہ فرمائے جس سے یہ اپنے ہم شلوں پر فائق ہو جائیں اور ان کی فکری قوتیں ان کی بلند ہمت طبیعت میں



سر بلند ہو جائیں۔ بے شک وہ اس پر قادر ہے اور وہی  
(دعائیں) قبول کرنے کے لائق اور قادر ہے۔

آپ کی بہت ساری تصانیف ہیں۔

ان میں سے سرفہرست یہ ہیں:

فتح المغیث فی شرح الفیہ الحدیث ، الضوء اللامع لاهل القرن التاسع ، الجواهر والدر فی  
ترجمة شیخ الاسلام ابن حجر ، القول البدیع فی الصلوٰۃ علی الحبیب الشفیع ۔

وفات:

۹۰۲ھ میں آپ کی وفات ہوئی۔ رحمہ اللہ۔

(الضوء اللامع (ملخصاً): ج ۸ ص ۲۵۳ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۳: ابو الفضل احمد بن صدقہ بن احمد بن حسن عسقلانی قاہری شافعی المعروف ابن صیرفی:

سات ذوالحجہ ۸۲۹ھ میں پیدا ہوئے۔ آپ محدث، مفسر، فقیہ، اصولی، ادیب، شاعر اور فکلی تھے۔ آپ نے ان  
اساتذہ سے کسب فیض کیا:

شہاب الدین سکندری، ابن عطار، ابن یفتح اللہ اور ابن حجر عسقلانی وغیرہ رحمہم اللہ۔

آپ نے علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ سے علم حدیث پڑھا اور آپ کی کتاب ”شرح الشواہد“ بھی پڑھی۔  
آپ نے ”طہر سیہ“ میں بخاری شریف، ”شیخونہ“ میں فقہ اور ”برقوۃ“ میں تفسیر پڑھی۔ علامہ مناوی کی جگہ آپ کو عہدہ  
قضاء بھی سونپا گیا۔ آپ کی بہت ساری تصنیفات ہیں۔ اور آپ کے تلامذہ کی تعداد بے شمار ہے۔

وفات:

۹۰۵ھ میں آپ کی وفات ہوئی۔ رحمہ اللہ

(الضوء اللامع: (ملخصاً): ج ۱ ص ۲۶۳ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۴: شرف الدین عیسیٰ بن سلیمان بن خلف طنوبی قاہری شافعی:

آپ ۸۰ھ میں ”قاہرہ“ میں پیدا ہوئے۔ آپ فاضل، متقن، تکلفات سے دور رہنے والے اور علم و علماء سے محبت کرنے والے شخص تھے۔ آپ نے ان اساتذہ سے کسب فیض کیا:

عز الدین ابن جماعہ، مجد الدین برماوی، شمس الدین ططونی، شمس الدین برماوی، ولی الدین عراقی، جلال الدین بلقینی اور حافظ بدر الدین عینی رحمہم اللہ۔ آپ کے بے شمار تلامذہ ہیں۔ جن میں سرفہرست ”امام سخاوی رحمہ اللہ“ ہیں۔ آپ قاضی بھی رہے ہیں۔ اور ”جامعہ الازہر“ میں ”بخاری شریف“ بھی پڑھائی ہے۔ ”مدرسہ فیروز“ اور ”جامع حاکم“ میں ”مشیحہ التصوف“ پر فائز رہے۔ آخر عمر میں آپ اختلاط کا شکار ہو گئے آپ کی کتب آپ کی حیات میں ہی بیچ دی گئیں

وفات:

ماہ صفر ۸۶۳ھ میں آپ کی وفات ہوئی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۶ ص ۱۳۸ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۵: ابوالبرکات عز الدین احمد بن ابراہیم بن نصر اللہ کنانی عسقلانی قاہری حنبلی:

آپ چھبیس ذوالقعدہ ۸۰۰ھ میں شہر قاہرہ کے ”مدرسہ صالحیہ“ میں پیدا ہوئے۔ آپ امام، عالم، علامہ، انتہائی عاجزی و انکساری والے، تکلفات سے دور رہنے والے اور مذہب حنبلی کے شاہ سوار لوگوں میں سے تھے۔ آپ نے بیت اللہ کا حج کیا اور ”بیت المقدس“ کی زیارت کی، شہر خلیل گئے۔ اور ”ملک شام“ کے لیے دومرتبہ سفر کیا۔ آپ نے ان مدارس میں تدریس فرمائی:

مدرسہ جمالیہ، مدرسہ حسیہ، مسجد حاکم، مسجد ام سلطان، جامعہ ابن البابا، مدرسہ اشرفیہ، مدرسہ مؤیدیہ (یہ مدرسہ علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کا تھا) مدرسہ بریریہ، مدرسہ صالحیہ، جامع ابن طولون اور مدرسہ شیخونہ۔ شیخ بدر الدین بغدادی رحمہ اللہ کے بعد حنبلی مذہب کا عہدہ قضاء آپ کے حوالے کیا گیا۔ آپ نے ”قاہرہ“ میں مسجد، مدرسہ اور مسافر خانہ تعمیر فرمایا، آپ کا گھر ہر وقت یتیموں اور یتیموں کا مسکن رہتا تھا۔ آپ نے ان اساتذہ سے کسب فیض کیا:

محب بن نصر، بدر بن دماغی، عبدالسلام بغدادی، عزالدین بن جماع، شہاب الدین بروینی، تقی الدین مقریزی اور حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہم اللہ اور آپ نے علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ سے تاریخ پڑھی ہے، آپ نے ہر فن میں بطور نظم یا بطور نثر کتب تصنیف فرمائی ہیں۔

### وفات:

ماہ جمادی الاولیٰ ۸۷۶ھ میں آپ کی وفات ہوئی۔ رحمہ اللہ۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۱ ص ۱۷۰ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

### ۶: جمال الدین ابوالحسن یوسف بن تغری بردی اتاکی قاہری حنفی:

آپ ماہ شوال ۸۱۳ھ میں مصر کے شہر ”قاہرہ“ میں پیدا ہوئے۔ بچپن میں ہی والد کا سایہ سر سے اٹھ گیا تو آپ کے بہنوئی قاضی القضاۃ ناصر الدین نے، پھر علامہ جلال الدین بلقینی رحمہما اللہ نے آپ کی کفالت اور تربیت فرمائی۔ آپ کو علم تاریخ سے بہت شغف تھا، اس لیے اس علم کے حصول کے لئے آپ نے ”علامہ تقی الدین مقریزی“ اور ”علامہ بدر الدین عینی رحمہما اللہ“ کو لازم کر لیا اور اس فن کے حصول کے لیے انتہا درجہ کی جدوجہد کی، حتیٰ کہ اس فن میں اپنے ہم عصروں سے فائق ہو گئے۔ اس بارے میں ایک جگہ لکھتے ہیں:

ولما التھمنا من الصلاة على قاضي القضاة  
بدر الدين العيني وفرغنا من دفنه بجامع  
الازهر قال لي البدر البغدادي الحنبلي  
خلالك البر فبض واصفر فلم ارد عليه  
وارسلت اليه بعد عودي الي منزلي ورقة بخط  
العيني هذا يسألني فيه عن اشياء سنل عنها  
في التاريخ من بعض الاعيان ويعتذر هو

جب ہم ”جامع ازہر“ میں قاضی القضاۃ بدر الدین عینی (رحمہ اللہ) کے نماز جنازہ اور تدفین سے فارغ ہوئے تو بدر الدین بغدادی حنبلی نے مجھے کہا: تیرے لیے میدان خالی ہو گیا اب تو اٹھ دے دے اور زردی کر! میں نے انہیں کوئی جواب نہیں دیا۔ اپنے گھر واپس لوٹنے کے بعد میں نے ان کی طرف علامہ عینی رحمہ اللہ کے ہاتھ کا لکھا ہوا ایک ورقہ بھیجا اس ورقہ میں انہوں نے مجھ سے

عن الاجابة بكبر سنه وتشتت ذهنه ثم بسط القول  
 في المدح والثناء على فقال وقد صار المعول عليك  
 الآن في هذا الشأن وانت فارس ميدانه واستاذ زمانه  
 فاشكر الله على ذلك

(النجوم الزاهرة في اخبار مصر والقاهرة :

ج ۱۶ ص ۱۱: مطبوعه المصيرية العامة للكتاب)

یا علامہ بدر الدین بغدادی حنبلی نے) میرے بارے  
 میں تفصیل کے ساتھ کلمات تحسین کہے اور فرمایا: اب  
 اس فن میں تجھ پر اعتماد ہے اور تم ہی اس میدان کے شاہ  
 سوار اور استاذ زمانہ ہو اس پر تم اللہ تعالیٰ کا شکر بجالاؤ۔

میں کہتا ہوں ان کی تاریخ میں اس قدر مہارت کے باوجود ”علامہ شمس الدین سخاوی رحمہ اللہ“ نے ان کی  
 کتاب ”الصناعات“ کے کئی مقامات پر تنقید کی ہے۔ آپ نے ان اساتذہ سے کسب فیض کیا:  
 شمس الدین رومی، علاؤ الدین رومی، ابن ضیاء کی، تقی الدین شمشہ اور تقی الدین مقریزی رحمہم اللہ۔ اور  
 آپ نے علم تاریخ، حدیث اور فقہ علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ سے پڑھی۔ آپ کئی کتابوں کے مصنف ہیں۔ جن  
 میں سے سرفہرست آپ کی کتاب ”النجوم الزاهرة في اخبار مصر والقاهرة“ ہے۔

وفات:

پانچ ذوالحجہ ۸۷۳ھ میں آپ کی وفات ہوئی۔ رحمہ اللہ۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۱۰ ص ۲۷۹ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۷: نور الدین علی بن احمد بن علی بن خلیفہ دکماوی منونی، قاہری، شافعی المعروف ”انخی حذیفہ“:

آپ مصر کے نواحی علاقہ ”دکما“ میں ۸۱۴ھ میں پیدا ہوئے۔ پھر قاہرہ منتقل ہو گئے۔ آپ نے ان اساتذہ اور

شیوخ سے کسب فیض کیا:



علامہ قایانی، علامہ ونائی، شیخ شرف الدین سبکی، علامہ محلی، امین الدین اقصرائی، شیخ بوتہی، علامہ تقی الدین شنی اور شیخ الاسلام حافظ ابن حجر عسقلانی وغیرہ رحمہم اللہ۔ آپ نے علامہ یعنی رحمہ اللہ کو لازم کر لیا اور ان سے بخاری شریف کی شرح (عمدة القاری) اور ”شرح مقامات حریری“ وغیرہ پڑھیں۔ آپ بہت سارے علوم کے ماہر تھے مثلاً معانی، بیان، بدیع، فقہ، حساب، حدیث، نحو، لغت۔ آپ نے راہ خدا میں جہاد کے لیے غازیوں کے ساتھ ۸۶۴ھ میں ”قبرس“ کی طرف سفر کیا۔ آپ نے ”جامع حاکم“ اور ”مدرسہ بھرسیہ“ میں تدریس کے فرائض سرانجام دیئے۔

وفات:

چھ مفر ۸۹۰ھ میں آپ کی وفات ہوئی۔ رحمہ اللہ۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۵ ص ۱۵۴ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۸: نجم الدین محمد بن عبد اللہ بن عبد الرحمن دمشقی، زرعی شافعی المعروف ”ابن قاضی عجیلون“:

آپ بائیس ربیع الاول ۸۳۱ھ میں دمشق میں پیدا ہوئے۔ آپ نے ان شیوخ سے اخذ علم کیا:

ابن قاضی ضحہ، شیخ ونائی، علاؤ الدین قلچندری، علامہ بوتہی، محقق علی الاطلاق علامہ ابن ہمام اور

شیخ الاسلام حافظ ابن حجر عسقلانی وغیرہ رحمہم اللہ۔ علامہ بدر الدین عینی سے آپ کی کتاب ”شرح شواہد“ پڑھی۔ آپ کے بھی بے شمار تلامذہ ہیں جن میں سرفہرست ”علامہ سخاوی رحمہ اللہ“ ہیں۔ آپ عالم، امام، متقن، جتہ، مضبوط حافظہ والے، عمدہ سوچ اور فکر والے، کامل العقل اور عمدہ لکھاری تھے۔ آپ نے ان مدارس میں مختلف فنون میں تدریس فرمائی:

دار العدل، جامع ابن طولون، مدرسہ حجازیہ، مدرسہ باسطیہ، مدرسہ شامیۃ الجوانیہ، مدرسہ عزیزیہ، مدرسہ تاجکیہ، مدرسہ فلکیہ، مدرسہ جامع اموی، مدرسہ دولعیہ اور مدرسہ خاتونیہ۔ آپ کی بے شمار تصانیف ہیں۔

وفات:

دس شوال ۸۶۶ھ میں آپ کی وفات ہوئی۔ رحمہ اللہ۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۸ ص ۸۱ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۹: شمس الدین محمد بن محمد بن احمد قلیوبی قاہری، شافعی المعروف ”حجازی“:

آپ نے ان شیوخ سے استفادہ فرمایا:

علامہ ولی الدین عراقی، نور الدین ادمی، ابن جزری، ابن مجدہ اور ابن کویک وغیرہ رحمہم اللہ۔ علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ سے آپ نے ان کی کتاب ”شرح شواہد“ پڑھی اور اپنی تحقیق کے ساتھ بہت ساری اشیاء کی اس میں اصلاح کرائی اور مؤلف کی حیات ہی میں یہ کتاب پڑھاتے رہے۔ آپ امام، عالم، فاضل، فرائض و حساب اور عربیہ کے ماہر، امر بالمعروف سے لگاؤ رکھنے والے اور طلباء کو علم دین سمجھانے پر ہر وقت حریص رہنے والے شخص تھے۔ آپ بہت ساری کتب کے مصنف ہیں۔

وفات:

ماہ جمادی الاخری ۸۴۹ھ میں آپ کی وفات ہوئی۔ رحمہ اللہ۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۹ ص ۴۶ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۱۰: ابو حامد محمد بن خلیل بن یوسف بن علی بللیسی، مقدسی، شافعی نزہیل قاہرہ:

”رملہ“ میں ماہ رمضان ۸۱۹ھ میں آپ کی پیدائش ہوئی۔ بچپن میں ہی قرآن مجید حفظ کیا۔ آپ نے ان اساتذہ و شیوخ سے استفادہ کیا:

زین الدین ماہر، عبدالسلام مقدسی، سراج الدین رومی، ابن المصری، عائشہ حبلیہ، علاؤ الدین کرمانی اور شیخ الاسلام حافظ ابن حجر عسقلانی وغیرہ۔ رحمہم اللہ۔ آپ نے علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ سے ان کی کتاب ”شرح شواہد“ پڑھی آپ نے انہیں اجازت بھی دی اور کئی مرتبہ تحریری طور پر ان کے بارے میں کلمات تحسین بھی مثبت فرمائے۔ آپ کئی کتب کے مصنف ہیں۔

وفات:

اکیس صفر ۸۵۸ھ میں آپ کی وفات ہوئی۔ رحمہ اللہ۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۷ ص ۲۰۶ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۱۱: شہاب الدین احمد بن اسد بن عبد الواحد بن احمد امیوطی سکندری قاہری شافعی

المعروف ”ابن اسد“:

آپ نے علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ سے ان کی اپنی کئی تصانیف پڑھیں جن میں سے ”شرح شواہد“ بھی ہے امام سخاوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: ”انہوں نے علامہ عینی رحمہ اللہ کی تاریخ (عقد الجمان فی تاریخ اہل الزمان) پر ذیل لکھنا شروع کیا تھا۔

وفات:

۸۷۲ھ میں آپ کی وفات ہوئی۔ رحمہ اللہ۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۱ ص ۱۸۸ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۱۲: احمد بن نوکار شہابی ناصری:

انہوں نے علامہ عینی رحمہ اللہ سے چند کتب کا سماع کیا۔ آپ نے ۸۵۲ھ میں حج بیت اللہ کیا۔ ان کا ترجمہ اور تذکرہ صرف امام سخاوی رحمہ اللہ نے کیا اور ان کی تاریخ وفات ذکر نہیں کی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۲ ص ۲۱۲ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۱۳: شہاب الدین احمد بن یوسف بن عمر بن یوسف طونجی قاہری ازہری مالکی:

۸۱۸ھ میں پیدا ہوئے۔ آپ نے علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ سے چند کتب کا سماع کیا۔

وفات:

۸۹۸ھ میں آپ کی وفات ہوئی۔ رحمہ اللہ۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۲ ص ۲۲۰ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۱۴: شہاب الدین احمد بن یونس بن سعید حمیری قسطنطینی مالکی نزیل الحرمین المعروف ”ابن یونس“

۸۱۳ھ میں پیدا ہوئے۔ اور ۸۷۸ھ میں وفات پائی۔ آپ نے بھی علامہ عینی رحمہ اللہ سے استفادہ کیا۔  
(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۲ ص ۲۲۲ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۱۵: ارغون شاہ بیدموی ظاہری برقوق:

آپ نے علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ سے ”صحیحین“ اور ”مصابیح السنہ“ کا سماع کیا۔ ۸۰۲ھ میں آپ کی وفات ہوئی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۲ ص ۲۳۸ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۱۶: بدرالدین حسن بن قلقیلہ حسنی حنفی:

آپ علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ کے مدرسہ کے ”امام“ بھی تھے اور کئی کتابوں کا آپ سے سماع بھی کیا۔ تقریباً ۸۶۰ھ میں وفات پائی۔  
(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۳ ص ۱۱۸ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت)

۱۷: ابوالوفاء خلیل بن ابراہیم بن عبد اللہ صالحی حنفی:

آپ نے بھی علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ سے کئی کتابوں کا استفادہ کیا۔ ”شیخ نجم الدین غزی“ کہتے ہیں: ”آپ ۹۰۷ھ میں بقید حیات تھے۔“

(الکواکب السائرة بأعيان المائة العاشرة: (ملخصاً) ج ۱ ص ۱۹۲ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت)

۱۸: شرف الدین عبدالحق بن محمد بن عبدالحق سباطی قاہری شافعی:

۸۴۲ھ میں پیدا ہوئے۔ مکہ مکرمہ اور مدینہ منورہ میں ”مجادرة“ کی۔ علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ نے انہیں تدریس کی اجازت مرحمت فرمائی۔ ۹۳۱ھ میں وفات پائی ”الکواکب السائرة“ میں ”شیخ غزی“ نے تفصیلاً ان کے حالات تحریر فرمائے ہیں۔ فانظرہ حناک!

(الکواکب السائرة: (ملخصاً) ج ۱ ص ۲۲۲ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)



۱۹: زین الدین عبدالرحمن بن سلیمان بن داؤد بن عیاذ منہلی قاہری شافعی:

آپ نے علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ سے سماع کیا۔ ۸۲۹ھ میں پیدا ہوئے۔ اور ۸۸۵ھ میں وفات پائی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۳ ص ۷۳ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۲۰: سیف الدین عبدالرحمن بن یحییٰ بن یوسف صیرامی قاہری حنفی:

علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ نے انہیں حدیث پڑھانے کی اجازت عطا فرمائی۔

۸۱۳ھ میں پیدا ہوئے۔ اور ۸۸۰ھ میں وفات پائی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۳ ص ۱۳۱ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۲۱: زین الدین عبدالرحیم بن غلام اللہ بن محمد منشاوی مصری قاہری حنفی:

آپ نے کئی مرتبہ علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ سے سماع کیا۔

۸۲۸ھ میں پیدا ہوئے۔ اور ۸۹۶ھ میں وفات پائی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۳ ص ۱۶۲ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۲۲: ابو الفضل عبدالرحیم بن محمد بن محمد قاہری شافعی المعروف ”ابن الاوجاتی“:

آپ نے حج کیا اور کئی مرتبہ حرم پاک کی ”مجاورت“ کی، آپ نے علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ سے کسب فیض

کیا، ان کی سن وفات معلوم نہیں ہو سکی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۳ ص ۶۶ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۲۳: شرف الدین ابوالقاسم عبدالعزیز بن احمد بن محمد ہاشمی عقیلی نویری مکی شافعی:

مکہ میں ۸۲۸ھ میں پیدا ہوئے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی اور علامہ بدرالدین عینی رحمہما اللہ نے ۸۵۰ھ میں انہیں

اجازت حدیث سے نوازا۔ ان کی سن وفات معلوم نہیں ہو سکی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۳ ص ۱۸۸ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۲۴: عبد الغنی بن عبد اللہ بن ابوبکر بن ظہیرہ قرشی زبیدی مکی شافعی:

علامہ بدرالدین یعنی رحمہ اللہ سمیت کئی علماء نے انہیں اجازت حدیث سے نوازا۔  
آپ مدینہ منورہ میں مسجد نبوی ﷺ کے ”وسط“ میں ۸۸۶ھ میں فوت ہوئے۔

(الضوء اللامع (ملخصاً) ج ۴ ص ۲۲۱ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۲۵: ابوالبرکات عبد القادر بن عبد الرحمن بن عبد الوارث محوی مصری دمشق مالکی

المعروف ”ابن عبد الوارث“:

آپ نے علامہ بدرالدین یعنی رحمہ اللہ سے حدیث کا سماع کیا اور علامہ یعنی رحمہ اللہ نے انہیں اجازت حدیث عطا فرمائی۔ آپ نے ”مدرسہ مصماۃ“ کے وسط میں ۸۷۴ھ میں وفات پائی۔

(الضوء اللامع (ملخصاً) ج ۴ ص ۲۳۷ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۲۶: قاضی حرمین عبد القادر بن عبد الطیف بن محمد بن احمد حسنی فاسی حنبلی مکی:

۸۴۳ھ میں علامہ بدرالدین یعنی رحمہ اللہ اور حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ نے انہیں اجازت حدیث عطاء فرمائی۔ ۸۴۲ھ میں آپ پیدا ہوئے۔ اور ۸۹۵ھ میں آپ کی وفات ہوئی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۴ ص ۲۴۰ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۲۷: عبد القادر بن عبد الوہاب بن عبد المؤمن محوی قرشی ماردانی قاہری، شافعی:

آپ ۸۳۶ھ میں پیدا ہوئے، اور علامہ بدرالدین یعنی رحمہ اللہ سے حدیث کا سماع کیا۔ ان کی سن وفات معلوم

نہیں ہو سکی

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۴ ص ۲۴۳ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۲۸: فخر الدین عثمان بن ابراہیم بن احمد بن یوسف طرابلسی مدنی حنفی:

۸۵۳ھ میں قاہرہ آئے، وہاں علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ سمیت علماء کی ایک جماعت سے استفادہ کیا۔

آپ ۸۲۰ھ میں پیدا ہوئے، اور ۸۹۳ھ میں وفات ہوئی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۵ ص ۱۱۰ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۲۹: ابوالحسن علاء الدین علی بن ابراہیم الغزی المعروف ”ابن البغیل“:

علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ نے انہیں اجازت حدیث عطاء فرمائی۔

آپ ۸۲۱ھ میں پیدا ہوئے، اور ۸۹۱ھ میں وفات پائی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۵ ص ۱۳۲ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۳۰: نورالدین علی بن احمد بن محمد بن احمد منونی قاہری شافعی المعروف ابن انی منونی:

انہوں نے بھی علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ سے حدیث کا سماع کیا۔ آپ ۸۲۳ھ میں پیدا ہوئے، اور ۸۸۹ھ

میں وفات پائی۔ (الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۵ ص ۱۶۰ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۳۱: نورالدین علی بن احمد بن محمد قاہری حنفی المعروف ”صوفی“:

آپ ۸۲۹ھ میں ”قاہرہ“ میں پیدا ہوئے۔ انہوں نے علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ سے ان کی اپنی کتاب

”شرح شواہد“ سنی بھی ہے اور پڑھی بھی ہے۔ ان کی سن وفات معلوم نہیں ہو سکی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۵ ص ۱۶۹ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۳۲: نورالدین علی بن داؤد بن ابراہیم قاہری جوہری حنفی المعروف ”ترمذی“:

آپ علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ کے پاس کئی بار حاضر ہوئے اور کسب فیض کیا۔ آپ کی تاریخ پیدائش ۸۱۹ھ

ہے اور آپ کی سن وفات معلوم نہیں ہو سکی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۵ ص ۱۹۳ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۳۳: نور الدین علی بن محمد بن محمد بن علی عقیلی نویری مکی، مالکی المعروف ”ابن ابوالیسمن“:  
آپ نے علامہ یعنی رحمہ اللہ سے ان کی اپنی کتاب ”شرح شواہد“ اس قدر بحث، تحقیق اور تدقیق کے ساتھ  
پڑھی حتیٰ کہ اس کتاب کے پڑھنے والوں کے لئے مرجع بن گئے۔

آپ رحمہ اللہ ۸۱۵ھ میں پیدا ہوئے۔ اور ۸۸۲ھ میں وفات پائی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۶ ص ۱۲ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۳۴: عمر بن محمد بن علی بن احمد سراج قرشی عقیلی نویری مکی شافعی المعروف ”ابن ابوالیسمن“:  
ان کو پیدائش والے سال سے ایک سال بعد علامہ بدر الدین عینی اور حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہما اللہ سمیت علماء  
کی ایک جماعت نے اجازت حدیث عطاء فرمائی۔ آپ رحمہ اللہ ۸۱۵ھ میں پیدا ہوئے اور ۸۸۲ھ میں وفات پائی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۶ ص ۱۲ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۳۵: عمر بن محمد بن محمد بن فہد قرشی مکی:

ان کو علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ نے اجازت حدیث عطاء فرمائی۔

آپ ۸۱۲ھ میں پیدا ہوئے، اور ۸۸۵ھ میں وفات ہوئی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۶ ص ۱۱۲ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۳۶: ابوالخیر محمد بن احمد بن محمد بن احمد انصاری خزر رجبی خمینی قاہری حنفی المعروف ”ابن خمینی“:  
انہوں نے علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ سے حدیث پاک کا سماع کیا۔ اور ان سے ان کی کتاب ”شرح مجمع  
البحرین“ پڑھی۔ آپ ۸۳۷ھ میں پیدا ہوئے۔ اور آپ کی سن وفات معلوم نہیں ہو سکی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۷ ص ۴۶ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۳۷: شمس الدین محمد بن ابو بکر بن محمد سنہوری قاہری شافعی المعروف ”ضانی“:

آپ نے علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ سے ان کی اپنی کتاب ”شرح شواہد“ پڑھی۔



آپ ۷۹۹ھ میں پیدا ہوئے۔ اور ۸۷۴ھ میں وفات پائی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۷ ص ۱۷۶ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۳۸: شمس الدین محمد بن طیبغا قاہری:

انہوں نے علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ سے حدیث کا سماع کیا۔ آپ کی وفات ۸۸۴ھ میں ہوئی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۷ ص ۲۴۲ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۳۹: ابوالفتح محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن یحییٰ عراقی قسبی قاہری حنفی شاذلی واعظ:

انہوں نے بھی علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ سے حدیث کا سماع کیا۔

آپ ۸۴۱ھ میں پیدا ہوئے۔ اور آپ کی تاریخ وفات معلوم نہیں ہو سکی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۸ ص ۳۴۲ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۴۰: ابوالخیر محمد بن عبدالرحیم بن محمد بن احمد طرابلسی قاہری حنفی المعروف ”ابن طرابلسی“:

آپ نے علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ سے علم فقہ پڑھی۔ ۸۱۲ھ میں پیدا ہوئے۔ اور ۸۷۳ھ میں وفات پائی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۸ ص ۴۲۲ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۴۱: شمس الدین محمد بن علی بن حسن قاہری حنفی المعروف ”ابن السقاء“:

آپ علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ کے داماد بھی ہیں۔ اور آپ نے ان کی کتاب ”شرح شواہد“ اور ”شرح

بخاری“ پڑھی، اور سرکاری امور میں آپ کے ساتھ ہاتھ بٹاتے تھے۔ ۸۶۷ھ میں آپ نے وفات پائی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۸ ص ۱۵۴ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۴۲: شمس الدین محمد بن عمر صھیونی کرکی قاہری حنفی:

آپ نے علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ کو لازم کر لیا تھا اور ان سے خوب مستفید ہوئے۔ ۸۶۰ھ کے بعد وفات پائی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۸ ص ۲۳۵ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۴۳: بدرالدین محمد بن محمد بن اسماعیل عمری و نائی قاہری شافعی:

آپ ۸۲۹ھ میں پیدا ہوئے۔ آپ نے علامہ بدرالدین عینی، حافظ ابن حجر عسقلانی اور علامہ ابن ہمام رحمہم اللہ کے علاوہ کئی جید علماء کرام سے استفادہ فرمایا۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۹ ص ۳۸ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۴۴: کمال الدین محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن علی قاہری شافعی:

آپ نے علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ سے ”شرح شواہد“ کا سماع کیا۔ ۸۶۲ھ میں وفات پائی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۹ ص ۸۳ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۴۵: زین الدین محمد بن محمد بن علی بن ابوبکر بن عبد المحسن دجوی قاہری شافعی:

۸۲۹ھ میں پیدا ہوئے، اور ۸۹۱ھ میں وفات پائی۔ آپ نے علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ کو لازم کیا اور ان سے ”تصریف العزی“ پڑھی۔

(ہدای الدین العینی و اثرہ فی علمہ الحدیث: ص ۱۶۲ مطبوعہ دارالبیضاء الاسلامیہ بیروت)

۴۶: محمد بن محمد ابو عبد اللہ عقیلی نویری مکی مالکی:

۸۴۱ھ میں پیدا ہوئے، اور ۸۷۳ھ میں وفات پائی۔ علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ اور حافظ ابن حجر عسقلانی

رحمہما اللہ نے انہیں اجازت حدیث عطا فرمائی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۹ ص ۲۱۴ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۴۷: ابوالکارم محمد بن محمد بن محمد بن حسین بن ظہیرہ قرشی قاہری مکی شافعی:

آپ نے علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ سے کسب فیض کیا۔ ”تقریب ختم شرح بخاری (عمدة القاری)“ کے

حاضرین میں یہ موجود تھے۔ اور وہ دن بڑا مشہور دن تھا۔ ۸۲۳ھ میں پیدا ہوئے، اور ۸۹۱ھ میں وفات پائی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۹ ص ۲۴۳ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۳۸: ابوالمعالی نجم الدین محمد بن نجم الدین بن ظہیر:

۸۴۶ھ میں پیدا ہوئے۔ شیخ الاسلام حافظ ابن حجر عسقلانی اور حافظ بدر الدین عینی رحمہما اللہ نے انہیں اجازت حدیث عنایت فرمائی۔ ان کی سن وفات معلوم نہیں ہو سکی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۹ ص ۲۴۳ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۳۹: صلاح الدین محمد بن محمد بن یوسف بن سعید طرابلسی قاہری حنفی:

آپ نے علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ سے سماع حدیث کیا۔

ان کی ولادت ۸۳۳ھ میں ہے اور ان کی تاریخ وفات معلوم نہیں ہو سکی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۱۰ ص ۲۸ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۵۰: بدر الدین محمود بن عبید اللہ بن عوض بن محمد اردبیلی شروانی قاہری حنفی المعروف ”ابن عبید اللہ“:

انہوں نے بھی علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ سے کسب فیض کیا۔

۷۹۴ھ میں ان کی ولادت ہے اور ۸۷۵ھ میں ان کی وفات ہوئی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۱۰ ص ۱۲۸ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۵۱: افضل الدین ابوالفضل محمود بن عمر بن منصور قاہری حنفی:

آپ علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کے شاگرد ہونے کے ساتھ ساتھ اپنے استاذ کی اجازت اور تقرری سے ان

کے مدرسہ کے ”خطیب“ بھی تھے۔ ۸۶۵ھ میں وفات پائی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۷ ص ۱۳۱ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۵۲: زین الدین یوسف بن محمد بن عبد اللہ شارمساحی قاہری کتبی شافعی:

آپ نے علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کے سامنے زانوئے تلمذ طے فرمائے۔ ان کی تاریخ وفات معلوم نہیں ہو سکی۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۱۰ ص ۳۰۲ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۵۳: شرف الدین یونس بن علی بن خلیل بن منکلی بغا، حنفی:

۸۲۱ھ میں پیدا ہوئے۔ آپ بھی علامہ مترجم ممدوح رحمہ اللہ کے تلمیذ ہیں۔ ان کی بھی تاریخ وفات معلوم نہیں

ہو سکی۔ (الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۱۰ ص ۳۱۳ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۵۴: زین الدین ابوبکر بن اسحاق بن خالد کتخوی حلبی قاہری حنفی المعروف ”باکیر“:

انہوں نے علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ سے ”کتب“ اور ”عین تاب“ میں ”علم صرف“ پڑھا۔ ۷۷۰ھ میں ان

کی پیدائش، اور ۸۴۷ھ میں وفات ہے۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۱۱ ص ۲۴ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۵۵: فخر الدین ابوبکر بن علی بن ظہیرہ قرشی مکی شافعی:

علامہ مترجم ممدوح رحمہ اللہ نے انہیں اجازت حدیث عطا فرمائی۔ ۸۳۸ھ میں ان کی ولادت اور ۸۸۹ھ میں

وفات ہے

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۱۱ ص ۵۲ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۵۶: ابوبکر بن محمد بن محمد ہاشمی عقیلی نویری مکی شافعی:

علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ اور حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کے علاوہ کئی علماء سے مجاز تھے۔

۸۴۶ھ میں ان کی پیدائش اور ۸۹۳ھ میں وفات ہے۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۱۰ ص ۷۷ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

”شیخ صالح یوسف معتوق“ لکھتے ہیں:

میں نے ”اسماء الرجال“ کی کتابوں میں جتنا تتبع کیا ہے مجھے علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کے تلامذہ اتنے ہی

ملے ہیں۔ ہاں! علامہ زاہد الکوثری رحمہ اللہ نے ”مقدمہ عمدة القاری“ میں کچھ اور لوگوں کا بھی اضافہ کیا ہے، مگر میں

تصریحاً ان کے تلمیذ ہونے پر مطلع نہیں ہو سکا، لیکن قوی امکان ہے کہ وہ آپ کے تلامذہ ہوں، کیونکہ وہ آپ کے ہم عصر



ہیں۔ میں کہتا ہوں جن لوگوں کو علامہ زاہد کوثری نے علامہ یعنی رحمہ اللہ کا تلمیذ قرار دیا ہے، ان میں سے کچھ کا تذکرہ ہمیں ملا ہے اور کچھ کا نہیں مل سکا۔

۵۷: ابراہیم بن خضر المعروف ”برہان الدین“:

ان کا تذکرہ ”الضوء اللامع“ میں موجود ہے۔

(الضوء اللامع: ج ۱ ص ۳۶ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۵۸: ابراہیم بن علی بن احمد قرشی:

ان کا تذکرہ ہمیں نہیں مل سکا۔

۵۹: علامہ قاسم بن قطلوبغا حنفی:

بہت بڑے علامہ، فہامہ اور محدث وقت تھے۔ ان کی کتاب ”الفتح والترجیح للقدوری“ اور ”کتاب الثقات“

مطبوع ہیں۔ آپ ۸۷۹ھ میں فوت ہوئے۔

(الضوء اللامع: ج ۲ ص ۱۶۷ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

نوٹ:

امام سخاوی رحمہ اللہ نے ان کے نہایت طویل حالات تحریر کیے ہیں۔

۶۰: محمد بن اسماعیل بن کسبائی حنفی:

ان کا تذکرہ ہمیں نہیں مل سکا۔

۶۱: کمال الدین محمد بن محمد بن حسن ششہ مالکی:

۸۲۱ھ میں ان کی وفات ہے۔

(الضوء اللامع: ج ۹ ص ۶۶ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۶۲: قطب الدین محمد بن محمد بن عبد اللہ خضریٰ:

التوفی ۸۹۳ھ بہت بڑے محدث ہیں۔ ان کا تحقیقی رسالہ ”جزء فی عدم صحة ما نقل عن بلال بن رباح

من ابدالہ الشمن فی الاذان سینا“ مطبوعہ ہے۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۹ ص ۱۰۴ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۶۳: بدر الدین محمد بن محمد بن عبد المعظم بغدادی حنبلی:

التوفی ۸۵۷ھ۔

(الضوء اللامع: (ملخصاً) ج ۹ ص ۱۱۶ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۶۴: ابوالفتح محمد بن محمد علی عوفی:

التوفی ۹۰۶ھ۔

۶۵: محمد بن ابوبکر صالحی المشہور ابن زریق:

التوفی ۹۰۰ھ۔

(بدر الدین العینی واثرہ فی علم الحدیث: ص ۱۳۵ تا ۱۶۵ مطبوعہ دار البشائر الاسلامیہ بیروت)

”شیخ صالح یوسف معتوق“ لکھتے ہیں:

اس کے بعد علامہ زاہد کوثری نے کہا: کہ شیخ المشائخ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ بھی علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ سے اجازۃ عامہ کے ساتھ روایت کرتے ہیں، لیکن ان سے کچھ پڑھا نہیں کیونکہ ابھی بہت چھوٹے تھے۔ لیکن ”شیخ احمد رافع حسینی طہطاوی“ نے شیخ زاہد کوثری کی اس رائے کو مسترد کیا ہے اور کہا ہے کہ ہم نے اپنی ثبت ”ارشاد المستفید“ کے آخر میں بیان کیا ہے کہ: علامہ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ اجازۃ عامہ پر اعتبار کرتے ہیں نہ اس طرح روایت کرتے ہیں۔ اور ان کی ثبت ”زاد المسیر“ ہمارے پاس موجود ہے۔ اور یہ کتاب کتب حدیثیہ وغیرہ کی اسناد سے بھری پڑھی ہے۔ اس میں انہوں نے علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ اور حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ سے روایت حدیث، بلکہ کسی

بھی کتاب کی روایت کا تذکرہ تک نہیں کیا۔ ہاں! یہ لکھا ہے کہ شیخ ابن ہشام کی نحو میں کتاب ”معنی الملیب“ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ سے اجازۃ عامہ کے ساتھ روایت کی ہے۔ اور اس کے علاوہ ایک ”حدیث مسلسل بالحفاظ“ روایت کی ہے۔ اور آخر میں فرمایا: حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ سے اس حدیث کے علاوہ میں نے کوئی حدیث روایت نہیں کی۔ ”تدریب الراوی“ میں خود انہوں نے اس بات کی تصریح فرمائی ہے۔

میں کہتا ہوں: ”شیخ صالح“ کہتے ہیں علامہ کوثری رحمہ اللہ کی تائید میں مجھے شیخ جلال الدین میوطی رحمہ اللہ کا اپنا قول مل گیا۔ چنانچہ ”بغیۃ الوعاة“ میں کہتے ہیں:

مجھے علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ نے اجازۃ عامہ دی ہے۔

(بغیۃ الوعاة فی طبقات اللغویین والنحاة: ج ۲ ص ۳۹۷ مطبوعہ مطبعہ عیسیٰ البابی حلبی قاہرہ)

(ہدای الدین العینی واثرہ فی علم الحدیث: ص ۱۶۵ تا ۱۶۶ مطبوعہ دارالبشائر الاسلامیہ بیروت)

آخر میں ہم اللہ رب العزت کی بارگاہ میں دعا کرتے ہیں کہ اللہ رب العزت شیخ الاسلام علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ سمیت آپ کے تمام ”اساتذہ“ اور آپ کے تمام ”تلامذہ“ کے درجات بلند فرمائے۔ آمین ثم آمین۔

پانچواں باب:

علامہ عینی رحمہ اللہ کے متعلق علماء  
و مشائخ و سلاطین کے کلمات تحسین:



میں کہتا ہوں: جو شخص بھی اس امام کی تصنیفات و تالیفات کی طرف ایک مرتبہ سرسری نظر ڈالتا ہے وہ داد دیئے بغیر نہیں رہ سکتا۔

امام شمس الدین سخاوی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

وكان اماماً عالمياً علامة عارفاً بالتصريف والعربية  
وغیرہا حافظاً للتاریخ واللغة كثير الاستعمال لها  
مشاركاً في الفنون لا يمل من المطالعة والكتابة  
(الضوء الملامح في الايمان القرن التاسع: ج ۱۰ ص ۱۲۳ مطبوعہ دار الكتب العلمية بیروت لبنان)  
آپ امام، عالم، علامہ، علم صرف و عربیہ وغیرہ  
کے عارف، تاریخ و لغت کے حافظ (اپنی تصنیفات و  
تالیفات میں) لغت کو کثرت سے استعمال کرنے  
والے، تمام فنون میں برابر شرکت رکھنے والے تھے  
آپ کتب بنی اور کتابیں لکھنے سے بالکل نہیں جھکتے  
تھے۔

شیخ ابن ایاس الحنفی لکھتے ہیں:

كان علامة نادرة في عصره عالماً فاضلاً له عدة  
مصنفات جليلة وكان حسن المذاكرة جهد النظم  
صحيح النقل في التواريخ وكان ريساً حشماً  
(بدائع الزهور ووقائع الدهور: ج ۲ ص ۲۹۲)  
مطبوعہ المصيرية المصرية العامة قاہرہ)  
آپ اپنے زمانے کے بے مثال عالم، فاضل اور  
علامہ تھے آپ کی بے شمار لا جواب تصانیف ہیں۔  
آپ مسائل میں اچھے طریقے سے گفتگو فرمانے  
والے (اور تصنیفات و تالیفات کو) خوبصورت  
ترتیب دینے والے تھے۔ تاریخ میں صحیح باتیں  
(یا حوالہ جات) نقل کرنے والے بارعب اور سردار  
ان قوم میں سے تھے۔

شیخ ابوالعالی الحسینی لکھتے ہیں:

هو الامام العالم العلامة الحافظ المتقن المنفرد  
بالرواية و الدراية حجة الله على المعاندين وأية  
الكبرياء على المبتدعين

(غاية الاماني في الرد على النعماني: ج ۲ ص ۱۱۸ طبع بیروت)

آپ (علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ) امام، عالم،  
علامہ، مضبوط، حافظ (قرآن و حدیث)، علم  
روایت و درایت میں بے مثال اور دشمنوں کے  
خلاف اللہ تعالیٰ کی دلیل اور بدعتیوں پر اللہ تعالیٰ کی  
بہت بڑی نشانی تھے۔

آگے لکھتے ہیں:

وبالجملة كان رحمه الله من مشاهير عصره علماً  
وزهداً وورعاً وله اليد الطولى في الفقه والحديث وقد  
اسف المسلمون على فقده

(غاية الاماني في الرد على النعماني: ج ۲ ص ۱۱۹ مطبوعہ

بیروت)

خلاصہ یہ ہے کہ آپ رحمہ اللہ اپنے زمانہ کے ان  
مشہور علماء میں سے ہیں جو علم و زہد اور تقویٰ میں اپنی  
مثال آپ تھے۔ فقہ اور حدیث میں انہیں مکمل  
مہارت حاصل تھی۔ ان کے دنیا سے رحلت فرمانے  
پر مسلمانوں کو شدید دھچکا لگا۔

شیخ ابوالحسن یوسف بن تخری بردی لکھتے ہیں:

كان بارعاً في عدة علوم عالماً بالفقه والاصول  
والنحو والتصريف واللفظة مشاركاً في غيرها  
مشاركة حسنة اعجوبة في التاريخ حلو المحاضرة  
محظوظاً عند الملوك الا الملك الظاهر جقمق كثير  
الاطلاع واسع الباع في المنقول والمعنول  
لا يستقصيه الا معرض قل ان يذكر علم الا  
ويشارك فيه مشاركة حسنة

آپ متعدد علوم میں کامل مہارت رکھنے والے، فقہ،  
أصول، نحو، صرف، لغت کے عالم تھے اور ان علوم  
کے علاوہ دیگر علوم و فنون میں احسن طریقہ سے شریک  
رہے تاریخ میں ان کا کوئی ثانی نہیں تھا۔ اور آپ  
زبردست قسم کے حاضر جواب تھے۔ بادشاہ ظاہر جقمق  
کے سوا تمام سلاطین کے ہاں مقبول تھے۔ (اس کا سبب  
ہم آگے چل کر ضرور بیان کریں گے انشاء اللہ)

(المحصل الصافي والمستوفى بالوافي: ج ۸ ص ۳۵۳ مخطوط مکتہ المکتزہ)

(بدر الدین العینی واثرہ فی علم الحدیث، ص ۸۲ مطبوعہ دار البشار الاسلامیہ بیروت)

آپ کے شاگرد رشید علامہ یوسف بن تغری بردی لکھتے ہیں:  
العلامة فريد عصرة ووحيد دهره عمدة المؤرخين  
ومقصد الطالبين قاضى القضاة

(شذرات الذهب ج ۹ ص ۲۱۸ مطبوعہ دار ابن کثیر دمشق)

نیز علامہ ابن تغری "النجوم الزاهرة فی اخبار مصر والقاهرة" میں لکھتے ہیں:

كان اماماً فليهاً اصولياً نحوياً لغوياً بارعاً فى  
علوم كثيرة واقسى ودرس سنين وصنف  
التصانيف المفيدة النافعة وكتب التاريخ وصنف  
فيه مصنفات كثيرة

(النجوم الزاهرة ج ۱۵ ص ۲۸۷ مطبوعہ المصيرية)

المصرية العالمة للكتاب)

"علامہ ابن خطیب الناصری" نے اپنی تاریخ میں کہا:

هو امام عالم فاضل مشارك فى علوم وعنده  
حشمة ومرونة

(التمر المسبوك فى ذيل السلوك للسخاوى: ص

۳۷۸ مطبوعہ الامیریہ قاہرہ)

معقولات ومنقولات میں وسیع دامن رکھنے والے  
تھے۔ آپ کی عیب جوئی نہیں کریگا مگر تنگ دل  
کوئی ایسا علم و فن نہیں ہے مگر یہ اس میں احسن اور  
عمدہ طریقے سے برابر شریک تھے۔

آپ علامہ، یگانہ روزگار، یکتائے زمانہ، مؤرخین کے  
ستون، طلباء کے جائے مقصد، قاضی القضاة ہیں۔

آپ امام، فقیہ، اصولی، نحوی، لغوی اور بہت  
سارے علوم میں کامل مہارت رکھنے والے تھے، آپ  
نے کئی سال فتویٰ نویسی اور تدریس فرمائی، مفید اور نفع  
بخش تصانیف تحریر فرمائیں۔ آپ نے تاریخ میں بھی کئی  
کتب تصنیف فرمائیں۔

آپ امام، عالم، فاضل اور کئی علوم میں مشارکت  
تامہ رکھنے والے بارعب اور وجاہت و دبہہ رکھنے  
والے سنجیدہ مزاج شخص تھے۔

عمر رضا کمال لکھتے ہیں:

فقیہ اصولی مفسر محدث مؤرخ لغوی نحوی  
بیانی ناظم عروضی فصیح باللغتين العربية  
والترکمة  
(معجم المؤلفين: ج ۱۲ ص ۱۵۰ مطبوعہ دار احیاء  
التراث العربی بیروت)

آپ فقیہ، اصولی، مفسر، محدث، مؤرخ، لغوی  
، نحوی، بیانی (علم بیان میں مہارت رکھنے والے)  
، نظم گو، علم عروض کے ماہر، عربی اور ترکی دونوں  
لغوں پر کامل دسترس رکھنے والے تھے۔

متاخرین علماء میں سے علامہ غلام رسول سعیدی حفظہ اللہ ایک جگہ لکھتے ہیں:

علامہ ابن حجر رحمہ اللہ کی بہ نسبت علامہ عینی رحمہ اللہ کی احادیث پر بہت گہری نظر ہے اور علم میں ان کا مرتبہ حافظ  
ابن حجر رحمہ اللہ سے کہیں زیادہ ہے۔  
(نعمۃ الباری: ج ۱ ص ۵۳۲ مطبوعہ لاہور)

علامہ زاہد الکوثری "مقدمہ عمدة القاری" میں لکھتے ہیں:

هو الامام العلامة الكبير الحافظ البارء بلا نكير  
شيخ حفاظ عصره الفقيه الناقد الورع المعمر عالم  
البلاد المصريه ومؤرخها الاكبر قاضى القضاة  
وشيخ الاسلام بدر الدين ابو محمد محمود بن  
احمد بن موسى بن احمد بن الحسين بن يوسف  
بن محمود الحلبي الاصل العینتابی المولد والمنشاء  
ثم القاهرة دار والوفاة المعروف بالبدر العینی  
امام عصره فی المنقول والمعقول ووحيد دهره فی  
الفروع والاصول امتاز بین اکابر العلماء الذین  
وفقوا کثرة التالیف بسعة

بہت بڑے امام، علامہ بلا انکار، کمال مہارت  
رکھنے والے، حافظ، اپنے زمانہ کے حفاظ کے استاذ،  
فقیہ، نقاد، پرہیزگار، بزرگ، مصر کے علاقوں  
کے عالم اور عظیم مؤرخ، قاضی القضاة شیخ الاسلام  
بدر الدین ابو محمد محمود بن احمد بن موسیٰ بن احمد بن  
الحسین بن یوسف بن محمود اصلاً حلبی، عینتاب میں  
پیدائش، قاہرہ میں گھر تھا اور وہیں وفات ہوئی،  
المشہور بدر الدین عینی، اپنے زمانہ میں معقولات و  
منقولات کے امام، فروع و اصول میں یکائے زمانہ  
ان اکابر علماء کے درمیان درجہ ممتاز رکھتے ہیں جنہیں



العلم وجودة البحث وحسن التصريف حتى ملأ  
عزائن العلم في العالم بمصنفاته الجليلة في الحديث  
والفقه والتاريخ والعربية وغيرها تتناقلها العلماء  
عصراً بعد عصر وتشهد لمؤلفها الجليل بالبراعة  
والفخر ولا تزال اثاره الكبرية ومؤلفاته المبسطة  
دخراً خالداً وتراثاً فهاضاً تعداؤها ایدی رواد التحقيق  
من العلماء يستجلو اباوارها عن وجوه ابحاثهم  
الظلماء

(مقدمة عمدة القاری للکوثری: ج ۱ ص ۵ مطبوعہ دار الکتب  
العلمیہ بیروت لبنان)

حسن ترتیب، عمدہ بحث مباحثہ اور وسعت علم کے  
ساتھ ساتھ کثرۃ تصانیف کی بھی توفیق نصیب ہوئی  
جتی کہ انہوں نے حدیث، فقہ، تاریخ، عربیہ  
وغیرہ علوم میں اپنی عمدہ اور جلیل القدر تصنیفات سے  
جہان کو علم کے خزانوں سے بھر دیا اور بعد میں یکے  
بعد دیگر آنے والے علماء ان تصانیف اور تالیفات کو  
ایک دوسرے سے نقل کرتے آئے، اور ان عظیم  
مؤلفات و مصنفات کے لیے مہارت اور قابل فخر  
ہونے کی گواہی دیتے رہے۔ اور ان کے آثار کثیرہ  
اور لمبی لمبی مؤلفات ہمیشہ ذخیرہ اور فیض تقسیم کرنے  
والی وراثت بن کر رہیں، جنہیں تحقیق کے پیاسے  
علماء کے ہاتھوں نے انہیں ایک دوسرے سے  
حاصل کیا تاکہ وہ ان چمکتی دکتی مؤلفات و مصنفات  
کے ذریعے اپنی تاریکی ابحاث کے چہروں سے  
پردہ اٹھا سکیں۔

### سرعتِ کتابت:

علامہ شمس الدین سخاوی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

وصنف الکثیر بحیث لا اعلم بعد شیخنا اکثر  
تصانیف منه وقلہ اجود من تقریرہ وکتابتہ طریفة  
حسنة مع السرعة حتی استفوض عنه انه ڪتب  
آپ نے بہت ساری کتب تصنیف فرمائی ہیں۔  
اپنے شیخ (حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ) کے  
بعد میں نہیں جانتا کہ کسی نے ان سے زیادہ کتب

القدوری فی لیلۃ ہل سمع ذالک منہ العز الحنبلی  
وکذا قال المقریزی انہ کتب الحاوی فی لیلۃ اشتہر  
اسمہ وبعد صیغہ مع لطف العشرۃ والتواضع

(الضوء اللامع للسخاوی: ج ۱۰ ص ۱۲۳)

مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

تصنیف کی ہوں ان کا قلم ان کی تقریر سے زیادہ اچھا  
تھا اور ان کی تحریر خوبصورت اور تیز تھی حتیٰ کہ یہ بات  
تو اتر کے ساتھ آپ سے منقول ہے کہ آپ نے  
”مختصر القدوری“ ایک رات میں لکھی ہے۔ بلکہ یہ  
چیز علامہ عزالدین حنبلی نے خود ان سے سنی ہے اسی  
طرح شیخ تقی الدین مقریزی نے کہا کہ انہوں  
نے (علامہ عینی رحمہ اللہ) ”الحاوی القدسی“ (دو  
جلدوں میں فقہ کی کتاب ہے) ایک رات میں لکھی  
ہے، آپ کا نام مشہور ہے اور آپ کی شہرت دور دراز  
تک پھیلی ہوئی ہے اس کے ساتھ ساتھ آپ مہربان  
دوست اور انتہائی عاجزی و انکساری والے تھے۔

علامہ عینی رحمہ اللہ کے ایک استاذ کے آپ کے متعلق شاندار کلمات تحسین:

علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ کے استاذ ”شیخ جمال الدین ملطی رحمہ اللہ“ اپنے اس شاگرد کی قابلیت کو دیکھ کر داد  
دیئے بغیر نہ رہ سکے، چنانچہ آنے والی عبارت خود علامہ عینی رحمہ اللہ نے اپنی تاریخ میں ذکر کی ہے، اور آپ کے شاگرد  
”ابن ایاس“ نے اسے نقل کیا ہے، ہم اس عبارت کا ترجمہ کر کے لکھ دیتے ہیں:

تمام تعریفیں اللہ تعالیٰ کے لیے ہیں جو بے پناہ انعامات سے نوازنے والا اور بے پایاں احسان فرمانے والا ہے  
اور درود و سلام نازل ہوں اس عظمت والے رسول پر جنہیں سبع مثنیٰ اور قرآن مجید عطا کیا گیا (آگے چل کر لکھتے ہیں)  
میرے پیارے بیٹے ذہین و فطین، علم کے فاضل، کامل، انتہائی باعزت، فقہاء کے سرمایہ افتخار، مدرسین کے  
فخر، علماء کی زینت، اسلام اور مسلمانوں کے چودہویں کے چاند ”محمود بن شیخ عالم قاضی شہاب الدین احمد حنفی مرحوم“  
اللہ تعالیٰ ان سے اور ان کے بیٹے سے اپنی چھپی مہربانی کے ساتھ معاملہ فرمائے۔ علوم شرعیہ اور فنون ادبیہ میں جب یہ

ظاہر ہوئے، حتیٰ کہ اپنے ساتھیوں کے درمیان ایسے ہوئے جیسے ستاروں کے جھرمٹ میں چودہویں کا چاند، اور یہ اپنے ہم زمانہ لوگوں سے علوم کی کئی انواع کے ساتھ مزین ہونے کی وجہ سے ممتاز ہیں، کیونکہ یہ علوم و فضائل کے اسالیب میں اپنی طبیعت کے قوی، اور اپنے ذہن کے صاف ہونے کی وجہ سے فائق ہیں، اور یہ اچھے اخلاق اور وسائل کے ساتھ مزین ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں مکروہ اور گھٹیا کاموں سے محفوظ رکھے۔ خواہشات باطلہ سے دور ہو کر میں نے انہیں فتویٰ نویسی اور شہد و ہدایت ظاہر کرنے کی کھلی اجازت دی ہے۔ جس شخص نے مشکل احکام شرعیہ میں ان کی طرف رجوع کیا اس نے ایسے ہدایت دینے والے کی طرف رجوع کیا جو اس کی حق و صواب کی طرف راہ نمائی کرے گا اور اسے شک کے گڑھوں میں گرنے سے روک دے گا۔

والمامل منہ ان لا یتخطی اقوال السلف وان یحمل  
التقویٰ فی سلوکہ زاداً والنظر فی فتاویٰ السلف عماداً  
(نزہۃ النفوس والابدان: ج ۲ ص ۱۲۱ مطبوعہ  
مطبعہ دار الکتب بیروت)

مجھے ان سے امید ہے کہ یہ سلف صالحین کے اقوال  
پس پشت نہیں ڈالیں گے اور یہ بھی امید ہے کہ یہ  
اپنے اس راستہ میں تقویٰ کو زاد راہ اور سلف صالحین  
کے فتاویٰ میں غور و فکر کو اپنا اعتماد بنائیں گے۔

### بادشاہ وقت کی گواہی:

بادشاہ اشرف برسبائی مجمع عام میں پر ملا کہتے تھے:

لولا القاضي العینی ما حسن اسلامنا ولا عرفنا کیف  
نسیر فی المملکۃ

(بدرالدین العینی واثرہ فی علم الحدیث: ص ۷۸ مطبوعہ دار حکومت چلانے کا پتہ ہوتا۔

البشار الاسلامیہ بیروت)

ایک اور جگہ کہا:

اگر عینیابی (علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ) نہ

لولا العینتابی ما کنا مسلمین

ہوتے تو ہم مسلمان نہ ہوتے۔

(ایضاً)

سیدی امام الاولیاء علامہ عبدالوہاب شعرانی رحمہ اللہ ایک جگہ لکھتے ہیں:

ان (شیخ شمس الدین الحنفی رضی اللہ عنہ) کے پاس شیخ جلال الدین البلقینی ایک مقررہ وعدہ والے دن حاضر ہوئے تو شیخ (شمس الدین الحنفی رحمہ اللہ) کی قرآن مجید کی تفسیر کا سماع کیا اور فرمایا اللہ کی قسم! میں نے قرآن مجید کی چالیس تفسیروں کا مطالعہ کیا ہے میں نے ان میں وہ فوائد نہیں دیکھے جو فوائد سیدی شیخ محمد (شمس الدین الحنفی) نے ذکر کئے ہیں۔ اسی طرح ان (شیخ شمس الدین الحنفی رحمہ اللہ) کی خدمت میں یہ علماء بھی حاضر ہوا کرتے تھے:

شیخ الاسلام بلقینی، شیخ الاسلام علامہ بدر الدین عینی حنفی اور شیخ الاسلام بساطی مالکی رحمہم اللہ تعالیٰ۔

وحضرہ الشیخ جلال الدین البلقینی رضی اللہ عنہ یوماً فی المیعاد فسمع تفسیر الشیخ رضی اللہ عنہ للقرآن فقال واللہ لقد طالعت اربعین تفسیراً للقرآن مارأیت فیہا شیئاً من ہذہ الفوائد التی ذکرہا سیدی الشیخ محمد وكذلك کان یحضرہ شیخ الاسلام البلقینی وشیخ الاسلام العینی الحنفی وشیخ الاسلام البساطی المالکی وغیرہم (الطبقات الکبریٰ: ص ۳۱۶ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

نیز عارف باللہ سیدی شعرانی رحمہ اللہ ایک اور مقام پر لکھتے ہیں:

شیخ الاسلام (بدر الدین) عینی نے اپنی ”تاریخ کبیر“ (عقد الجمان فی تاریخ اہل الزمان) میں ذکر کیا ہے

وقد ذکر شیخ الاسلام العینی فی التاریخ الکبیر

(الطبقات الکبریٰ ص ۳۱۰ مطبوعہ دار الکتب کہ۔۔۔۔۔)

(العلمیہ بیروت)

ایک اور عالم کی آپ کے حق میں گواہی

”السیرۃ المؤیدۃ“ مصنفہ ”شیخ محمد بن ناہض“ پر تقریظ لکھنے کے لیے شیخ محمد بن ناہض کے شاگرد علامہ

بدر الدین عینی رحمہ اللہ سے یوں دست بستہ گویا ہوئے:



یا قاضی بدرالدین یا وجه الرضا : طابت بك السكان فی الاوطان

قرظ لبسيرة شيخنا وامامنا : یا صاحب التاریخ بالسلطان

(اے قاضی بدرالدین! اے رضائے الہی) کے چہرے (والے) تمہاری وجہ سے وطنوں میں باشندے پر سکون ہیں۔ ہمارے شیخ اور امام کی سیرۃ (میں لکھی ہوئی کتاب) پر تقریظ لکھ دیجئے اے بادشاہوں جیسی تاریخ والے (یعنی بادشاہوں کی طرح آفاق میں شہرت رکھنے والے)

(الذیل علی رفع الاصر للسخاوی: ص ۳۳۸ مطبوعہ دار المصریۃ القاہرہ)

شیخ نواجی شاعر نے کہا:

لقد حزت یا قاضی القضاة مناقباً : یلصر عنها منطقی و بیانی

واثنی علیک الناس شرقاً وغرباً : فلا زلت محموداً بکل لسانی

(اے قاضی القضاة! تمہارے اندر ایسے مناقب جمع ہیں جن سے میری گفتگو اور بیان قاصر ہیں۔ مشرق و

مغرب کے لوگوں نے تمہاری تعریف کی ہے۔ تم ہر ایک کی زبان پر ہمیشہ قابل تعریف رہے) محمود آپ کا نام بھی ہے۔

اس شعر میں جو لطافت ہے وہ مخفی نہیں ہے)

(بدرالدین العینی واثرہ فی علم الحدیث: ص ۸۳ مطبوعہ دار البشائر الاسلامیہ بیروت)

# حلیہ مبارکہ:

حافظ بدرالدین عینی رحمہ اللہ گندم گول رنگ، چھوٹے قد اور لمبی داڑھی والے شخص تھے۔

(بدرالدین العینی وجہودہ فی علوم الحدیث: ص ۸۹ مطبوعہ دار النوادر بیروت)

(اعلام النبلاء للشیخ محمد راغب: ج ۵ ص ۲۳۶ مطبوعہ دار القلم العربی حلب)

(مقدمہ عمدۃ القاری للکوثری: ج ۱ ص ۱۴ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت)

## علامہ عینی رحمہ اللہ کی قوت حفظ اور وسعت علمی:

آپ کی قوت حفظ و ذکاوت اور وسعت علمی کا چرچہ چار سو پھیلا ہوا تھا۔ یہی وجہ ہے سلاطین وقت اور حکمران بھی آپ سے استفادہ کے لیے حاضر ہوتے۔  
علامہ ابن قنری بردی لکھتے ہیں:

كان الاشرف يسئل العيني كثيرا عن امور دينه وعمما بادشاه اشرف برسائي، علامه بدر الدين عيني رحمه الله سے  
يحتاج اليه من العبادات فيجيبه القاضي بدر الدين بعبارة بهت دفعه اپنے ديني امور اور ضروري عبادتوں کے متعلق  
تدرب من فهمه سوال کرتا رہتا، قاضی بدر الدین عینی رحمہ اللہ عام فہم الفاظ  
(النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: ج ۱۶ ص ۱۰۹ مطبوعہ دار میں اسے جواب دیتے اور سمجھاتے تھے۔

الہدیۃ المصریۃ العلمیۃ قاہرہ)

میں کہتا ہوں: آپ انتہائی وسیع المطالعہ اور وقت نظر والے شخص تھے، اپنی خداداد صلاحیت سے ایسے ایسے  
مسائل کا استخراج کیا ہے جس سے متقدمین و متاخرین علماء کی کتابیں خالی نظر آتی ہیں۔ آپ کی لا جواب اور  
مشہور زمانہ تالیف ”عمدة القاری شرح صحیح البخاری“ اس پر عادل و شاہد ہے جیسا کہ آگے چل کر ہم (ان شاء  
اللہ) جمع مثالیں ذکر کریں گے۔

چھٹا باب :-

علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ  
کے ہم عصر لوگوں سے تعلقات۔



دو طرح کے لوگوں سے آپ کے تعلقات تھے:

۱: حکمران و سلاطین سے تعلقات

۲: ہم عصر علماء سے تعلقات

ہم اولاً حکمران و سلاطین سے آپ کے تعلقات کو تفصیلاً ذکر کرتے ہیں۔ اس کے بعد ہم عصر علماء سے آپ کے تعلقات کو بیان کریں گے۔ ان شاء اللہ۔

۱: حکمران و سلاطین سے تعلقات:

علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ کے بارے میں تذکرہ لکھنے والے کے لیے لازمی ہے کہ وہ آپ کے سلاطین و حکمرانوں سے تعلقات کو ہرگز نہ بھولے، کیونکہ آپ کا ان کے ساتھ کافی عرصہ واسطہ پڑا رہا، آپ انہیں پڑھاتے بھی رہے، اور ان کے مشیران خاص میں بھی تھے۔ لیکن آپ نے ان کے حکومتی امور میں قطعاً دخل اندازی نہیں فرمائی۔

نوبادشاہوں سے تعلقات

علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ کا ”مصر“ میں نوبادشاہوں کے ساتھ تعلق رہا۔ ان کے نام درج ذیل ہیں:

۱: بادشاہ ظاہر برقوق ان کے ساتھ ۸۴ھ سے ۸۰۱ھ تک تعلق رہا۔

۲: بادشاہ ابوالسعادات فرج بن برقوق ۸۰۱ھ سے ۸۰۷ھ تک۔

۳: بادشاہ منصور بن برقوق ۸۰۸ھ سے ۸۱۵ھ تک۔

۴: بادشاہ مؤید شیخ الحمودی ۸۱۵ھ سے ۸۲۳ھ تک۔

۵: بادشاہ ططر ان کے ساتھ صرف ۸۲۳ھ ایک سال تعلق رہا۔

۶: بادشاہ صالح محمد بن ططر ۸۲۳ھ سے ۸۲۳ھ تک۔

۷: بادشاہ اشرف برسبائی ۸۲۵ھ سے ۸۴۱ھ تک۔

۸: عزیز الدین یوسف بن اشرف برسبائی ۸۴۱ھ سے ۸۴۲ھ تک۔

۹: بادشاہ ظاہر قہمق اس کے ساتھ ۸۴۲ھ سے لے کر ۸۵۵ھ تک وقت گزرا۔

اور ۸۵۵ھ علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کا تاریخ وصال ہے۔

سب سے آخری ”بادشاہ قہمق“ آپ کا انتہائی سخت مخالف تھا۔ تفصیل آگے چل کر ان شاء اللہ بیان کریں گے۔ اس زمانہ کے علماء کی یہ عادت تھی کہ جب بادشاہ مسند بادشاہت پر جلوہ افروز ہوتا تو وہ انہیں تحائف اور ہدیے پیش کرتے، زیادہ تر وہ تحفہ ایسی کتاب تحریر کر کے دیتے جو بادشاہ کی سیرۃ اور مختلف پند و نصائح پر مشتمل ہوتی، اس زمانے کے کئی علماء نے سلاطین کے تذکروں میں مولفات تحریر کیں، ہمارے مترجم ممدوح علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ نے بھی جس طرح ”بادشاہ طغر“ اور ”بادشاہ اشرف برسبائی“ کی سیرۃ میں کتابیں تصنیف فرمائیں، ایسے ہی ”بادشاہ مؤید“ کی سیرۃ میں بھی نظم اور نثر دونوں انداز میں کتاب تصنیف فرمائی۔

بادشاہ ظاہر برقوق کے ساتھ تعلقات

سب سے پہلے جس بادشاہ کے ساتھ آپ کا تعلق اور اتصال استوار ہوا وہ ”بادشاہ ظاہر برقوق“ تھے۔ اس تعلق کا اشارہ علامہ عینی رحمہ اللہ نے اپنی کتاب ”العلم الہمب فی شرح الکلم الطیب“ میں کیا ہے۔ چنانچہ آپ لکھتے ہیں:

حتیٰ کہ میرے مصر میں آنے کی اطلاع ”بادشاہ مصر ظاہر برقوق“ کو پہنچی تو پس یہی سبب بن گیا نصیحت اور بے پناہ شفقتوں والے شخص کے ساتھ ملنے کا، حتیٰ کہ میرے اور ان کے درمیان عمدہ اور آسان گفتگو ہوئی، ایک مرتبہ انہوں نے مجھ سے ایک انوکھے مسئلہ کا حل دریافت کیا جسے انہوں نے کچھ فقہاء سے سنا تھا، بحمد اللہ احسن طریقے، آسان عبارت اور عمدہ اشارہ کے ساتھ میں نے انہیں جواب دیا۔

(العلم الہمب فی شرح الکلم الطیب: ص ۳۱ مطبوعہ مکتبۃ الرشید الریاض)

## بادشاہ مؤید کے ساتھ تعلقات

پھر اسی طرح ”مؤید بادشاہ“ کے ساتھ عمدہ اور حسین پیرائے میں تعلق استوار رہا، یہاں تک کہ اس نے جب ”مدرسہ مؤید“ کا افتتاح کیا تو آپ کو بدرسہ مؤیدیہ کا ”صدر مدرس“ اور ”شیخ الحدیث“ کے منصب پر فائز کر دیا، پھر بعد میں ۸۲۳ھ میں اس نے آپ کو ”روم“ کے علاقوں کی طرف اپنا نائب اور قاصد بھی بنا کر بھیجا۔

(زہمة النفوس والاہدان: ج ۲ ص ۴۶۹ مطبوعہ مطبعہ دارالکتب بیروت)

## بادشاہ ظاہر ططر کے ساتھ تعلقات

جب ”بادشاہ ظاہر ططر“ سلطنت مصر پر فائز ہوا تو اس نے آپ کی عزت و تکریم کو چار چاند لگا دیے۔ لیکن ان کی مدت حکومت انتہائی کم رہی۔

## بادشاہ اشرف کے ساتھ تعلقات

ان کے بعد ”بادشاہ اشرف“ نے جب حکومت سنبھالی تو اس نے آتے ہی آپ کو ”عہدہ قضاء“ پر فائز کر دیا، اور اپنے دیگر وزیروں کے ساتھ ساتھ آپ کو بھی سفر پہ ساتھ لے جاتا۔ ایک مرتبہ ”شہرامد“ آپ کو ساتھ لے گیا پھر وہاں سے ”قلعہ بیرہ“ لے گیا، جب ”قلعہ بیرہ“ پہنچے تو علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ ان سے الگ ہو کر ”شہر حلب“ میں اقامت پذیر ہو گئے، پھر جب بادشاہ ”قلعہ بیرہ“ سے واپس لوٹا تو وہ آپ کو پھر ”مصر“ کی طرف لے آیا ”بادشاہ اشرف“ نے آپ کو ”وزارتہ اوقاف“ کا بھی عہدہ پیش کیا، مگر علامہ نے انکار فرما دیا۔ یاد رہے ”بادشاہ اشرف“ کے ساتھ آپ کا تعلق نصیحت و راہ نمائی اور تعلیم والا تھا۔

آپ کے شاگرد رشید علامہ ابن تغری بردی لکھتے ہیں:

”زینی عبد الباسط“ بادشاہ اشرف کو مال حاصل کرنے کے قبیح طریقے حسین پیرائے میں بیان کرتا اور اس پر اکساتا اور برے افعال کو اس پر آسان گنواتا، حتیٰ کہ بادشاہ اشرف وہ افعال کر گزرتا، اور اس کے آگے کلیہ جھک جاتا۔ اور اس نے اشرف کے آگے ایسے قبیح امور حسین بنانے کی کوشش کی کہ اگر اشرف وہ امور کر دیتا تو اس کا تخت

سلطنت الٹ جاتا، اور اشرف بھی ان کی طرف مائل ہو جاتا اگر قاضی القضاة علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کی صحبت میں نہ آتا، کیونکہ آپ گوشہ نشینی میں اسے تاریخ پڑھاتے تھے، کئی بار وہ آپ سے گذشتہ بادشاہوں کی تاریخ اور ان کے حسین کارنامے جب پڑھتا اور علامہ عینی رحمہ اللہ ان بادشاہوں کی جنگیں، مشقتیں، سختیں، سفر وغیرہ اس کے سامنے ذکر کرتے اور ترکی زبان میں اس کے لیے تشریح فرماتے، پھر اچھے کام کرنے اور مسلمانوں کی مصالح اور معاملات کی طرف توجہ دینے اور عوام پر ظلم ڈھانے سے رجوع کرنے پر اسے اکساتے، تو کئی مرتبہ ”بادشاہ اشرف“ کو برملا اور مجمع عام میں یہ کہنا پڑا:

لولا العاضی العینتابی ما حسن اسلامنا ولا عرفنا  
 کیف نسیر فی المملکة  
 اگر قاضی عینتابی (علامہ عینی رحمہ اللہ) نہ ہوتے تو  
 ہمارا اسلام درست ہوتا اور نہ ہی ہمیں سلطنت و  
 حکومت چلانے کا پتہ ہوتا۔  
 (النجوم الزاهرة: ج ۱۵ ص ۱۱۰-۱۱۱۔ مطبوعہ الھدیہ)

المصریۃ العامۃ للکتاب قاہرہ)

بادشاہ اشرف سے ایک اور وجہ سے تعلق

”بادشاہ اشرف“ کا علامہ عینی رحمہ اللہ سے تعلق ایک اور وجہ سے بھی تھا، جسے علامہ ابن تغری بردی نے لکھا ہے،

آپ لکھتے ہیں:

وذلك لان الاشرف تولى الملك وكان امما  
 صغير السن ففقهه العمى بقراءة التاريخ وعرفه بامور  
 كان يعجز عن تدبيرها قبل ذلك  
 اس کی وجہ یہ ہے کہ بادشاہ اشرف نے جب سلطنت  
 سنبالی تو اس وقت وہ ان پڑھ تھا اور ابھی چھوٹی عمر کا  
 تھا، علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ نے تاریخ پڑھا  
 پڑھا کے اسے فقیہ اور سمجھدار بنا دیا اور اسے ایسے  
 امور متعارف کرائے کہ اس سے پہلے وہ ان کی  
 تدبیر سے عاجز تھا۔

(النجوم الزاهرة فی اخبار مصر والقاهرة: ج ۱۵ ص

۱۱۱ مطبوعہ الھدیہ المصریۃ العامۃ للکتاب قاہرہ)



## بادشاہ کو نصیحت

علامہ ابن تغری بردی رحمہ اللہ کے اس قول کی تقویت اس واقعہ سے بھی ملتی ہے، کہ جب ”بادشاہ اشرف“ کے دور حکومت میں ”غزوہ قبرس“ میں گئے ہوئے غازیوں کو شکست ہونے لگی، تو ”بادشاہ اشرف“ اس سال سے غزوہ سے فوجیوں کو واپس بلانے اور اس غزوہ کو معطل کرنے اور اگلے سال دوبارہ غازیوں کو بھیجنے پر آمادہ ہو چکا تھا۔ یہاں تک کہ علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ نے اسے سمجھایا اور اس کے سامنے کئی ایسے واقعات بیان کئے جن کا اول مشکل اور آخر آسان تھا۔ جس کی وجہ سے اس نے اس غزوہ سے فوج واپس بلانے کا ارادہ ترک کر دیا اور انہیں فتح حاصل ہو گئی۔  
(ایضاً)

اس واقعہ سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ بادشاہ جب درست رہے تو رعایہ درست رہتی ہے۔ اگر بادشاہ میں خرابیاں اور بگاڑ آجائے تو رعایہ بھی بگڑ جاتی ہے۔ اور بادشاہوں کو نصیحت و تعلیم والا علامہ یعنی رحمہ اللہ کا یہ اسلوب انتہائی حسین اور قابلِ عمدہ نتائج والا ہے۔ اور ”بادشاہ اشرف“ کا یہ رد عمل بھی انتہائی قابلِ قدر ہے، کیونکہ بادشاہ نصیحتیں قبول کرنے کو عار سمجھتے ہیں۔ علامہ یعنی رحمہ اللہ کے اس حسین انداز اور اسلوب کی وجہ سے ”بادشاہ اشرف“ کے ہاں آپ کا مرتبہ اور بڑھ گیا۔

## بادشاہ اشرف سے ایک اور متین تعلق

اس تعلق کے مزید متین اور قوی ہونے پر یہ واقعہ بھی شاہد اور عادل ہے۔

علامہ ابن تغری بردی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

”جارتلو“ کا ”بادشاہ اشرف“ کے ہاں بڑا اونچا مقام تھا، کئی مرتبہ میں نے ”بادشاہ اشرف“ کو یہ کہتے سنا کہ اگر ”جارتلو“ مجھے کہہ دے یہ کام نہیں کرنا! میں کبھی نہیں کروں گا، جب تعلیمی راتوں میں علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ ”بادشاہ اشرف“ کے پاس بیٹھتے اور تاریخ پڑھانا شروع فرماتے تو ”بادشاہ اشرف“ کو ایسی عبارتیں اور باتیں سناتے جن کی ”جارتلو“ کو خبر تک نہ ہوتی تھی۔ اس دوران اس سبق کو وعظ و نصیحت کی طرف پھیر دیتے اور شراب پینے پر

انتہائی سخت وعیدیں سناتے اور اسے عوام کے حقوق کے متعلق ابھارتے۔ ”بادشاہ اشرف“ ان سب باتوں کو خوف ناک سمجھتا اور استغفار پڑھتا جاتا، جب علامہ یعنی رحمہ اللہ اس بحث کو مزید طویل کرتے تو ”جار قتلو“ کہتا: اے قاضی (علامہ یعنی رحمہ اللہ)! تم صرف شراب پینے کی مذمت اور لوگوں کے حقوق پر مختلف قسم کے عذاب ذکر کر کے زور دیتے رہتے ہو، تم قاضیوں کے رشوت لینے اور قیسموں کا مال ہڑپ کرنے کا ذکر کیوں نہیں کرتے؟ ”جار قتلو“ یہ باتیں شدید غصہ میں کرتا۔ جب ”بادشاہ اشرف“ ”جار قتلو کی ان باتوں کو سنتا تو وہ خود اور اس کے سارے کارندے خوب ہنستے، اور اس کی ان باتوں کی طرف قطعاً توجہ نہ دیتے بلکہ علامہ بدرالدین یعنی رحمہ اللہ کی گفتگو کی طرف توجہ دیتے اور اس کو غور سے سنتے۔

(النجوم الزاهرة فی اخبار مصر والقاهرة: ج ۱۶ ص ۱۰۹ مطبوعہ المصیۃ المصریۃ العامۃ قاہرہ)

### بادشاہ محمد بن یحییٰ کے ساتھ روابط

”بادشاہ اشرف“ کے بعد جب ”بادشاہ محمد بن یحییٰ“ نے عہدہ مملکت سنبھالا تو علامہ بدرالدین یعنی رحمہ اللہ اور اس کے درمیان شدید بے ریاں واقع ہو گئیں، اور اس نے ”عہدہ قضاء شافعیہ“ حافظ شیخ الاسلام ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ اور ”عہدہ قضاء حنفیہ“ سعد الدین دیری رحمہ اللہ کے حوالہ کر دیا، اب یہ دونوں ہفتہ میں دو یا تین مرتبہ بادشاہ کے پاس حاضری کے لیے جاتے، علامہ یعنی رحمہ اللہ اپنی ”تاریخ“ میں ان کے بارے میں نہایت شدید الفاظ لکھے ہیں۔ (ہم وہ الفاظ نقل نہیں کرتا چاہتے)

امام بخاری رحمہ اللہ ان کی یہ عبارت ذکر کرنے کے بعد کہتے ہیں: گویا علامہ بدرالدین یعنی رحمہ اللہ کو یہ عبارت لکھتے وقت شاید یہ یاد نہیں رہا جب وہ خود ”بادشاہ اشرف“ کو تاریخ وغیرہ پڑھانے کے لیے ان کے پاس لگا تار آتے جاتے رہے، بلکہ اگر اس کے زمانہ میں ”قاضی“ ہوتے تو ان سے پہلے وہاں پہنچے ہوتے۔ اور میں اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں امید کرتا ہوں کہ ان سب (علامہ بدرالدین یعنی، حافظ ابن حجر عسقلانی اور علامہ سعد الدین دیری رحمہم اللہ) کا مقصد اچھا تھا، غلط مقصد نہیں تھا۔ اللہ تعالیٰ ان سب پر رحم فرمائے اور ہم پر بھی رحم فرمائے۔

(الضوء اللامع لا ھل القرن التاسع: ج ۷ ص ۱۸۷ مطبوعہ دار الکتب العلمیۃ بیروت)

(مقدمہ عمدة القاری شرح صحیح البخاری للکوثری: ص ۱۱۱ دار الکتب العلمیۃ بیروت)

## ۲: ہم عصر علماء سے تعلقات:

نویں صدی ہجری اس بات پر شاہد و عادل ہے کہ اس صدی میں موجود اکابر علماء کے درمیان شدید منافست تھی اور اس منافست کا سلسلہ طعن و تشنیع اور لکھ و غزٹ تک جا پہنچا۔ جس کی زندہ مثال علامہ بدر الدین عینی اور علامہ تقی الدین مقریزی، اسی طرح علامہ بدر الدین عینی اور حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہم اللہ ہیں۔ اور اس سے بھی زیادہ حدت امام شمس الدین سخاوی اور شیخ المشائخ جلال الدین سیوطی، اسی طرح علامہ بقاعی اور شیخ ابن تغری بردی رحمہم اللہ تعالیٰ اجمعین کے درمیان پائی جاتی تھی۔ جو شخص شیخ الاسلام علامہ شمس الدین سخاوی رحمہ اللہ کی کتاب ”الضوء اللامع لاهل العرن التاسع“ کا مطالعہ کریگا تو وہ سینکڑوں ان علماء کے اسماء گرامی پر مطلع ہو جائے گا جن کے ایک دوسرے سے شدید اختلافات تھے۔

چونکہ سر دست موضوع ”علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ اور آپ کے ہم عصر علماء سے تعلقات و اختلافات“ کا ہے، اس لیے ہم اپنے موضوع ہی کے دائرہ میں رہ کر گفتگو کا آغاز کرتے ہیں۔

علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ اور آپ کے ہم عصر علماء کے درمیان منافست اور اختلاف دو طرح کا ہے۔

۱: منافست علمیہ

۲: منافست وظیفیہ

ہم ان میں سے اول سے آغاز کرتے ہیں:

۱: منافست علمیہ:

علامہ عینی اور حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہما اللہ کے درمیان منافست

یہ منافست علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ اور شیخ الاسلام حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کے درمیان تھی، اس سلسلہ گفتگو کو آگے بڑھانے سے پہلے انتہائی اختصار کے ساتھ ہم حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کا تعارف ضروری سمجھتے ہیں

”شیخ الاسلام حافظ العصر نقاد العصر احمد بن علی بن حجر عسقلانی شافعی قاہری“ آپ علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کی

ولادت سے گیارہ سال بعد ۷۷۳ھ میں پیدا ہوئے، اور آپ کے ساتھ کئی شیوخ سے درس میں برابر شریک رہے۔ علامہ زین الدین عراقی رحمہ اللہ کی وفات کے بعد آپ ”حافظ العصر“ کے منصب پر فائز رہے۔ کئی مرتبہ ”عہدہ قضاء“ پر فائز رہے۔ آپ کی ”صحیح بخاری شریف“ کی شرح ”فتح الباری شرح صحیح البخاری“ اس قدر مشہور و معروف ہے کہ محتاج تعارف نہیں۔ آپ مذہباً شافعی تھے۔ علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کی وفات سے تین سال پہلے ۸۵۲ھ میں وفات پائی۔ آپ کی مکمل سوانح حیات آپ کے شاگرد درشید ”شیخ الاسلام حافظ شمس الدین سخاوی رحمہ اللہ“ نے دو جلدوں میں تحریر فرمائی ہے۔ جس کا نام ہے ”المواقیت والدرد فی ترجمۃ شیعۃ الاسلام الحافظ ابن حجر“ یہ کتاب مطبوع ہے۔

اس تعارف کے بعد ہم اس نتیجہ تک پہنچ چکے ہیں، کہ ان دونوں شخصیات کے درمیان اسباب اختلافات اور وہ وجوہ جن کی وجہ سے ان میں سے ہر ایک نے دوسرے پر جرح کی ہے، تلاش کر سکیں۔ چنانچہ حافظ بدر الدین عینی رحمہ اللہ حنفی ہیں، اور شیخ الاسلام حافظ ابن حجر رحمہ اللہ شافعی ہیں۔ احناف اور شوافع کے درمیان اختلاف قدیم ہے۔ یہ بات بھی ذہن نشین رہے کہ یہ دونوں شخصیات بہت سارے مشائخ سے درس میں برابر شریک رہے جیسا کہ گزشتہ صفحہ میں گزرا۔ اور طلباء کے درمیان منافست تو ایسی کج روی ہے جو تا حیات باقی رہتی ہے۔ جیسا کہ مشاہدہ ہے۔ نیز دونوں حضرات الگ الگ مدرسہ میں تدریس فرماتے تھے اور یہ اختلاف مدرسہ، اصل اختلاف کی وجہ بن سکتا ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کی علامہ عینی رحمہ اللہ پر تعریض:

علامہ عینی رحمہ اللہ ”جامع مؤیدی“ میں برج شمالی پر بیٹھ کر درس دیا کرتے تھے۔ اس مسجد کا ایک منارہ بوسیدہ ہو چکا تھا، اس کو تعمیر نو کے لیے گرا دیا گیا، اس موقع پر حافظ ابن حجر عسقلانی نے یہ شعر کہے:

لجامع مولانا المؤید رونق : منارتہ تزہو بالحسن وبالزین

تقول وقد مالت علیہم امهلوا : فلیس علی حسنی اضر من العین

جامع مؤید بڑی بارونق ہے، اس کا منارہ بہت حسین و جمیل تھا، وہ جھکتے وقت زبان حال سے کہہ رہا تھا کہ مجھے

چھوڑ دو، کیونکہ میرے حسن و جمال کے لیے اصل نقصان وہ چیز نظر بد ہے (علامہ عینی رحمہ اللہ ہیں)۔



اس شعر میں لفظ ”عین“ سے علامہ عینی رحمہ اللہ کا تو یہ کیا گیا ہے۔

علامہ عینی رحمہ اللہ کی حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ پر تعریف:

علامہ عینی رحمہ اللہ کو جب ان اشعار کا علم ہوا تو انہوں نے حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کی طرف یہ اشعار لکھوا کر بھیجے۔

منارة كعروس الحسن قد حليت : وهدمها بقضاء الله والقدر

قالوا اصبحت بعين قلت ذا غلط : ما افة الحجر الا خسة الحجر

وہ منارہ دلہن کی طرح حسین اور خوبصورت تھا، جس کا گرنا حقیقت میں قضاء و قدر کے سبب سے تھا، لوگوں نے کہا: اس کو نظر لگ گئی، میں کہتا ہوں: وہ غلط ہیں۔ لیکن اس کو گرانے کا سبب حجر (پتھر یا حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ) کی ناحہ حالی تھی۔

ان اشعار میں علامہ عینی رحمہ اللہ نے جواباً ”حجر“ کے لفظ سے ابن حجر عسقلانی کا کنایہ کیا ہے۔

نوٹ:

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ نے کہا یہ دونوں ”بیت“ علامہ عینی رحمہ اللہ کے اپنے نہیں ہیں، بلکہ انہوں نے ”النواجی“ شاعر سے لکھوائے ہیں اور اپنی طرف منسوب کر لیے ہیں۔ ”ادب“ سے تھوڑا سا ذوق رکھنے والا پہچان لے گا کہ یہ ”بیت“ ان کے اپنے نہیں ہیں، کیونکہ ان کی ”لقم“ اس درجہ کی نہیں ہے۔

میں کہتا ہوں: اللہ تعالیٰ رحم فرمائے حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ پر ان کا یہ قول محض سینہ زوری ہے، درنہ شیخ جلال الدین سیوطی، شیخ ابن قنری بردی اور شیخ ابن ایاس حنفی رحمہم اللہ نے کہا ہے کہ یہ بیت علامہ عینی رحمہ اللہ کے اپنے ہیں، بلکہ اس چیز کا اقرار حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ سے بڑھ کر علامہ عینی رحمہ اللہ کے مخالف شیخ تقی الدین مقریزی رحمہ اللہ نے بھی کیا ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کی علامہ عینی رحمہ اللہ پر مزید چڑھائی:

اور یہ اختلاف اس وقت زیادہ عروج کو پہنچا جب علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ نے ”بادشاہ مؤید“ کی سیرت

میں بطور نظم کتاب لکھی۔ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ نے اس کتاب میں موجود کچھ اشعار پر تنقید کی، آیات رکبکہ اور وہ اشعار جو بلا وزن تھے ان کا اخراج کیا، جن کی تعداد تقریباً چار سو تھی۔ اور انہیں الگ ایک کتاب میں درج فرمایا۔ جس کا نام ہے ”قذی العین عن نظم غراب البین“۔  
 شیخ صالح یوسف معتوق لکھتے ہیں:

علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کے ساتھ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کے اس فعل کو میں عجب نہیں سمجھتا، کیونکہ علماء ایک دوسرے پر تعقیبات اور ایک دوسرے کی غلطیاں بیان کرتے چلے آئے ہیں۔ لیکن مجھے تعجب حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کے اس فعل پر ہے کہ جس منظوم کتاب میں غلطیاں نہیں تھیں اس کی تصحیح کے پیچھے پڑ گئے۔ ہم مانتے ہیں یہ شاعر ہیں، ادیب ہیں۔ لیکن ابن قرقاس کی کتاب ”زهر الريمع في البديع“ پر جب انہوں نے تقریظ قلم بند فرمائی اس پر چڑھائی کیوں نہ فرمائی، حالانکہ یہ کتاب بہت ساری نظمی اور نثری اور صرفی اعتبار سے غلطیوں پر مشتمل تھی، جیسا کہ اس چیز کا اقرار خود ان کے شاگرد رشید علامہ شمس الدین سخاوی رحمہ اللہ نے بھی کیا ہے۔

(الضوء اللامع: ج ۸ ص ۲۵۴ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

میں کہتا ہوں: صرف یہی نہیں بلکہ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ اپنی مایہ ناز کتاب ”انباء الغمر ہابناء العمر“ میں بہت سارے ایسے مقامات بے نشان کرتے چلے گئے جہاں علامہ عینی رحمہ اللہ کی مدح تھی۔  
 حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کے یہ سارے انتقادات اور اعتراضات اس ”عمدة القاری شرح صحیح البخاری“ جو مزید ان دونوں کے درمیان حدت اختلافات کا باعث بنی، کے معرض وجود میں آنے سے پہلے کے ہیں۔ اس پر مزید گفتگو آگے چل کر کریں گے۔ ان دونوں محدثین کے درمیان پائے جانے والے شدید اختلافات کے باوجود یہ ضرور ہمیں پتہ چلتا ہے کہ ان میں سے ہر ایک نے دوسرے سے استفادہ کیا ہے۔ چنانچہ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ نے علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ سے کچھ فوائد لکھے، اور صحیح مسلم اور مسند احمد بن حنبل کی چند مسندات کا سماع بھی کیا، اور اپنے شیوخ میں ان کا تذکرہ کیا۔ تفصیل کے لیے دیکھیے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کی اپنی کتابیں:

”المجمع المؤسس فی المعجم المفہرس“، ”رفع الاصر عن قضاء مصر“۔

اسی طرح علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ بھی حافظ ابن حجر رحمہ اللہ سے استفادہ کرتے رہے خصوصاً رجال طحاوی

(”مغانی الاختیار فی اسامی رجال شرح معانی الآثار“) کی تصنیف کے وقت خوب مستفید ہوئے۔

علامہ سخاوی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

میں نے علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کو دیکھا کہ آپ ہمارے شیخ (حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ) کے مرض الوصال کے وقت عیادت کے لیے تشریف لائے، اور ان سے علامہ زین الدین عراقی رحمہ اللہ کی مسوعات کے بارے میں دریافت کر رہے تھے، ہمارے شیخ نے انہیں جواباً کہا: وہ کسی الگ کتاب میں نہیں ہیں، لیکن میں نے اپنی ”معجم“ میں ان کے تذکرہ میں جو کچھ ان سے حاصل کیا تھا لکھ دیا ہے، اور وہ کوئی معمولی نہیں ہے، اس کو دیکھ لو جب اسے حاصل کر لو گے تو باقی بعد میں دیکھیں گے۔

(التبر المسبوك فی ذیل السلوك: ص ۳۷۷ مطبوعہ مکتبۃ الکلیات الازہریہ قاہرہ)

حافظ العصر ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ نے علامہ عینی رحمہ اللہ کے اعتراضات کے جوابات میں دو کتابیں تحریر کیں:

۱: ”الاجوبة الالہیة عن الاسئلة العینیة“،

شیخ صالح یوسف معتوق نے حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کی اس کتاب کا ذکر کیا ہے۔ لیکن یہ کتاب ہماری نظر

سے نہیں گزری۔

۲: ”انتقاض الاعتراض“

یہ کتاب دو جلدوں میں مطبوع ہے۔

۲: منافستہ وظیفیہ:

علامہ عینی رحمہ اللہ کی شیخ تقی الدین مقریزی رحمہ اللہ پر تنقید:

یہ منافستہ علامہ بدر الدین عینی اور شیخ الاسلام تقی الدین مقریزی رحمہما اللہ کے درمیان تھی۔ شیخ تقی الدین مقریزی رحمہ اللہ علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کی وفات سے دس سال پہلے ۸۳۵ھ میں فوت ہو گئے تھے۔ اس لیے علامہ عینی رحمہ اللہ نے اپنی ”تاریخ“ میں بھی ان کا تذکرہ قلم بند فرمایا ہے۔ اور علامہ شمس الدین سخاوی رحمہ اللہ نے وہاں سے نقل کر کے اپنی کتاب ”الضوء اللامع“ میں وہ تذکرہ و تعارف تحریر فرمایا ہے۔ موقع محل کی مناسبت سے کچھ عبارت حاضر خدمت ہے۔

علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

كان مشتغلاً بكتابة التواريخ وبضرب الرمل تولى الحسبة بالقاهرة في آخر ايام الظاهر برقوق ثم عزل بمسطرة ثم تولى مرة اخرى في ايام الدوادار سودون عوضاً عن مسطرة بحكم ان مسطرة عزل نفسه بسبب ظلم سودون المذكور

یہ علم تاریخ اور ضرب رمل (ایک قسم ہے جس میں ریت پر لکیریں کھینچ کر آئندہ کے احوال کو معلوم کیا جاتا ہے) کی کتابت میں مشغول رہتے تھے بادشاہ ظاہر برقوق کے آخری ایام میں قاہرہ میں حبس (یہ ایک عہدہ ہے جس کی تفصیل آئندہ صفحات میں آ رہی ہے) کے سربراہ بنائے گئے پھر انہیں معزول کر کے راقم الحروف (یعنی علامہ عینی رحمہ اللہ) کو مقرر کیا گیا، دوادار سودون کے ایام میں دوبارہ راقم الحروف کی جگہ انہیں یہ عہدہ سونپا گیا اس حکم کے ساتھ کہ راقم الحروف نے سودون مذکور کے ظلم کی وجہ سے خود کو معزول کر لیا۔

(الضوء اللامع: ج ۲ ص ۲۳ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)



اس عبارت میں جو سخت الفاظ ہیں وہ یہ ہیں: کہ ”شیخ تقی الدین مقریزی علم ضرب رمل کا عمل کرتے تھے“ اور کسی عالم دین کے بارے میں یہ کلمات کہنا انتہائی سخت رد عمل ہے۔

شیخ تقی الدین مقریزی رحمہ اللہ کی علامہ عینی رحمہ اللہ پر تنقید:

اور جہاں تک شیخ تقی الدین مقریزی رحمہ اللہ کا تعلق ہے تو جب ۸۰۱ھ میں ان کی جگہ ”حسبہ“ کے لیے علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کو مقرر کیا گیا تو علامہ مقریزی رحمہ اللہ نے اپنی کتاب ”درر العقود والفریدہ“ میں ان کا تذکرہ لکھا اور کہا:

انہیں ”برقویہ“ سے انتہائی برے طریقے سے نکالا  
 انہ اخرج من البرقویۃ خروجاً شنیعاً لا مور رمی بہا  
 کیا چند ایسے امور کی وجہ سے جو ان پر بطور تہمت  
 واللہ اعلم بحقیقتہا وشفع فیہ البلقینی حتی اعفی من  
 لگائے گئے۔ اللہ تعالیٰ ان کی حقیقت کو بہتر جانتا  
 النفی

ہے، شیخ سراج الدین بلقینی رحمہ اللہ نے ان کی  
 سفارش کی جس کی وجہ سے انہیں ملک بدر کرنے  
 (الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۵ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ

سے معاف کر دیا گیا۔

بیروت لبنان)

## اعتماد

لیکن آگے چل کر ہم ان شاء اللہ ثابت کرینگے کہ علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کو ”برقویہ“ سے نکالنے کی وجہ وہاں کے چند حاسدوں کی وجہ سے ہوا، کیونکہ علامہ عینی رحمہ اللہ نے اپنے شیخ علاؤ الدین سیرامی رحمہ اللہ کی وفات کے بعد ان کی مسند تدریس پر بیٹھ کر ڈٹ کر تدریس کی جو حاسدین کو ہرگز گوارہ نہ تھی، اور طرح طرح کی شکایتیں لگانے لگ گئے۔ میں کہتا ہوں زیادہ تعجب تو مجھے علامہ شمس الدین سخاوی رحمہ اللہ پر ہے کہ انہوں نے جب علامہ تقی الدین مقریزی رحمہ اللہ کی اس عبارت کو نقل کیا اور پھر اس کو برقرار رکھا رد کیوں نہ فرمایا؟ حالانکہ یہ اس بات سے بخوبی آگاہ تھے کہ علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کا دامن ہر قسم کی تہمتوں سے پاک و صاف ہے، اور انہوں نے اپنی کتاب ”الضوء اللامع“ میں

تاریخ کی نقول کے لیے علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کی کتاب ”عقد الجمان“ کو مصدر و مرجع بنایا، اس میں ان تہمتوں کا ذکر تک نہیں ہے۔ صرف علامہ شمس الدین سخاوی رحمہ اللہ نے ”الضوء اللامع“ میں علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کی کتاب ”عقد الجمان“ پر اعتماد نہیں کیا بلکہ شیخ الاسلام حافظ العصر علامہ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ نے بھی اپنی کتاب ”انباء الغمر بابناء العمر“ میں اسی کتاب پر اعتماد کیا اور اسی کو مصدر بنایا ہے۔ جیسا کہ خود انہوں نے ”انباء الغمر بابناء العمر“ کے مقدمہ میں اس چیز کا اقرار کیا ہے۔

(انباء الغمر بابناء العمر: ج ۳ ص ۳ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت، لبنان)

اس کی مزید تفصیل آگے ”تذکرہ مصنفات“ میں آرہی ہے۔ فانتظر حوالی معکم من المنتظرین۔  
 اس کے علاوہ دیگر بھی واقعات ہیں جن سے صاف پتہ چلتا ہے۔ کہ علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ اور علامہ تقی الدین مقریزی رحمہ اللہ کے درمیان شدید منافست تھی۔ جن کا ذکر ہم بخوف طوالت لازمی اور ضروری نہیں سمجھتے۔  
 اللہ تعالیٰ ان سب کو جنت الفردوس میں اعلیٰ و ارفع مقام عطا فرمائے۔ آمین۔

ساتواں باب:

علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کو

دیئے گئے مناصب اور عہدے:

شیخ الاسلام حافظ بدر الدین عینی رحمہ اللہ تین عہدے اور منصبوں پر فائز رہے۔ جن کی تفصیل سے پہلے بطور تمہید ان عہدوں کی تشریح لازمی ہے۔

### ۱: نظر الاحباس (وزارة اوقاف):

یہ ایک عمدہ اور عظیم الشان عہدہ ہے۔ اس عہدہ والا شخص حاکم وقت کی طرف سے جوامع، مساجد، مسافر خانے، خانقاہیں اور مدارس دینیہ وغیرہ کے ملازمین کو تنخواہیں اور وظیفے دینے کے ساتھ ساتھ ان پر کڑی نظر کے ساتھ نگرانی کرتا ہے۔ اس عہدہ کو آج کل ”وزارة اوقاف“ کہا جاتا ہے۔

### ۲: قضاء:

یہ منصب، مناصب دینیہ میں سے سب سے اجل و ارفع منصب ہے۔ اس عہدہ والا شخص حاکم وقت کی طرف سے لوگوں پر شرعی فیصلے اور حدود و تعزیرات کا نفاذ کرتا ہے، اس عہدہ والے شخص کو ”قاضی“ کہا جاتا ہے۔

### ۳: حبیہ:

یہ بھی ایک اجل عہدہ ہے اس عہدہ والا شخص کو ”مختب البلد“ کہا جاتا ہے اور مختب البلد وہ شخص ہوتا ہے جو شہر میں حاکم وقت کی طرف سے اوزان وغیرہ کی دیکھ بھال کے لیے مقرر کیا جاتا ہے۔

بعد از تمہید!

عرض یہ ہے کہ شیخ الاسلام حافظ بدر الدین عینی رحمہ اللہ ان تینوں عہدوں پر فائز رہے۔

علامہ شمس الدین سخاوی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

لم یجتمع القضاء والحسبة ونظر الاحباس فی ان میرے خیال کے مطابق یہ (مناصب ثلاثہ) قضاء، واحدلا حد قبلہ فیما اظن حبیہ اور نظر الاحباس ایک ہی وقت میں آپ سے

(الضوء اللامع ج ۱۰ ص ۱۲۳ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ پہلے کسی کے پاس جمع نہیں ہوئے۔

بیروت لبنان)



میں کہتا ہوں! اس کے علاوہ آپ ”عہدہ تدریس“ پر بھی عرصہ دراز تک فائز رہے۔ جس کی تفصیل ہم اس بحث کے بعد حاصل کریں گے۔

علامہ عینی رحمہ اللہ کو علمی قابلیت اور زہد و تقویٰ کی بناء پر عہدے دیئے گئے:

یہ عہدے اور مناصب آپ کو کب ملے؟ اور آپ کب ان سے مستعفی ہوئے؟ اس تفصیل میں جانے سے پہلے ہم یہ عرض کرنا چاہتے ہیں کہ عہدوں اور مناصب کے حصول کے لیے لوگ مختلف ہتھکنڈے استعمال کرتے رہے اور کرتے ہیں مثلاً کچھ لوگ رشوت دے کر ان عہدوں کو حاصل کر لیتے ہیں اور کچھ لوگ جھوٹ بول کر یا جھوٹے وعدے کر کے یہ عہدے حاصل کر لیتے ہیں۔ موجودہ دور میں تو اس کی مثال دینے کی ضرورت ہی نہیں ہے کیونکہ اب تو جب تک لاکھوں روپے بطور رشوت نہ دیئے جائیں تو کوئی عہدہ مل ہی نہیں سکتا۔ الا ماشاء اللہ۔ بلکہ علی الاعلان کہا جاتا ہے یہ عہدہ اتنے پر بک رہا ہے۔ نعوذ باللہ من ذالک۔ ہم دور سابق کے چند اس طرح کے واقعات علی سبیل الاختصار بیان کرتے ہیں۔ مثلاً ”محمد شاذلی“ کو کوئی مرتبہ ”قاہرہ“ میں ”حسبہ“ پر رشوت لے کر فائز کیا گیا حالانکہ یہ علم سے بالکل نا آشنا شخص تھا۔ (الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۱۳ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

اسی طرح ”عمر بن موسیٰ بن حسن سراج قرشی“ کو چار ہزار دینار کے بدلے ”دمشق“ کا قاضی مقرر کیا گیا۔ (الضوء اللامع: ج ۶ ص ۱۲۷ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

”جلال الدین بن بدر الدین مزہر“ اسے ایک لاکھ دینار کے بدلے اس کے والد کے عوض ”مصر“ کا جاسوس مقرر کیا گیا، حالانکہ یہ ابھی بچہ تھا اور عمر بھی چند رہ سال تھی۔

(قصۃ دمشق: ص ۲۱۱ مطبوعہ المجمع العلمی العربی دمشق)

اس کے علاوہ سینکڑوں لوگ ہیں جن کے حوالہ جات سے کتب تواریخ مشہور ہیں۔ مگر شیخ الاسلام حافظ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کے بارے میں ہرگز ہرگز کسی ادنیٰ تاریخ کی کتاب میں یہ نہیں ملتا کہ معاذ اللہ آپ نے کوئی اس طرح کے فعل شنیع کا سوچا ہو آپ کے مخالفین نے بھی اس چیز کا واضح اقرار کیا ہے۔ جس کی تفصیل آگے آرہی ہے۔

## عہدہ حبسہ:

”عہدہ حبسہ“ سے متعلق آپ کے بارے میں کتاب ”نزهة النفوس والا بدان“ کی واضح صریح نص پیش خدمت ہے:

واما الحسبة فانها لما شغرت عنه سعى الساعون  
بالرشا والموا عہد الباطلة فقال السلطان صاحب  
الوظيفة عن قريب يحضر واراد به القاضي بدر  
الدين العيني فلما سمع ابن البارزي ذلك  
صعب عليه جداً فاشار الى من عنده ان ينظروا  
له ساعياً مجدداً في هذه الوظيفة حتى يوليه فاعبر  
بذلك بعض الناس لا ابراهيم بن الحسام  
الجندی وقال له اسع في الحسبة فقام وسعى من  
عند ابن البارزي وقدم له ماتتى دينار وكتب  
خطه للسلطان بتكملة الالف دينار فاجتهد ابن  
البارزي عند السلطان بسببه فقال له السلطان انا  
عميت هذه الوظيفة للقاضي بدر الدين العيني  
فقال يا غوند هذا يحتاج استراحة طويلة من  
التعب والمشقة فاذا استراح واقام اياماً فذلك  
لوليه فسكت السلطان فولى المذكور

لیکن حبسہ جب یہ عہدہ بلا نگران و محافظ ہوا (یعنی خالی ہوا)  
تو رشوت اور باطل وعدوں کے ذریعے کئی کوشش کرنے  
والوں نے کوشش کی بادشاہ نے کہا اس عہدہ کا حقدار جلد  
آنے والا ہے اس سے بادشاہ کی مراد علامہ بدر الدین عینی  
رحمہ اللہ تھے۔ جب محمد بن عثمان بارزی نے یہ سنا تو اس پر  
سخت گراں گزرا پھر اس نے اپنے پاس موجود لوگوں کی  
طرف اس عہدے کے انتہائی سخت طلبگار کو ڈھونڈنے کا  
اشارہ کیا تاکہ اسے یہ عہدہ سونپا جائے کسی شخص نے  
ابراہیم بن حسام جندی کو بتایا اور کہا تم اس عہدہ (حبسہ)  
کے لیے بھرپور طریقے سے کوشش کرو وہ گیا اور ابن  
بارزی کے پاس بیٹھنے والے کے آگے اس عہدہ کے حصول  
کی بھرپور کوشش کی اور اس کو دو سو دینار بھی دیئے اس نے  
آگے بادشاہ کے حوالہ سے اسے پورا ایک ہزار دینار دینے  
کے لیے اپنا خط لکھا پھر اس کی خاطر ابن بارزی نے بادشاہ  
کے پاس بھرپور کوشش کی بادشاہ نے ابن بارزی سے کہا میں  
نے یہ عہدہ تو قاضی بدر الدین عینی رحمہ اللہ کے لیے رکھا ہے  
اس نے آگے سے کہا اے میرے سردار وہ شخص تو ابھی مشقت  
اور تکلیف کی وجہ سے طویل عرصہ آرام اور سکون کا محتاج ہے

(نزهة النفوس والا بدان حوادث ۸۲۳ھ ج ۲  
ص ۳۷۳ مطبوعہ مطبعہ دارالکتب)

(یہ اس نے اس لیے کہا ہے کیونکہ علامہ عینی رحمہ اللہ کو بادشاہ نے بلا و قزمان کی طرف سفیر بنا کر بھیجا ہوا تھا اور یہ علاقہ مصر سے سینکڑوں میل دور تھا اور علامہ عینی رحمہ اللہ ابھی تک وہاں سے واپس نہیں لوٹے تھے) سو جب وہ مکمل طور پر آرام اور سکون حاصل کر لیں گے تو یہ عہدہ ہم ان کے سپرد کر دیں گے۔ یہ سن کر بادشاہ خاموش ہو گیا اور اس نے شخص مذکور (ابراہیم بن حسام جندی) کو یہ عہدہ سونپ دیا۔

علامہ عینی رحمہ اللہ نے کوئی بھی منصب رشوت کے ذریعے حاصل نہیں کیا:

علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ نے کوئی بھی منصب رشوت کے ذریعے حاصل نہیں کیا بلکہ آپ کا دامن اس سے طیب و طاہر ہے۔ حالانکہ کئی مرتبہ آپ عہدہ قضاء، حجبہ اور نظر الاحباس پر مقرر کیے گئے اور کئی مرتبہ معزول کیے گئے۔ اور کیسے وہ چیز رشوت کے ذریعے حاصل کرتے جس چیز کو آپ کا دین اور اخلاق اچھا نہ سمجھے کیونکہ آپ نے دین دار علم و صلاح والے گھرانے میں پرورش پائی۔ اور کیسے آپ یہ منصب بطور رشوت حاصل کرتے حالانکہ آپ خود ہی رشوت کے بارے میں فرماتے ہیں:

وهذه ثلثة فى الاسلام وما ذاك الا من اشراط الساعة  
وقد لعن صاحب الشرع الرشاة فى الامور الدينية۔  
(نزهة النفوس والابدان ج ۳ ص ۱۲۱ مطبوعہ مطبعہ دار  
یہ (رشوت) اسلام میں رخنہ اور شکاف ہے اور  
یہ قیامت کی نشانیوں میں سے ایک نشانی ہے  
اور صاحب شریعت (ﷺ) نے دینی امور  
میں رشوت خوروں پر لعنت فرمائی ہے۔  
(الکتب)

میں کہتا ہوں!

اگر آپ نے خدا نخواستہ ایسا عمل کیا ہوتا تو آپ کے ہم عصر منافقین مثلاً شیخ تقی الدین مقریزی اور بالخصوص

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہما اللہ کبھی خاموش نہ رہتے اور وہ اس چیز کے ذریعے آپ پر طعن اور قلت مرتبہ پر ضرور استدلال کرتے۔

سب سے پہلے آپ کو ”عہدہ حبہ“ ۸۰۱ھ میں علامہ تقی الدین مقریزی رحمہ اللہ کی جگہ سپرد کیا گیا، پھر ایک ماہ بعد آپ کو معزول کر دیا گیا۔ سب سے آخر میں یہ عہدہ ۸۳۶ھ میں دیا گیا اور ماہ صفر ۸۳۷ھ میں آپ کو معزول کر دیا گیا۔

### عہدوں کی تفصیل

سب سے پہلی مرتبہ ”وزارۃ اوقاف“ ۸۰۳ھ میں آپ کے حوالہ کی گئی، اسی سال معزول کر دیئے گئے۔ پھر ۸۱۹ھ میں دوبارہ اس عہدہ پر آپ کو فائز کیا گیا، پھر ۸۵۳ھ تک (یعنی وفات مبارک سے دو سال قبل تک) یہ عہدہ آپ کے پاس رہا۔ ”عہدہ قضاء“ پر آپ کو دو مرتبہ فائز کیا گیا، پہلی مرتبہ ۸۲۹ھ تا ۸۳۳ھ اور دوسری مرتبہ ۸۳۷ھ تا ۸۴۲ھ۔ ان عہدوں میں سب سے زیادہ تکرار ”عہدہ حبہ“ میں ہوا جس کا جدول حاضر خدمت ہے:



سن ہجری	مہینہ	عہدوں کی تفصیل
۵۸۰۱	کیم ذوالحج	علامہ مقریزی رحمہ اللہ کی جگہ ”قاہرہ“ کا ”عہدہ حسب“ آپ کے حوالہ کیا گیا۔
۵۸۰۲	دومحرم	آپ کو معزول کر کے جلال الدین طہندی کو مقرر کیا گیا۔
۵۸۰۲	چودہ ربیع الثانی	دوبارہ طہندی کی جگہ آپ کو مقرر کیا گیا۔
۵۸۰۲	سولہ جمادی الثانی	خود استعفیٰ دیا اور آپ کی جگہ علامہ تقی الدین مقریزی رحمہ اللہ کو مقرر کیا گیا۔
۵۸۰۳	چودہ ربیع الاول	ابن بجانی کی جگہ دوبارہ آپ کو مقرر کیا گیا۔
۵۸۰۳	سات جمادی الثانی	آپ کو معزول کر کے ابن بجانی کو مقرر کیا گیا۔
۵۸۱۹	پانچ محرم	دوبارہ آپ کو مقرر کیا گیا۔
۵۸۱۹	چودہ ربیع الثانی	آپ کو معزول کر کے محمد بن شعبان کو مقرر کیا گیا۔
۵۸۲۵	اکیس شعبان	صدر الدین ابن العجمی کی جگہ آپ کو مقرر کیا گیا۔
۵۸۲۹	کیارہ محرم	ایتال شمشانی کو آپ کی جگہ مقرر کیا گیا اور آپ کو معزول کر دیا گیا۔
۵۸۳۳	چودہ ربیع الثانی	ایتال شمشانی کو معزول کر کے آپ کو مقرر کیا گیا۔
۵۸۳۵	کیم رجب	خود استعفیٰ دیا اور آپ کی جگہ بدر الدین ابن نصر اللہ کو مقرر کیا گیا۔
۵۸۳۴	سات ربیع الثانی	دوبارہ آپ کو مقرر کیا گیا۔
۵۸۳۵	تین ربیع الثانی	آپ کو معزول کر کے علی یار خراسانی کو مقرر کیا گیا۔
۵۸۳۶	انیس شوال	علی یار خراسانی کو معزول کر کے آپ کو مقرر کیا گیا۔
۵۸۳۷	بارہ صفر	آپ کو معزول کر کے علی یار خراسانی کو مقرر کیا گیا۔

اس جدول سے ظاہر ہوتا ہے کہ ”حسبہ“ میں آپ کو کی طویل مدت تک فائز نہیں رہے۔ اس دوران سب سے پہلے زیادہ مدت ۸۲۵ھ تا ۸۲۹ھ کی بنتی ہے۔

جہاں تک ”نظر الاحباس“ (وزارتہ اوقاف) کا تعلق ہے تو بغیر انقطاع کے چونتیس سال تک اس عہدہ پر فائز رہے۔ اور ”قاضی القضاۃ“ کے منصب پر دومرتبہ فائز رہے ایک مرتبہ تقریباً چار سال اور دوسری مرتبہ تقریباً سات سال۔

دوران منصب ”حسبہ“ پیش آنے والے چند حوادث

”عہدہ حسبہ“ کے دوران کچھ ایسے حوادث پیش آئے جن کا ذکر ضروری ہے، کیونکہ اس سے ہمیں علامہ عینی رحمہ اللہ کی اس عمل کی سیرت پر آگاہی ہوگی۔

پہلا حادثہ:

پہلا حادثہ اس وقت پیش آیا جب ۸۰۲ھ میں آپ کو معزول کر کے علامہ تقی الدین مقریزی رحمہ اللہ کو اس عہدہ کے لیے منتخب کیا گیا۔ اور ان دونوں شخصیات کے درمیان باہم منافست شدید تھی، اور بالخصوص اس وقت یہ مزید شدت اختیار کر گئی، جب ۸۰۱ھ میں علامہ تقی الدین مقریزی رحمہ اللہ کی جگہ علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کو مقرر کیا گیا۔ اس حادثہ کی طرف علامہ تقی الدین مقریزی اور حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہما اللہ نے مبہم اشارہ کیا ہے۔ دیکھیے! (السلوک لمعرفة دول الملوك: ج ۳ ص ۹۹۹ مطبوعہ مطبعہ دارالکتب)

(انباء الغمر بأبناء العمر)

لیکن خود علامہ عینی رحمہ اللہ نے اپنی تاریخ میں اسے مفصل بیان کیا ہے۔ چنانچہ آپ لکھتے ہیں:

وانی عزلت نفسی وذاك لان سودون الدوادار لما  
استقر فی الدوادارۃ احتاط علی جمیع موجودات  
ایتمش ومن جملة ما وجد له فی شوتة ستة الاف  
اردب قمح والف اردب حمص والف اردب فول وکان  
سعر اردب القمح اذک یساوی خمساو ثلثین درهما  
قال فطلبنی المذکور وقال به هذا القمح کل اردب  
بسبعین درهما فقلت له العادق فی ذلک ان یماء یقطع  
السعر من ارباب الخبرة من الطحانین والسما سرقة  
فلما سمع ذالک اغتبط وغلبت علیه طبیعة الطمع  
والجور فلما رأیته لا یرجع الی الله ورسوله اجبت له  
وفق ما قال طلباً للخلاص من ظلمه وبعداً عن رفة  
وجهه فخرجت من عنده وجئت الی الامیر حکم  
العوضی من اعراض صابی واکبر ملا ذی فحکمت له ما  
جری واشهدته علی نفسی بالی ترک التوظیفۃ حتی  
لا ابا شر لا جل السوء ودون الامور السخیفة ولما بلغ  
المذکور ذالک اخذه الخنق وزاد به الغضب ولكنه لم  
یظفر بی اذ کنت فی حمایة من حکم بعمداً عن  
الوقوع فیما حکم ثم شرع یمطلب من یولیہ فی  
الوظیفۃ لا جل انفاذ مراعاة السخیف فلم یجد احداً لا  
من میر ظل ولا من عقیف غیر ان احداً

میں نے اس عہدے سے خود استعفی دیا، وجہ یہ ہے کہ  
سودون الدوادار جب دوا دار یہ (یہ ایک عہدہ ہے  
جس کا موضوع ہے بادشاہ کے پیغامات اور ان کے  
خطوط کو دوسرے سربراہان مملکتوں کی طرف پہنچانا، نیز  
اسے مشورہ دینا وغیرہ) میں مستقر ہوا تو اس نے  
ایتمش (یہ ایک دوا دار یہ کا عہدہ دار تھا) کی تمام  
موجودات کو اپنی تحویل میں لے لیا اور دیگر چیزوں  
کے علاوہ جو اسے مخزن غلہ میں ملیں وہ چھ ہزار گندم  
کے اردب (یہ ایک مخنم "مصری" قدیم پیمانہ ہے۔  
جس کی موجودہ مقدار "۱۵۶۳۲۰" گرام ہے) اور  
ایک ہزار چنے کے اردب اور ایک ہزار لوبیا کے  
اردب تھے گندم کے ایک اردب کا اس وقت ریٹ  
پینتیس درہم کے برابر تھا۔ علامہ عینی رحمہ اللہ فرماتے  
ہیں مجھے اس شخص مذکور (سودون دوا دار) نے بلایا اور  
کہا اس گندم کو پتھو ہر اردب ستر درہم کے بدلے میں،  
(یعنی دوگنی قیمت پر) میں نے اسے کہا اس بارے  
میں لوگوں کی عادت یہ ہے کہ گندم پینے والے اور  
دلالی کرنے والے تجربہ کار لوگوں سے اس کا نرخ طے کر  
کے بیچا جاتا ہے جب اس نے یہ سنا تو مخبوط الحواس ہو گیا  
اور اس پر مغروری اور ظلم والی طبیعت غالب آگئی

سوجب میں نے دیکھا کہ یہ اللہ اور اس کے رسول ﷺ کے حکم کی طرف واپس پلٹنے والا نہیں تو میں نے اس کے ظلم سے نجات حاصل کرنے اور اس کے چہرے کو دیکھنے سے دوری اختیار کرنے کے لیے اس کی بات اس کی مرضی کے مطابق مان لی۔ سو میں اس کے پاس سے چلا آیا اور اپنے ایک قابل قدر اور پشت پناہ دوست امیر حکم عوضی کے پاس آ گیا انہیں میں نے یہ سارا ماجرا سنایا اور میں نے انہیں اس بات پر اپنا گواہ بنایا کہ میں نے یہ عہدہ ترک کر دیا اور میں آئندہ یہ عہدہ نہیں لوں گا (ان در پیش آنے والے) گھنیا اور برے امور کی وجہ سے، جب یہ بات مذکور شخص (سودون دوادار) تک پہنچی تو اسے سخت غصہ آ گیا اور اس کی وجہ سے وہ مزید غضبناک ہو گیا، لیکن مجھ پر کامیاب نہ ہو سکا کیونکہ میں امیر حکم کی حفاظت میں تھا اور اس کے نافذ ہونے والے حکم سے دور تھا پھر وہ اپنی اسی غلیظ مراد کو پورا کرنے کے لیے اس عہدہ پر مقرر کرنے کے لیے کسی شخص کی تلاش میں شروع ہو گیا لیکن اسے اس عہدہ کے لیے کوئی نہ ملا نہ کوئی رشوت دینے والا اور نہ ہی کوئی پاکدامن شخص۔ ہاں ”حسب“ کے تائین میں سے وہ لوگ جن کو چوری و کینتی کی عادت تھی انہوں نے تقی الدین مقریزی (رحمہ اللہ) کو دھوکہ میں ڈالا۔

من نواب الحسبة ممن له عادة بقطع الطريق  
اغرى تقى الدين المقریزی الذی اخذت منه  
الوظيفة اولاً  
فا وقع فی تولی هذه الامور فتولاها

(عقد الجمان : ج ۲ ص ۱۳۶ تا ۱۳۷ مخطوط مصر)  
(بدد الدین العمینی واثره فی علم الحدیث: ص  
۷۲-۷۳ مطبوعہ دار البشائر الاسلامیہ بیروت)



اور تقی الدین مقررزی (رحمہ اللہ) نے پہلی مرتبہ یہ عہدہ سنبھالا اور اس (سودوں مذکور) نے ان امور کو سرانجام دینے میں انہیں گھسا دیا سوانہوں نے اس عہدہ کو سنبھال لیا۔

یہ ہے علامہ عینی رحمہ اللہ کا ”منصب حسبہ“ پر فائز ہونے اور پھر مستعفی ہونے کے بارے میں شاندار موقف، کہ آپ نے اپنے اوپر لازم کر لیا تھا کہ نہ کسی پر ظلم کروں گا اور نہ ہی اشیاء کی قیمتیں دوگنی کر کے عوام الناس کو مصیبت میں مبتلا کروں گا بصورت دیگر استعفی دے دوں گا۔ اللہ تعالیٰ آپ پر رحمت کاملہ کا نزول فرمائے۔ آمین۔

### دوسرا حادثہ:

اس وقت پیش آیا جب ۸۱۹ھ میں آپ کو ”حسبہ“ کے عہدہ پر فائز کیا گیا حالانکہ آپ کو اس عہدہ میں کوئی رغبت نہیں تھی۔ چنانچہ ”عقد الجمان“ میں علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

بادشاہ نے مجھے ”حسبہ“ کا منصب دینے کے لیے طلب کیا میں نے اسے کہا:

یا خوند هذا الوقت عجیب والحسبة فی هذه الايام  
صعبة فان اهل هذه المدينة خصوصاً عوامها  
وسوقها لا ینسبون امور البضائع واسعارها الا الى  
المحتسب خصوصاً الخبز فقال لی لا تحمل الهم  
وانا ظهرك ثم شرع الحاضرون یعولون لی اجب  
كلام مولانا السلطان فانه لولا انه اعتارک لما  
سألك فانفض المجلس علی هذه الحال تو فی خاطر  
مسطرة ان لا يتولى لصعوبة الوقت

اے سردار! یہ وقت نازک ہے اور ان ایام میں ”حسبہ“ کا عہدہ انتہائی مشکل ہے کیونکہ اس شہر والے بالخصوص عوام اور رعایا اپنی جمع پونجی اور اس کے ریش صرف ”محتسب“ کے حوالے کرتے ہیں خصوصاً نان بائی حضرات، یہ سن کر بادشاہ نے مجھے کہا: تمہیں کوئی مشقت نہیں اٹھانی پڑے گی میں تمہارا پشت پناہ ہوں پھر وہاں بیٹھے حاضرین بھی مجھے کہنا شروع ہو گئے بادشاہ کی بات مان لو کیونکہ اگر تمہیں نہ چنا ہوتا تو تم سے یہ درخواست ہرگز نہ کرتا اسی حالت پر مجلس

فان الناس يتقاتلون لاجل رغيف واحد على الا  
فران۔

(عقد الجمان ج ۲۸ ص ۳۲ مخطوط مصر)

(بدر الدین العینی واثرة فی علم الحديث: ص ۷۳  
مطبوعہ دار البشائر الاسلامیہ بیروت)

علامہ عینی رحمہ اللہ کی آمد کی نیک فالی

بادشاہ کے شدید اصرار کے بعد علامہ عینی رحمہ اللہ نے یہ عہدہ سنبھال لیا، اس کے بعد کئی قافلے آئے جن میں  
گندم اور اس کے علاوہ دیگر راشن پانی کافی موجود تھا لوگ یہ دیکھ کر انتہائی خوش ہوئے اور انہوں نے علامہ عینی رحمہ اللہ  
کی آمد کو نیک فالی کے طور پر سمجھا اور پھر مہنگائی کی جڑیں اکھڑنا شروع ہو گئیں۔ علامہ عینی رحمہ اللہ بھی لوگوں کی خدمت  
کے لیے انتہائی حریص تھے بس ابھی مزید لوگوں کی آسین پوری نہ ہوئی تھیں کہ ادھر علامہ عینی رحمہ اللہ کو تقریباً دو ماہ  
بعد اس عہدہ سے معزول کر دیا گیا آپ کو اس سے سخت رنجیدگی ہوئی۔ اسی رنجیدگی کی متعلق آپ فرماتے ہیں:

فحصل لی الم عظیم وقهر شدید واللہ لا من جهة  
العزل ولكن من جهة انه قاسمت مدة اقامتی فی  
الوظيفة تعباً شديداً ونصباً كثيراً وكنت انام فی  
المراكب فی البحر ولم اكن اقطع الركوب لهدلاً  
ونهاراً فعند ما طاب الوقت وحسنت الحال تولی مثل  
هذا الجاهل الراشی والمرتشی عوضاً عني فذا لك  
الذي المنی واقهرنی والا فالوظيفة عندي وعدمها  
سواء

مجھے سخت رنجیدگی، تکلیف اور سخت غصہ لاحق ہوا، اللہ  
کی قسم اس وجہ سے نہیں کہ مجھے معزول کر دیا گیا بلکہ  
اس وجہ سے کہ میں نے اپنے اس عہدہ کی اقامتی  
مدت میں سخت، تکلیفیں اور بہت ساری مشقتیں  
برداشت کیں، میں سمندری سوار یوں میں ہی شب  
وروز سونے لگا اور رات دن میں مسلسل سفر پر رہنے  
لگا سو جب حالات اور وقت سازگار ہو گئے تو اس  
جاہل، رشوت خور کو میری جگہ اس عہدہ پر مقرر کر دیا گیا

(عقد الجمان فی تاریخ اہل الزمان: ج ۲۸ ص ۳۵) (اس سے مراد محمد بن شعبان مصری ہے) اس چیز نے مجھے دکھ پہنچایا اور غصہ دلایا ورنہ عہدہ کا ملنا نہ ملنا (مخطوط مصر)

(بدرالدین العینی واثرہ فی علم الحدیث: ص ۷۴ مطبوعہ دار

البشار الاسلامیہ بیروت)

### تیسرا حادثہ:

اس واقعہ کو علامہ عینی رحمہ اللہ نے خود ذکر نہیں کیا، یہ حادثہ ستائیس ذوالحجہ ۸۲۸ھ میں پیش آیا، جب روٹی قلیل ہوئی اور بازاروں میں اس کا وجود نایاب ہو گیا اور اگر تھی تو مہنگی ملتی تھی، باوجودیکہ گندم سستی اور کثیر تھی۔ انہیں حالات کے دوران ایک مرتبہ علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ اپنے گھر سے نکلے اور قلعہ کی طرف جا رہے تھے آپ پر عوام ٹوٹ پڑے اور انہوں نے آپ پر کنکر پھینکنا شروع کر دیے حالات مزید بگڑتے گئے قریب تھا کہ خوفناک تصادم ہو جاتا، بادشاہ چپ چاپ ”محتسب“ (علامہ عینی رحمہ اللہ) کے ساتھ ہو گیا اور کئی لوگوں کو قبضہ میں لے کر ان کی سخت پٹائی کی گئی، اس کے بعد حالات سازگار ہو گئے اور روٹی کا ملنا عام ہو گیا۔

(السلوک لمعرفة دول الملوك للمقریزی: ج ۳ ص ۶۹۸ مطبوعہ مطبعہ دارالکتب)

(النجوم الزاهرة فی ملوک مصر والقاهرة: ج ۱۳ ص ۲۸۱ مطبوعہ المصیۃ المصریۃ العامة للكتاب)

علامہ عینی رحمہ اللہ نے اپنی تاریخ میں اس واقعہ کا تذکرہ نہیں کیا دیگر اصحاب تواریخ مثلاً علامہ تقی الدین مقریزی، علامہ حافظ ابن حجر عسقلانی، علامہ ابن الیاس، علامہ ابن تغری بردی وغیرہ علماء رحمہم اللہ نے کیا ہے۔

شیخ صالح لکھتے ہیں:

علامہ عینی رحمہ اللہ کے اس واقعہ کو ذکر نہ کرنے سے اس واقعہ کی حقیقت کے قوی ہونے کا ثبوت ملتا ہے۔

اعتذار:

میں کہتا ہوں! اس کا جواب یہ ہے کہ اس زمانہ میں روٹی وغیرہ کے عدم دستیابی کی علت یہ تھی کہ علامہ عینی رحمہ

اللہ اس عہدہ کے دوران تعزیر بالمال کرتے رہے۔ مثلاً اگر کوئی قانون کی خلاف ورزی کرتا تو اس کی جمع پونجی لے کر اسے فقراء میں تقسیم کر دیتے اور اس مجرم کو قید میں ڈال دیتے جس کی وجہ سے تاجروں کو شدید مشکلات لاحق ہوئیں اور روٹی کا ملنا دشوار ہو گیا۔ ہذا محوا المشہور عنہ واللہ اعلم بالصواب۔

اس چیز کی تصدیق علامہ سخاوی اور علامہ ابن ایاس رحمہما اللہ نے بھی کی ہے۔ دیکھئے:

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۲ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

(بدائع الزهور ووقائع الدهور: ج ۲ ص ۲۶۵ مطبوعہ طبعہ حمیدہ المستشرقین الالمانیہ)

### عہدہ قضاء:

جہاں تک ”عہدہ قضاء“ کا تعلق ہے تو آپ کے شاگرد رشید علامہ ابن تغری بردی رحمہ اللہ کا بیان ہے:

انہ باشرھا بحرمة وافرقة وعظمة زائدة لقریہ من بادشاہ کے ساتھ قرب و خصوصیت کی وجہ سے آپ نے الملك وخصوصیتہ بہ وافر عزت اور انتہائی شان و شوکت کے ساتھ اس عہدہ (بدو الدین العینی واثرة فی علم الحديث: ص ۷۵) کو سنبھالا۔

مطبوعہ دار البشائر، الاسلامیہ بیروت)

علامہ عینی رحمہ اللہ کے پہلی مرتبہ ”عہدہ قضاء“ کو سنبھالنے کا واقعہ علامہ سخاوی رحمہ اللہ نے لکھا ہے، آپ لکھتے ہیں:

جب علامہ سراج الدین ”قاری الہدایہ“ کی وفات کی وجہ سے ”خانقاہ شیخونہ“ خالی ہوئی تو قاضی زین الدین قمی ”عہدہ قضاء“ کے ساتھ ساتھ اس عہدہ (تدریس شیخونہ) کو حاصل کرنے کے لیے بھرپور کوشش کرنے لگے، تو ان کے ساتھی ان کے ساتھ تعصب کرنے لگے، بادشاہ نے انہیں ”خانقاہ شیخونہ“ کی تدریس کے حامی بھر دی، رات کے وقت یہ شاعی قلعہ میں رہے کیونکہ صبح انہیں اس عہدہ سے نوازا جاتا تھا۔ بادشاہ نے اپنے دل میں یہ بات چھپائے رکھی کہ انہیں ”خانقاہ شیخونہ“ کی تدریس دے کر ان سے ”عہدہ قضاء“ واپس لے کر علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کے حوالہ کر دوں گا، ادھر بادشاہ نے اسی رات علامہ عینی رحمہ اللہ کو کہلا بھیجا۔

کبر غداً عما متک واحضر بکرة  
بڑی دستار و عمامہ پہن کر صبح میرے دربار پہنچ جانا۔



لیکن انہیں ”عہدہ قضاء“ دینے کے حوالہ سے ابھی کچھ نہیں بتایا، جب صبح ہوئی تو علامہ زین الدین کو ”شینونہ“ کی تدریس اور علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کو ان کی جگہ ”عہدہ قضاء“ پر فائز کر دیا گیا، اس کے بعد علامہ زین الدین قمی ”خانقاہ شینونہ“ کی تدریس پر اور علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ ”عہدہ قضاء“ پر فائز ہو گئے۔  
(التبر المسبوك في ذيل السلوك: ص ۳۷۷ مطبوعہ مکتبہ الکلیات الازہریہ قاہرہ)

اعتذار

میں کہتا ہوں! یہاں کسی کو یہ اعتراض کرنے کی گنجائش نہیں کہ علامہ قمی سے عہدہ قضاء واپس لے کر علامہ عینی رحمہ اللہ کے حوالہ کیوں کیا گیا؟

لانا نقول:

کیونکہ ”خانقاہ شینونہ“ کے واقف نے یہ شرط لگائی تھی کہ یہاں کی ”مشيخت“ اسے ملے گی جو ”قاضی“ نہ ہو، اس لیے بادشاہ نے انہیں ایک عہدہ دے کر جس کے وہ خود خواہش مند تھے، دوسرا عہدہ واپس لے کر علامہ عینی رحمہ اللہ کے حوالہ کر دیا۔

یہ جواب شیخ صالح یوسف نے بھی دیا ہے۔

(بند الدین العینی واثره في علم الحديث: ص ۷۵ مطبوعہ دار البشائر الاسلامیہ بیروت)

آٹھواں باب:

علامہ عینی رحمہ اللہ کا مدرسہ:

شیخ الاسلام حافظ بدرالدین عینی رحمہ اللہ نے امت محمدیہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کے لیے جہاں وارثت میں اپنی ”مؤلفات و مصنفات“ چھوڑیں وہاں ایک عظیم الشان ”مدرسہ“ بھی اس امت کے حوالہ کر گئے، جسے آپ نے ”جامعۃ الازھر“ کے قریب تعمیر کروایا تھا، آپ اسی مدرسہ میں رہائش پذیر رہے اور وہاں ہی خطبہ دیا کرتے تھے۔

علامہ عینی رحمہ اللہ ”جامعۃ الازھر“ میں نماز پڑھنا مکروہ سمجھتے تھے:

آپ ”جامعۃ الازھر“ میں نماز پڑھنے کو علی الاعلان مکروہ قرار دیتے تھے، کیونکہ ”جامعۃ الازھر“ کو وقف کرنے والا رافضی، تہرائی تھا۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۲۳ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

یہ مدرسہ عرصہ دراز تک طلباء دین کی جائے پناہ رہا اور اس مدرسہ میں آج بھی علماء ازھر تدریس کے فرائض سر انجام دیتے ہیں، لیکن اب یہ مسجد کی صورت میں تبدیل ہو چکا ہے۔

(ہدای الدین العینی واثرة فی علمہ الحدیث: ص ۸۱ مطبوعہ دارالبیضاء الاسلامیہ بیروت)

علامہ عینی رحمہ اللہ نے ۸۱۴ھ ماہ رمضان کے مقدس مہینہ کے آغاز میں اس مدرسہ کا سنگ بنیاد رکھا تھا اور اپنی تمام تر ذاتی کتب طلباء دین کے لیے وقف کر دی تھیں۔ اس مدرسہ میں نماز کی امامت کے سرانجام شیخ حسن بن قلقیہ حنفی التونی ۸۶۰ھ سرانجام دیتے تھے۔

(الضوء اللامع: ج ۳ ص ۱۱۸ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

اور اس مدرسہ کی خطابت کے فرائض شیخ محمود بن عمر قمری التونی ۸۶۵ھ سرانجام دیتے تھے۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۳۲ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

## وفات:

۸۵۵ھ میں علامہ یعنی رحمہ اللہ کا وصال مبارک ہوا، آپ کی آخر عمر مبارک میں ذرا معیشت اور دنیاوی اعتبار سے تنگدستی ہوگئی تو آپ وقف شدہ کتب کے علاوہ دوسری کتب اور اپنی دوسری املاک بیچ بیچ کر گزارا کرتے رہے، پھر آپ کی وفات کے بعد موقوفہ کتب دارالمصریہ منتقل کر دی گئیں۔ رحمہ اللہ رحمة واسعة وادخلہ اللہ الجنة۔ آمین۔

(مقدمہ عمدة القاری للکوثری: ص ۱۴ ادار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۳ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)



نواں باب:

علامہ عینی رحمہ اللہ کی تصنیفات و تالیفات:

اس بات میں کوئی شک نہیں ہے کہ شیخ الاسلام حافظ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کو تدریسی، تبلیغی اور عوامی خدمات کی بے پناہ مصروفیات کے علاوہ تصنیفی سرگرمیوں میں بھی خاصی دلچسپی تھی اور آپ کی ”تصنیفات و تالیفات“ مختلف علوم و فنون پر مشتمل ہیں مثلاً علم صرف، علم نحو، علم عروض، علم فقہ، علم اصول فقہ، علم تفسیر، علم حدیث، علم اصول حدیث اور علم تاریخ اسی طرح کچھ کتب نظم میں اور کچھ کتب نثر میں ہیں جن سب کی تفصیل آگے آرہی ہے۔

امام شمس الدین سخاوی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

صنف الکثیر بہمیت لا اعلم بعد شیخنا اکثر آپ نے بہت ساری کتب تصنیف فرمائی ہیں اپنے شیخ (حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ) کے بعد میں نہیں جانتا تصانیف منہ کہ کسی نے ان سے زیادہ کتب تصنیف کی ہوں۔

نیز آپ کی کتب کی تعداد شمار کرنے کے بعد علامہ سخاوی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

وما لا انھض لحصرہ اور اس کے علاوہ بے شمار کتب ہیں جن کا حصر مجھ سے مشکل ہے۔

(الضوء اللامع ج ۱۰ ص ۱۲۵ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

اس لیے آج بھی باحث پر اس با کمال عالم کی ”مؤلفات و مصنفات“ کا حصر انتہائی دشوار ہے۔

شیخ صالح لکھتے ہیں:

وقد حاولت جامداً ان اجمع اکبر عدد من تصانیفه میری بھرپور کوشش ہے کہ میں آپ کی تصانیف کو کتب من خلال کتب التراجم والتاریخ وفہارس تراجم، کتب تواریخ، فہارس، مخطوطات اور المخطوطات وما ذکرہ ہونی کشف الغناء المرئی جن کا علامہ عینی رحمہ اللہ نے اپنی کتاب ”کشف (بدر الدین العینی) والثرۃ فی علم الحدیث: ص ۸۵ القناع المرئی“ میں تذکرہ کیا ہے زیادہ سے زیادہ اکٹھا کر سکوں۔

مطبوعہ دار البشائر، الاسلامیہ بیروت )

ہم بھی شیخ مذکور کی تحقیق پر اعتماد کریں گے۔ یاد رہے علامہ عینی رحمہ اللہ کی تحریر خوبصورت اور آپ کا اہم قلم نہایت تیز رفتار تھا، حتیٰ کہ منقول ہے کہ آپ نے ”مختصر القدوری“ ایک رات میں لکھی، اور ”الحادی القدسی“ جو دو جلدوں میں فقہ کی کتاب ہے اسے بھی صرف ایک رات میں لکھا (نقل و نسخ کیا) ہے۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۳ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

### علامہ عینی رحمہ اللہ کے اشعار کی حیثیت:

آپ نے نثر اور نظم دونوں انداز میں کتب تصنیف فرمائی ہیں، آپ کی نظم کی وہ حیثیت نہیں تھی جو نثر کی تھی، اس لیے آپ کی منظومہ کتب پر عیب جوئی کی گئی۔ بادشاہ مؤید کی سیرت میں آپ نے بطور نظم کتاب لکھی ہے، اس کے اکثر ابیات پر حافظ العصر ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ نے شدید تنقید کی، جیسا کہ گزشتہ صفحات میں مفصلاً گزرا۔

علامہ ابن تغری برودی نے کہا:

آپ کے شعر اور نظم آپ کی علمی جلالت کی مقدار میں نہیں ہیں۔

(بدد الدین العینی واثرة فی علمہ الحدیث: ص ۸۶ مطبوعہ دارالبشائر الاسلامیہ بیروت)

علامہ سخاوی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

آپ کی نظم مقبول اور غیر مقبول دونوں طرح کی ہے۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۳ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

شیخ الشارح جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

و اما نظمه فمصحح الی الغایة وربما یتلی بہ  
جہاں تک آپ کی نظم کا تعلق ہے تو وہ انتہائی کم درجہ تک  
گری ہوئی ہے، بعض اوقات بلا وزن نظم لاتے ہیں۔

(بغیة الوعاة فی طبقات اللغویین والنحاة: ج ۲ ص ۲۷۵ مطبوعہ مطبعة عیسیٰ البابی حلبی قاہرہ)

شیخ صالح لکھتے ہیں:

والحقیقة ان بعض نظمه كما قال السيوطي

والبعض الاخر مقبول كما قال السخاوي

(بدر الدين العيني واثرة في علم الحديث: ص

۸۶ مطبوعه دار البشائر الاسلاميه بيروت)

حقیقت یہ ہے کہ آپ کی نظم کچھ تو اس طرح ہے جس طرح علامہ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ نے فرمایا (یعنی غیر مقبول ہے) اور کچھ مقبول ہے جیسا کہ علامہ سخاوی رحمہ اللہ نے فرمایا۔

میں کہتا ہوں جو کچھ شیخ صالح نے کہا حقیقت اس کے برعکس ہے، بلکہ حقیقت اس طرح ہے جس طرح علامہ

زاہد الکوثری نے کہا ہے، آپ لکھتے ہیں:

بلکہ آپ کے شعرا ز قبیل شعر فقہاء ہیں جو کچھ مقبول اور کچھ غیر مقبول ہیں گویا اللہ عزوجل نے آپ کی ذات کو امراء و سلاطین کے چمکیلے اور رنگارنگ کے ایسے قصائد جو علم شریعت کی شان و شوکت کے خلاف ہوں، کے ذریعے تقرب حاصل کرنے سے محفوظ رکھا اگر آپ کے اشعار جید ہوتے تو (خدا نخواستہ) آپ بھی اس (معصیت) میں مبتلا ہو جاتے جس میں ایسے ہی لوگ مبتلا ہو گئے، آپ کو فخر و تاز کے لیے دینی علوم میں وہ چنگی ہی کافی ہے جس کا مقابلہ کوئی نہ کر سکا، بلکہ ابن ایاس نے اپنی تاریخ میں یہ بھی کہہ دیا ہے کہ آپ کے اشعار نہایت عمدہ ہیں۔

بل شعرة من قبيل شعر الفقهاء فيه ما يقبل وفيه ما لا يقبل فكان الله عزوجل صان وجهه ان يتزلف الى الامراء بقصائد طنانة ياها وقار العلوم وشرفه فلو كان في موضع الاجادة من الشعر لما وقع فيما وقع فيه صاحبه وكفى بالبدد فخراً ما يتقنه من العلوم بحيث لا يجاري بل قال ابن اياس في تاريخه وله شعر جيد

(مقدمه عمدة القاری: ص ۱۱ مطبوعه دار الكتب العلميه

بيروت لبنان)

ایک غلط فہمی کا ازالہ:

آپ پر ایک یہ بھی دھبہ لگایا جاتا ہے کہ آپ اپنی ”تصنیفات“ میں انتہائی مشکل الفاظ کا استعمال کرتے ہیں حتیٰ کہ پڑھنے والے کو مشکل سمجھ آتے ہیں۔



میں کہتا ہوں: کسی حد تک یہ بات درست ہے مگر نادر و شاذ ہے کیونکہ آپ نے متقدمین کی طرح اپنی کچھ کتابوں کے مقدمات اور دیباچوں میں ایسے غیر مانوس الفاظ استعمال کئے ہیں۔ جیسا کہ ”الرد الوافر“ کتاب کی تقریظ میں لکھتے ہیں:

”ولیس لهم سجية نقادة ولا روية وقادة وما هم الا صلعم بلعم صلعم والمكفر منهم صلعة بن قلمعة وهيمان بن بيان وهي بن بن وضل بن وضل ---- الخ“

(غاية الاماني في الرد على البتھانی: ج ۲ ص ۱۲۰ مطبوعہ بیروت)

سی طرح آپ اپنی کتاب ”فوائد القلائد“ کے مقدمہ میں لکھتے ہیں:

”حمداً ناصعاً ضافياً شرجعاً شلماً وشكراً هامياً سامياً مكماً شبدعاً لمن اما مي رباء المجدين رفعة وترفعاً بكل كايه ليس ضعضعاً ولا ففعفعاً يههم نديهم لسريهم ذي معمم ولا وعوعاً ولا شو كعاً وصلاة على من علا براقا وخافا وآب حائراً فنعاً وعلى اله وصحبه الذين تلوه ولا اتلوه فظيهاً ولا قذعاً واقتدوا بهداه وهديه مراغمين عكنكعاً كعنكعاً ما قاط سلماً شعشان المعمعان اشهرأ واجمعاً“  
(مقدمہ فوائد القلائد فی مختصر شرح الشواہد للعینی: ص ۲ مطبوعہ المطبعة الكاستيلية الزاهرة قاہرہ)

ایک شیعہ مذہب رکھنے والے شخص کی تنقید:

اور یہی عبارت صاحب ”روضات الجنان“ خوانساری شیعہ ذکر کرنے کے بعد تعقب کرتے ہوئے لکھتا ہے:

وہو کما تری یشبه کلام المجانین والسفهاء  
وارباب الهزل والهجاء دون اصحاب المعرفة  
باللغات والمعدودین فی زمرۃ البلغاء  
(روضات الجنان فی احوال العلماء والسادات: ج ۸  
یہ کلام جیسا کہ تم دیکھ رہے ہو (اے مخاطب) مجنوں، بے وقوفوں اور بے ہودہ لوگوں کے کلام کے مشابہ ہے، یہ کلام لغت کی پچھلی رکھنے والے اور وہ لوگ جن کا شمار فصیح و بلیغ لوگوں میں ہوتا ہے ان کا نہیں ہے۔

ص ۱۳۱ مطبوعہ مکتبہ اسماعیلیان قم ایران)

جواب:

میں کہتا ہوں! یہ خوانساری مذکور شیعہ مذہب رکھنے والا شخص تھا، اس نے علامہ عینی رحمہ اللہ سے انتقام لینے کے ارادہ سے اس طرح کے قبیح الفاظ استعمال کئے ہیں۔ کیونکہ علامہ عینی رحمہ اللہ ”جامعہ الازھر“ میں نماز پڑھنے کو مکروہ قرار دیتے تھے کیونکہ اس کو وقف کرنے والا رافضی، تہدائی شیعہ تھا۔ اس وجہ سے جب خوانساری نے یہاں میدان کھلا دیکھا تو یہ زہرا گل دیا۔ نعوذ باللہ من ذلک۔

حقیقت یہ ہے کہ علامہ عینی رحمہ اللہ کا سابق کلام بلاغت کے رنگوں میں سے ایک رنگ میں رنگا ہوا ہے یہ کلام حجاز اور ہزل پر مشتمل نہیں ہے، بلکہ علامہ عینی رحمہ اللہ نے اس خطبہ کی اہمیت کے پیش نظر خود مستقل کتاب میں شرح لکھی ہے جس میں ان الفاظ کی وضاحت ہے۔ جیسا کہ آئندہ ہم آپ کی ”تالیفات“ میں اس کا تذکرہ کریں گے۔ ان شاء اللہ۔

علامہ سخاوی رحمہ اللہ کی تنقید:

علامہ شمس الدین سخاوی رحمہ اللہ نے علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ پر یہ تنقید کی ہے کہ آپ سرعت قلم کی وجہ سے کچھ اسماء کو حذف کر جاتے ہیں۔

(مقدمہ عمدة القاری للکوثری: ص ۱۰ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

علامہ تقی الدین تمیمی کی طرف سے جواب:

علامہ تقی الدین تمیمی رحمہ اللہ نے علامہ سخاوی رحمہ اللہ کی اس تنقید کا انتہائی خوبصورت انداز میں جواب دیا ہے،

آپ لکھتے ہیں:

یہ چیز (تیز رفتار کتابت) ان چیزوں میں سے نہیں ہے جن سے علامہ یعنی رحمہ اللہ پر عیب اور طعن کیا جائے نظر ڈالتے ہوئے علامہ یعنی رحمہ اللہ کی ان کثیر مؤلفات کی طرف کہ اگر وہ مؤلفات علامہ شمس الدین سخاوی رحمہ اللہ اصول صحیح، مقابلہ، مضبوط سے لکھتے تب بھی ان کی تحریر میں اس قسم کی بے شمار غلطیاں واقع ہوتیں اور آپ کی کتاب ”الضوء الملمع“ جس پر آپ کا اپنا خط (اپنے ہاتھ کی لکھی ہوئی تحریر) ہے اس میں اس قسم کی بے شمار غلطیاں ہیں کیونکہ انسان محل نسیان (بھول) ہے اور قلم بھٹکنے سے معصوم نہیں تو اس شخص کا کیا حال ہوگا جو متفرق جگہوں سے ان (مؤلفات) کو جمع کرے اور مختلف نوا اور کلمات کو ملائے، ہر وہ کتاب جس سے مصنف نقل کرتا ہے اور اس سے روایت کرتا ہے وہ سقم سے بری، عیب سے سالم اور پس پشت محفوظ نہیں ہوتی یہاں تک کہ اس کی غلطی پر اسے ملامت کی جائے اور اس کی کوتاہی پر مواخذہ کیا جائے، علامہ بدر الدین زرکشی رحمہ اللہ (تمہیں کیا معلوم بدر الدین زرکشی کون ہیں؟) کی ان کے اپنے خط سے لکھی ہوئی کتاب مجھے ملی جس کا نام ”عقود الجمان“ ہے اس کا ایک صفحہ بھی تصحیف سے خالی نہیں ہے اور نہ ہی ایک ورقہ کے چند حروف تحریف سے خالی ہیں یہ بھی سرعت کتبہ میں علامہ بدر الدین یعنی رحمہ اللہ کی طرح تھے۔ جو کچھ سرعت کتابت کے نتیجہ میں ان سے واقع ہوا اگر ان دونوں (علامہ بدر الدین زرکشی، علامہ بدر الدین یعنی رحمہما اللہ) میں سے ہر ایک سے

لیس هذا في شان العيني مما يعاب بالنظر الى كثرة مؤلفاته التي لو كتبها سخاوى من الاصول الصحيحة المقابلة المضبوطة لوقع في خطه مالم يحصر من هذا القليل وكتابه الضوء اللامع الذي عليه خطه وقع فيه مالا يحصى من هذا النوع فان الانسان محل النسيان والقلم ليس بمعصوم من الطغيان فكيف بمن جمعها من اما كلها المتفرقة وضم شواردها المتحرقة وليس كل كتاب ينقل منه المصنف ويروى عنه مبرأ من السقم سالماً من العيب محفوظاً له عن ظهر الغيب حتى يلام على خطئه ويؤخذ على تقصيره وقد وقفت على كتاب للبدر الزركشى وما ادراك ما البدر الزركشى بخطه سماء عقود الجمان لم تخل منه صفحة عن تصحيف ولا حروف ورقة منه عن تحريف وكان هو ايضاً كالبدر في سرعة الكتابة ولو رجع كل منهما فيما وقع له من ذلك لعلم صوابه من خطئه وصحته من سقمه بادنى لمحة منه ولكنه حمله على ذلك

التعصب الذي تلقاه عن شيخه الحافظ ابن حجر العسقلاني في حق البدع العينية -

مراجعة کی جائے تو چند لمحوں میں فوری طور پر ان کی غلطی سے درستگی اور ان کے سقم سے صحت معلوم ہو جائے گی لیکن علامہ سخاوی رحمہ اللہ کو اس چیز پر اس تعصب نے مجبور کیا جو ان کو علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کے بارے میں اپنے استاذ علامہ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ سے ملا۔

(الطبقات السنية في تراجم الحنفية: ج ۳ ص ۸۲۰ مطبوعه منشورات المجلس الاعلى قاہرہ)

(بدر الدین العینی واثره في علم الحديث: ص ۸۷ مطبوعه دار البشائر الاسلاميه بيروت)

علامہ زاہد الکوثری نے مقدمہ ”عمدة القاری“ میں علامہ تمیمی رحمہ اللہ کی گفتگو ذکر کی اور ساتھ یہ بھی اضافہ فرمایا: ولو وقف علی کتاب الزرکشی المذکور لاتی عنه باجوبة شتی واعذار مختلفة ورحمہ اللہ الجمیع فانہم کانوا جامعین لشمیل العلم ان کی طرف سے مختلف جوابات اور طرح طرح کے عذر پیش کرتے اللہ تعالیٰ ان سب پر رحم فرمائے، یہ سب لوگ علم شریعت مطہرہ کے مختلف اور متفرق امور کو اکٹھا کرنے والے تھے۔

(مقدمه عمدة القاری للکوثری: ص ۱۱ مطبوعه دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

اقول:

حقیقت یہ ہے کہ تعصب مذہبی ایسی چیز ہے جس نے بہت سارے علماء کو تاریخ و تراجم کی تالیف و تصنیف کے دوران مذہبی مخالفت کی وجہ سے کچھ لوگوں کی مذمت اور دوسروں کے دفاع میں ڈال دیا اور اگر یہ چیز ابتداء مذہب سے واقع ہوتی تو اسے عیب ہرگز شمار نہ کیا جاتا اور اگر عیب شمار کیا جاتا تو ان کے کئی جوابات اور مختلف تاویلیں کی جاتیں۔ ہمارے سامنے اس وقت جتنی کتب تراجم موجود ہیں ان میں کوئی بھی شخص کسی قسم کے طعن و تشنیع سے خالی نہیں ہے، الا ما



شاء اللہ، یہ چیز بحث مباحثہ کرنے والے پر لازم کرتی ہے کہ وہ جب تک اس شخص کے بارے میں دیگر علماء کی آراء پر مطلع نہ ہو تب تک کسی کے بارے میں طعن قبول نہ کرے یا پھر خوب تحقیق کرے اور وہ اسباب و لوازمات تلاش کرے جن سے ان کی مدح یا ذم ثابت ہو۔ واللہ اعلم۔

**علامہ عینی رحمہ اللہ کی کتب کے مقدمات کی کیفیات:**

علامہ عینی رحمہ اللہ کی کتب کے مقدمات تقریباً ایک دوسرے سے ملتے جلتے ہیں کچھ میں اہل زمانہ کے شکوے اور شکایات ہیں، کچھ میں آزمائش اور امتحانات کا ذکر ہے جو آپ کو لاحق ہوئیں، کچھ میں حاسدین کے حسد سے پناہ کا ذکر ہے اور کچھ کتب میں وجہ تالیف، مثلاً کسی شاگرد یا کسی خاص دوست نے کسی فن میں کتاب لکھنے یا کسی مشکل متن کی شرح کرنے یا کسی طویل کتاب کو مختصر کرنے کی درخواست کی ہو اس کا ذکر ہے۔ اکثر کتب کے مقدمات میں ہمیں یہ چیز ضرور ملتی ہے کہ علامہ عینی رحمہ اللہ کتاب پڑھنے والے سے درخواست کرتے ہیں کہ اس کتاب کو وہ بنظر انصاف پڑھے اگر اس میں کہیں خرابی یا خلل نظر آئے تو اس کی اصلاح کر دے۔

سچ کہا کسی کہنے والے نے:

فان للجواد كِبوة : وللعالم زلة

کیونکہ تیز رفتار گھوڑا بھی ٹھوکر کھاتا ہے اور پھسلن علم والے کو بھی ہوتی ہے۔

**علامہ عینی رحمہ اللہ کا حق و صواب کی طرف رجوع:**

علامہ عینی رحمہ اللہ غیروں کی رائے کو بھی قبول فرما لیتے تھے اگر ظاہر ہو جاتا کہ حق و صواب اس جانب ہے۔ یہ چیز آپ کے شرح صدر اور حق کی طرف رجوع اور حق کے ساتھ تمسک پر واضح دلیل ہے۔ بلکہ اس موضوع سے متعلق ایک واضح اور صریح واقعہ علامہ شمس الدین سخاوی رحمہ اللہ نے ”الضوء الملامح“ میں محمد بن زین بن محمد طخدا ئی التونی ۸۴۵ھ کے تذکرہ میں کیا ہے۔ فانظرہ هناک۔

میں کہتا ہوں! یہ عالم دین کا زیور اور یہی اس کا حسن کردار ہے کہ وہ تعصب مذہبی سے بالاتر ہو کر حق بجانب ہو۔ اسی تعصب مذہبی کو رد کرتے ہوئے ہمارے امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ آج سے کئی صدیوں پہلے فرما گئے تھے:

اذا اصح الحديث فهو مذهبي وما جاء عن رسول  
 یعنی حدیث صحیح میرا مذہب ہے اور جو کچھ رسول کریم ﷺ  
 سے منقول احادیث آئیں وہ میری سر آنکھوں پر۔  
 الله ﷻ فهو على راسي وعيني  
 بلکہ یہ قول دیگر ائمہ ثلاثہ (امام مالک، امام شافعی، امام احمد بن حنبل رضی اللہ عنہم) سے بھی منقول ہے۔ کما ذکرہ  
 العارف الشعرانی فی اول المیزان۔

### ثم اقول:

اتنی وضاحت کے بعد ہم علامہ عبدالحی لکھنوی رحمہ اللہ کے علامہ یعنی رحمہ اللہ کے بارے میں اس قول سے ضرور  
 اختلاف کر سکتے ہیں اور کہہ سکتے ہیں کہ اتنے عظیم الشان، حافظ، محدث، فقیہ، حق گو اور تعصب سے بالاتر شخصیت کے  
 بارے میں علامہ عبدالحی لکھنوی رحمہ اللہ جیسے سمجھدار اور عظیم انسان کا یہ کہنا نا انصافی بلکہ تعصب بازی ہے کہ  
 ولولا فيه رائحة التعصب المذهبي لكان اجود اگر ان میں (علامہ یعنی رحمہ اللہ میں) مذہبی تعصب نہ ہوتا  
 تو یہ عمدہ پر عمدہ تھے۔  
 واجود

(الفوائد البهية فی تراجع الحنفية: ص ۳۳۰)

مطبوعہ دار ارقم بیروت

مجھے علامہ عبدالحی لکھنوی رحمہ اللہ پر صد افسوس ہے۔ واللہ یسامحہ۔

علامہ یعنی رحمہ اللہ کی شروح کا دیگر شروح سے امتیاز:

علامہ یعنی رحمہ اللہ کی شروح چاہے وہ کتب حدیث کی ہوں یا فقہ، یا ان کے علاوہ دیگر علوم کی وہ دیگر شارحین کی  
 کتب سے کئی اعتبار سے ممتاز ہیں۔ مثلاً حسن ترتیب، حسن تسقیق حتیٰ کہ ان کا پڑھنے والا ضرور یہ محسوس کرتا ہے کہ اب  
 اسے دیگر شروح کی حاجت نہیں ہے۔ کیونکہ علامہ یعنی رحمہ اللہ اپنی ہر شرح کے آغاز میں یہ لکھ دیتے ہیں کہ میں نے کن  
 سے یہ کتاب پڑھی اور اس کی اجازت مجھے کس نے دی وغیرہ۔ اس پر ہم مزید تبصرہ ہم آگے چل کر آپ کی ہر تصنیف  
 کے تذکرہ میں بتوفیق اللہ حتیٰ الامکان ضرور کریں گے۔

میں کہتا ہوں! بالخصوص علامہ عینی رحمہ اللہ کی شخصیت کا مقام اس وقت مکمل طور پر سامنے آتا ہے جب احادیث احکام پر بحث کرتے ہیں۔ پھر ان میں رائج کا بیان کر کے مذہب حنفی کو دلائل قاہرہ اور براہین ساطعہ کے ساتھ ترجیح دیتے ہیں اس کا تذکرہ ہم ”عمدة القاری شرح صحیح البخاری“ کے تعارف میں تفصیلاً کریں گے۔ انشاء اللہ۔

یاد رہے علامہ عینی رحمہ اللہ کی مطبوعہ مؤلفات بنسبت غیر مطبوعہ مؤلفات کے نہایت کم ہیں۔

علامہ عینی رحمہ اللہ کی مصنفات و مؤلفات:

۱: مقاصد النخویۃ فی شرح شواہد شروح الالفیۃ۔

یہ کتاب امام بغدادی کی کتاب ”خزانة الادب“ کے ہامش پر طبع ہوئی۔ مکتبہ المطبعة الامیریہ بولاق، قاہرہ نے ۱۲۹۹ھ میں اسے شائع کیا۔ یہ کتاب ”شروح الفیہ“ مثلاً شرح ابن ناظم التونی ۶۸۶ھ، شرح ابن القاسم التونی ۷۳۹ھ، شرح ابن ہشام التونی ۷۶۱ھ اور شرح ابن عقیل التونی ۷۶۹ھ ان سب شروح میں پائے جانے والے شواہد شعریہ کی شرح ہے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ نے ان کتب میں موجود شواہد کا استخراج کر کے ان کی لغات، معانی، بیان اور اعراب کو واضح کیا اور ان کے اندر موجود ان مبہمات کا ازالہ کیا جو طلباء پر مشکل تھے، اس کے ساتھ ساتھ ہر بیت کا وزن اور حسب امکان قائل کی وضاحت بھی فرمائی اور ہر بیت کے آگے رموز استعمال فرمائے جو اس بات پر دلالت کرتے ہیں کہ اس شعر کو کس شاعر نے ذکر کیا ہے۔

آپ اس کتاب کے مقدمہ میں لکھتے ہیں:

ثم انى بينت نسبة كل بيت الى من ذكره فى تاليفه  
برمز حرف من اشهر حروفه فان اتفقت الاربعة على  
ذكر بيت منها رمزت عليه هكذا (ظلمهم) فالظاء  
لابن النازم والقاف من ابن ام قاسم والهاء من ابن  
هشام والعين من ابن عقيل الامام وان كانت  
الثلاثة اولاً ثنائ منهن مطلقاً ذكرت ورمزت عليه  
هكذا (ظلمه وظلمه وظن وظن وظن وظن وقع وقع) و  
وان انفرد واحد منهن رمز رمزه المعين ليعلم كل  
منهم ويتبين

پھر میں نے ہر بیت کی نسبت اس کی طرف واضح کی  
جس نے اسے اپنی تالیف میں ذکر کیا ایسے کلمہ کے  
رمز کے ساتھ جو اس کے حروف میں سے سب سے  
زیادہ مشہور ہے چنانچہ اگر وہ چاروں شارحین کسی بیت  
کے ذکر پر متفق ہو جائیں تو میں نے ان کے لیے یہ  
رمز اور اشارہ استعمال کیا ہے (ظلمهم) ظاء سے مراد  
ابن نازم، قاف سے مراد ابن ام قاسم، ہاء سے مراد  
ابن هشام اور عین سے مراد امام ابن عقیل ہیں، اور اگر  
مطلقاً ان میں سے تین یا دو متفق ہو جائیں تو میں نے  
یوں رمز کا استعمال کیا ہے (ظلمه، ظلمه، ظن، ظن، ظن،  
قع، قع، جمع) اور اگر ان میں سے کوئی کسی شعر کے ذکر  
میں منفرد ہو تو اس کے لیے معین رمز کا استعمال کیا  
جائے گا تاکہ ان میں سے ہر ایک کا خوب علم ہو  
جائے اور وہ خوب واضح ہو جائے۔

(مقاصد النحویۃ فی شرح شواہد شرواح الالفیۃ: ج ۳ ص ۳ مطبوعہ قاہرہ)

”مقاصد النحویۃ“ میں اسلوب بیان:

علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ نے اس شرح میں انتھک کوشش کے ساتھ زبردست انداز میں وضاحت فرمائی ہے

کیونکہ آپ اولاً: شعر کا بیت ذکر کرتے ہیں۔

ثانیاً: جس شعر سے استشہاد کیا گیا اس کے لیے رمز کا استعمال کرتے ہیں۔



ثالثاً: اس شعر والے قصیدہ کے سابق و سابق کا ذکر کرتے ہیں۔

رابعاً: اس شعر کے قائل کا ذکر کرتے ہیں۔

خامساً: اس قصیدہ کے ساتھ نفس مسئلہ کی مناسبت کا ذکر کرتے ہیں۔

سادساً: اس شاعر کا تذکرہ اور اس کا نسب ذکر کرتے ہیں۔

سابعاً: اس بیت کی نسبت میں واقع ہونے والے اختلاف کا تذکرہ بھی ہرگز نہیں بھولتے۔

ثامناً: بیت کا وزن مثلاً کس ”بحر“ سے ہے اور اس کے اندر ”زحاف“ اور ”علل“ کی کون سی انواع داخل ہیں ان سب چیزوں کا تذکرہ تفصیلاً کرتے ہیں۔

تاسعاً: بیت کے الفاظ میں اختلاف اور اس کی صحیح توجیہ بمع اس بارے میں اقوال ائمہ سے استشہاد کا تذکرہ کرتے ہیں۔

عاشرأ: اس بیت میں موضع استشہاد کا بھی شرح و وسط کے ساتھ تفصیلی تذکرہ کرتے ہیں۔

یہ سب کچھ طوالت گفتگو سے پرہیز کرتے ہوئے اور ملال میں ڈالے بغیر انتہائی خوش اسلوبی اور ایسی کامل مہارت کے ساتھ ذکر کرتے ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ شارح نحو، عروض، اشتقاقیات اور صرف وغیرہ علوم کا بحر بیکراں ہے۔

یاد رہے یہ کتاب تعقیدات لفظیہ، الفاظ غریبہ و شیبہ نادرہ سے بالکل اسی طرح سالم ہے جس طرح یہ کتاب مکمل طور پر بمع مقدمہ مجمع سے خالی ہے۔ اور یہ کتاب بعد میں آنے والے علماء دین کے لیے عمدہ اور مصدر کی حیثیت رکھتی ہے۔

خود علامہ بغدادی نے ”مخزانة الادب“ میں اسی کتاب پر اعتماد کیا ہے۔

علامہ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ نے اس کتاب پر نکت لکھے ہیں جس کا نام ہے ”النکت علی شرح الشواہد“

(حسن المعاضرة: ج ۱ ص ۳۴۳ مطبوعہ دار احیاء الکتب العربیہ قاہرہ)

یاد رہے اس کتاب میں موجود جن ابیات سے استشہاد کیا گیا ہے ان کی کل تعداد بارہ سو چورانوے (۱۲۹۴)

ہے۔ علامہ یعنی رحمہ اللہ نے اس تالیف کو ۸۰۶ھ میں مکمل فرمایا۔

(بہار الدین العمینی والثرۃ فی علم الحدیث: ص ۹۳ مطبوعہ دار البیضاء الاسلامیہ بیروت)

۲: فرائد القلائد فی مختصر شرح الشواہد، المعروف شواہد صغریٰ:

یہ کتاب کتاب سابق کا اختصار ہے اور یہ کتاب ایک جلد میں مطبوع ہے۔ ۱۲۹۷ھ میں قاہرہ سے ”المطبعة الکاسطیلیہ الزاہرہ“ نے اسے شائع کیا۔ اس کتاب کے خطبہ کی علامہ یعنی رحمہ اللہ نے الگ شرح لکھی ہے، ہم نے اس شرح کو ”کتاب نمبر ۲۷“ کے عنوان سے آگے چل کر ذکر کیا ہے۔

۳: رمز الحقائق شرح کنز الدقائق:

کنز الدقائق، فقہ حنفی کا معرکہ الاراء متن ہے۔ علامہ عبداللہ بن احمد بن محمود نسفی التونی ۷۱۰ھ کی تصنیف مبارک ہے۔ تعریف و ثناء سے مستغنی ہے۔ یہ شرح بیع متن دو جلدوں میں مطبوع ہے، یہ نسخہ ”کراچی“ اور ”قاہرہ“ کا ہے، جبکہ مکتبہ نوریہ رضویہ سکھر سے ایک ضخیم جلد میں مطبوع ہے۔ علامہ یعنی رحمہ اللہ نے یہ شرح بعض دوستوں کی خواہش پر متن کے مغلق اور چھیدہ ہونے کی وجہ سے تحریر فرمائی۔ آپ پندرہ ربیع الاول ۸۱۶ھ میں اس کی تہیض و تسوید سے فارغ ہوئے۔

شیخ صالح لکھتے ہیں:

اس شرح کے مغلق ہونے کی وجہ سے مزید اس شرح کی شرح علامہ عبدالمعتم بن محمد بن قلعی مکی حنفی التونی ۱۱۷۷ھ نے بنام ”رفع العوائق عن فہم رمز الحقائق“ لکھی ہے۔

(ہدو الدین العینی واثرہ فی علم الحدیث: ص ۹۴ مطبوعہ دارالبشائر الاسلامیہ بیروت)

یاد رہے ”کنز الدقائق“ کی بے شمار شروحات لکھی گئی ہیں جن میں سے سب سے اجل یہ دو شرحیں ہیں۔

۱: تبیین الحقائق شرح کنز الدقائق، شارح علامہ فخر الدین زیلیعی التونی ۷۴۳ھ

۲: البحر الرائق شرح کنز الدقائق، شارح علامہ زین الدین ابن نجم المصری مفتی جامعۃ الازھر۔

۴: البنایہ فی شرح الحدایہ:

یہ شرح معروف اور متداول ہے، فقہ حنفی سے ادنیٰ شغف رکھنے والے پر ذرہ برابر بھی اس کی اہمیت و حیثیت مخفی

نہیں ہے، یہ کتاب اولاً ”لکھنؤ“ سے چھپی بعد ازاں ”فیصل آباد“ سے بعد ازاں ”دارالفکر بیروت“ سے بعد ازاں محققاً مخرجاً مصححاً ”دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان“ سے شائع ہوئی ہے۔ میں کہتا ہوں اللہ تعالیٰ کی ذات اس بات پر گواہ ہے کہ علامہ یعنی رحمہ اللہ کی اس کتاب نے مجھے شدید متاثر کیا حتیٰ کہ میں ان کی ذات کا دیوانہ بن گیا، جب سے میں نے ہدایہ شریف اپنے محترم اساتذہ کرام سے پڑھنا شروع کی تقریباً کوئی دن نہیں چھوڑا جس دن اس کتاب کا مطالعہ کیے بغیر کلاس چلا گیا ہوں۔ راقم الحروف نے ہدایہ اول اور رابع قبلہ استاذ گرامی، علامہ، فاضل، جامع المعقول والمعتقول ”دل محمد چشتی“ مدظلہ العالی سے اور ہدایہ ثالث استاذی، شیخ الحدیث، ادیب اہل سنت، جامع المعقول والمعتقول، شیخ الشارح ”ڈاکٹر محمد فضل حنان سعیدی“ ادامہ اللہ ظلہ علینا سے اور ہدایہ ثانی فاضل جلیل عالم نبیل استاذی المکرم ”محمد فاروق شریف“ زید مجدہ سے پڑھی۔ اللہ رب العزت کا بے پایاں فضل واحسان ہے کہ رب ذوالجلال نے مجھے تینوں اساتذہ قابل اور بے پناہ شفقتوں والے عطا فرمائے، میں سب اساتذہ کے لیے اللہ رب العزت کی بارگاہ میں درازگی عمر اور دنیا و آخرت میں کامیابی کے لیے دعا گو ہوں۔ آمین۔ یاد رہے میں نے ان سب سے دوران درس، ہدایہ کی شرح، بتایہ کا بھج لہ خوب مذاکرہ کیا، مگر میں نے کسی کو تیوری چڑھاتے نہیں دیکھا، خوش دلی اور شرح صدر کے ساتھ سب میری بات کو بغور سنتے تھے، بالخصوص استاذی محترم ”ڈاکٹر فضل حنان سعیدی“ صاحب زید شرف، آپ اس قدر شفقت فرماتے اور اس قدر محنت کرواتے کہ جی کرتا ہر سبق ان سے ہی پڑھا جائے، اسی طرح تفسیر بیضاوی شریف، دیوان حماسہ، دیوان متنبی، مناظرہ رشیدیہ اور مکمل جامع ترمذی یہ سب کتب میں نے قبلہ ڈاکٹر صاحب سے نہ صرف پڑھی ہیں بلکہ خوب مذاکرہ کے ساتھ ان کے سامنے بیان کرنے کی سعادت بھی حاصل کی ہے۔ فجزاہ اللہ خیراً۔

بل فجزاہم اللہ کلہم خیراً۔  
یہیے تو ”ہدایہ شریف“ کی بے شمار شروحات ہیں۔ لا تعداد صاحب ”کشف الظنون“ حاجی خلیفہ رحمہ اللہ نے ذکر کی ہیں، مثلاً علامہ ابن حام رحمہ اللہ کی ”شرح فتح القدیر“ علامہ جلال الدین خوارزمی رحمہ اللہ کی ”الکفایہ“ علامہ اکمل الدین بابر ترقی رحمہ اللہ کی ”العنایہ“ علامہ قوام الدین اتقانی رحمہ اللہ کی ”غایۃ البیان و نادرۃ الاقوان فی کل زمان“ علامہ قوام الدین کا کی رحمہ اللہ کی ”معراج الدراریہ“ علامہ سخناق رحمہ اللہ کی ”النهايہ“ اور اس کے علاوہ بے شمار

شرح ہدایہ ہیں۔ مگر جو ”البنایہ فی شرح الہدایہ“ میں جامعیت ہے وہ دوسری شروحات میں نہیں ہے۔ اسی طرح ”البنایہ“ میں حل لغات، تخریج حدیث، توضیح مسئلہ، اختلاف ائمہ بلکہ اختلاف ائمہ اربعہ بلکہ اختلاف ائمہ اسلام، تراکیب نحویہ، صرفیہ، استقاقیہ وغیرہ کا ایسا مفصل بیان ہے کہ ”ہدایہ“ کو سمجھنے والا، پڑھنے والا اگر اس شرح کو اپنے پاس رکھے اور اس سے استفادہ کرے تو میرے خیال کے مطابق وہ دیگر شروح کی محتاجی تو کجا اسے فقہ حنفی کی دوسری کتاب کی بھی محتاجی نہیں ہوگی، بلکہ اگر میں کہوں اسے دوسرے مذاہب کے ائمہ کی کتب فقہ کی حاجت نہیں ہوگی تو یہ بھی بے جا نہ ہوگا۔ ان شاء اللہ۔ اس شرح کی ایک اور خصوصیت یہ بھی ہے کہ یہ شرح ایک تجربہ کار عالم و شارح کی شرح ہے کیونکہ علامہ عینی رحمہ اللہ نے اس شرح کو اپنی زندگی کے آخری لمحات میں سپرد قسط فرمایا ہے جیسا کہ ”البنایہ“ کے سب سے آخری صفحہ میں ہے، اگر طوالت کا خوف نہ ہوتا تو ہم وہ پورا صفحہ بمع ترجمہ یہاں نقل کر دیتے۔ یاد رہے یہ شرح آپ کی زندگی کے مطالعہ کا نچوڑ ہے، ”بخاری شریف“ کی معرکہ الاراء شرح بنام ”عمدة القاری“ شریف بھی اس سے پہلے معرض وجود میں آئی ہے۔

شارحین و مخرجین ”ہدایہ“ پر رد:

اس شرح میں علامہ عینی رحمہ اللہ نے متقدمین و معاصرین شارحین و مخرجین ”ہدایہ“ پر شدید رد کیا ہے جو آپ کی وسعت علمی پر دلالت کرتا ہے۔

ہم چند مثالیں دینا ضروری سمجھتے ہیں:



مخرج احادیث ”ہدایہ“ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ پر رد:

لفظ ”کعب“ کی تحقیق میں ایک مقام پر لکھتے ہیں:

وقال ابن حجر في شرح البخاري قال ابو حنيفة  
الكعب هو العظم الشاخص في ظهر القدم قال  
واهل اللغة لا يعرفون ما قال قلت هذا جهل منه  
لمذهب ابي حنيفة فان ما ذكر ليس قولاً له ولا  
نقله عنه احد من اصحابه فكيف يقول قال ابو  
حنيفة كذا وكذا وهذا جراءة على الائمة منه

علامہ ابن حجر نے بخاری کی شرح میں کہا ہے کہ امام ابو  
حنیفہ نے کہا: کہ ”کعب“ وہ ہڈی ہے جو قدم کی پشت  
میں ابھری ہوئی ہوتی ہے اور اس پر اعتراض کیا ہے کہ  
امام ابو حنیفہ نے جو کہا ہے اس کو اہل لغت نہیں پہنچاتے  
میں کہتا ہوں یہ ابن حجر کی امام ابو حنیفہ کی مذہب سے  
جہالت ہے کیونکہ ابن حجر نے جو نقل کیا ہے وہ امام ابو  
حنیفہ کا قول نہیں ہے اور نہ امام ابو حنیفہ کے اصحاب میں  
سے کسی نے اس قول کو نقل کیا ہے سوائے انہوں نے یہ کیسے  
کہہ دیا کہ امام ابو حنیفہ نے ایسے ایسے کہا ہے اور یہ ان  
کی ائمہ کے خلاف بہت بڑی جرأت ہے۔

(البنایہ فی شرح الہدایہ: ج ۱ ص ۱۷ مطبوعہ مکتبہ حقانیہ ملتان)

مخرج احادیث ”ہدایہ“ علامہ زیلعی پر رد:

صاحب ”ہدایہ“ رحمہ اللہ کہتے ہیں:

وعند فقهاء يعالجه بالاصبع لانه عليه السلام فعل  
كذلك

مسواک نہ ہونے کے وقت انگلی سے اچھی طرح  
دانتوں کی صفائی ستھرائی کرے کیونکہ نبی علیہ الصلوٰۃ  
والسلام نے ایسا کیا ہے۔

اس کے بعد علامہ زیلعی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

میں کہتا ہوں یہ حدیث غریب ہے۔

قلت هذا حديث غريب

اس کے بعد علامہ یعنی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

علامہ زیلعی رحمہ اللہ کی مراد یہ ہے کہ یہ حدیث حضور  
ﷺ کے عمل اور فعل کے اعتبار سے ثابت نہیں ہے بلکہ  
اس بارے میں آپ ﷺ کا قول مروی ہے۔

اراد انه لم يثبت من جهة فعله عليه السلام وانما  
رويت احاديث في هذا الباب من جهة قوله عليه  
السلام

آگے لکھتے ہیں:

میں کہتا ہوں اگر زیلعی ”سنن احمد“ میں بغور نظر کرتے تو  
حضرت علی رضی اللہ عنہ کی حدیث پر مطلع ہو جاتے کیونکہ  
اس میں یہ بات موجود ہے کہ حضور علیہ السلام نے یہ عمل اور  
فعل کیا ہے وہ یہ ہے کہ حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے  
پانی کا جگ منگوایا پھر اپنے چہرے اور ہتھیلیوں کو تین تین  
بار دھویا اور تین بار کلی کی اور ایک انگلی کو اپنے منہ میں داخل  
کیا (دانتوں کو ملنے کے لیے) پھر اس حدیث کے آخر میں  
حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کا یہ قول ہے کہ حضور علیہ  
الصلاة والسلام بھی ایسے ہی وضو کرتے تھے۔

قلت لو نظر الزيلعي في سنن احمد بالا معان لا  
طلع على حديث علي رضي الله عنه فانه يؤذن  
بانه عليه الصلوة والسلام فعله وهو ان عليا  
رضي الله عنه دعى بكوز من ماء فغسل وجهه  
وكفيه ثلاثاً وتمضمض ثلاثاً فدخل بعض  
اصابعه في فيه - الحديث - وفي اخره وهو وضوء  
رسول الله ﷺ

(البنای فی شرح الہدایہ: ج ۱ ص ۱۰۰-۱۰۱ مطبوعہ مکتبہ

حقانیہ ملتان)

محدث وقت علامہ ابن جوزی رحمہ اللہ پر رد:

صاحب ”ہدایہ“ منی کی نجاست پر دلیل دیتے ہوئے لکھتے ہیں:

کیونکہ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کو نبی علیہ الصلاة  
والسلام نے فرمایا: اگر منی تر ہو تو اسے دھو لو اور اگر خشک ہو تو  
اسے کھرچ دو۔

ل قوله عليه السلام لعائشة رضي الله عنها  
فاغسله ان كان رطباً وافرقيه ان كان يابساً

اس کے بعد علامہ یعنی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

قال ابن الجوزي في التحقيق والحنفية يحتجون  
على نجاسة المنى بحديث رَوَاهُ عَنْ النَّبِيِّ ﷺ  
قال لعائشة رضي الله عنها اغسليه ان كان رطباً  
وافر كره ان كان يابساً قال وهذا حديث لا  
يعرف وانما روى نحوه من حديث عائشة رضي  
الله عنها قلت عدم المعرفة منه او من غيره لا  
يستلزم نفي معرفة غيره مع ان اصل الحديث  
في الصحاح وقد روى مسلم والاربعة — الخ  
(البنية في شرح الهداية: ج ۱ ص ۵۱۴ مطبوعه مکتبه  
حقانيه ملتان)

علامہ ابن جوزی رحمہ اللہ نے اپنی کتاب ”التحقیق“ میں  
کہا کہ احناف منی کی نجاست پر اس حدیث سے  
استدلال کرتے ہیں جسے انہوں نے نبی علیہ الصلاۃ  
والسلام سے روایت کیا کہ آپ ﷺ نے حضرت  
عائشہ رضی اللہ عنہا سے فرمایا اگر منی تر ہو تو اسے دھویا  
کرو اور اگر خشک ہو تو اسے کھرچ لیا کرو، علامہ ابن  
جوزی رحمہ اللہ نے کہا یہ حدیث نہیں پہچانی جاسکتی لیکن  
اس کے ہم معنی حدیث حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے  
(ان کا اپنا قول) مروی ہے۔ میں کہتا ہوں (علامہ یعنی  
رحمہ اللہ) علامہ ابن جوزی رحمہ اللہ یا ان کے علاوہ کسی  
اور محدث کا کسی حدیث کو نہ پہچاننا یہ دوسرے محدثین  
کے نہ پہچاننے کو مستلزم نہیں ہے حالانکہ اس حدیث کی  
اصل صحاح (ستہ) میں ہے چنانچہ امام مسلم اور اصحاب  
سنن اربعہ (ترمذی، ابوداؤد، نسائی، ابن ماجہ رحمہم اللہ)  
روایت کرتے ہیں۔ الخ

اور بھی بہت سارے اردو موجود ہیں مگر قلت وقت اور بوجہ طوالت ہم ترک کر رہے ہیں۔ من شاء فلیراجع۔

## ۵: الروض الزاہر فی سیرۃ الملک الظاہر ططر:

علامہ یعنی رحمہ اللہ نے یہ کتاب بادشاہ ظاہر ططر المتوفی ۸۲۳ھ کے حالات میں ان کو بطور ہدیہ دینے کے لیے  
تالیف فرمائی۔

گزشتہ صفحات میں ہم بادشاہ مذکور کے ساتھ علامہ یعنی رحمہ اللہ کے تعلقات کو تفصیلاً قلم بند کر چکے ہیں۔ یہ کتاب ”قاہرہ“ کے ”مکتبہ دارالانوار“ نے ۱۳۶۰ھ میں چھپالیس صفحات میں علامہ زاہد الکوثری کی تقدیم جمیل کے ساتھ شائع کی تھی۔

### کتاب ہذا کا اسلوب:

علامہ یعنی رحمہ اللہ نے اس کتاب کو دس فصول میں تقسیم کیا ہے۔

### فصل اول

بادشاہ ظاہر کے نسب کے بیان میں۔

### فصل دوم:

بادشاہ کے نام اور اس کے نام پر دلالت کرنے والے حروف کے بیان میں۔

### فصل سوم:

بادشاہ کی کنیت اور وجہ کنیت کے بیان میں۔

### فصل رابع:

بادشاہ ظاہر کے لقب اور اس لقب کے ساتھ ملقب دوسرے بادشاہوں کے بیان میں۔

### فصل خامس:

بادشاہ ظاہر کے ترک بادشاہوں کے ساتھ اور دیگر ملکوں کے بادشاہوں کے ساتھ تعلقات کے بیان میں۔

### فصل سادس:

بادشاہ ظاہر کے سلطنت اسلامیہ کے استحقاق کے بیان میں۔



## فصل سابع:

بادشاہ ظاہر کے اچھے اوصاف اور اچھے اخلاق کے بیان میں۔

## فصل ثامن:

اس بات کے بیان میں کہ کون سی چیزوں کا کرنا اس بادشاہ کے لیے مناسب اور کون سی چیزوں کا نہ کرنا اس کے لیے ضروری ہے۔

## فصل تاسع:

اس بادشاہ کے وزیروں اور مشیروں کے بیان میں۔

## فصل عاشر:

اس کی بادشاہت کی تاریخ اور وجہ تاریخ کے بیان میں۔ علامہ یعنی رحمہ اللہ اس کتاب کے آخر میں لکھتے ہیں:

وكانت توليته في ساعة جمع عليها اهل الحساب  
انها تدل على طول ايام مولانا السلطان  
(الروض الاظهر في سيرة الملك الناصر: ص ۴۶ مطبوعه  
مطبعة دار الانوار قاهره)  
یعنی ان کے بادشاہت کی سربراہی ایسی گھڑی میں ہوئی  
کہ سب اہل حساب نے اس بات پر اتفاق کیا کہ یہ گھڑی  
ہمارے بادشاہ کے طویل عرصہ تک اس عہدہ پر برقرار  
رہنے پر دلالت کرتی ہے۔

شیخ علامہ زہد کوثری اسی عبارت پر تعلیقاً رقمطراز ہیں:

خابت الظنون ولم تزد مدة سلطنته على ثلاثة  
اشهر الا اياماً قلائل  
آسیں اور امیدیں پوری نہ ہوئیں ان کی مدت سلطنت  
صرف تین ماہ سے چند دن بڑھی۔

(ایضاً ----- تعلیقاً )

(بدرالدین العینی واثرہ فی علم الحدیث: ص ۹ مطبوعه

دار البشائر الاسلامیہ بیروت)

## ۶: السیف المہند فی سیر الملک المؤمنین:

یہ کتاب من وعن کتاب سابق کی طرح ہے مگر حجم میں ذرا پہلی سے بڑی ہے۔ اس کتاب کی ایک اہم بات یہ ہے کہ یہ کتاب بادشاہوں اور بادشاہوں کے وزیروں، مشیروں کی نصیحت و وصیت پر مشتمل ہے۔ ہم وہ چند وصیتیں ذکر دیتے ہیں شاید کسی کے کام آجائیں، مثلاً آپ نے ”قیصر روم“ کے قاصد کا وہ قول نقل کیا جو اس نے حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ کو اس وقت کہا جب اس نے آپ کو ایک درخت کے نیچے سوئے ہوئے دیکھا۔

عدلت فامنت فسمت وملکت: جہرو لاجرم انہ لا  
 آپ نے (اے عمر) عدل وانصاف کیا اس لیے بے فکر  
 ہو کر سوئے ہوئے ہو جبکہ ہمارا بادشاہ ظلم و ستم کرتا ہے  
 اس لیے بالیقین وہ ہمیشہ جاگتا رہتا ہے (لوگوں کے  
 خوف کی وجہ سے)

نیز کہتے ہیں:

بادشاہ اپنے آپ کو شعوات نفسانیہ میں مبتلا نہ کرے، قناعت پر راضی رہے، شرع شریف کی مخالفت کر کے لوگوں کی رضا تلاش مت کرے، اپنے عمل، خادمین و وزیروں کو مہذب بنا کر رکھے، اپنے دن کے اوقات کو چار حصوں میں تقسیم کرے۔ ایک حصہ عبادت و اطاعت الہی کے لیے، دوسرا حصہ حکومتی امور اور مظلوموں کی دادرسی کے لیے، تیسرا حصہ کھانے پینے اور سونے کے لیے، چوتھا حصہ شکار کے لیے رکھے۔ واللہ اعلم۔

(بہار الدین العینی والثرۃ فی علم الحدیث: ص ۹۶ مطبوعہ دار البشائر الاسلامیہ بیروت)

یہ کتاب قاہرہ کے مکتبہ ”دار الکتاب العربی“ سے ۱۹۶۷ء میں ڈاکٹر مصطفیٰ کی تقدیم کے ساتھ ایک جلد، تین سو چھیالیس صفحات میں چھپ چکی ہے۔

ے: کشف القناع المرئی عن مهمات الاسامی والکنی:

شیخ صالح یوسف لکھتے ہیں:

ہمارے بھائی ”شیخ احمد خطیب“ نے اس کتاب کی تحقیق اور تخریج کر کے جدہ یونیورسٹی ”جامعة الملك عبدالعزيز“ سے درجہ ڈاکٹریٹ حاصل کیا ہے۔ اور مذکورہ یونیورسٹی نے اسے اپنے اہتمام سے شائع کیا ہے۔ اس کتاب کا موضوع علوم شرعیہ میں تصنیف کتابوں کے مصنفین کے نام، تراجم اور تاریخ ہے اور بالخصوص یہ کتاب صحابہ کرام و تابعین عظام اور علماء و مشائخ علیہم الرضوان کی کنتوں کے بیان میں ہے۔  
یہ کتاب بارہ فصول اور چند فوائد پر مشتمل ہے۔

فصل اول:

بعض صحابہ کرام علیہم الرضوان کی کنتوں کے بیان میں۔

فصل دوم:

بعض صحابیات عورتوں کی کنتوں کے بیان میں۔

فصل سوم:

بعض تابعین کی کنتوں کے بیان میں۔

فصل چہارم:

امام ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ کے مقلدین کی ایک جماعت کی کنتوں کے بیان میں۔

فصل پنجم:

ائمہ ثلاثہ رضی اللہ عنہم کے مقلدین کی ایک جماعت کی کنتوں کے بیان میں۔

## فصل ششم:

متاخرین علماء و مشائخ کی کتبوں کے بیان میں۔

## فصل ہفتم:

ان علماء کے بیان میں جو ”نسب“ میں مشہور ہیں۔

## فصل ہشتم:

ان علماء کے بیان میں جو ”امام“ کے لقب سے مشہور ہیں۔

## فصل نہم:

ان علماء کے بیان میں جو ”شیخ“ کے لقب سے مشہور ہیں۔

## فصل دہم:

ان علماء کے بیان میں جو ”قاضی“ کے لقب سے مشہور ہیں۔

## فصل یازدہم:

ان علماء کے بیان میں جو ”حافظ“ کے لقب سے مشہور ہیں۔

## فصل دوازدہم:

ان علماء کے بیان میں جو ”ابن فلان“ کے لقب سے مشہور ہیں۔

اس کے بعد علامہ یعنی رحمہ اللہ نے علوم شرعیہ میں تعریف کرنے والے علماء کے ناموں کے متعلق زبردست فائدہ ذکر کیا۔ اور سب سے آخر میں ان الفاظ کے بیان میں فائدہ ذکر کیا جنہیں اہل علاقہ یہ جانے بغیر کہ یہ کلام عرب منقول سے بھی ہے یا نہیں استعمال کرتے ہیں اور یہ بھی جانے بغیر کہ یہ مشتق بھی ہے یا نہیں بصورت اشتقاق کون سی قسم سے تعلق رکھتا ہے واللہ اعلم۔

(بدو الدین العینی واثرہ فی علمہ الحدیث: ص ۹۷ مطبوعہ دار البشائر الاسلامیہ بیروت)



## ۸: تحفۃ الملوک فی المواعظ والرقائق:

اس کتاب کا موضوع اپنے عنوان سے ظاہر و باہر ہے۔

## شیخ صالح لکھتے ہیں:

اس کتاب کا ایک نسخہ برلین میں موجود ہے جس کا نمبر یہ ہے ۳۵۲۰-۳۱۔ اور ”مکتبہ الجزائر“ میں بھی موجود ہے اس کا نمبر یہ ہے ۹۹۲۔

(ہدایۃ الدین العینی واثرة فی علم الحدیث: ص ۱۰۰ مطبوعہ دار البشائر الاسلامیہ بیروت)  
ان علماء نے بھی علامہ عینی رحمہ اللہ کے تذکرہ میں اس کتاب کا تذکرہ کیا ہے۔ امام شمس الدین سخاوی، ابن العماد حنبلی، علامہ حمیدی رحمہم اللہ کے علاوہ قاضی شوکانی نے بھی کیا ہے۔

(ہدایۃ الدین العینی واثرة فی علم الحدیث: ص ۱۰۰ مطبوعہ دار البشائر الاسلامیہ بیروت)

## ۹: مجموعہ شتمل علی حکایات وغیرھا:

اس کا ذکر صرف ڈاکٹر صالح معتوق نے کیا ہے۔

(ہدایۃ الدین العینی واثرة فی علم الحدیث: ص ۱۰۳ مطبوعہ دار البشائر الاسلامیہ بیروت)

## ۱۰: زین المجالس:

اس کتاب کے نام میں شدید اضطراب ہے۔

علامہ سخاوی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

ان کی ایک کتاب ”تحفۃ الملوک فی المواعظ والرقائق“ آٹھ جلدوں میں ہے جس کا نام ”شارح الصدور“ ہے لیکن میں نے علامہ عینی رحمہ اللہ کے اپنے ہاتھ کی تحریر دیکھی ہے اس میں انہوں نے اس کا نام ”زین المجالس“ رکھا ہے۔

وله تحفة الملوک فی المواعظ والرقائق کتاب فی ثمان مجلدات سماہ شارح الصدور وراثت بخطه انه سماہ زین المجالس (الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۲ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

حاجی خلیفہ ”کشف الظنون“ میں لکھتے ہیں:

زین المجالس کے بارے میں کچھ اہل علم نے کہا اس کا نام

شارح الصدور ہے۔

زین المجالس وقيل اسمه شارح الصدور  
(كشف الظنون: ج ۲ ص ۹۲۲ مطبوعہ مکتبہ الرشیدی)

(بغداد)

شیخ شوکانی لکھتے ہیں:

ان کی کتاب ”تحفہ الملوک“ ہے اور آٹھ جلدوں میں

مواعظ اور رقائق پر مشتمل ایک اور کتاب بھی ہے۔

وله تحفه الملوک وکتاب اخر فی المواعظ

والرقائق فی ثمان مجلدات

(البدیع الطالیح: ج ۲ ص ۲۹۵ مطبوعہ مطبعہ السعادیة)

(قاہرہ)

اتنی گفتگو کے بعد ہم یہ عرض کر دیتے ہیں کہ ”تحفہ الملوک فی المواعظ والرقائق“ یہ کتاب تو بالاتفاق ایک

مستقل کتاب ہے لیکن کیا ”زین المجالس“ اور ”شارح الصدور“ ایک ہے یا دو الگ مستقل کتابیں ہیں؟

اس اشکال کا حل کرتے ہوئے ڈاکٹر صالح یوسف لکھتے ہیں:

علامہ عینی رحمہ اللہ نے اپنی کتاب ”کشف الغناء المردی“ کے آخر میں اپنی کتابوں پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھا

”و زین المجالس فی ثمان مجلدات“ یعنی میری ایک کتاب ”زین المجالس“ بھی ہے جو آٹھ جلدوں پر

مشتمل ہے۔ پھر چند دیگر اپنی کتب کا تذکرہ کرنے کے بعد فرماتے ہیں ”و کتاب شارح الصدور“ یعنی ایک اور

میری کتاب ”شارح الصدور“ بھی ہے۔ واللہ اعلم۔

(ہدایہ الدین العینی واثرة فی علم الحدیث: ص ۱۱۳ مطبوعہ دار البیضاء الاسلامیہ بیروت)

۱۱: شارح الصدور:

گزشتہ کتاب میں اس کا تفصیلاً تذکرہ ہو چکا ہے۔ فلا تعید۔

## ۱۲: سیر الانبیاء:

اس کتاب کا ذکر امام سخاوی اور امام تمیمی رحمہما اللہ نے کیا ہے۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۳ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

(الطبقات السنیة: ج ۳ ص ۸۱۹ مطبوعہ منشورات المجلس الاعلى قاهرہ)

یہ کتاب غیر مطبوع ہے۔

## ۱۳: سیرۃ الاشراف برسبائی:

امام سخاوی، امام تمیمی اور حاجی خلیفہ علیہم الرحمہ نے اس کتاب کا ذکر کیا ہے

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۳ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

(الطبقات السنیة: ج ۳ ص ۸۲۰ مطبوعہ منشورات المجلس الاعلى قاهرہ)

(كشف الظنون: ج ۲ ص ۱۰۱۵ مطبوعہ مکتبہ المثنیٰ بغداد)

یہ کتاب بھی ابھی تک غیر مطبوع ہے۔

## ۱۴: طبقات الحنفیہ:

اس کتاب کا ذکر ان ائمہ نے کیا ہے۔

امام سخاوی رحمہ اللہ:

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۳ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

امام جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ:

(حسن المحاضرة: ج ۱ ص ۴۷۲ مطبوعہ دار احیاء الکتب العربیہ قاهرہ)

حاجی خلیفہ رحمہ اللہ:

(كشف الظنون: ج ۲ ص ۱۰۹۸ مطبوعہ مکتبہ المثنیٰ بغداد)

علامہ عبدالحی لکھنوی رحمہ اللہ:

(الفوائد البہیة فی تراجم الحنفیة: ص ۲۰۷ مکتبہ الحاجی قاہرہ)

یہ کتاب بھی غیر مطبوع ہے۔

۱۵: طبقات الشعراء:

یہ کتاب بھی غیر مطبوع ہے۔ اس کتب کا ذکر ان ائمہ نے کیا ہے۔

علامہ شمس الدین سخاوی رحمہ اللہ:

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۴ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

علامہ تمیمی رحمہ اللہ:

(الطبقات السنیة: ج ۳ ص ۸۱۲ مطبوعہ منشورات المجلس الاعلیٰ قاہرہ)

حاجی خلیفہ رحمہ اللہ:

(كشف الظنون: ج ۲ ص ۱۱۰۲ مطبوعہ مکتبہ المثنیٰ بغداد)

علامہ عبدالحی لکھنوی رحمہ اللہ:

(الفوائد البہیة فی تراجم الحنفیة: ص ۲۰۷ مکتبہ الحاجی قاہرہ)

۱۶: مختصر تاریخ دمشق:

اصل میں یہ کتاب محدث ابن عساکر رحمہ اللہ کی ہے۔ اور یہ اسی جلدوں میں مطبوع ہے، کئی علماء نے اس کا اختصار اور کچھ نے اس کو محض کیا ہے، جن میں سے سرفہرست ”تہذیب تاریخ دمشق“ علامہ ابن منظور افریقی صاحب ”لسان العرب“ کی ہے۔ علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ نے بھی اس کا اختصار کیا ہے جیسا کہ اس کے نام سے واضح ہے۔ یہ کتاب بھی غیر مطبوع ہے۔ ان ائمہ نے علامہ عینی رحمہ اللہ کے تذکرہ میں آپ کی اس کتاب کا ذکر کیا ہے۔



علامہ تمیمی رحمہ اللہ:

(الطبقات السنية: ج ۳ ص ۸۱۳ مطبوعہ منشورات المجلس الاعلى قاہرہ)

حاتمی خلیفہ رحمہ اللہ:

(كشف الظنون: ج ۱ ص ۲۸۴ مطبوعہ مکتبہ المثنیٰ بغداد)

علامہ عبدالحی لکھنوی رحمہ اللہ:

(الفوائد الہیة فی تراجم الحنفیة: ص ۲۰۵ مطبوعہ مکتبہ الحنفی قاہرہ)

ان کے علاوہ امام جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ نے ”بغیۃ الوعاة“ میں، طاش کبریٰ زادہ نے ”مفتاح السعادات“ میں، ابن ریاضی زادہ نے ”اسماء الکتاب المتمم لکشف الظنون“ میں بھی اس کتاب کا علامہ یعنی رحمہ اللہ کے حوالہ سے ذکر کیا ہے۔ یاد رہے یہ کتاب بھی غیر مطبوع ہے۔

۷: معجم الشیوخ:

یہ کتاب ایک جلد میں ہے اور اس میں آپ نے اپنے اساتذہ و مشائخ کا تذکرہ لکھا ہے۔ یہ کتاب غیر مطبوع ہے۔ اس کتاب کو امام سخاوی رحمہ اللہ نے بھی ذکر کیا ہے۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۴ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

علامہ تمیمی، علامہ ابن العماد حنبلی، علامہ ابن تغری بردی رحمہم اللہ کے علاوہ قاضی شوکانی، علامہ کتانی نے بھی علامہ یعنی رحمہ اللہ کے تذکرہ میں آپ کی اس کتاب کو آپ کی تصنیف قرار دیا ہے۔ یاد رہے علماء کرام کی یہ عادت چلی آرہی ہے کہ وہ جن علماء سے علم حدیث حاصل کرتے تھے ان کا تذکرہ الگ الگ تصنیف میں کرتے۔ شیخ الاسلام تاج الدین سبکی، حافظ ابن حجر عسقلانی، علامہ جلال الدین سیوطی رحمہم اللہ وغیرہ علماء نے بھی ”معجم الشیوخ“ لکھی ہیں۔

۱۸: مختصر وفيات الاعیان:

”وفیات الاعیان“ تراجم اور تاریخ میں علامہ قاضی ابن خلکان التونی ۶۸۱ھ کی تصنیف ہے، علامہ یعنی رحمہ اللہ

نے اس کا اختصار کیا ہے۔ امام سخاوی رحمہ اللہ نے علامہ علامہ یعنی رحمہ اللہ کے تذکرہ میں اس کتاب کو آپ کی تالیف قرار دیا ہے۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۳ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

اس کے علاوہ خود علامہ یعنی رحمہ اللہ نے ”کشف الغنایہ المردی“ میں علامہ ابن تغری بردی، علامہ تمیمی، علامہ ابن العماد حنبلی رحمہم اللہ نے بھی اس کتاب کو آپ کی مصنفات میں ذکر کیا ہے۔ یہ کتاب غیر مطبوع ہے۔

### ۱۹: عقد الجمان فی تاریخ اہل الزمان:

تاریخ میں سب سے بڑی تصنیف آپ کی یہی ہے۔ اسے ”التاریخ الکبیر“ بھی کہا جاتا ہے۔ جن لوگوں نے علامہ یعنی رحمہ اللہ کا تذکرہ لکھا ہے انہوں نے آپ کے تذکرہ میں آپ کی اس تصنیف کو بڑے اہتمام کے ساتھ ذکر کیا ہے۔ یہ کتاب تاریخ و تراجم میں آپ کی مشہور ترین اور اہم ترین کتاب ہے، بالخصوص آپ کے اپنے زمانہ کے بارے میں مفصل تاریخ ہے، اس تاریخ میں آپ نے حافظ ابن کثیر رحمہ اللہ کی تاریخ ”البدایہ والنہایہ“ پر اعتماد کیا ہے، جیسا کہ آپ نے اسی کتاب میں حافظ ابن کثیر رحمہ اللہ کے حالات میں لکھا ہے۔ اس کتاب کے مقدمہ میں آپ نے عربی، رومی، قبلی، فرانسی ستاروں کے ناموں اور ستاروں کے ذریعے علم حاصل کرنے پر تفصیلی گفتگو فرمائی ہے۔ اور اس کے بعد اول الخلق کے بارے میں تفصیلی گفتگو کی ہے، پھر آسمانوں، زمینوں، ستاروں، علاقوں کے صوبوں اور ان کی حدود پر سیر حاصل بحث کی، حتیٰ کہ ہر ہر چیز کے ناموں کو ضبط بھی کیا، یہ سب کچھ آپ نے حروف ہجے کے مطابق مرتب فرمایا، اس کے ساتھ ان مصادر و مراجع کا بھی ذکر کیا جن سے آپ نے استفادہ فرمایا ہے، یہ کتاب اس اعتبار سے بھی اہم ہے کہ اس کتاب میں ایسے ایسے مشائخ و سلاطین کے تذکرے ہیں جن سے شیخ تقی الدین مقریزی، حافظ العصر ابن حجر عسقلانی، ابن تغری بردی، شمس الدین سخاوی وغیرہم مؤرخین رحمہم اللہ کی تاریخ والی کتب بالکل خالی نظر آتی ہیں۔ نیز یہ کتاب اس اعتبار سے بھی اہم ہے کہ بعد میں آنے والے علماء نے اسی کتاب پر اعتماد کیا ہے، بالخصوص جن لوگوں نے ۷۰۰ یا ۸۰۰ کے حوادث پر تاریخی مواد لکھا ہے انہوں نے اسی تاریخ پر ہی اعتماد کیا ہے، جن میں سے سرفہرست یہ لوگ ہیں، مثلاً میر فی نے ”نزهة النفوس والایہدیان“ میں، ابن تغری بردی نے ”النجوم الزاهرة فی اخبار مصر و

العاہرہ“ میں، امام سخاوی نے ”الضوء اللامع“ میں، ابن ایاس حنفی نے ”بدائع الزهور و وقائع الدهور“ میں اسی کتاب پر اعتماد کیا ہے۔ اسی کتاب کی وجہ سے مؤرخ کبیر ابن تغری بردی کی شہادت کے ساتھ علامہ یعنی رحمہ اللہ تاریخ میں تمام مؤرخین سے مرتبہ اولیٰ پر نظر آتے ہیں۔

علامہ ابن تغری بردی لکھتے ہیں:

واعظم من رأيت في هذا الشأن الشيخ تقي الدين المقرئ  
الدين المقرئ وقاضي القضاة بدر الدين عيني رحمهما الله كسب مؤرخين  
العمى ولم ارد بهذا الحط على احدٍ وانما  
الحق يقال على اى وجه كان وما هي مصنفات  
الجميع باقية فمن لم يرض بحكمي فليمتا ملها  
انجم الزاهرة ج ۱۳ ص ۱۵۰ مطبوعه المحمديه المصريه  
تاريخ اور تراجم کے فن میں ہم نے شیخ تقی الدین مقرئ  
اور قاضی القضاۃ بدر الدین عینی رحمہما اللہ کو سب مؤرخین  
سے برتر پایا، میری اس سے مراد کسی کے مرتبہ کو گھٹانا نہیں  
لیکن وہی کہا جائے جو حق ہو خواہ کسی طرح بھی ہو خبردار  
! ان سب (مؤرخین) کی تصنیفات تا وقت باقی ہیں جو  
میرے فیصلہ پر راضی نہ ہو وہ ان کتب میں غور و فکر کر لے

(العلم للكتاب قاهره)

یاد رہے شیخ الاسلام حافظ العصر ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ نے اپنی کتاب ”انباء الغمر بابناء العمر“ میں اسی کتاب پر اعتماد کیا ہے۔ جیسا کہ وہ اپنی اسی کتاب کے مقدمہ میں لکھتے ہیں:



وقد طالعت عامه تاريخ القاضي بدر الدين محمود العيني وذكر ان ابن كثير عمدته في تاريخه وهو كما قال لكن منذ انقطع ابن كثير صارت عمدته على تاريخ ابن دقماق حتى يكاد يكتب منه الورقة الكاملة متوالية وربما قلده فيما يهمل حتى في اللحن الظاهر مثل اخلع على فلان واعجب منه ان ابن دقماق يذكر في بعض الحوادث ما يدل على انه شاهد بها فيكتب البدر كلامه بعينه بما تضمنه وتكون تلك الحوادث وقعت بمصر وهو بعيد في عينتاب ولم اشأ غل بتبعه عشراته بل كتبت منه ما ليس عندى مما اظن انه اطلع عليه من الامور التي كنا نغيب عنها ويحضرها

(انباء الغرر باباء العرج اص ۳- مطبوعه

دار الكتب العلمية - بيروت)

میں نے اپنی اس تاریخ کے سلسلہ میں قاضی بدر الدین محمود عینی کی تاریخ کا مطالعہ کیا۔ علامہ عینی رحمہ اللہ نے ذکر کیا، کہ انہوں نے اپنی اس تاریخ میں ابن کثیر پر اعتماد کیا۔ انہوں نے بالکل ٹھیک کہا، لیکن جب سے ابن کثیر سے تعلق ٹوٹا ہے (یعنی ابن کثیر کی وفات ہو گئی اور اس کے بعد والی تاریخ رہ گئی) تو اس وقت سے ان کا اعتماد ”ابن دقماق“ کی تاریخ پر ہو گیا، حتیٰ کہ مسلسل لگا تار پورا پورا ورقہ اس سے نقل کر کے لکھ دیتے ہیں اور بسا اوقات تو ان کی تقلید ایسے مقامات پر بھی کر جاتے ہیں جہاں انہیں وہم ہوا، حتیٰ کہ فحش غلطی میں مثلاً ”خلع علی فلان“ (حالانکہ خلع علی فلان ہوتا چاہیے تھا)۔ اس سے بھی زیادہ حیرت اس بات کی ہے کہ ابن دقماق کبھی کوئی ایسا واقعہ ذکر کرتے ہیں جو اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ انہوں نے بالمشاہدہ اس کو دیکھا ہے لیکن بدر الدین عینی (رحمہ اللہ) بعینہ اس گفتگو کو لکھ دیتے ہیں اور یہ واقعہ مصر میں ہوا ہوتا ہے، جبکہ اس وقت بدر الدین عینی مصر سے دور ”عینتاب“ میں تھے۔ میں ان کی لغزشوں کی پکڑ اور گرفت میں مشغول نہیں ہوا بلکہ میں نے اس سے وہ کچھ لکھا ہے جو میرے پاس نہیں تھا۔ اس گمان سے کہ یہ (علامہ عینی رحمہ اللہ) ان امور پر مطلع ہوئے جن سے ہم غائب اور یہ حاضر تھے۔

راقم الحروف اس پر کچھ تبصرہ نہیں کرنا چاہتا، کیونکہ ان دونوں بزرگوں کی چچقلش قدیم اور معروف و مشہور ہے



۔ صرف اتنا ضرور عرض کروں گا کہ: حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کے ہاں اگر اس تاریخ کی کوئی وقعت نہ ہوتی تو وہ ہرگز یہ نہ کہتے ”جو کچھ میرے پاس نہیں تھا وہ میں نے اس کتاب سے دیکھ کر لکھا ہے“ آخر علامہ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کو علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کی ضرورت پڑی گئی۔ یاد رہے اس سے یہ صاف اور واضح معلوم ہو رہا ہے کہ علامہ عینی رحمہ اللہ کی یہ تاریخ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ کی تاریخ سے پہلے تصنیف ہوئی ہے، اس سے دور ہو گیا مخالفین کا وہ اعتراض جو کرتے ہیں کہ علامہ عینی رحمہ اللہ نے تمام کتب حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کی کتب سے نقل کر کے تحریر کی ہیں۔ اس پر مزید تبصرہ ہم ”عمدة القاری شرح صحیح البخاری“ کے تعارف میں کریں گے۔ ان شاء اللہ۔

### اس کتاب کا اختصار

علامہ عینی رحمہ اللہ نے اس تاریخ کبیر کا دومرتبہ اختصار کیا ہے پہلے اختصار کا نام ”التاریخ البدری“ ہے، یہ آٹھ جلدوں میں ہے، دوسرے اختصار کا نام ”مختصر مختصر عقد الجمان“ ہے یہ تین جلدوں میں ہے، جبکہ ”التاریخ الکبیر“ اٹھائیس جلدوں سے بھی زیادہ جلدوں پر مشتمل ہے۔ امام شمس الدین سخاوی رحمہ اللہ، احمد بن اسد امیوطی التونی ۸۷۲ھ کے تذکرہ میں لکھتے ہیں کہ میں نے علامہ عینی رحمہ اللہ کی تاریخ پر ذیل لکھنا شروع کر دیا ہے۔

(الضوء اللامع: ج ۱ ص ۱۹۱ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

ڈاکٹر صالح لکھتے ہیں:

علامہ عینی رحمہ اللہ کی ”التاریخ الکبیر“ کے چند نسخے ”دار الکتب المصریہ“ میں موجود ہیں، ان میں سے ایک نسخہ اٹھائیس جلدوں میں ہے، اس کا وہاں نمبر یہ ہے ۸۲۰۳ جبکہ ”مسجد بایزید“ ترکی کے ”خزانہ ولی الدین“ میں موجود اس کا نمبر یہ ہے ۲۳۷۴-۲۳۹۶

(بہد الدین العینی والثرۃ فی علم الحدیث: ص ۹۸ مطبوعہ دار البشائر الاسلامیہ بیروت)

۲۰: التاریخ البدری فی اوصاف اہل العصر:

یہ کتاب سابق کتاب کا اختصار ہے۔ جیسا کہ ابھی گذرا، اور یہ کتاب آٹھ جلدوں میں ہے، اس کتاب کا ان

ائمہ نے علامہ عینی رحمہ اللہ کے تذکرے میں ذکر کیا ہے،

امام سخاوی رحمہ اللہ:

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۳ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

خود علامہ عینی رحمہ اللہ نے ”کشف القناع المرئی“ میں، ابن تغری بردی، تقی الدین تمیمی، حاجی خلیفہ اور ابن العما د حنبلی رحمہم اللہ کے علاوہ قاضی شوکانی اور بروکلیمان نے بھی اس کتاب کا ذکر کیا ہے۔ مکتبہ احمدیہ ”تونس“ میں اس کی دو جزیں موجود ہیں، جبکہ ”معهد جامعة الدول العربیہ“ میں بھی اس کی فوٹو اسٹیٹ موجود ہے۔  
(ہند الدین العینی واثره فی علمہ الحدیث: ص ۱۰۰ مطبوعہ دارالمیثاق الاسلامیہ بیروت)

۲۱: مختصر مختصر عقد الجمان فی تاریخ اہل الزمان:

یہ کتاب تین جلدوں میں ہے، اس کا تذکرہ گذشتہ صفحہ میں ہو چکا ہے ”فلانعیہ“ اس کتاب کا ان ائمہ نے علامہ عینی رحمہ اللہ کے حالات میں ذکر کیا ہے  
امام سخاوی رحمہ اللہ:

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۳ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

ابن تغری بردی، تقی الدین تمیمی، ابن العما د حنبلی رحمہم اللہ کے علاوہ قاضی شوکانی نے بھی ذکر کیا ہے۔  
یاد رہے یہ تینوں کتابیں تاحال غیر مطبوع ہیں، صرف ”تاریخ کبیر“ کے چند جزیں مصر سے شائع ہوئے ہیں۔

۲۲: تاریخ الاکامرة:

ترکی زبان میں یہ تاریخ ہے۔ اس کتاب کا ذکر ان علماء نے کیا ہے:

امام سخاوی رحمہ اللہ:

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۳ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

تقی الدین تمیمی، حاجی خلیفہ رحمہما اللہ کے علاوہ قاضی شوکانی نے بھی اس کتاب کا ذکر کیا ہے، یہ کتاب بھی غیر مطبوع ہے۔

### ۲۳: الجوهرة السعدية في الدولة المؤيدية:

یہ کتاب بادشاہ مؤید کی سیرۃ میں منظوماً لکھی گئی ہے، اور اس کتاب کے تقریباً چار سو بیت پر حافظ العصر ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ نے خوب تعجب کیا ہے، جیسا کہ گزشتہ صفحات میں مفصلاً گذر چکا ہے۔ اس کتاب کا ذکر علامہ عینی رحمہ اللہ کے حالات میں ان ائمہ نے کیا ہے:

امام شمس الدین سخاوی رحمہ اللہ:

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۲ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

شیخ جلال الدین سیوطی، شیخ تقی الدین تمیمی اور حاجی خلیفہ رحمہم اللہ۔ یہ کتاب بھی غیر مطبوع ہے۔

### ۲۴: کشف اللثام عن سیرۃ ابن ہشام:

یہ کتاب امام ابن ہشام رحمہ اللہ کی کتاب ”السیرۃ النبویہ“ کی شرح ہے، لیکن آپ اسے مکمل نہ کر سکے۔ اس کتاب کا ذکر ان ائمہ نے علامہ عینی رحمہ اللہ کے تذکرہ میں کیا ہے۔

امام سخاوی رحمہ اللہ:

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۲ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

ابن تغری بردی، تقی الدین تمیمی، حاجی خلیفہ رحمہم اللہ کے علاوہ قاضی شوکانی، شیخ عبدالحی کتانی نے بھی کیا ہے۔

یہ کتاب بھی غیر مطبوع ہے۔

### ۲۵: ماہ رامہ فی تتریک شاہ نامہ:

”شاہ نامہ“ فارسی میں منظوم کتاب ہے۔ شیخ حسن بن محمد طوسی الشونی ۴۱۰ھ اس کے مصنف ہیں۔ انہوں نے یہ

کتاب بادشاہ محمود بن سلجوق کے تذکرہ میں لکھی تھی۔ علامہ عینی رحمہ اللہ نے فارسی سے ترکی زبان میں اس کا ترجمہ کیا

ہے۔ یہ کتاب بھی غیر مطبوع ہے۔

۲۶: شرح خطبہ مختصر الشواہد:

یہ کتاب ”فرائد القلائد“ کتاب کے خطبہ کی شرح ہے، اس خطبہ میں علامہ عینی رحمہ اللہ نے انتہائی مشکل اور ادق الفاظ استعمال کئے تھے۔ علامہ ٹس الدین سخاوی رحمہ اللہ نے علی بن احمد صوفی کے تذکرہ میں اس کتاب کا تذکرہ کیا ہے۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۲ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

یہ کتاب بھی غیر مطبوع ہے۔

۲۷: تذکرۃ متنوعہ:

علامہ ٹس الدین سخاوی اور شیخ تقی الدین تمیمی رحمہما اللہ نے اس کتاب کا ذکر علامہ عینی رحمہ اللہ کے تذکرہ میں کیا ہے۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۲ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

(الطبقات السنیة: ج ۳ ص ۸۱۹ مطبوعہ منشورات المجلس الاعلى قاہرہ)

یہ کتاب بھی غیر مطبوع ہے۔

۲۸: تذکرۃ نحویۃ:

علامہ ٹس الدین سخاوی اور شیخ تقی الدین تمیمی رحمہما اللہ نے اس کتاب کا ذکر علامہ عینی رحمہ اللہ کے حالات میں کیا ہے۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۲ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

(الطبقات السنیة فی تراجم الحنفیة: ج ۳ ص ۸۱۹ مطبوعہ منشورات المجلس الاعلى قاہرہ)

یہ کتاب بھی غیر مطبوع ہے۔



## ۲۹: الحواشی علی تفسیر ابی الیث:

فقیہ، محدث، علامہ نصر بن محمد بن احمد سرقندی رحمہ اللہ صاحب ”تنبیہ الغافلین“ وغیرہ المتوفی ۳۷۵ھ کی یہ تفسیر ہے۔

علامہ یعنی رحمہ اللہ نے اس پر حواشی قلم بند فرمائے ہیں، اس کتاب کا ذکر بھی علامہ سخاوی اور تقی الدین تمیمی رحمہما اللہ نے کیا ہے۔ حوالہ اوپر گزر چکا ہے۔ ”فلانعیہ“

## ۳۰: الحواشی علی تفسیر البغوی:

محدث، فقیہ، علامہ حسین بن مسعود بغوی صاحب ”مصابیح النبیۃ“ المتوفی ۵۱۶ھ کی یہ تفسیر ہے، اور مطبوع ہے۔ علامہ یعنی رحمہ اللہ نے اس پر حواشی سپرد قلم فرمائے ہیں۔ اس کتاب کا ذکر بھی امام سخاوی، تقی الدین تمیمی رحمہما اللہ نے کیا ہے۔ حوالہ گزر چکا ہے۔ گذشتہ حوالہ ہی اس کا حوالہ ہے۔ صرف صفحات کا فرق ہے ”ولا حرج فیہ“

## ۳۱: الحواشی علی تفسیر الکشاف:

علامہ محمود بن عمر زحشری معتزلی المتوفی ۵۲۸ھ کی مشہور و معروف تفسیر ہے۔ علامہ یعنی رحمہ اللہ نے اس پر حواشی سپرد قلم فرمائے ہیں۔ اس کتاب کا ذکر بھی امام سخاوی اور شیخ تقی الدین تمیمی رحمہما اللہ نے کیا ہے۔ ”وقد مضی فلانعیہ“

## ۳۲: الحواشی علی التوضیح:

”التوضیح“ شیخ ابن ہشام کی ”شرح الفیہ ابن مالک“ پر شرح ہے۔ علامہ یعنی رحمہ اللہ نے اس پر حواشی درج فرمائے ہیں۔ اس کتاب کا ذکر امام سخاوی، تقی الدین تمیمی کے علاوہ خود علامہ یعنی ابن تغری بردی، حاجی خلیفہ رحمہم اللہ نے بھی کیا ہے۔ بلکہ قاضی شوکانی نے بھی اس کا ذکر کیا ہے۔

(ہند الدین العینی واثرة فی علمہ الحدیث ص ۱۱۱ مطبوعہ دار البشائر الاسلامیہ بیروت)

## ۳۳: الحواشی علی شرح الالفیۃ لابن المصنف:

”الفیہ“ کے مصنف کے بیٹے نے ”الفیہ“ کی شرح لکھی ہے۔ جس پر علامہ یعنی رحمہ اللہ نے حواشی قلم بند

فرمائے ہیں۔ اس کتاب کا ذکر ابن تغری بردی، سخاوی، تمیمی، حاجی خلیفہ اور ابن العماد رحمہم اللہ کے علاوہ قاضی شوکانی نے بھی کیا ہے۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۳ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

نوٹ:

اب تمام حوالہ جات ذکر کرنے کی بجائے ہم صرف امام سخاوی رحمہ اللہ کی کتاب ”الضوء اللامع“ کا حوالہ دیں گے کیونکہ یہ سب سے مقدم ہیں اور انہوں نے علامہ عینی رحمہ اللہ کا زمانہ پایا ہے۔

۳۴: الحواشی علی شرح الشافیه:

”شرح شافیه“ شیخ جابر دی التوفی ۷۴۶ھ کی کتاب ہے۔ جبکہ متن ”شافیہ“ شیخ ابن حاجب صاحب ”کافیہ“ التوفی ۶۴۶ھ کی تصنیف ہے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ نے مقدم الذکر کتاب ”شرح شافیه“ پر حواشی سپرد قلم فرمائے ہیں۔ اس کتاب کا ذکر خود علامہ عینی، ابن تغری بردی، سخاوی، تمیمی، حاجی خلیفہ رحمہم اللہ کے علاوہ قاضی شوکانی نے بھی کیا ہے۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۳ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۳۵: الحواشی علی المقامات:

”مقامات“ قصصی ادب میں شیخ حریری التوفی ۵۱۶ھ کی تصنیف ہے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ نے اس کتاب پر حواشی سپرد قلم فرمائے ہیں۔ علامہ شمس الدین سخاوی رحمہ اللہ نے علی بن احمد بن علی دکماوی کے تذکرہ میں اس کتاب کا ذکر کیا ہے۔ علامہ سخاوی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

ولا زمر العینی حتیٰ اخذ عنه ما کتبہ علی المقامات  
(الضوء اللامع: ج ۵ ص ۱۵۳ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

انہوں نے (شیخ علی دکماوی نے) علامہ عینی رحمہ اللہ کو لازم کر لیا، حتیٰ کہ ان سے وہ سب حاصل کیا جو انہوں نے (علامہ عینی رحمہ اللہ) مقامات پر (حواشی) لکھا۔

نوٹ:

یاد رہے جتنے حواشی کا ہم نے ذکر کیا ہے یہ سب غیر مطبوع ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان لوگوں کو توفیق دے یہ سب کچھ شائع کرنے کی جن کے پاس یہ سب خزانہ موجود ہے۔ آمین۔

۳۶: رسائل الفیہ فی شرح العوالم المالیۃ:

”العوالم المالیۃ“ ابو بکر عبدالقادر بن عبدالرحمن جرجانی المتوفی ۷۷۱ھ کی علم نحو میں تالیف ہے۔ اس کتاب کی متعدد علماء نے شروح لکھی ہیں، حتیٰ کہ خود مؤلف نے بھی اس کی شرح لکھی ہے، اور کچھ علماء نے اس کو نظم میں بھی ڈھالا ہے۔ اس شرح کا ذکر علامہ یعنی رحمہ اللہ کے تذکرہ میں ان علماء نے کیا ہے:

ابن تغری بردی، سخاوی، تہمی، حاجی خلیفہ اور ابن العماد رحمہم اللہ کے علاوہ بروکلمان نے بھی کیا ہے۔ اس کا ایک نسخہ مصر کے کتب خانہ ”دارالکتب المصریہ“ میں موجود ہے جس کا نمبر یہ ہے: ۶۳۳۳۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۴ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۳۷: شرح تسہیل ابن مالک (مطول):

”التسہیل“ شیخ ابن مالک کی علم نحو میں مشہور و معروف کتاب ہے۔ کئی علماء نے اس کی شروحات لکھی ہیں۔ علامہ بدرالدین یعنی رحمہ اللہ نے بھی اس کی دو شرحیں لکھی ہیں۔

۱: مطول ۲: مختصر

سر دست مطول کا ذکر چل رہا ہے، اس شرح کا ذکر ان ائمہ نے کیا ہے:

ابن تغری بردی، سخاوی، ابن العماد رحمہم اللہ۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۴ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

۳۸: شرح تسہیل ابن مالک (مختصر):

یہ کتاب، کتاب سابق کا اختصار ہے۔ اس کتاب کو بھی مقدم الذکر ائمہ نے ذکر کیا ہے۔ یاد رہے یہ دونوں

شرحیں غیر مطبوع ہیں۔

### ۳۹: الفوائد علی شرح الملباب:

”شرح الملباب“ علم نحو میں شیخ عبداللہ عجمی کی تالیف ہے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ نے اس پر کچھ فوائد قلم بند فرمائے ہیں۔ اس کتاب کا ذکر علامہ عینی رحمہ اللہ کے تذکرہ میں ان ائمہ نے کیا ہے:

ابن تغری بردی، سخاوی، تہمی، ابن العماور محمد اللہ۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۲ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

یہ کتاب بھی غیر مطبوع ہے۔

### ۴۰: ملاح الالواح فی شرح مراح الارواح:

”مراح الارواح“ علم صرف میں علامہ احمد بن علی بن مسعود کی تصنیف لطیف ہے۔ متعدد علماء نے اس پر حواشی اور اس کی شروحات تحریر کی ہیں۔ علامہ عینی رحمہ اللہ نے بھی اس کی شرح فرمائی ہے۔ میں کہتا ہوں (راقم الحروف) یہ کتاب مطبوع ہے۔ اور کئی مرتبہ میں نے اس کا مطالعہ کیا ہے۔ نہایت ہی عمدہ اور لا جواب شرح ہے۔ اور اس کو دیکھنے والا یہی سمجھے گا کہ یہ شرح علامہ عینی رحمہ اللہ نے شاید اخیر عمر میں تصنیف کی ہے۔ حالانکہ آپ نے بیس سال کی عمر میں شروع فرمائی اور اکیس سال کی عمر میں اسے مکمل فرمادیا۔ جیسا کہ لکھتے ہیں:

وقد فرغت منه فی العشر الاول من شهر ربیع  
الاخر سنة اثنين وثمانين وسبع مائة وانا ابن  
یعنی اس شرح سے فراغت ربیع الثانی کے پہلے عشرہ ۷۸۲ھ  
میں اکیس سال کی عمر میں ہوئی۔

احدی وعشرين سنة

محقق العصر علامہ مفتی محمد خان قادری حفظہ اللہ کے کتب خانہ میں یہ شرح موجود ہے۔ اس شرح کا ذکر امام سخاوی

رحمہ اللہ نے بھی کیا ہے۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۲ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)



### ۴۱: وسائل التعریف فی مسائل التصریف:

فن صرف میں یہ تصنیف ہے۔

اس کتاب کا ذکر کسی تذکرہ نگار نے علامہ عینی رحمہ اللہ کے تذکرہ میں نہیں کیا، لیکن علامہ عینی رحمہ اللہ نے خود اپنی کتاب ”كشف الغناء المردی“ مخطوط میں اس کا ذکر کیا ہے۔

(ہند الدین العمینی واثرہ فی علمہ الحدیث: ص ۱۰۸ مطبوعہ دار البشائر الاسلامیہ بیروت)

یہ کتاب غیر مطبوع ہے۔

### ۴۲: مقدمہ فی التصریف:

یہ کتاب بھی فن صرف میں ہے، جیسا کہ نام سے واضح ہے۔ اس کتاب کا ذکر علامہ سخاوی، علامہ تمیمی رحمہما اللہ کے علاوہ قاضی شوکانی نے بھی کیا ہے۔ یہ کتاب بھی غیر مطبوع ہے۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۳ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

(الطبقات السنیة: ج ۳ ص ۸۲۰ مطبوعہ منشورات المجلس الاعلیٰ قاہرہ)

### ۴۳: میزان النصوص فی علم العروض:

یہ کتاب علم عروض کے بیان میں ہے۔ جیسا کہ نام سے واضح ہے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ نے خود اور حاجی خلیفہ رحمہ اللہ نے بھی اس کا ذکر کیا ہے۔ یہ کتاب بھی غیر مطبوع ہے۔

(ہند الدین العمینی واثرہ فی علمہ الحدیث: ص ۱۱۸ مطبوعہ دار البشائر الاسلامیہ بیروت)

### ۴۴: مقدمہ فی العروض:

یہ کتاب بھی کتاب سابق کی طرح ہے۔ اس کتاب کا ذکر امام سخاوی، تمیمی رحمہما اللہ کے علاوہ قاضی شوکانی نے بھی علامہ عینی رحمہ اللہ کے تذکرہ میں کیا ہے۔ یہ کتاب بھی غیر مطبوع ہے۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۳ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

### ۳۵: شرح لامیۃ ابن الحاجب:

”لامیۃ ابن الحاجب“ فن عروض میں شیخ ابن حاجب رحمہ اللہ صاحب ”کافیہ“ کی تصنیف ہے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ نے اس قصیدہ کی شرح فرمائی ہے۔ اس شرح کا ذکر ان ائمہ نے کیا ہے: خود علامہ عینی، سخاوی، تمیمی، حاجی خلیفہ، ابن العمد رحمہم اللہ۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۳ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

یہ کتاب غیر مطبوع ہے۔

### ۳۶: الحاوی فی شرح قصیدۃ الساوی:

”قصیدۃ الساوی“ فن عروض میں ”قصیدہ لامیۃ“ کی طرح ہے۔ ”قصیدہ ساوی“ کے مصنف صدر الدین محمد بن زکریا الساوی ہیں۔ اس شرح کا ذکر خود علامہ عینی رحمہ اللہ کے علاوہ ابن تغری بردی، سخاوی، تمیمی، سیوطی اور حاجی خلیفہ رحمہم اللہ کے علاوہ طاش کبریٰ زادہ نے بھی کیا ہے۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۳ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

یہ کتاب بھی غیر مطبوع ہے۔

### ۳۷: فتویٰ فی کتبۃ التاریخ:

اس فتویٰ کو ڈاکٹر فواد سید نے ”معهد المخطوطات العربیہ“ کے مجلہ میں نشر کیا ہے۔ اس کا موضوع اس کے

عنوان سے ظاہر ہے۔

(ہد الدین العینی وجہود فی علوم الحدیث: ص ۹۳ مطبوعہ دار النوادر بیروت)

### ۳۸: التذکرۃ فی النوادر:

علامہ سخاوی رحمہ اللہ نے اس کو اسی نام سے ذکر کیا ہے۔ یہ کتاب بھی غیر مطبوع ہے۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۳ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

### ۴۹: الدرر الزاهرة فی شرح البحار الزاهرة:

”البحار الزاهرة“ فقہ حنفی میں نہایت ہی مختصر با انداز منظوم متن ہے۔ اس کے مصنف علامہ یعنی رحمہ اللہ کے استاذ علامہ حسام الدین رھاوی رحمہ اللہ ہیں۔ علامہ یعنی رحمہ اللہ نے اس ار جوزۃ کی شرح فرمائی ہے۔ اور اس شرح میں حسب عادت وجوہ اعراب، تراکیب لغویہ، صرفیہ اور نحویہ کے علاوہ نفس مسئلہ کو مفصلاً و مدلاً بیان ثانی وانی کافی کے ساتھ فرمایا ہے۔ یہ کتاب تال حال مخطوط ہے۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۴ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

### ۵۰: المسائل البدریۃ المختبۃ من الفتاویٰ الظہیریۃ:

”فتاویٰ ظہیریۃ“ شیخ ظہیر الدین محمد بن احمد بن عمر البخاری المتوفی ۶۱۹ھ کی فقہ حنفی میں تصنیف ہے۔ علامہ یعنی رحمہ اللہ کی اس کتاب کا ذکر ان ائمہ نے کیا ہے:

خود علامہ یعنی ابن تغری بردی، سخاوی، تمیمی، حاجی خلیفہ، ابن العما درتھم اللہ کے علاوہ بروکلمان نے بھی تحریر کیا ہے۔ علامہ یعنی رحمہ اللہ اس کتاب کی تصنیف سے ۸۴۰ھ میں فارغ ہوئے۔ یہ کتاب بھی تال حال مخطوط ہے۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۴ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

### ۵۱: المستجمع فی شرح الجمع:

”مجمع البحرین“ فقہ حنفی میں شیخ احمد بن تغلب المعروف ابن الساعاتی المتوفی ۶۹۳ھ کی تصنیف ہے۔ امام سخاوی رحمہ اللہ کے بقول علامہ یعنی رحمہ اللہ نے یہ شرح اکیس سال کی عمر میں اور کبار مشائخ کی موجودگی میں تالیف فرمائی، اور مشائخ عظام نے اس پر تقریظات قلم بند فرمائی ہیں۔ علامہ یعنی رحمہ اللہ نے یہ شرح دو سال کے مختصر عرصہ میں مکمل فرمائی، نیز اس شرح میں آپ نے ائمہ ثلاثہ کے اقوال، اصح اور اضعف قول کا بیان، محدثین کی اراء کے علاوہ مشکل اعراب اور تراکیب لغویہ نحویہ مفصلاً ذکر فرمائیں۔ اس شرح کا ذکر خود علامہ یعنی رحمہ اللہ، سخاوی، سیوطی، تمیمی، حاجی خلیفہ، لکھنوی، ابن العما درتھم اللہ کے علاوہ قاضی شوکانی اور بروکلمان نے بھی کیا ہے۔ یہ شرح تال حال غیر مطبوع ہے۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۴ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

## ۵۲: الملتقى فی شرح الملتقى:

”ملتقى انھریں“ فقہ حنفی میں امام ابن ساعاتی رحمہ اللہ کی تصنیف ہے، جن کا ذکر ابھی گذرا ہے۔ اس شرح کا ذکر ان سب ائمہ نے کیا ہے جن کا ذکر گذشتہ کتاب میں ہوا ہے۔ یہ کتاب غیر مطبوع ہے۔  
(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۴ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

## ۵۳: المقدمة السودانية فی الاحکام الدینیة:

یہ کتاب بھی غیر مطبوع ہے۔  
(ہذا الدین العینی واثرة فی علم الحدیث: ص ۱۰۶ مطبوعہ دار البشائر الاسلامیہ بیروت)

## ۵۴: منیۃ السلوک فی شرح تحفۃ الملوک:

”تحفۃ الملوک“ شیخ ابو بکر محمد بن ابی بکر بن عبد الحسن کی فقہ حنفی میں تصنیف ہے۔ مصنف نے اپنی اس کتاب کو دس ابواب میں تقسیم کیا ہے، جو درج ذیل ہیں:

طہارت، صلوٰۃ، زکوٰۃ، صوم، حج، جہاد، صید مع الذبائح، کراہیہ، فرائض اور الکسب مع الادب۔  
علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ نے نہایت اہتمام کے ساتھ اس کتاب کی احادیث کی تخریج کی، اس کے ساتھ ساتھ کثیر فوائد کا ذکر بھی ذکر کئے ہیں۔  
ہم چند فوائد کا ذکر دیتے ہیں:



علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

ويحرم التسبيح والتكبير والصلاة على النبي ﷺ  
عند كل عمل محرم كما اذا سب أو كبر أو صلى  
على النبي ﷺ في مجلس الفسق واللغو على أنه  
يعمل عمل الفسق فهو حرام يائمه فيه وكذلك  
التاجر اذا فتح متاعه لمشتريه وسب الله تعالى وصلى  
على النبي ﷺ واراد بذلك اعلام المشتري جودة  
متاعه

ہر حرام کام کے وقت رسول ﷺ پر درود، اللہ تعالیٰ کی  
تسبیح اور تکبیر کہنا حرام ہے جیسے اگر کوئی رسول اللہ  
ﷺ پر درود یا تسبیح و تکبیر مجلس فسق و فجور اور لغو مجلس  
میں اس لئے کہے کہ وہ فسق و فجور والا کام کر رہا ہے  
یہ حرام ہے۔ ایسا کرنے والا گنہگار ہوگا۔ اسی طرح  
اگر تاجر سامان بیچنے کے لیے مشتری کے سامنے  
جب سامان کھولے تو اللہ تعالیٰ کی تسبیح اور نبی علیہ  
الصلاة والسلام پر درود پڑھے اور اس سے اس کا  
ارداء ہو مشتری کو یہ بتلانا، کہ یہ بڑا عمدہ اور بہترین  
سامان ہے (ایسا کرنے کے لیے تسبیح الہی اور درود  
نبی ﷺ پڑھنا بھی حرام ہے)

اس کتاب کا ذکر خود علامہ عینی رحمہ اللہ کے علاوہ ابن تغری بردی، سخاوی، حمی، حاجی خلیفہ، ابن العماد، لکھنوی رحمہم اللہ  
کے علاوہ قاضی شوکانی اور بروکھان نے بھی کیا ہے۔ یہ کتاب بھی تاحال غیر مطبوع ہے۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۳ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

(بہار الدین العینی واثرة فی علم الحديث: ص ۱۰۷ مطبوعہ دار البشائر الاسلامیہ بیروت)

۵۵: شرح المنار:

”المنار“ اصول فقہ میں علامہ احمد بن محمد بن محسنی صاحب ”کنز الدقائق“ المتوفی ۷۱۰ھ رحمہ اللہ کی تصنیف لطیف  
ہے۔ اس کتاب کی متعدد علماء نے شروح لکھی ہیں۔ خود مصنف رحمہ اللہ نے بھی اس کی شرح لکھی ہے۔ ان سب میں  
سے ممتاز اور مشہور و معروف و متداول حضرت ملا جیون رحمہ اللہ کی شرح بنام ”نور الانوار“ ہے۔ اس شرح کا ذکر صرف

علامہ سخاوی رحمہ اللہ نے کیا ہے۔ یہ شرح بھی غیر مطبوع ہے۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۴ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

## ۵۶: غرر الافکار شرح درر البحار:

”درر البحار“ فقہ حنفی میں شمس الدین محمد بن یوسف قونوی دمشقی المتوفی ۷۸۸ھ کی تصنیف ہے۔ مصنف نے اس کتاب میں فقہ حنفی کی ”مجمع البحرین“ اور ”مذاهب ائمہ ثلاثہ“ کو بیان کیا ہے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ نے حسب عادت اس کی شرح فرمائی ہے۔

اس شرح کا ذکر علامہ جلال الدین سیوطی، تقی الدین تمیمی، ابن ریاضی زادہ، ابن العما د اور لکھنوی رحمہم اللہ نے کیا ہے۔ یہ کتاب بھی غیر مطبوع ہے۔

(ہدای الدین العینی واثرة فی علمہ الحدیث: ص ۱۱۶ مطبوعہ دارالبشائر الاسلامیہ بیروت)

## ۵۷: الوسیط فی مختصر المحیط:

”المحیط“ فقہ حنفی کی مشہور ترین کتاب ہے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ نے دو جلدوں میں اس کا اختصار کیا ہے۔ اس کتاب کا ذکر علامہ عینی رحمہ اللہ کے تذکرہ میں ان ائمہ نے کیا ہے:

ابن تغری بردی، سخاوی، تمیمی، ابن العما د اور بغدادی رحمہم اللہ۔ یہ کتاب بھی غیر مطبوع ہے۔

(الضوء اللامع: ج ۱۰ ص ۱۲۴ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

## ۵۸: المختب من مسائل روضة العلماء:

”روضۃ العلماء“ شیخ ابوعلی حسین بن یحییٰ بخاری زندہ وستی حنفی کی تصنیف ہے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ نے اس کتاب سے چند منتخب مسائل تحریر کئے ہیں۔ یہ کتاب بھی غیر مطبوع ہے۔ اور اس کا ذکر صرف علامہ عینی رحمہ اللہ نے اپنی کتاب ”کشف القناع المرئی“ میں کیا ہے۔

(ہدای الدین العینی واثرة فی علمہ الحدیث: ص ۱۱۹ مطبوعہ دارالبشائر الاسلامیہ بیروت)

۵۹: مجموع من احادیث متفرقة من ذالک احادیث الاحیاء للغزالی:

اس کتاب کا ذکر ڈاکٹر صالح یوسف معتوق نے کیا ہے۔ ہمیں یہ کتاب دیگر مصادر سے نہیں ملی۔

(بہار الدین العینی واثرة فی علمہ الحدیث: ص ۱۱۹ مطبوعہ دار البیضاء الاسلامیہ بیروت)

”احیاء العلوم“ حضرت حجۃ الاسلام امام غزالی رحمہ اللہ کی تصنیف مبارک ہے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ نے اس کی متفرق احادیث کی تخریج و تحقیق کی ہے۔ یاد رہے اس سے پہلے علامہ عینی رحمہ اللہ کے استاذ علامہ زین الدین عراقی رحمہ اللہ المتوفی ۸۰۶ھ نے بھی احیاء العلوم کی احادیث کی تخریج و تحقیق کی ہے جو بحمد اللہ احیاء العلوم کے ساتھ ہی مطبوع ہے۔ لیکن علامہ عینی رحمہ اللہ کی کتاب تاحال غیر مطبوع ہے، اللہ کرے یہ بھی طبع ہو جائے، تاکہ فائدہ عام ہو۔ آمین۔

۶۰: تکمیل الاطراف:

اصل کتاب علامہ ابو الحجاج یوسف بن زکی الدین رحمہ اللہ صاحب ”تہذیب الکمال فی اسماء الرجال“ المتوفی

۷۴۲ھ کی تصنیف مبارک ہے۔

علامہ زاید الکوثری لکھتے ہیں:

علامہ عینی رحمہ اللہ نے اس کا مکملہ اور تتمہ لکھا ہے۔

(مقدمہ عمدۃ القاری: ص ۱۷ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

میں کہتا ہوں: مگر ڈاکٹر صالح یوسف معتوق نے اس کتاب کے علامہ عینی رحمہ اللہ کی تصنیف ہونے کا شدید انکار کیا ہے بہر حال یہ کتاب غیر مطبوع ہے۔ واللہ اعلم۔

۶۱: کتاب المناسک:

اس کتاب کا ذکر ڈاکٹر انانی ہند بنت بحلول نے کیا ہے۔

(البہار الدین العینی وجہودہ فی علومہ اللغة: ص ۱۰۸ مطبوعہ دار النوادر بیروت)

## ۶۲: العلم المہیب فی شرح الکلم الطیب:

”الکلم الطیب“ شیخ ابن تیمیہ التونی ۷۲۸ھ کی مختصر کتاب ہے۔ جس کا عنوان ”اذکار ودعوات“ ہے۔ مصنف کے شاگرد رشید شیخ ابن قیم جوزیہ التونی ۷۵۱ھ نے بنام ”الواہل الصیب ودافع الکلم الطیب“ اس کی شرح لکھی ہے۔ شیخ الاسلام حافظ بدرالدین عینی رحمہ اللہ نے بھی اس کی ایک مفصل شرح لکھی ہے۔ یہ شرح ایک ضخیم جلد میں مطبوع ہے۔ بحمد اللہ راقم الحروف کے ذاتی کتب خانہ میں موجود ہے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ کی تالیف سے بائیس ذوالقعدہ ۷۹۷ھ میں فارغ ہوئے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ نے اس شرح میں حسب عادت نہایت ہی طوالت سے کام لیا ہے۔ برکت کے لیے ہم بھی ایک مثال ذکر کر دیتے ہیں۔

شیخ ابن تیمیہ لکھتے ہیں:

وقال عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قال النبى  
ﷺ لعنت ابراهيم عليه السلام لهلة اسرى  
فقال يا محمد اقراء امتك منى السلام واخبرهم  
ان الجنة طيبة التراب عذبة الماء وان غراسها  
سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر۔  
قال الترمذى حديث حسن۔

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ:  
رسول ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ معراج کی شب حضرت  
ابراہیم علیہ السلام سے میری ملاقات ہوئی تو انہوں نے  
کہا اے محمد! اپنی امت کو میرا سلام کہنا اور انہیں یہ بتادینا  
کہ جنت کی مٹی بڑی پاکیزہ اور پانی انتہائی میٹھا ہے اور  
اس کے پودے ”سبحان اللہ والحمد للہ ولا الہ الا اللہ واللہ“

(سنن ترمذی: رقم ۳۴۶۲۔ مطبوعہ بیروت) اکبر ہیں۔

امام ترمذی نے فرمایا یہ حدیث حسن ہے۔



اس کے بعد علامہ عینی رحمہ اللہ اس حدیث کی مفصل شرح کرتے ہوئے رقمطراز ہیں:

میں کہتا ہوں: یہ عبداللہ بن مسعود بن غافل (نقطہ والی غین اور فاء کے ساتھ) ابن حبیب بن شمع بن قار بن مخزوم بن صاہلہ بن کاهل بن حارث بن تمیم بن سعد بن ہذیل بن مدرکہ بن الیاس بن مضر الہذلی قبیلہ بنو زہرہ کے حلیف، آپ قدیم الاسلام ہیں۔ مکہ میں اسلام قبول کیا تھا۔ آپ نے حبشہ کے ساتھ ساتھ مدینہ منورہ کی طرف بھی ہجرت کی، غزوہ بدر کے ساتھ ساتھ تمام غزوات میں رسول کریم ﷺ کے ساتھ رہے۔ آپ رسول اللہ ﷺ کے نعلین مبارک اٹھاتے تھے۔ جب آپ ﷺ کھڑے ہوتے تو آپ کو پہناتے تھے اور جب آپ ﷺ بیٹھتے

تو آپ کے نعلین مبارک اتار کر بغلوں میں رکھ لیتے تھے، اور یہ رسول اللہ ﷺ کے پاس کثرت سے آتے جاتے تھے۔ رسول اللہ ﷺ نے انہیں فرمایا: تمہیں اس بات کی اجازت ہے کہ تم بغیر رکاوٹ کے میرے راز کی باتیں سنا کرو جب تک میں تمہیں روکوں نہیں۔

(صحیح مسلم: ۱۶/۲۱۶۹)

”سواد“ سین کے نیچے زیر کا معنی ہے: راز۔

انہوں نے رسول اللہ ﷺ سے آٹھ سواڑ تالیس

اقول: عبداللہ بن مسعود بن غافل بالغین المعجمة والفاء ابن حبیب بن شمع بن قار بن مخزوم بن صاہلہ بن کاهل بن حارث بن تمیم بن سعد بن ہذیل بن مدرکہ بن الیاس بن مضر الہذلی حلیف بنی زہرہ اسلم بمکہ قدیماً وهاجر الى الحبشة ثم هاجر الى المدينة وشهد بدرًا والمشاهد كلها مع رسول الله ﷺ وهو صاحب نعل رسول الله ﷺ كان يلبسه اياها اذا قام فاذا جلس ادخلها في فداعه وكان كثير الوجب على الرسول ﷺ وقال له رسول الله ﷺ

اذنك على ان ترفع الحجاب وتسمع سوادي حتى انهاك والسواد بكسر السين السرار روى له عن رسول الله ﷺ ثمانمائة حديث وثمانية واربعون حديثاً اتفقاً منها على اربعة وستين وانفرد البخاري باحدى وعشرين ومسلم بخمسة وثلاثين روى عنه انس بن مالك وابو رافع مولى النبي ﷺ وابو موسى الاشعري وعمر بن حُرَيْث وطارق بن شهاب والنزال بن سبرة والا حنف بن قيس

(۸۴۸) احادیث روایت کی ہیں۔ چوتھ (۶۴)

احادیث متفق علیہ ہیں۔ متفق علیہ احادیث کے علاوہ  
اکیس (۲۱) احادیث میں امام بخاری رحمہ اللہ جبکہ بیئیس  
(۳۵) احادیث میں امام مسلم رحمہ اللہ منفرد ہیں۔ حضرت  
عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے ان محدثین نے حدیث  
روایت کی ہے: حضرت انس بن مالک، حضرت ابورافع  
مولیٰ رسول اللہ ﷺ، حضرت ابو موسیٰ اشعری، عمرو بن  
حریث، طارق بن شہاب، نزال بن سبرہ، احنف بن قیس،  
اسود بن یزید، عبدالرحمن بن یزید، عبیدہ بن عمرو سلمانی،  
مسروق بن اجدع، عمرو بن میمون اودی، زید بن وہب  
جہنی، ابو عثمان نہدی، ابو میسرہ عمرو بن شرییل ہمدانی، ابو  
عائشہ حارث بن سوید تمیمی وغیرہم، رضی اللہ عنہم۔

یہ نزیل کوفہ ہوئے اور وہاں ہی ۳۲ھ یا ۳۳ھ میں وفات  
پائی۔ ایک قول یہ ہے: کہ مدینہ منورہ میں آپ کی وفات  
ہوئی اور حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ نے آپ کی  
نماز جنازہ پڑھائی۔ اور ایک قول یہ ہے کہ: حضرت زبیر  
رضی اللہ عنہ نے آپ کی نماز جنازہ پڑھائی ہے۔ ابن نمیر  
نے کہا: آپ نے مدینہ منورہ میں ۳۲ھ میں وفات پائی اور  
بقع میں مدفون ہوئے

وعلقمة بن قیس والاسود بن یزید واخوه  
عبدالرحمن وعبیدة بن عمرو السلمانی  
ومسروق بن الاعداء وعمرو بن میمون الاودی  
وزید بن وہب الجہنی وابو عثمان النهدی وابو  
میسرة عمرو بن شرحبیل الہمدانی وابو عائشة  
الحارث بن سوید التیمی وغیرہم نزل الکوفة  
ومات بها سنة اثنين وثلاثين وقيل سنة ثلاث  
وثلاثين وقيل مات بالمدينة وصلى عليه  
عثمان بن عفان وقيل بل صلى عليه الزبير  
وقال ابن نمير مات بالمدينة سنة اثنين وثلاثين  
ثمین ودفن بالبقیع واوصی الی الزبیر بن العوام  
وصلى عليه وروى له الجماعة

وقوله: "شمخ" بفتح الشين المعجمة وسكون  
الميم وبالخاء المعجمة و"قار" بالعاف والراء و  
"صاهله" بالصاد المهملة واللام  
وقوله: "ليلة اسرى بي" اي ليلة المعراج

حضرت زبیر رضی اللہ عنہ نے ان کی وصیت کے مطابق ان کی نماز جنازہ پڑھائی۔ محدثین کی ایک جماعت نے ان سے احادیث روایت کی ہیں۔ (حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کے نسب میں) لفظ ”صح“ نقطہ والی شین، میم ساکن اور نقطہ والی خاء کے ساتھ ہے۔ حدیث پاک میں لفظ ”لیلة اسری بی“ سے مراد شب معراج ہے۔ حدیث کے لفظ ”فقال یا محمد“ یعنی حضرت ابراہیم علیہ السلام نے فرمایا اے محمد! اپنی امت کو میری طرف سے سلام کہنا۔ واضح رہے کہ معراج کی رات کسی نبی نے امت محمدیہ (علی صاحبہا الف الف صلاة و الف الف تسلیات) پر سلام کہنے کا نہیں فرمایا، سوائے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے، اس لیے ہمیں حکم دیا گیا تمام نمازوں کے تشهد میں آپ پر درود بھیجنے کا، باقی انبیاء علیہم السلام سے آپ کو خاص کرتے ہوئے اور آپ کے اس عمل کا بدلہ دینے اور ان کا شکریہ ادا کرنے کے لیے۔ حدیث پاک میں لفظ ”طیبة التربة“ تربتہ سے مراد ”تراب“ یعنی مٹی ہے۔ اس کو پاکیزہ اور عمدہ مٹی اس لیے کہا گیا کیونکہ وہ زعفران کی ہے۔ جیسا کہ امام ترمذی حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں: ان کا بیان ہے کہ میں نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ

قوله: ”وقال یا محمد“ ای قال ابراہیم علیہ السلام ”اقرنی امتک منی السلام“ واعلم انه لم یسلم علی امتہ <sup>صلی اللہ علیہ وسلم</sup> لیلة المعراج من الانبیاء خلاف ابراہیم علیہ السلام ولذلك امرنا ان نصلی علیہ فی التشهد فی الصلوات تخصیصاً ایاء من بین سائر الانبیاء شکراً علی صلیعہ ومجازاة له علی فعلہ قوله: ”طیبة التربة“ ای التراب لانه من الزعفران كما روى الترمذی عن ابی ہریرة رضی اللہ عنہ قال: قلت یا رسول اللہ صم خلق الخلق؟ قال من الماء قلنا: الجنة ما بناؤها؟ قال: لبنة من فضة ولبنة من ذهب وملاطها المسك الا ذفر وحبهاؤها اللؤلؤ والياقوت وترتبتها الزعفران من یدخلها ینعم ولا یمس ولا یموت ولا تبلى ثيابهم ولا تقنى شبابهم قوله: وانها ”ای الجنة“ قیعان وہی جمع قاء وهو المستوی من الارض وكذلك القیعة والجمع اقوع واقواع، وقیعان اصلها قوعان قلبت الواو یاء لسكونها وانكسار ما قبلها قوله: ”وان غراسها“ الغراس: جمع غرس وهو ما یغرس



مخلوق کو کس چیز سے بنایا گیا ہے؟ فرمایا پانی سے۔ ہم نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ جنت کی عمارت کس چیز کی بنی ہوئی ہے؟ فرمایا چاندی اور سونے کی اینٹوں سے، جس کا میٹریل (گارا) خالص مشک کا ہے، اور اس کے کنکر لولہ اور یا قوت کے ہیں۔ اس کی مٹی زعفران ہے، جو اس میں داخل ہوگا وہ عیش و عشرت میں ہوگا، مایوس نہیں ہوگا، ہمیشہ ہمیشہ رہے گا، اسے موت بھی نہیں آئے گی، جنتیوں کے کپڑے پرانے نہیں ہوں گے، ان کی جوانی بھی فنا نہیں ہوگی۔ (سنن ترمذی رقم: ۲۵۲۶) حدیث پاک میں فرمایا ”انھا“ (بے شک وہ) یعنی جنت ”قیعان“ (پست و ہموار جگہ) ہے یہ لفظ ”قاع“ کی جمع ہے ”قاع“ اور اسی طرح ”قیحہ“ کا معنی ہے، نرم و ہموار زمین۔ اس کی جمع ”اقوع“ اور ”اقواع“ آتی ہے ”قیعان“ کی اصل ”قوعان“ ہے۔ واو کے ساکن اور ما قبل مکسور ہونے کی وجہ سے اسے یاء سے تبدیل کر دیا گیا۔ حدیث پاک میں آیا ”وان غراسھا“ (بے شک جنت کے پودے) ”غراس“ یہ ”غرس“ کی جمع ہے۔ جیسے : حصاء، جذاد، قطاف۔ اور پودہ وہاں صحیح آگتا ہے جہاں کی زمین اچھی ہو، اور یہ بیٹھے پانی سے نشوونما پاتا ہے، اور سب سے بہتر پودہ وہ ہوتا ہے جو نرم و ہموار زمین میں اگایا جائے

والغراس ايضاً وقت الغرس مثل الحصاد والجذاد والقطاف والغرس انما يصح في التربة الطيبة وينمو بالماء العذب واحسن ما يتأتى في القيعان اشار بذلك رسول الله ﷺ ان هذه الكلمات تورث قائلها الجنة وان الساعي في اكتسابها هو الذي لا يضيع سعيه لانها المغرس الذي لا يتلف ما استودع ولا يخلف ما لبث منه واستفيد من هذا الحديث فوائد: الاولى: فيه دليل على ثبوت الاسراء الى السماوات رداً على المعتزلة حيث انكروا غير ما ذكر في القرآن من اسراؤه من المسجد الحرام الى المسجد الاقصي وانما قلنا فيه دليل على ذلك لان الظاهر انه عليه السلام ما لقي ابراهيم عليه السلام الا في السماء كما ثبت في الصحيحين انه لقي ابراهيم في السماء السابعة سلم عليه فرد عليه السلام ثم قال : ”مرحباً بالابن الصالح والنبي الصالح“



رسول کریم ﷺ نے اس قول سے یہ اشارہ دیا کہ: یہ تھوڑے کلمات جنت کا وارث بنا دیتے ہیں اور اس جنت کو حاصل کرنے میں کوشش کرنے والے کی کوشش رائیگاں نہیں جائے گی، کیونکہ جنت وہ پودا لگانے کی جگہ ہے جس میں جو چیز ودیعت رکھی جائے وہ ضائع نہیں ہوتی اور جو چیز اس سے اگائی جائے وہ ضرور اگتی ہے۔ اس حدیث مبارک سے کئی فوائد مستنبط کیے گئے ہیں: پہلا فائدہ: اس حدیث میں آسمان کی طرف معراج کے ثبوت پر دلیل ہے اور یہ رد ہے معززہ کا، کیونکہ انہوں نے قرآن مجید میں ذکر کردہ معراج مسجد حرام سے مسجد اقصیٰ تک کے علاوہ انکار کیا ہے۔ ہم نے کہا: اس حدیث میں آسمان کی طرف معراج کے ثبوت میں دلیل ہے؟ اس لیے کہ ظاہر یہ ہے کہ رسول اکرم ﷺ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام سے صرف آسمان میں ملاقات کی ہے جیسا کہ صحیحین (بخاری و مسلم) میں ثابت ہے کہ آپ نے ساتویں آسمان پر حضرت ابراہیم علیہ السلام سے ملاقات کی اور آپ کو سلام کیا، اور انہوں نے آپ کے سلام کا جواب دیا، پھر فرمایا ”نیک بیٹے اور صالح نبی کو خوش آمدید“۔ (صحیح بخاری رقم ۳۸۸۷)

الثانية: فيه دليل على فضل امته عليه السلام  
على سائر الامم حيث بعث ابراهيم عليه  
السلام السلام مع النبي اليهم

الثالثة: فيه دليل على جواز بعث السلام الى  
الغائب

الرابعة: ينبغي ان يبلغ الذي يحمل السلام الى  
الذي بعث اليه

خامسة: فيه دليل على وجود الجنة رداً على من  
انكرها بالكلية وعلى من انكر وجودها الان

السادسة: فيه دليل على ان قائل ”سبحان الله  
والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر“ من اهل  
الجنة۔

دوسرا فائدہ: اس حدیث میں امت محمدیہ (علیٰ صاحبہا الصلوٰۃ والسلام) کے باقی امتوں سے افضل ہونے پر دلیل ہے۔ کیونکہ ابراہیم علیہ السلام نے نبی اکرم ﷺ کے ذریعے انہیں سلام بھیجا۔

تیسرا فائدہ: اس حدیث میں غائب کو سلام بھیجنے کے جواز پر دلیل ہے۔

چوتھا فائدہ: اس حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ جس شخص کے ذریعے دوسرے کے لیے سلام بھیجا جائے تو وہ شخص اس دوسرے شخص تک سلام پہنچائے۔

پانچواں فائدہ: اس حدیث میں جنت کے وجود پر دلیل ہے اور یہ رد ہے ان کا جنہوں نے کلیۃً اس کا انکار کیا، یا فی الحال اس کے وجود کا انکار کیا ہے۔

چھٹا فائدہ: اس حدیث میں یہ دلیل ہے کہ ”سبحان اللہ والحمد للہ ولا الہ الا اللہ واللہ اکبر“ کہنے والا جنتی ہے۔

(العلم الہیب فی شرح الکلم الطیب: ص ۱۱۳ تا ۱۱۷ مطبوعہ مکتبۃ الرشدریاض)

میں کہتا ہوں! یہ کتاب کثیر فوائد پر مشتمل ہے۔ اس میں حدیث کی سند پر مفصل گفتگو ہے، جیسا کہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کا تذکرہ مفصلاً بیان فرمایا، ان کے علاوہ دیگر راویوں پر بحث نہیں فرمائی؟ اس لیے کہ اس کتاب کے مصنف شیخ ابن تیمیہ نے صرف صحابی کے نام پر اکتفاء کیا ہے، تو شارح نے بھی ماتن کی اتباع کی ہے۔ بہر حال فضائل ذکر و دعا وغیرہ میں یہ شرح نہایت اہم درجہ کی حامل ہے۔

### ۶۳: شرح سنن ابوداؤد:

”سنن ابوداؤد شریف“ کی یہ شرح ہے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ دیگر مشاغل دیدیہ کی وجہ سے یہ شرح مکمل نہ فرما سکے اور یہ شرح جو مطبوع ہے، وہ شروع سے بھی کچھ ناقص ہے۔ یاد رہے علامہ عینی رحمہ اللہ کی ”شروحات حدیثیہ“ میں سے یہ شرح دوسرے نمبر پر ہے۔

اس شرح کے پایہ تکمیل نہ ہونے کی وجہ:

میں کہتا ہوں: اس شرح کے پایہ تکمیل نہ ہونے کی وجہ کچھ حاسدین اور شرارتی لوگوں کی شرارت کا دخل بھی ہے۔ جیسا کہ ”عمدة القاری“ کے مقدمہ میں اس بات کی تصریح ہے (نعوذ باللہ من ذالک)۔ اس شرح کی بے شمار خصوصیات ہیں ہم ایک حدیث مع شرح (متن مع ترجمہ) ذکر کر دیتے ہیں۔ آپ پڑھ کر انصاف کیجیے گا کہ اگر یہ شرح پایہ تکمیل کو پہنچ جاتی تو امت کا کس قدر فائدہ ہوتا؟ کاش! حاسدین و معاندین کو بھی یہ بات سمجھ آ جاتی۔ یاد رہے علامہ عینی رحمہ اللہ حدیث کے متن کے لیے لفظ (ص) کا رمز استعمال کرتے ہیں جبکہ شرح کے لیے لفظ (ش) کا اشارہ استعمال کرتے ہیں۔

امام الحدیث ابو داؤد سجستانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

## باب الوضوء من مس الذکر

یہ باب ذکر کو چھونے سے ”وضو“ کے بیان میں ہے:

حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالك عن عبد الله بن ابي بكر انه سمع عروة يقول دخلت على مروان بن الحكم فذكرنا ما يكون منه الوضوء فقال مروان ومن مس الذکر؟ فقال عروة ما علمت ذاك فقال مروان اخبرتنی بسرۃ بنت صفوان انها سمعت رسول الله ﷺ يقول من مس ذكره فليتوضأ۔

ہمیں حدیث بیان کی عبد اللہ بن مسلمہ نے از مالک از عبد اللہ بن ابوبکر انہوں نے عروہ سے سنا: وہ بیان کرتے ہیں کہ میں مروان بن حکم کے پاس آیا۔ ہم نے ان چیزوں کا ذکر کیا جن سے وضو لازم ہوتا ہے، تو مروان نے کہا ذکر کو چھونے سے بھی۔ حضرت عروہ نے کہا مجھے اس بارے میں علم نہیں ہے۔ مروان نے کہا مجھے بسرہ بنت صفوان نے بتایا کہ انہوں نے رسول اللہ ﷺ سے سنا، آپ ارشاد فرما رہے تھے: جس شخص نے اپنے ذکر کو چھوا اسے چاہیے کہ وہ وضو کرے۔

علامہ یعنی رحمہ اللہ حسب عادت اس حدیث کی طویل شرح کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

(ش)

”عبد اللہ بن ابی بکر بن محمد بن عمرو بن حزم بن زید بن لوازن ابو محمد ویقال ابو بکر الانصاری المدنی سمع انس بن مالک وعبد اللہ بن عامر وغیرہما قال ابن معین ثقة وقال ابو حاتم صالح روى له البخاری ومسلم روى عنه الزهري ومالك بن انس والثوري وابن عيينة وغيرهم وقال ابن سعد كان ثقة كثير الحديث عالماً توفي سنة خمس وثلاثين ومائة وليس له عقب وهو ابن



سبعين سنة روى له الجماعة وعروة بن الزبير ومروان بن الحكم بن ابي العاص بن امية بن عبد شمس  
ابن عبد مناف بن قصي ابو عبد الملك ابا القاسم ابا الحكم ولد بعد الهجرة بسنتين روى له  
البخارى حديث الحديدية مقروناً بالمسور بن مخزومة ولم يصح له سماع من النبي ﷺ روى عنه ابنه  
عبد الملك وعروة بن الزبير وعلي بن الحسين وغيرهم توفي سنة خمس وستين وهو ابن ثلاث وستين  
وى له ابو داود والترمذى والنسائى وابن ماجه وبسرة بنت صفوان بن نوفل بن اسد بن عبد العزى بن  
قصي القرشية الاسدية وهى خالة مروان بن الحكم وجدة عبد الملك بن مروان وهى بنت اخى ورقه  
بن نوفل وهى اخت عقبة بن ابي معيط لأمه روى عنها عبد الله بن عمرو وعروة بن الزبير ومروان  
بن الحكم روى لها ابو داود والترمذى والنسائى وابن ماجه قوله ومن مس الذكر يعنى يكون الوضوء  
من مس الذكر

قوله ما علمت ذاك اى وجوب الوضوء من مس الذكر

وبهذا الحديث احتج الشافعى واحمد على ان مس الذكر ناقص للوضوء واليه ذهب الاوزاعى واسحق الا  
ان الشافعى لا يرى ذلك الا باللمس بباطن الكف وقال مالك انما ينتقض فى مس ذكر رجل كبير  
وروى هذا الحديث الترمذى والنسائى وابن ماجه وقال الترمذى حديث حسن صحيح وفى الباب عن  
ام حبيبة وابى ايوب وابى هريرة واروى بنت انيس وعائشة وجابر وزيد بن خالد وعبد الله بن عمرو  
وقال محمد بن اسماعيل هذا الحديث اصح شىء فى هذا الباب واحتجوا ايضا با حديث نذكرها  
والجواب عن ذلك من وجوه: الاول: انه مخالف لما روى عن عمرو وعلي وابن مسعود وابن عباس وزيد  
بن ثابت وعمران بن حصين وحذيفة بن اليمان وابى الدرداء وعمار بن ياسر وسعد بن ابى وقاص  
وابى امامة وسعيد بن المسيب وسعيد بن جبهر و ابراهيم النخعى وربيعة بن عبد الرحمن وسفيان  
الثورى وجماعة اخرى الثانى: ان هذه الحادثة لما وقعت فى زمن مروان بن الحكم فشاو من بقى من  
الصحابة فقالوا لا ندع كتاب ربنا ولا سنة نبينا لقول امرأة لا ندرى اصدقت ام كذبت

الثالث: انه خبر واحد فيما يعم البلوى فلو ثبت لا شتهر الرابع: انه بعد تسليم ثبوته محمول على نسل  
الهديين لان الصحابة كانوا يستنجون بألحجار دون الماء واذا مسوه بأيديهم كانت تتلوث خصوصاً في  
ايام الصيف فامر بالغسل لهذا فان قيل: قد قال ابن حبان وليس المراد من الوضوء غسل اليد وان  
كانت العرب تسمى غسل اليد وضوءاً بديل ما اخبرنا واسند عن عروة بن الزبير عن مروان عن بسرة  
قالت قال رسول الله ﷺ من مس فرجه فليتوضأ وضوءه للصلوة واسند ايضاً عن عروة بن الزبير عن  
مروان عن بسرة قالت: قال رسول الله ﷺ من مس فرجه فليعد الوضوء قال: والا عادة لا تكون الا  
لوضوء الصلوة قلنا: هذا الطحاوي وهو امام في الحديث قد استضعفه بألسنة الاول وروى بأسناده  
عن ابن عيينة انه عد جماعة لم يكونوا يعرفون الحديث ومن رأينا يحدث عنهم سخرنا منه وذكر  
منهم عبد الله بن ابي بكر بن محمد بن حزم ثم اخرج من طريق الاوزاعي اخبرني الزهري حدثني  
ابوبكر بن محمد بن عمرو بن حزم قال ثبت انقطاع هذا الخبر وضعفه وبأسند الاول رواه مالك في  
الموطأ وعند الشافعي في مسنده ومن طريق الشافعي رواه البيهقي وقال الطحاوي: لا نعلم احداً اُفتي  
بالوضوء من مس الذكر غير ابن عمر وقد خالفه في ذلك اكثر اصحاب رسول الله ﷺ ومن الا  
حاديث التي احتجوا بها ما رواه ابن حبان في صحيحه عن يزيد بن عبد الملك ونافع بن ابي نعيم  
القاري عن المقبري عن ابي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: اذا افضى احدكم بيده الى فرجه وليس  
بينهما ستر ولا حائل فليتوضأ ورواه الحاكم في المستدرک وصححه ورواه احمد في مسنده والطبراني  
في معجمه والدارقطني في سننه وكذلك البيهقي ولفظه: من افضى بيده الى فرجه ليس دونها حجاب  
فقد وجب عليه وضوء الصلوة

قال: ويزيد بن عبد الملك تكلموا فيه ثم اسند عن احمد بن حنبل انه سئل عنه فقال شيخ من اهل  
المدينة ليس به بأس قلنا اغلظ العلماء القول فيه فقال ابو زرعة: واهي الحديث وغلظ فيه القول جداً  
وقال النسائي: متروك الحديث وقال الساجي: ضعيف منكر الحديث واختلط باخرة ثم قال البيهقي:

قال الشافعي الا فضاء باليد اما هو بيطنها قلنا ذكر في المحلى : قول الشافعي لا دليل عليه من قرآن ولا سنة ولا اجماع ولا قياس ولا رأى صحيح ولا يصح في الآثار من افضى بيده الى فرجه ولو صح فالأفضاء يكون بظهر اليد كما يكون بباطنها ومنها ما اخرج ابن ماجه في سننه عن الهيثم بن جميل حدثنا العلاء بن الحارث عن مكحول عن عتبة بن ابي سفيان عن امر حبيبة انها سمعت رسول الله ﷺ يقول : من مس فرجه فليتوضأ قال الترمذي في كتابه : قال محمد يعنى البخارى لم يسمع مكحول من عتبة بن ابي سفيان وروى مكحول عن رجل عن عتبة غير هذا الحديث وكأنه لم ير هذا الحديث صحيحاً قال وقال محمد اصح شيء سمعت في هذا الباب حديث العلاء بن الحارث عن مكحول عن عتبة بن ابي سفيان عن امر حبيبة وهذا مناقض لما تعلمه عن البخارى في حديث بسرة انه قال هو اصح شيء في هذا الباب وقد تقدم واسند الطحاوى في شرح الآثار عن ابي مسهر انه قال : لم يسمع مكحول من عتبة شيئاً قال : وهم يحتجون بقول ابي مسهر فرجع الحديث الى الانقطاع وهم لا يحتجون بالمنقطع ومنها ما اخرج ابن ماجه ايضاً عن اسحق بن فروة عن الزهرى عن عبد الرحمن بن عبد القارى عن ابي ايوب قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول من مس فرجه فليتوضأ.

قلنا : هذا حديث ضعيف فان اسحق المذكور متروك باتفاقهم وقد اتهمه بعضهم - ومنها ما رواه ابن ماجه ايضاً عن عبد الله بن نافع بن ابي ذئب عن عتبة بن عبد الرحمن عن محمد بن عبد الرحمن بن ثوبان عن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله ﷺ اذا مس احدكم ذكره فعليه الوضوء واخرجه البيهقي في السنن من طريق الشافعي عن عبد الله بن نافع به ولفظه فيه " اذا افضى احدكم بيده الى فرجه فليتوضأ " ثم قال الشافعي : سمعت جماعة من الحفاظ غير ابن نافع يروونه ولا يذكرون فيه جابراً وقال الطحاوى في شرح الآثار : وقد روى الحفاظ هذا الحديث عن ابن ابي ذئب فارسلوه ولم يذكروا فيه جابراً فرجع الحديث الى الارسال وهم لا يحتجون بالمرسل - ومنها ما رواه احمد في مسنده والبيهقي في سننه عن بقة بن الوليد حدثني محمد بن الوليد الزبيدي حدثني عمرو بن شعيب عن



أبيه عن جده قال قال رسول الله ﷺ أيما رجل مس فرجه فليتوضأ وإيما امرأة مست فرجها فليتوضأ  
 قلنا يحتج به حديث عمرو بن شعيب إذا كان الراوى عنه ثقة وإذا كان غير ثقة فلا يحتج به وأما حديثه  
 عن أبيه عن جده فقد تكلم فيه من جهة أنه كان يحدث من صحيفة جده قالوا وإنما روى أحاديث  
 يسيرة وأخذ صحيفة كانت عنده فرواها وقال الحافظ جمال الدين المزي: عمرو بن شعيب يأتي على  
 ثلاثة أوجه عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده وهو الجادة وعمرو بن شعيب عن أبيه عن عبد الله بن  
 عمرو وعمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عن عبد الله بن عمرو وعمرو له ثلاثة أجداد محمد وعبد الله  
 وعمرو بن العاص محمد تابعي وعبد الله وعمرو وصحابيان فإن كان المراد بجده محمد فالحديث  
 مرسل لأنه تابعي وإن كان المراد به عمرواً فالحديث منقطع لأن شعيباً لم يدرك عمرواً وإن كان  
 المراد به عبد الله فيحتاج إلى معرفة سماع شعيب من عبد الله ومنها ما أخرجه الدارقطني عن إسحق بن  
 محمد الفروي حدثنا عبد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ قال: من مس ذكره  
 فليتوضأ وضوءه للصلاة وإسحق بن محمد الفروي هذا ثقة أخرجه له البخاري في صحيحه وليس هو  
 بإسحق بن أبي فروة المتقدم في حديث أبي أيوب ووهب ابن الجوزي في التحقيق فجعلهما واحداً وله  
 طريقان آخران عند الطحاوي أحدهما: عن صدقة بن عبد الله عن هشام بن زيد عن نافع عن ابن  
 عمر قال وصدقة هذا ضعيف ومنها ما رواه أحمد في مسنده عن ابن إسحق حدثني مسلم الزهري عن  
 عروة بن الزبير عن زيد بن خالد الجهني سمعت رسول الله ﷺ يقول: من مس فرجه فليتوضأ ورواه  
 الطحاوي وقال أنه غلط لأن عروة أجاب مروان حين سألته عن مس الذكر بأنه لا وضوء فيه فقال مروان  
 أخبرني بسرة عن النبي ﷺ أن فيه الوضوء فقال له عروة: ما سمعت هذا حتى أرسل مروان إلى بسرة  
 شرطياً فأخبرته وكان ذلك بعد موت زيد بن خالد بما شاء الله فكيف يجوز أن ينكر عروة على عائشة  
 ما حدثه به زيد بن خالد؟ هذا مما لا يستقيم ولا يصح



(سند کے روای) عبد اللہ بن ابوبکر بن محمد بن عمرو بن حزم بن زید بن لوازن ابو محمد۔ کچھ اہل علم نے ابوبکر کہا ہے۔ انصاری مدنی ہیں: انہوں نے حضرت انس بن مالک، حضرت عبد اللہ بن عامر رضی اللہ عنہما کے علاوہ کئی مشائخ سے حدیث کا سماع کیا، امام ابن معین نے کہا یہ ثقہ ہیں۔ ابو حاتم نے کہا یہ صالح ہیں۔ بخاری اور مسلم نے ان کی روایت کو ذکر کیا ہے۔ ان سے زہری، مالک، بن انس، ثوری اور ابن عیینہ رضی اللہ عنہم کے علاوہ کئی لوگوں نے حدیث روایت کی ہے۔ ابن۔ حد نے کہا: یہ ثقہ، کثرت سے حدیث بیان کرنے والے اور عالم تھے۔ ۱۳۵ھ میں ستر سال کی عمر میں ان کی وفات ہوئی۔ ان کے پیچھے ان کی اولاد نہیں تھی۔ محدثین کی ایک جماعت کے علاوہ ان سے حضرت عروہ بن زبیر رضی اللہ عنہ نے بھی حدیث کی روایت لی ہے حدیث پاک میں آیا ”من مس الذکر“ اس کی اصل عبارت یوں ہے ”یکون الوضوء من مس الذکر“ (یعنی ذکر کو چھونے سے وضو ہے۔ حدیث میں آیا ہے ”ما علمت ذاک“ (یعنی میں ذکر کو چھونے سے وضو کے وجوب کو نہیں جانتا)۔ اس حدیث سے امام شافعی اور امام احمد رحمہما اللہ نے اس پر استدلال کیا کہ مس ذکر سے وضو ٹوٹ جاتا ہے۔ یہی مذہب امام اوزاعی، اور امام اسحاق رحمہما اللہ کا ہے۔ مگر حضرت امام شافعی رحمہ اللہ کی رائے یہ ہے کہ وضو اس وقت ٹوٹے گا جب ہتھیلی کے باطنی حصہ سے ذکر چھوا جائے۔ امام مالک نے فرمایا: صرف کسی بڑے شخص کا ذکر چھونے سے وضو ٹوٹتا ہے۔ اس حدیث کو ترمذی، نسائی اور ابن ماجہ رحمہم اللہ نے بھی روایت کیا ہے۔ اور ترمذی نے کہا: یہ حدیث حسن صحیح ہے۔ اور اس باب میں ان اصحابہ کرام سے بھی روایت ہے: حدیث میں موجود مروان کا ذکر: مروان بن حکم بن ابوالعاص بن امیہ بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصی ابو عبد الملک یا ابوالقاسم یا ابوالحکم۔ یہ ہجرت کے دو سال بعد پیدا ہوئے۔ حضرت امام بخاری رحمہ اللہ نے حدیث حدیبیہ مسور بن مخرمہ کے ساتھ مقرون کر کے اس سے روایت لی ہے۔ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام سے اس کا سماع صحیح نہیں ہے۔ اس سے اس کے بیٹے عبد الملک کے علاوہ عروہ بن زبیر، علی بن حسین (امام باقر) اور کئی مشائخ نے حدیث روایت کی ہے۔ تریسٹھ سال کی عمر میں ۶۵ھ میں اس کی وفات۔ ہے۔ امام ابو داؤد، ترمذی، نسائی اور ابن ماجہ نے اس کی روایت کو اپنی سنن میں ذکر کیا ہے۔ حدیث میں موجود بسرۃ بنت صفوان رضی اللہ عنہا کا تذکرہ: بسرۃ بنت صفوان بن نوفل بن اسد بن عبد العزی بن قصی قرشیہ مدنیہ۔ یہ مروان بن حکم کی خالہ اور عبد الملک بن مروان کی نانی ہیں۔ یہ ورقہ بن نوفل کی بھتیجی اور ماں کی طرف

سے عقبہ بن ابی معیط کی بہن ہیں۔ ان سے عبد اللہ بن عمرو اور عروہ بن زبیر رضی اللہ عنہما کے علاوہ مروان بن حکم نے بھی حدیث روایت کی ہے۔ ابو داؤد، ترمذی، نسائی اور ابن ماجہ رحمہم اللہ نے ان کی روایت کو ذکر کیا ہے۔ حضرت ام حبیبہ، حضرت ابوالیوب، حضرت ابو ہریرہ، حضرت اروی بنت انیس، حضرت عائشہ، حضرت جابر، حضرت زید بن خالد اور حضرت عبد اللہ بن عمرو رضی اللہ عنہم۔ محمد بن اسماعیل (بخاری) نے کہا: یہ حدیث اس باب میں سب سے صحیح حدیث ہے۔ اور ان لوگوں نے کچھ دیگر احادیث سے بھی استدلال کیا ہے، جن کا ہم ذکر کریں گے۔ اس حدیث کا جواب کئی وجوہ سے ہے۔ پہلی وجہ: یہ حدیث ان متحد صحابہ کرام سے روایت کردہ حدیث کی روایت کے مخالف ہے:

حضرت عمر، حضرت علی، حضرت ابن مسعود، حضرت ابن عباس، حضرت زید بن ثابت، حضرت عمران بن حصین، حضرت حذیفہ بن یمان، حضرت ابوالدرداء، حضرت عمار بن یاسر، حضرت سعد بن ابی وقاص اور حضرت ابوامامہ رضی اللہ عنہم کے علاوہ سعید بن مسیب، سعید بن جبیر، ابراہیم نخعی، ربیعہ بن عبد الرحمن اور سفیان ثوری رضی اللہ عنہم۔ ان سب نے حدیث مذکور کے مخالف روایت کیا ہے۔ دوسری وجہ: یہ واقعہ جب مروان بن حکم کے دور میں رونما ہوا تو اس نے اس وقت موجود صحابہ کرام سے مشاورت کی، تو انہوں نے کہا: ہم ایسی خاتون جسکے بارے میں ہم نہیں جانتے کہ وہ سچ کہہ رہی ہیں یا جھوٹ؟ کی وجہ سے اپنے رب کی کتاب اور اپنے نبی کی سنت کو ہرگز نہیں چھوڑ سکتے۔

تیسری وجہ: یہ حدیث عموم بلوئی سے متعلق خبر واحد ہے سو اگر ثابت ہوتی تو ضرور مشہور ہوتی۔ چوتھی وجہ: اگر اس حدیث کے ثبوت کو مان لیں تو یہ فقط ہاتھوں کو دھونے پر محمول ہوگی۔ کیونکہ صحابہ کرام پتھروں کے ساتھ استنجاء کرتے تھے نہ کہ پانی سے۔ اور جب وہ ذکر کو ہاتھ سے چھوتے تو ہاتھ ملوث ہو جاتے بالخصوص گرمی کے دنوں میں۔ اس لیے ہاتھوں کو دھونے کا حکم دیا گیا۔ سوال: شیخ ابن حبان نے کہا کہ حدیث میں موجود لفظ ”وضوء“ سے مراد ہاتھوں کو دھونا نہیں ہے۔ اگرچہ عرب ہاتھ دھونے کو بھی ”وضوء“ سے تعبیر کرتے ہیں، اس پر دلیل وہ حدیث ہے جو ہمیں باسند بیان کی گئی ہے: از عروہ بن زبیر از مروان از بسرہ انہوں نے کہا کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا:

جس شخص نے اپنی شرمگاہ کو چھوا، اسے چاہیے کہ وہ نماز جیسا وضو کرے۔ نیز ایک اور سند سے مروی ہے از عروہ بن زبیر از مروان از بسرہ ان کا بیان ہے کہ: رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا: جو شخص اپنی شرمگاہ کو چھوئے تو اسے چاہیے کہ وہ

وضو کا اعادہ کرے۔ اور اعادہ نماز کے وضو جیسے وضو کا ہوتا ہے۔ جواب: ہم (احناف) کہتے ہیں امام طحاوی رحمہ اللہ حدیث کے بہت بڑے امام ہیں۔ انہوں نے سند اول سے حدیث مذکور کو کمزور قرار دیا ہے۔ اور انہوں نے اپنی سند کے ساتھ حضرت ابن عیینہ رضی اللہ عنہ سے روایت کیا کہ انہوں نے متعدد مشائخ کو گن گن کر بتایا کہ یہ مشائخ اس حدیث کو نہیں پہنچاتے۔ اور جسے ہم دیکھیں کہ وہ اس حدیث کو مشائخ سے روایت کر رہا ہے، ہم اس کے ساتھ تحریر کرتے۔ اور ان مشائخ میں سے عبد اللہ بن ابوبکر بن محمد بن حزم کا ذکر کیا۔ پھر اس حدیث کو امام اوزاعی کے طریق سے روایت کیا، انہوں نے کہا مجھے زہری نے خبر دی انہوں نے کہا: مجھے ابوبکر بن محمد بن حزم نے حدیث بیان کی۔ امام طحاوی رحمہ اللہ نے فرمایا: اس حدیث کا ضعیف اور منقطع ہونا ثابت ہو گیا۔ اور پہلی سند کے ساتھ امام مالک رحمہ اللہ عنہ نے ”موطا“ میں اس حدیث کو روایت کیا اور امام شافعی رضی اللہ عنہ کی ”مسند“ میں بھی یہ حدیث سند اول سے مروی ہے۔ اور امام شافعی رحمہ اللہ کے طریق سے امام بیہقی رحمہ اللہ نے روایت کیا۔ امام طحاوی رحمہ اللہ نے فرمایا حضرت عبد اللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما کے علاوہ ہم کسی کو نہیں جانتے کہ کسی نے ذکر کو چھونے سے وضو کے واجب ہونے کا فتویٰ دیا ہو۔ اور حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کی اس بارے میں متعدد اصحاب رسول اللہ ﷺ نے مخالفت کی ہے۔ مخالفین کے کچھ دیگر دلائل: اور جن احادیث سے مخالفین نے استدلال کیا، ان میں سے ایک وہ حدیث بھی ہے جسے ابن حبان نے اپنی صحیح میں از یزید بن عبد الملک اور نافع بن ابی نعیم قاری از مقبری از ابو ہریرہ روایت کیا، ان کا بیان ہے کہ: رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا: جب تم میں سے کوئی اپنی شرمگاہ کی طرف ہاتھ پہنچائے، ہاتھ اور شرمگاہ کے درمیان کوئی رکاوٹ یا پردہ (کپڑا وغیرہ) نہ ہو تو اسے چاہیے کہ وہ وضو کرے۔ اس حدیث کو حاکم نے مستدرک میں باقائدہ تصحیح، احمد نے مسند میں، طبرانی نے معجم میں، دارقطنی اور بیہقی نے اپنی سنن میں روایت کیا ہے۔ بیہقی کے الفاظ یہ ہیں: ”جو اپنے ہاتھ کو شرمگاہ کی طرف پہنچائے اس کے آگے کوئی رکاوٹ حائل نہ ہو تو اس پر نماز کے وضو جیسا وضو لازم ہے۔“ اس کے بعد امام بیہقی نے کہا: یزید بن عبد الملک کے بارے میں محدثین نے کلام (جرح) کیا ہے۔ پھر امام احمد بن حنبل سے سند کے ساتھ روایت کیا کہ:

ان سے پوچھا گیا (یزید بن عبد الملک کے بارے میں)۔ تو آپ نے فرمایا: ”وہ اہل مدینہ کے شیخ ہیں، ان میں کوئی



حرج نہیں ہے۔ ہم (احناف) کہتے ہیں: علماء نے اس پر شدید جرح کی ہے۔ چنانچہ ابو زرہ نے کہا: ”یہ حدیث میں کمزور ہے“ اور ان کے بارے میں متکین الفاظ کہے۔ نسائی نے کہا ”متروک الحدیث“ ہے۔ ساجی نے کہا ”ضعیف اور منکر الحدیث“ ہے اور آخر عمر میں اختلاط کا شکار ہو گیا تھا۔ اس کے بعد امام بیہقی رحمہ اللہ نے کہا: امام شافعی رضی اللہ عنہ نے فرمایا: ”افضاء بالید“ ہاتھ کے باطنی حصہ سے ہوگا ہم (احناف) کہتے ہیں ”مخفی“ میں مذکور ہے کہ امام شافعی رضی اللہ عنہ کے اس قول پر قرآن، حدیث، اجماع، قیاس اور رأی صحیح سے کوئی دلیل نہیں ہے اور نہ ہی آثار (صحابہ و تابعین) میں صحیح ثابت ہے۔ اور اگر یہ قول کسی حدیث سے ثابت بھی ہو جائے تو پھر ”افضاء“ جیسے ہاتھ کے ظاہر سے ہوتا ہے ایسے ہی ہاتھ کے باطن سے بھی ہوتا ہے۔

مخالفین کی ایک اور دلیل: ان کی ایک اور دلیل وہ حدیث بھی ہے جسے ابن ماجہ نے اپنی ”سنن“ میں ازیم بن جلیل روایت کیا ہے انہوں نے کہا: ہمیں علاء بن حارث نے حدیث بیان کی از مکحول از عنبہ بن ابوسفیان از امام حبیبہ انہوں نے رسول کریم ﷺ کو فرماتے ہوئے سنا: جو اپنی شرمگاہ کو ہاتھ لگائے اسے چاہیے کہ وہ وضو کرے۔ (ہم کہتے ہیں) امام ترمذی نے اپنی کتاب میں کہا: محمد بن اسماعیل بخاری نے کہا: مکحول کا عنبہ بن ابوسفیان سے سماع ثابت نہیں ہے۔ اس حدیث مذکور کے علاوہ، یہ سند یوں ہے:

”مکحول از کوئی شخص از عنبہ“ گویا امام بخاری رحمہ اللہ کے نزدیک یہ حدیث صحیح نہیں ہے۔ امام بخاری رحمہ اللہ نے فرمایا: سب سے صحیح ترین جو حدیث میں نے اس بارے میں سنی ہے وہ علاء بن حارث از مکحول از عنبہ بن سفیان از امام حبیبہ رضی اللہ عنہم ہے۔ امام ترمذی کی یہ عبارت گزشتہ عبارت جہاں کہا کہ: ”امام بخاری نے فرمایا: اس باب میں سب سے صحیح ترین حدیث حضرت بسرۃ رضی اللہ عنہا کی حدیث ہے“ اس کے مخالف ہے، اور اس کا ذکر پیچھے گزر چکا ہے۔ امام طحاوی رحمہ اللہ نے ”شرح معانی الآثار“ میں حضرت ابو مسھر سے سند کے ساتھ روایت کیا، انہوں نے کہا مکحول نے عنبہ سے کچھ بھی نہیں سنا۔ امام طحاوی رحمہ اللہ نے فرمایا: یہ لوگ (ائمہ شوافع) حضرت ابو مسھر کے قول کو بطور حجت مانتے ہیں۔ اب حدیث کا مدار انقطاع پر ہو گیا، اور وہ منقطع حدیث سے استدلال نہیں کرتے۔

مخالفین کی ایک اور دلیل: ایک وہ حدیث ہے جسے ابن ماجہ نے از اسحاق بن ابی فروہ از زہری از عبد الرحمن بن عبد القاری



از ابو ایوب روایت کیا ان کا بیان ہے کہ، میں نے رسول کریم ﷺ کو فرماتے ہوئے سنا ”جو شخص اپنی شرمگاہ کو چھوئے اسے چاہیے کہ وہ وضو کرے۔“

ہم (احناف) کہتے ہیں: یہ حدیث ضعیف ہے۔ کیونکہ حدیث میں مذکور راوی اسحق بن اسحاق ”متمم بالکذب“ ہے۔ کچھ اہل علم نے انہیں متمم قرار دیا۔ مخالفین کی ایک اور دلیل: ایک اور دلیل وہ حدیث ہے جسے ابن ماجہ ہی نے از عبد اللہ بن نافع بن ابی ذئب از عقبہ بن عبد الرحمن از محمد بن عبد الرحمن بن ثوبان از جابر بن عبد اللہ روایت کیا ان کا بیان ہے کہ رسول کریم ﷺ نے فرمایا ”جب تم میں سے کوئی اپنے ذکر کو چھوئے اس پر وضو لازم ہے۔“ اور امام بیہقی نے اپنی سنن میں امام شافعی کے طریق سے از عبد اللہ بن نافع سند مذکور کے ساتھ روایت کیا۔ اور ان کے الفاظ یہ ہیں ”جب تم میں سے کوئی اپنا ہاتھ اپنی شرمگاہ کی طرف پہنچائے اسے چاہیے کہ وضو کرے“ پھر امام شافعی رحمہ اللہ نے کہا ”میں نے ابن نافع کے علاوہ حفاظ محدثین کی ایک جماعت سے سنا وہ اس حدیث کو روایت کرتے ہیں لیکن اس میں حضرت جابر کا ذکر نہیں کرتے۔ امام طحاوی رحمہ اللہ نے ”شرح معانی الآثار“ میں کہا: اس حدیث کو حفاظ محدثین نے از ابن ابی ذئب روایت کیا اور انہوں نے اس کو مرسل روایت کیا اور اس میں انہوں حضرت جابر کا ذکر نہیں کیا، لہذا حدیث ارسال کی طرف لوٹ آئی اور یہ (مخالفین) حدیث مرسل سے استدلال نہیں کرتے۔ مخالفین کی ایک اور دلیل: ایک اور دلیل وہ حدیث ہے جسے امام احمد رحمہ اللہ نے اپنی ”مسند“ میں اور بیہقی نے اپنی ”سنن“ میں بقیہ بن ولید سے روایت کیا۔ انہوں نے کہا: مجھے محمد بن ولید زبیدی نے حدیث بیان کی انہوں نے کہا مجھے حدیث بیان کی عمرو بن شعیب نے از والد خود از جد خود ان کا بیان ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا ”جو مرد اپنی شرمگاہ کو چھوئے اس کو چاہیے کہ وہ وضو کرے اور جو عورت اپنی شرمگاہ کو چھوئے اسے چاہیے کہ وضو کرے۔“ ہم (احناف) کہتے ہیں: عمرو بن شعیب سے روایت کرنے والا راوی اگر ثقہ ہو تو اس کی حدیث قابل استدلال ہوتی ہے، اور اگر ثقہ نہ ہو تو اس کی حدیث قابل استدلال نہیں ہوتی۔ اور جہاں تک ان کی حدیث ”از والد خود از جد خود“ کا تعلق ہے، تو اس بارے میں محدثین نے اس وجہ سے جرح کی ہے کیونکہ وہ اپنے دادا (عبد اللہ بن عمرو بن العاص) کے صحیفہ سے حدیث بیان کرتے ہیں۔

علماء کہتے ہیں، انہوں نے بذات خود چند احادیث روایت کیں۔ پھر انہوں نے صحیفہ سے احادیث روایت کرنا

شروع کر دیں۔ حافظ جمال الدین مزنی نے کہا: عمرو بن شعیب کی حدیث تین وجوہ پر آتی ہے۔

وجہ اول: ”عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ“۔ یہ سند بہتر ہے۔

وجہ دوم: ”عمرو بن شعیب عن ابیہ عن عبد اللہ بن عمرو“۔

وجہ سوم: ”عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ عن عبد اللہ بن عمرو“۔ امام طحاوی نے کہا یہ صدقہ ضعیف راوی ہیں۔

مخالفین کی ایک اور دلیل: وہ حدیث ہے جسے امام احمد نے اپنی ”مسند“ میں از ابن اسحاق روایت کیا کہا ”مجھے حدیث بیان کی مسلم زہری نے از عروہ بن زبیر از زید بن خالد جہنی“ یہ کہتے ہیں میں نے رسول اکرم ﷺ کو فرماتے ہوئے سنا ”جو شخص اپنی شرمگاہ کو چھوئے اسے چاہیے کہ وہ وضو کرے“۔ اس حدیث کو امام طحاوی نے بھی روایت کیا، اور کہا یہ غلط ہے۔ کیونکہ عروہ سے جب مروان نے ”مس ذکر“ کے بارے میں پوچھا، تو انہوں نے جواب میں کہا ”اس میں وضو نہیں ہے“ تو مروان نے کہا مجھے بسرہ نے از نبی اکرم ﷺ خبر دی ہے کہ ”اس میں وضو ہے“ اس پر حضرت عروہ نے اسے کہا: ”میں نے یہ نہیں سنا“ حتیٰ کہ مروان نے بسرہ کی طرف پولیس والا بھیجا تو حضرت بسرہ نے اسے خبر دے دی، اور یہ واقعہ حضرت زید بن خالد جہنی رضی اللہ عنہ کی وفات کے (کئی عرصہ) جتنا اللہ تعالیٰ نے چاہا، بعد میں ہوا۔ تو کیسے جائز ہے حضرت عروہ کا حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا پر اس حدیث کا انکار کرنا جو آپ کو حضرت زید بن خالد رضی اللہ عنہ نے بیان کی؟ یہ بات درست ہے نہ صحیح ہے مخالفین کی ایک اور دلیل: وہ حدیث ہے جسے دارقطنی نے اپنی ”سنن“ میں از عبد الرحمن بن عبد اللہ بن عمر بن حفص غمری از ہشام بن عروہ از والد خود از حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا یہ بیان کرتی ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ”ان لوگوں کے لیے ہلاکت ہے اپنی شرمگاہوں کو چھوتے ہیں پھر نماز پڑھتے ہیں اور وضو نہیں کرتے“ حضرت عائشہ نے عرض کی: میرے ماں باپ آپ پر قربان جائیں یہ حکم تو مردوں کے لیے ہے، عورتوں کے بارے میں کیا حکم ہے؟ ارشاد فرمایا ”جب تم (عورتوں) میں سے کوئی اپنی شرمگاہ کو چھوئے اسے چاہیے کہ وہ بھی نماز جیسا وضو کرے“

ہم (احناف) کہتے ہیں: یہ حدیث راوی عبد الرحمن کی وجہ سے معلول ہے۔ امام احمد نے فرمایا ”یہ بہت بڑا جھوٹا

تھا“ نسائی، ابوحاتم اور ابو زرعہ نے کہا ”یہ متروک الحدیث ہے“ ابوحاتم نے ساتھ یہ بھی اضافہ کیا کہ ”یہ جھوٹ بولتا

تھا، نیز جو ابو یعلیٰ موصلی نے اپنی ”مسند“ میں حدیث روایت کی وہ اس حدیث کے معارض بھی ہے۔ انہوں نے کہا: ہمیں حدیث بیان کی جراح بن مقلد نے انہوں نے کہا ہمیں عمر بن یونس یمامی نے حدیث بیان کی انہوں نے کہا ہمیں مفضل بن ایوب نے حدیث بیان کی انہوں نے کہا مجھے حسین بن اورع نے حدیث بیان کی از والد خود از یوسف بن عبد اللہ حمیری انہوں نے کہا ”میں اور میرے ساتھ چند لوگ تھے ہم حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے پاس آئے، ہم نے ان سے وہ مرد جو اپنی شرمگاہ کو چھوئے اور وہ عورت جو اپنی شرمگاہ کو چھوئے کے بارے میں سوال کیا، تو انہوں نے کہا ”میں نے رسول اللہ ﷺ کو فرماتے ہوئے سنا“ مجھے اس بات کی کوئی پرواہ نہیں کہ میں اپنی شرمگاہ کو چھوؤں یا نہ چھوؤں“ (یعنی دونوں صورتوں میں میرا وضو نہیں ٹوٹے گا)

### ۶۴: مغانی الاخیار فی شرح اسامی رجال معانی الآثار:

اس کتاب کو علامہ یعنی رحمہ اللہ نے اپنی کتاب ”نخب الافکار فی شرح شرح معانی الآثار“ (جس کا تذکرہ آگے آ رہا ہے) کے لیے بطور مقدمہ کے تحریر فرمایا تھا۔ بعد میں یہ کتاب مستقل کتاب کی شکل اختیار کر گئی۔ یاد رہے اس کتاب کو علامہ یعنی رحمہ اللہ نے اپنی کتاب ”مبانی الاخبار“ اور ”نخب الافکار“ کے بعد تالیف فرمایا ہے۔ اور یہ کتاب بحمد اللہ تین جلدوں میں مطبوع ہے۔ ”مکتبہ نزار مصطفیٰ الباز مکہ مکرمہ“ نے اسے شائع کیا ہے۔ (محقق العصر مفتی محمد خان قادری حفظہ اللہ کے کتب خانہ میں موجود ہے، علاوہ ازیں جامعہ نظامیہ رضویہ لوہاری گیٹ لاہور میں بھی اس کا نسخہ موجود ہے۔ لیکن میرے خیال کے مطابق اس نسخہ میں بہت زیادہ کمی بیشی کی گئی ہے۔ واللہ اعلم)۔ کتاب کے شروع میں علامہ یعنی رحمہ اللہ نے تقریباً دو ورقہ میں عظیم الشان مقدمہ تحریر فرمایا اور اس میں ذکر کیا کہ:

”میں شرح معانی الآثار میں موجود راویوں سے متعلق مشکلات اور معضلات کو آسان پیرایہ میں بیان کرونگا۔ اس کے بعد رجال کی تخریج کرتے ہیں اور بات کو ”ڈنکے کی چوٹ“ پر بیان کرتے ہیں کہ احناف کا استدلال قرآن مجید کے بعد حدیث اور خبر سے شروع ہوتا ہے، اور احناف کا مذہب ہر مشکل مسئلہ کے حل میں حدیث نبوی ﷺ ہے۔ ایسا کیوں نہ ہو؟ حالانکہ احناف خبر واحد کو قیاس پر مقدم کرتے ہیں۔ اس کے بعد علامہ یعنی رحمہ اللہ نے کتاب ہذا کی ترتیب میں اپنا منہج بیان کیا ہے۔ آپ لکھتے ہیں:



وجعلت کتاب الرجال علی مقدمة وخمسة عشر  
کتاباً اما المقدمة ففي ذكر نبذة من سيرة النبي ﷺ  
على طريق الايجاز اذ الكتاب لم يوضع لذلك ولكن  
لا تخلو برکتہ عن ذلك

میں نے ”کتاب الرجال“ (مغانی الاخیار) کو ایک  
مقدمہ اور پندرہ کتابوں میں ترتیب دیا ہے جہاں تک  
مقدمہ کا تعلق ہے تو وہ بطریق اختصار سیرۃ نبی ﷺ  
کے ذکر میں ہے کیونکہ یہ کتاب سیرۃ نبی ﷺ کے  
لیے نہیں لکھی گئی لیکن یہ کتاب اس کی برکت سے خالی  
بھی نہیں ہونی چاہیے۔

نوٹ:

اس کتاب پر مزید تبصرہ آگے چل کر کریں گے۔ یہاں ہم گذشتہ عبارت پر سر دست تبصرہ لازمی سمجھتے ہیں۔ علامہ  
یعنی رحمہ اللہ نے یہ لکھ کر ”میری کتاب حضور ﷺ کی سیرت طیبہ کی برکت سے خالی نہ ہو“ اہل سنت و جماعت کے  
عقیدہ صادقہ کی ترجمانی کی ہے۔ اس کے علاوہ کئی کتب کے مختلف مقامات پر اہل سنت و جماعت کے عقائد کی ترجمانی  
کی ہے۔ ان میں سے چند مثالیں ملاحظہ ہوں:

حضور علیہ الصلاۃ والسلام نور ہیں اور اول الخلق ہیں: آپ لکھتے ہیں:

اول ما خلق الله نور محمد ﷺ  
سب سے پہلے اللہ تعالیٰ نے سیدنا محمد ﷺ کے نور کو  
(عمدة القاری شرح صحیح بخاری: ج ۱۵ ص ۱۵۰ مطبوعہ پیدافرمایا ہے۔)

دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

ایک اور مقام پر امام مالک رضی اللہ عنہ کے تذکرہ میں لکھتے ہیں:

ودفن بالبقیع وزدنا قبره غیر مرة لسنال الله العودة  
(عمدة القاری شرح صحیح بخاری: ج ۱ ص ۷۴ مطبوعہ دار  
الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

حضرت امام مالک رضی اللہ عنہ جنت البقیع میں مدفون  
ہیں ہم نے آپ کی قبر کی کئی بار زیارت کی ہے اللہ تعالیٰ  
کی بارگاہ میں سوال کرتے ہیں کہ ہمیں ایک بار پھر  
زیارت کا موقع دے۔



ایک اور جگہ لکھتے ہیں:

میں علامہ جلال الدین قونوی کی قبر پر حاضری کے لیے اسپیشل شہر ”قونیہ“ گیا ہوں۔

(كشف القناع المرئي مخطوط)

(بدر الدین العینی واثرہ فی علم الحدیث: ص ۶۴ مطبوعہ دار البشائر الاسلامیہ بیروت)

حضرت ابویوب انصاری رضی اللہ عنہ کی قبر کے پاس دعا قبول ہوتی ہے:

آپ لکھتے ہیں:

قبرة قريب من سورها معروف الى اليوم معظم ان (حضرت ابویوب انصاری رضی اللہ عنہ) کی قبر اس

(قطنہ) کی سرحد کے قریب معروف ہے، اس کی آج

فیستقلون به فیستقلون

(عمدة القاری شرح صحیح بخاری: ج ۲ ص ۴۲۰ مطبوعہ دار

تک تعظیم و تکریم کی جاتی ہے، لوگ وہاں بارش کی طلب

الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

کے لیے دعا کرتے ہیں تو وہاں بارش ہو جاتی ہے۔

تحفظ ناموس رسالت:

نبی اکرم ﷺ کے تمام فضلات طاہر ہیں:

علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

سید عالم ﷺ کا پیشاب مبارک اور آپ کے تمام فضلات طاہر اور پاک ہیں۔

(عمدة القاری شرح صحیح بخاری ج ۳ ص ۱۱۸ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

روایت ”تلك الغرائق العلی“ کا رد شدید:

اس سے پہلے تمہیداً ہم بطریق اختصار اس روایت کا پس منظر ذکر کرتے ہیں:

”صحیح مسلم شریف“ میں ہے نبی اکرم ﷺ نے ”سورة والنجم“ میں آیت سجدہ کی تلاوت فرمائی۔ آپ ﷺ

کے پاس جتنے لوگ تھے ان سب نے سجدہ کیا۔ سوائے ایک بوڑھے شخص کے اس نے مٹی کی ایک مٹھی بھر کر اپنی پیشانی

سے لگائی اور کہا مجھے بھی کافی ہے۔

(صحیح مسلم)

اس موقع پر مشرکین نے جو سجدہ کیا اس کی وجہ میں ایک روایت پیش کی جاتی ہے کہ: ”حضور ﷺ نے جب ”ومنوۃ  
الثالثة الاخری“ کی تلاوت کی تو شیطان نے آکر تلاوت میں خود یہ الفاظ ملا دیے یا آپ کی زبان سے جاری کرا

دیے۔

والنہن لہن الغرائق العلیٰ : وان شفاعتہن لہی التی ترتجی

(یہ بیان بلند بانگ : ان کی شفاعت کی توقع اور امید کی جاتی ہے۔)

یہ سن کر مشرکین خوش ہوئے اور سجدہ کر لیا بعد میں سیدنا جبریل علیہ السلام نے آکر عرض کی ”آپ نے وہ چیز  
تلاوت کی جس کو میں لے کر آیا نہ اللہ تعالیٰ نے اس کو نازل کیا۔ آپ ﷺ ہر نجدہ ہوئے تو اللہ تعالیٰ نے آپ کی تسلی  
کے لیے یہ آیت نازل فرمائی۔

وما ارسلنا من قبلك من رسول ولا نبی الا اذ تمنی  
العی الشیطن فی امنیۃ فیمنسغ اللہ ما یلقی  
الشیطن ثم یحکم اللہ ایاتہ واللہ علیم حکیم  
(سورۃ الحج ۵۲)

اور ہم نے آپ سے پہلے کوئی رسول اور نبی نہیں بھیجا مگر  
جب انہوں نے تمنا کی تو شیطان نے اس تمنا میں خلل  
ڈال دیا تو اللہ تعالیٰ شیطان کے وساوس کو منسوخ فرما دیتا  
ہے پھر اپنی آیتوں کو مضبوط بناتا ہے اور اللہ جاننے والا  
اور حکمت والا ہے۔

یہ واقعہ حافظ ابن کثیر رحمہ اللہ نے مفصلاً بیان کیا ہے۔

(تفسیر ابن کثیر: ج ۳ ص ۲۵۳ مطبوعہ میر محمد کتب خانہ کراچی)

تمام محققین ائمہ نے اس روایت کو شدت کے ساتھ باطل قرار دیا ہے۔

بعد از تمہید:

علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

فانه قد قامت الحجة واجتمعت الامة على عصيته  
 ﷺ ونزاهته عن مثل هذه الرذيلة وحاشاه عن ان  
 تجرى على قلبه اولسائه شيء من ذلك لا عمداً ولا  
 سهواً اويكون للشيطان عليه سهيل اوان يقول  
 على الله عز وجل لا عمداً ولا سهواً والنظر والعرف  
 ايضاً يحيلان ذلك و لو وقع لارتد كثير ممن اسلم  
 ولم ينقل ذلك ولا كان يخفى على من كان  
 بحضرة من المسلمين

(عمدة القاري شرح صحيح بخاری: ج ۱۹ ص ۹۵ مطبوعہ

دار الكتب العلمية بيروت لبنان)

اس قسم کے گھٹیا واقعہ سے نبی ﷺ کی عصمت اور  
 پاکیزگی پر دلیل قائم ہے۔ اور اس پر امت کا اجماع  
 ہے کہ آپ ﷺ اس سے بری ہیں کہ آپ  
 ﷺ کے دل انور یا زبان مبارک پر ایسی کوئی چیز جاری  
 ہو عمداً نہ سهواً، یا شیطان کسی طرح سے آپ پر کوئی راہ  
 نکال سکے یا آپ اللہ تعالیٰ کی طرف کوئی غلط بات  
 منسوب کریں عمداً نہ سهواً۔ عقلاً اور عرفاً بھی یہ واقعہ  
 محال ہے۔ اگر اس طرح کا واقعہ رونما ہوتا تو کئی مسلمان  
 مرتد ہو جاتے حالانکہ ایسا ہرگز منقول نہیں ہے۔ اور  
 آپ ﷺ کے پاس جو مسلمان تھے ان سے یہ واقعہ  
 مخفی اور پوشیدہ نہ رہتا۔

مفصلاً اس عبارت کو دوبارہ ”عمدة القاری“ کی مباحث میں ہم انشاء اللہ ذکر کریں گے۔ یاد رہے اس کے علاوہ  
 آپ کی مختلف کتب میں اس قسم کے سینکڑوں حوالہ جات مفصلاً و مدلل موجود ہیں۔ ہم نے طوالت کے خدشہ سے ترک  
 کر دیئے ہیں۔ ”وما ذکرنا فيه كفاية لمن له دراية“

والحمد لله رب العلمين

ادم برسر مطلب!

مغانی الاخیار میں موجود مؤلف رحمہ اللہ کی پندرہ کتب کی تفصیل:

پہلی کتاب:

راویان صحابہ کرام کے تذکرہ میں ہے۔ رضی اللہ عنہم۔

دوسری کتاب:

ان کی کتبوں کے بیان میں۔

تیسری کتاب:

ان ردایوں کے بیان میں جو باپ یا دادو وغیرہ کی طرف منسوب ہیں۔

چوتھی کتاب:

خواتین راجہ کے بیان میں ہے۔ رضی اللہ عنہن۔

پانچویں کتاب:

خواتین صحابہ کی کتبوں کے بیان میں ہے۔

چھٹی کتاب:

”محمدین“ ردایوں کے بیان میں ہے۔

ساتویں کتاب:

تابعین وغیرہ ردایوں کے بیان میں ہے۔

آٹھویں کتاب:

ان تابعین کی کتبوں کے بیان میں ہے۔

نویں کتاب:

وہ تابعین جو اپنے باپ یا دادو وغیرہ کی طرف منسوب ہیں، ان کے بیان میں ہے۔

دسویں کتاب:

مبہمات کے بیان میں ہے۔



گیارہویں کتاب:

ان لوگوں کے بیان میں ہے جو قبائل اور بلدان کی طرف منسوب ہیں۔

بارہویں کتاب:

ان لوگوں کی نسبتوں کے بیان میں ہے جو پیشوں کی طرف منسوب ہیں۔

تیرہویں کتاب:

القاب کے بیان میں ہے۔

چودھویں کتاب:

تابعیات وغیرہ خواتین کے بیان میں ہے۔

پندرہویں کتاب:

ان خواتین کی کتنوں کے بیان میں ہے۔

اس کے آخر میں علامہ یعنی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

یہ جس طریقہ پر میں چلا ہوں، مجھ سے پہلے بہت کم لوگ ہی ایسے طریقے پر چلے ہیں، بلکہ مجھ سے پہلے اس طریقہ پر کوئی نہیں چلا اور نہ اس راہ کے کوئی قریب آیا۔

(مقدمہ مغانی الاختیار: ج ۱ مطبوعہ مکتبہ نزار مصطفیٰ الباز مکہ مکرمہ)

(بدرالدین العینی واثرہ فی علم الحدیث)

علامہ یعنی رحمہ اللہ نے اپنی اس کتاب میں فن جرح و تعدیل کے حوالہ سے کثیر مصادر پر اعتماد کیا ہے۔ جن میں

سے چند کتب یہ ہیں۔

۱: میزان الاعتدال للذہبی۔

۲: کتاب الثقات للعلینی۔

۳: کتاب الثقات لابن حبان۔

۴: تاریخ خلیفہ بن خیاط۔

۵: الجرح والتعديل لابن ابی حاتم۔

۶: الادب المفرد للبخاری۔

۷: کتاب القراءة خلف الامام للبخاری۔

۸: تاریخ الکبیر للبخاری۔

۹: تہذیب الکمال للزمزى۔

۱۰: الطبقات الکبریٰ لابن سعد۔

۱۱: المراسیل لابى داود۔

۱۲: تاریخ دمشق الکبیر لابن عساکر۔

۱۳: اسد الغابۃ لابن الاثیر۔

۱۴: الاستیعاب لابن عبدالبر۔

۱۵: معرفۃ الصحابة لابن منده۔

۱۶: کتاب المغازی للواقدي۔

۱۷: طبقات ابن صاعد۔

۱۸: معرفۃ الصحابة لابى نعیم۔

۱۹: صحاح ستہ۔

۲۰: سنن (لا تعداد)۔

۲۱: مسانید (بے شمار)۔

اور اس کے علاوہ سینکڑوں مصادر ہیں جن کا احاطہ ناممکن ہے۔ مزید کچھ کا ذکر ہم ”عمدة القاری“ کے تذکرہ

میں کریں گے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔

اور جہاں تک اس کتاب میں موجود تراجم کی کیفیت کی بات ہے، تو وہ شخصیات کے اعتبار سے مختلف ہیں مثلاً امام شافعی رحمہ اللہ کا تذکرہ ایک ورقہ میں ہے۔ اور امام مالک اور امام احمد رحمہما اللہ کا تذکرہ ایک ایک صفحہ میں ہے، جبکہ امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ کا تذکرہ سات اور اوراق میں ہے۔ علامہ یعنی رحمہ اللہ تراجم اور تذکرہ میں قطعاً تعصب کا شکار نہیں ہوئے۔ اس کی زندہ مثال آپ درج ذیل مثال میں ملاحظہ کیجیے۔

امام شافعی رحمہ اللہ کے تذکرہ میں لکھتے ہیں:

آپ (امام شافعی رحمہ اللہ) دین دار، متقی، پرہیزگار اور ائمہ اربعہ میں سے ایک ہیں۔ پس بے شک ائمہ اربعہ دین محمدی ﷺ کے ستون اور شرع احمدی ﷺ کے مددگار ہیں ان کی ذات میں اللہ رب العزت کا مخفی راز اور خوش آئند امر ہے اس لیے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنا دین ان کے مذاہب پر جاری فرمایا ہے۔ جو شخص ان کی ذات کے بارے میں بری بات کہے وہ زندیق ہے یا مجنون ہے۔ اور مجنوں کا علاج کیا جاتا ہے، جبکہ زندیق کو ہلاک کیا جاتا ہے۔ اور امام شافعی رحمہ اللہ کے کثیر مناقب ہیں۔ ہم نے اپنی بڑی تاریخ (عقد الجمان فی تاریخ اہل الزمان) میں مفصلاً بیان کئے ہیں۔

الدین والورع من الائمة الاربعة فانهم ارکان الدین  
المحمدی ونصرة الشرع الاحمدی لله فیہم سرخفی  
وامر مرضی حیث یجری دینہ علی مذاہبہم فمن  
تکلم فیہم بسوء فهو زندق او مجنون فالمجنون  
یداوی والزندق یقتل ومناقب الشافعی کثیرة  
بسطنا القول فیہا فی تاریخنا الکبیر

(مغانی الاخیار مطبوعہ مکتبہ نزار مصطفیٰ الباز مکہ مکرمہ)

(بدر الدین العینی واثرہ فی علم الحدیث مطبوعہ بیروت)

میرا ارادہ تھا کہ حضرت امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ کا جتنا تذکرہ علامہ یعنی رحمہ اللہ نے ”مغانی الاخیار“ میں لکھا ہے وہ مکمل عربی متن مع ترجمہ یہاں لکھ دوں، لیکن بعد میں میرے احباب کے مشورہ کی وجہ سے میری رائے بدل گئی کیونکہ انہوں نے کہا یہ کتاب (یعنی راقم الحروف کی کتاب حذا) اس موضوع کے لیے نہیں ہے۔ میں نے ان کے

اس مشورہ کو قبول کر لیا اور ان شاء اللہ اگر اللہ تعالیٰ نے توفیق دی تو اس پر مستقل کام کیا جائے گا ”والا اعمال بالنیات“ یاد رہے! رجال طحاوی پر جیسے علامہ یعنی رحمہ اللہ کی تصنیف ہے ایسے ہی علامہ ابن ہمام رحمہ اللہ کے شاگرد رشید علامہ قاسم بن قطلوبغا رحمہ اللہ کی تصنیف بھی ہے۔ النظر:

(الضوء الملامع: ج ۶ ص ۱۶۹ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

## ۶۵: مبانی الاخبار فی شرح شرح معانی الآثار:

یہ شرح حضرت امام ابو جعفر احمد بن محمد بن سلامہ الطحاوی المتوفی ۳۲۱ھ کی تصنیف مبارک ”شرح معانی الآثار“ کی مفصل اور مطول شرح ہے۔ لیکن یہ تاحال غیر مطبوع ہے۔

ڈاکٹر صالح لکھتے ہیں:

اس کا ایک نسخہ ناقصہ بخط مؤلف دارالکتب المصریہ میں موجود ہے جس کا نمبر یہ ہے ”۴۹۲ حدیث“

## اسلوب شرح:

علامہ یعنی رحمہ اللہ اس شرح میں طویل مقدمہ لکھنے کے بعد کتاب کی شرح میں شروع ہو گئے، پھر سب سے پہلے ”بسملہ“ اور ”حمدلہ“ کی طویل ترین شرح فرمائی بعد ازاں ایک ورقہ میں لفظ ”شیخ“ پر بحث کی اس کے بعد لفظ ”سہ“، ”حدیث“ اسی طرح ”رسول“، ”نبی“ اور ان کے درمیان تفصیلی فرق بیان کرنے کے بعد سیدنا رسول اللہ ﷺ پر درود و سلام پڑھنے کا مطلب اور اس کا حکم بالتفصیل والتطویل ذکر فرمایا، اس کے بعد ”ترجمۃ الباب“ کی شرح اور اس باب کا قبل باب سے تعلق اور دوسرے باب کو پہلے باب سے مؤخر کرنے کی وجہ ذکر کرتے ہیں۔ متن کو ”قال“ احمد رحمہ اللہ“ کہہ کر سند بمع حدیث ذکر کرتے ہیں اور ”احمد“ سے مراد حضرت امام طحاوی رحمہ اللہ ہیں شرح کو ”قال محمود عفی اللہ عنہ“ کہہ کر ذکر کرتے ہیں۔ اور ”محمود“ سے مراد ان کی اپنی ذات ہے۔ پھر اپنی گفتگو کو کئی انواع پر تقسیم کرتے ہیں۔



پہلی قسم:

روایان حدیث کے بیان میں۔

دوسری قسم:

حدیث خدا کی تخریج کے بیان میں۔

تیسری قسم:

صحت و ضعف کے اعتبار سے حدیث کے حکم کے بیان میں۔

چوتھی قسم:

لغت حدیث کے بیان میں۔

پانچویں قسم:

اعراب حدیث کے بیان میں۔

چھٹی قسم:

حدیث مبارک سے مستنبط مسائل کے بیان میں۔

ساتویں قسم:

اس حدیث کو پہلی حدیث سے مؤخر کرنے کی وجہ کے بیان میں۔

نیز اس شرح میں یہ خصوصیات سرفہرست ہیں۔

۱: اسماء اور الفاظ کا ضبط بالحروف کا اہتمام کیا گیا۔

۲: حدیث کی سند کے ہر روای کا مفصل تذکرہ۔

۳: ہر حدیث کی ان کتب سے تخریج:

صحاح ستہ، سنن دارقطنی، سنن بیہقی، معاجم ثلاثہ للطبرانی، مسند احمد، موطا مالک و محمد، مصنف ابن ابی شیبہ، مصنف عبدالرزاق، صحیح ابن حبان، مستدرک حاکم، مسند بزار، مسند طیالسی، مسند ابن ابی اسامہ، کتاب الاحکام عبدالحق اشبیلی رحمہ اللہ وغیرہ۔

۴: باب مذکور میں دیگران احادیث کا ذکر جنہیں امام طحاوی رحمہ اللہ ذکر نہیں کرتے۔

۵: مفصلاً و مطولاً حدیث کے احکام کا بیان۔

۶: ہر باب میں ائمہ مذاہب اربعہ وغیرہم کا بیان۔

۷: صحابہ کرام، تابعین عظام اور باقی فقہاء کرام کی آراء کا مع الدلائل بیان۔

۸: صحیح الفہم کا رد شدیدا اور مذہب احناف کی تقریر۔

۹: مشکل مقامات کا اعتراض و جواب کے انداز میں ”قان قیل“، ”قلت“ کے ساتھ شافی و دافی حل۔

۱۰: امام طحاوی رحمہ اللہ کے قول ”وقال قوم“ یا ”ذہب آخرون“ کی مراد کا تفصیلی بیان۔

۱۱: کبھی کبھی کسی حدیث کی شرح کو دوسری جگہ ”مستقصی“ ذکر کرنے کو مؤخر کر دیتے ہیں۔

۱۲: جب کسی حدیث کی شرح کئی بار گزر جائے تو وہاں صرف روایان حدیث کے احوال پر اکتفا کرتے ہیں۔

یاد رہے کئی مقامات شرح سے خالی ہیں، وہاں بیاض ہے۔ راقم کا غالب گمان یہی ہے کہ یہ نسخہ شرح کے کارنامے

ہیں۔ واللہ اعلم۔

(بدر الدین العینی واثرہ فی علم الحدیث: ص ۱۹۳ تا ۱۹۵ مطبوعہ دارالبشائر الاسلامیہ بیروت لبنان)

ہم اس شرح سے ایک حدیث مبارک کی شرح بمع عربی متن ذکر کر دیتے ہیں، جس سے آپ کو خود بخود اس بات کا

اندازہ ہو جائے گا کہ علامہ یعنی رحمہ اللہ کا کس قدر وسیع مطالعہ اور وسیع علم تھا۔

علامہ یعنی رحمہ اللہ رقمطراز ہیں:

قال احمد رحمه الله:

احمد (امام طحاوی) رحمہ اللہ نے فرمایا: ہمیں محمد بن خزیمہ بن راشد بصری نے حدیث بیان کی انہوں نے کہا ہمیں جاج بن منہال نے حدیث بیان کی انہوں نے کہا ہمیں حماد بن سلمہ نے حدیث بیان کی از محمد بن اسحاق از عبید اللہ بن عبد الرحمن از حضرت ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ ان کا بیان ہے کہ رسول اللہ ﷺ 'بضاعة کنوس' سے وضو فرمایا کرتے تھے۔ آپ سے کہا گیا یا رسول اللہ ﷺ اس کنوس میں مردار اور حیض کے کپڑے ڈالے جاتے ہیں۔ تو آپ نے فرمایا: پانی پلید نہیں ہوتا

حدثنا محمد بن خزيمة بن راشد البصري قال حدثنا الحجاج بن منهل قال حدثنا حماد بن سلمة عن محمد بن اسحاق عن عبد الله بن عبد الرحمن عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه ان رسول الله ﷺ كان يتوضأ من غير بضاعة فقبل يا رسول الله انه تلقى فيه "جرب" والمحايض فقال ان الماء لا ينجس

اس کے بعد علامہ یعنی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"قال محمود عفي الله عنه-

الكلام في هذا الحديث على انواع

الاول: محمد بن خزيمة بن راشد البصري احد مشايخ الطحاوي روى عنه حين قدم مصر وذكره ابن يونس وقال وكان ثقة توفي في الاسكندرية سنة ست وسبعين ومائتين الثاني: الحجاج بن منهل الالما طي ابو محمد البصري وهو ممن روى لهم الجماعة ثقة فاضل - الثالث: حماد بن سلمة بن دينار ابو سلمة البصري ثقة كبير استشهد به البخاري وقيل روى له حديثاً واحداً وروى له في كتاب القراءة خلف الامام وروى له الباقر محمد بن اسحق بن يسار المدني ابو بكر استشهد به البخاري في الصحيح وروى له في كتاب القراءة خلف الامام وروى له مسلم في المتابعات واحتج به الباقر الخامس: عبید اللہ بن عبد الرحمن بن رافع الانصاری العدوی وقيل عبید الله بن عبد الله بن رافع بن

خديج وقيل عبيد الله بن عبد الله بن رافع وقيل انهما اثنان وثلاثة ابن حبان روى له ابو داود والترمذى والنسائى السادس: ابو سعيد الخدرى واسمه سعد بن مالك مشهور باسمه وكنيته وقد مرت تراجمهم

### مستوفاة

النوع الثانى: ان هذا الحديث اخرجه ابو داود والترمذى والنسائى وقال ابو داود حدثنا ابن العلاء والحسن بن على — ثم ساق روايات ابى داود والترمذى والنسائى للحديث ثم قال ورواه احمد أيضاً فى مسنده — وساق رواية احمد وقال ورواه الدارقطني أيضاً فى سننه وقال حدثنا — 'چوتها راوى: ابوبكر محمد بن اسحاق بن يسار مدنى — وساق الحديث بروايت الدارقطني ثم قال ورواه ايضاً الحافظ ابوبكر البزار فى سننه فقال — وساق الحديث ورواه ابو يعلى ايضاً فى مسنده وقال حدثنا — وساق الحديث ورواه البيهقى ايضاً فى سننه وقال اخبرنى — وساق الحديث النوع الثالث: فى حكم هذا الحديث قال الامام احمد: هو صحيح قال الذهبى فى المذهب فى اختصار سنن البيهقى عقب هذا الحديث، قلت اخرجه ابو داود والنسائى والترمذى وحسنه، وقال احمد بن حنبل صحيح انتهى — وقال الترمذى: هذا حديث حسن وقال ابو الحسن بن القطان: ضعيف وامره اذا بين تبين ضعف الحديث لا حسنه وذلك ان مداره على ابى اسامة عن محمد بن كعب وابى سعيد فقوم يقولون: عبيد الله بن عبد الله بن رافع بن خديج وله طريق اخر من رواية ابى اسحاق عن سليط بن ايوب واختلف على ابى اسحاق فى الواسطة التى بين سليط وابى سعيد فقوم يقولون عبيد الله بن عبد الرحمن بن رافع وقوم يقولون عبد الله بن عبد الرحمن بن رافع وقوم يقولون عن عبد الرحمن بن رافع فتحصل فى هذا الرجل الراوى له عن ابى سعيد خمسة اقوال عبد الله بن عبد الله بن رافع وعبيد الله بن عبد الله بن رافع وعبد الله بن عبد الرحمن بن رافع وعبيد الله بن عبد الرحمن بن رافع وعبد الرحمن بن رافع وكيف ما كان فهو لا يعرف له حال ولا عين انتهى وقال المنذرى وتكلم فيه بعضهم وذكر ابو محمد بن حاتم فى كتاب



المراسيل عن ابيه قال محمد بن اسحق بن يسار بينه وبين سليط رجل قلت المرجع في هذا الى قول  
 الامام احمد انه صحيح لان كل شيء حكم به احمد او على بن المديني او يحيى بن معين وامثالهم من  
 الائمة من تصحيح خبر اورده او تعديل راو او جرحه قالهم المرجع في ذلك "اذا قالت حزام فصدقوها"  
 فان القول ما قالت حزام واما حكم الترمذي عليه بانه حسن فجاء على ما قرره في الحسن ولا اعتراض  
 عليه فيه فان عبيدالله بن عبدالله بن رافع بن خديج عرف بروايته<sup>١</sup> عن ابي سعيد ورواية محمد بن  
 كعب وسليط بن ايوب عنه فارتفعت بذلك عنه الجهالة العينية واما تضعيف ابن القطان بجهالة  
 الوسائط بين سليط بن ايوب وابي سعيد فتعارضه رواية سليط عن عبدالرحمن بن ابي سعيد وليست  
 مما ذكره فلمس هذا عبدالرحمن هذا مجهولاً روى له الجماعة الا البخارى ومطرف بن طريف روى له  
 الجماعة كلهم وخالد بن ابي نوف اخبره له النسائي والطحاوي وحديث النسائي هذا عن ابن عباس  
 العنبري وقد مر الحديث — وحديث الطحاوي هذا يأتي عن قريب هو الحديث الثالث من اول الباب  
 وقال ابن عساكر في اسناده مجهول قلت الجهالة التي اشار اليها ابن عساكر هي في ابن ابي سعيد من هو  
 وقد تبين انه عبدالرحمن في رواية الحافظ الامام ابي الفتح القشيري من رواية مطرف بن طريف عن  
 خالد بن ابي نوف عن سليط بن ايوب عن عبدالرحمن بن ابي سعيد الخدري عن ابيه وقال الحافظ  
 ابو الفتح لما اخبر عبيدالله بن مندة هذا الحديث من رواية محمد بن كعب القرظي عن عبيدالله بن  
 عبدالله بن رافع قال وهذا اسناد مشهور واخرجه ابو داود والنسائي وتركه البخارى ومسلم لا اختلاف في  
 اسناده رواه ابن ابي ذئب عن الثقة عنده عن عبدالله بن عبدالرحمن عن ابي سعيد ثم قال بعد ذلك  
 فان كان عبيدالله بن عبدالرحمن بن رافع هذا هو الانصاري الذي روى عن جابر بن عبدالله فقد  
 روى عنه هشام بن عروة وهو رجل مشهور في اهل المدينة وعبيدالله بن رافع بن خديج مشهور  
 وعبيدالله ابنه مجهول فهذا حديث معلول برواية عبيدالله بن عبدالله بن رافع انتهى واما قول ابن  
 القطان ان الخمسة الذين رووه عن ابي سعيد مجاهيل وقد وثق ابن حبان عبيدالله بن عبدالله بن

رافع الذي أخرجه الترمذى من طريقه وكناه أبا الفضل وكذلك وثق أيضاً عبيد الله بن عبد الرحمن  
 على ما ذكرناه سلفاً وعقد لهما ترجمتين وهما في كتاب البخارى واحد بل الخمسة المذكورون عند  
 ابن القطان واحد عند البخارى فما أحق الحديث بأن يكون صحيحاً ولا سيما وقد صححه الامام احمد  
 وله طريق حسن من غير رواية ابيه سعيد من رواية سهل بن سعد قال قاسم بن اصبغ ثنا ابو على عبد  
 الصمد بن ابي سكينه الحلبي بحلب، ثنا عبد العزيز بن ابي حازم عن ابيه عن سهل بن سعد قالوا يا  
 رسول الله ﷺ انك تتوضأ من بئر بضاعة وفيها ما ينجى الناس والمحيض والجيف فقال رسول الله  
 ﷺ (الماء لا ينجسه شيء) قال قاسم هذا من احسن شيء فى بئر بضاعة وقال ابن حزم فى كتاب  
 الايصال عبد الصمد بن ابي سكينه ثقة مشهور روى عن ابي عبد الله الحاكم وقول ابن القطان فى  
 تضعيفه مرجوح لما ذكرناه، واكثر ما فيه انه جهل من عرفه غيره واذا صح من طريق لا يضره ان  
 يروى من طريق اخرى غير صحيحة فالضعيف لا يعمل الصحيح - النوع الرابع: فى لغات هذا الحديث:  
 قوله (يتوضأ) من توضأ توضئاً على وزن تفعل ولثلاثيه وضوء على وزن فعل بضم العين وقال  
 الجوهري الوضائة الحسن والنظافة تقول منه وضؤ الرجل صار وضئاً وتوضأت للصلاة ولا تقل توضنت  
 وبعضهم يقول الوضوء بالفتح الماء الذى يتوضأ به والوضوء ايضاً مصدر من توضأت للصلاة مثل  
 الولوغ والقبول قال اليزيدى الوضوء بالضم المصدر وحكى عن ابي عمر وبن العلاء القبول بالفتح  
 مصدر ولم اسمع غيره ويقال الولوغ والقبول مفتوحان مصدران شاذان وما سواهما من المصادر مبنى  
 على الضم قوله (بئر بضاعة) ذكر الجوهري البئر فى فصل الباء بعدها الهمزة من باب الراء فقال البئر  
 جمعها فى القلة ابؤر واهار بهمز بعد الباء ومن العرب من يقلب الهمزة فيقول البار فاذا كثرت ففى البهار  
 وقد بارت بئرأ والبؤرة الحفرة وقال ابو زيد بارت البئر بارأ حفرت بؤرة يطبخ فيها وهى الارة والبئيرة  
 على فعيلة الذخيرة وقال احمد بن فارس فى باب الباء والالف بارت الشيء اذا حفرته والبئر معروفة  
 وبارت بؤرة حفرت ومن اسمائها الركبة والجب والقلب ولكن الجب والقلب البئر التى لم تطو وجمع

الركية ركي وجمع الجب جباب وجبية والبضاعة بضم الباء هو المشهور وقال الجوهري الضم والكسر  
وبعدها ضاد معجمة وعينها مهملة وقال ابن الاثير في النهاية هي بئر معروفة بالمدينة والمحفوظ ضم  
الباء واجاز بعضهم كسرهما وحكى بعضهم بالصاد المهملة وقال المنذرى بئر بضاعة دار لبني ساعدة  
بالمدينة وبئرها معلوم وبها مال من اموال اهل المدينة وقال بعض شراح الهداية بئر بضاعة بئر  
بالمدينة قديمة مأوها يجري في البساتين — ثم شرح العيني قوله (يلقى فيها) فنقل كلام  
الجوهري — ثم شرح بعد (والمحايض) ونقل كلام ابن الاثير والجوهري — ثم ضبط كلمة (لا  
ينجس) ونقل كلام الجوهري وصاحب دستور اللغة النوع الخامس : وتكلم فيه عن اعراب الحديث  
ونكاته

النوع السادس: فيما يتعلق بالمعاني والبيان ويبين في هذا النوع الاعتراضات فمثلاً يقول ما حكم  
الالف واللام في قوله (ان الماء قلت كذا — فان قيل فماذا يلزم اذا جعلناها للاستغراق قلت كذا  
— النوع السابع : في وجه استنباط الحكم من هذا الحديث اعلم ان الظاهرية استدلو ا بظاهر هذا  
الحديث وامثاله في ان الماء لا ينجس بوقوع النجاسة فيه اصلاً سواء كان جارياً او اراكداً كان قليلاً  
او كثيراً تغير لونه او طعمه او ريحه او لم يتغير كذا حكى عنهم صاحب البدائع وقال ابن حزم في  
المحلى وممن روى عنه القول بمثل قولنا ان الماء لا ينجس شيء عائشة ام المؤمنين وعمر بن الخطاب  
وعبدالله بن مسعود وابن عباس والحسن بن علي بن ابي طالب وميمونة ام المؤمنين وابو هريرة وابو  
حذيفة رضي الله عنهم والا سود بن يزيد وعبد الرحمن اخوة — الخ — واستدل بهذا الحديث ايضاً  
مالك بان الماء لا ينجس بوقوع النجاسة وان كان قليلاً ما لم يتغير احد اوصافه وقال الشيخ محي الدين  
واعلم ان حديث بئر بضاعة لا يخالف حديث القلتين لان ماءها كان فوق القلتين — ثم ذكر العيني  
قول الاحناف نقلاً عن الامام محمد في كتاب الاشرية وذكر احكام المياه قليله وكثيره ثم قال  
ومستندات اصحابنا في هذا الباب كثيرة منها ما رواه ابو هريرة (نهى ان يبول الرجل في الماء الدائم



او الراكد ثم يتوضأ منه) ومنها ما رواه من قوله عليه السلام (اذا استيقظ احدكم من منامه فلا يغمس يده في الاناء حتى يغسلها فان احدكم لا يدري اين باتت يده) ومنها ولو غلب السب واستكلم على هذه الاحاديث بوجوهها عند التهاننا الى مواضعها ان شاء الله - واما الجواب عن هذا الحديث ان ماء بئر بضاعة كان جارياً في البساتين وذكر عن عائشة رضی الله عنها انها كانت قناة ولها منفذ الى بساتينهم ويسقى منها خمسة بساتين اوسبعة وقال الواقدي كان ماؤها جارياً ولم يكن اكداً وقال الخطابي قد يتوهم من سمع حديث ابي سعيد ان هذا كان منهم عادة وانهم كانوا ياتون به هذا الفعل قصداً وتعمداً وهذا مالا يجوز ان يظن بذي بل وثني فضلاً عن مسلم ولم يزل من عاد الناس قديماً وحديثاً مسلمهم وكافرهم تنزيه المياه فكيف يظن باعلى طبقات الدين وافضل جماعة المسلمين والماء ببلادهم اعز والحاجة اليه امس ان يكون صنيعهم به هكذا وقد لعن رسول الله ﷺ من تغوط من موارد الماء ومشارعه فكيف بمن اتخذ عيون الماء ومنابعه رصداً للنجاس وه طرْحاً للاقتدار مثل هذا الظن لا يليق بهم ولا يجوز فيهم والما كان من اجل ان هذه البئر موضعا في حدود الارض وان السيول كانت تكسح هذه الاقذار من الطرق والاقنية فتحملها فتلقمها فيه وكان الماء لكثرتة لا يؤثر فيه وقوع هذه الاشياء ولا تغيرة فسالوا رسول الله ﷺ عن شأنها ليعلموا احكامها في الطهارة والنجاسة فكان من جوابه لهم ان الماء لا ينجسه شيء يريد الكثير الذي صفته صفة هذه البئر في غزارته لان السؤال انما وقع عنها نفسها فخرج الجواب عليها قلت فهذا ينادى باعلى صوته في غزارته ان اللامر في قوله (ان الماء) للعهد كما قررناه فحينئذ ليس للظاهرة ولا لمالك حجة فيه ويكون الحديث معمولاً به عندنا ايضاً على ما قال الطحاوي — ثم اخذ العيني في تحديد بئر بضاعة وبيان عمقه النوع الثامن:

من احاديث الباب التي فاتته

منها ما رواه الطبراني في معجمة الاوسط — وساق الحديث — ورواه البزار عن عمر بن علي وهذا هو الحديث الذي قال الترمذي وفي الباب عن ابن عباس وعائشة فهذا حديث عائشة واما حديث ابن



عباس فقی مصنف ابن ابی شیبہ ——— و ذکر الحدیث۔“

محمود (علامہ عینی) غفر اللہ عنہ کہتے ہیں:

اس حدیث میں کئی انواع پر گفتگو ہے۔

پہلی نوع: (راویان حدیث کا ذکر) پہلا راوی: محمد بن خزیمہ بن راشد بصری۔ امام طحاوی رحمہ اللہ کے استاذ ہیں۔ جب یہ مصر آئے تب امام طحاوی رحمہ اللہ نے ان سے حدیث کی روایت لی، ابن یونس نے ان کا (اپنی تاریخ میں) ذکر کیا اور کہا یہ ثقہ راوی ہیں۔ شہر اسکندریہ میں ۲۷۶ھ میں ان کی وفات ہوئی۔ دوسرا راوی: ابو محمد حجاج بن منہال انطاکی بصری۔ یہ ان راویان حدیث میں سے ہیں جن سے محدثین کی ایک جماعت نے حدیث کی روایت لی۔ یہ ثقہ اور فاضل راوی ہیں۔ تیسرا راوی: ابوسلمہ حماد بن سلمہ بن دینار بصری۔ یہ ثقہ اور بہت بڑے مرتبہ والے راوی تھے۔ امام بخاری رحمہ اللہ نے ان سے استہجاد کیا ہے۔ کچھ اہل علم نے کہا: ان سے امام بخاری رحمہ اللہ نے ایک حدیث کی روایت (صحیح بخاری میں) لی ہے۔ اور امام بخاری رحمہ اللہ نے اپنی کتاب ”کتاب القراءة خلف الامام“ میں ان سے روایت لی ہے۔ اور باقی محدثین نے ان سے روایت لی ہے۔ امام بخاری رحمہ اللہ نے صحیح بخاری میں ان سے استہجاد کیا ہے۔ اور کتاب ”القراءة خلف الامام“ میں ان سے روایت لی ہے۔ امام مسلم رحمہ اللہ نے متابعات میں ان کی روایت ذکر کی ہے۔ اور باقی محدثین نے ان کی حدیث سے استدلال کیا ہے۔ پانچواں راوی: عبید اللہ بن عبد الرحمن بن رافع انصاری عدوی۔ کچھ اہل علم نے کہا یہ عبید اللہ بن عبد اللہ بن رافع بن خدیج ہیں دیگر اہل علم نے کہا یہ عبد اللہ بن عبد اللہ بن رافع بن خدیج ہیں، بعض اہل علم نے کہا یہ دو (الگ الگ) ہیں ابن حبان نے ان کی توثیق کی ہے۔ امام ابوداؤد، امام ترمذی، امام نسائی رحمہم اللہ نے ان سے حدیث کی روایت لی ہے

چھٹا راوی: سیدنا ابوسعید سعد بن مالک بن سنان الخدری رضی اللہ عنہ۔ یہ اپنے نام اور کنیت دونوں میں مشہور ہیں۔ ان سب راویوں کا مفصلاً تذکرہ گزر چکا ہے۔ دوسری نوع: (تخریج حدیث) اس حدیث کو امام ابوداؤد، امام ترمذی اور امام نسائی رحمہم اللہ نے روایت کیا ہے۔ امام ابوداؤد نے کہا: ہمیں ابن علاء اور حسن بن علی نے حدیث بیان کی (اس کے بعد علامہ عینی رحمہ اللہ نے ان تینوں کی روایات بمع متن ذکر کیں پھر فرمایا)۔ اس حدیث کو امام احمد نے اپنی مسند

میں روایت کیا ہے (پھر ان کی روایت مع متن ذکر کیں پھر فرمایا) دارقطنی نے بھی اپنی سنن میں اس حدیث کو روایت کیا ہے اور کہا ہمیں حدیث بیان کی (پھر ان کی روایات مع متن ذکر کی پھر کہا) اور اس حدیث کو حافظ ابو بکر بزار نے اپنی سنن میں روایت کیا ہے اور کہا (اس کے بعد ان کی مروی حدیث کا ذکر کیا پھر فرمایا) ابویعلیٰ نے بھی اپنی مسند میں اس حدیث کو روایت کیا ہے اور کہا ہمیں حدیث بیان کی (اس کے بعد ان کی مروی حدیث کا ذکر کیا پھر فرمایا) اور اس حدیث کو بیہقی نے بھی اپنی سنن میں روایت کیا اور کہا ہمیں حدیث بیان کی (اس کے بعد علامہ یعنی رحمہ اللہ نے ان کی مروی حدیث کا ذکر فرمایا)۔ تیسری نوع: اس حدیث کے حکم کے بیان میں ہے۔ امام احمد نے فرمایا یہ حدیث صحیح ہے۔ امام ذہبی نے ”انمہد ب فی اختصار سنن البیہقی“ میں اس حدیث کے بعد کہا، میں کہتا ہوں: اس حدیث کو ابو داؤد، نسائی اور ترمذی نے روایت کیا ہے اور ترمذی نے اس حدیث کو حسن قرار دیا ہے اور امام احمد بن حنبل نے فرمایا یہ حدیث صحیح ہے۔ امام ترمذی نے کہا یہ حدیث حسن ہے۔ ابوالحسن بن قطان نے کہا یہ حدیث ضعیف ہے، اس کا معاملہ اگر کھولا جائے تو حدیث کا ضعیف ہونا ظاہر ہوگا نہ کہ حسن ہونا، اس لیے کہ اس کا مدار ابواسامہ از محمد بن کعب و ابوسعید پر ہے، کچھ اہل علم یوں کہتے ہیں: عبید اللہ بن عبد اللہ بن رافع بن خدیج اور دیگر اہل علم یوں کہتے ہیں: عبد اللہ بن عبد اللہ بن رافع بن خدیج، یہ حدیث ابواسحاق از سلیط بن ایوب کی روایت کے ساتھ دوسرے طریق سے بھی مروی ہے، سلیط اور ابوسعید کے درمیان والے واسطے میں ابواسحق پر اختلاف ہے۔ ایک قوم کہتی ہے عبید اللہ بن عبد الرحمن بن رافع، ایک اور قوم یوں کہتی ہے عبد اللہ بن عبد الرحمن بن رافع، اور ایک قوم یوں کہتی ہے از عبد الرحمن بن رافع، لہذا حضرت ابو سعید سے اس حدیث کو روایت کرنے والے شخص کے بارے میں پانچ قول پائے گئے۔ جن کی تفصیل درج ذیل ہے:

۱: عبد اللہ بن عبد اللہ بن رافع۔

۲: عبید اللہ بن عبد اللہ بن رافع۔

۳: عبد اللہ بن عبد الرحمن بن رافع۔

۴: عبید اللہ بن عبد الرحمن بن رافع۔

۵: عبد الرحمن بن رافع۔

یہ شخص کیسے بھی ہو اس کا حال معلوم ہے نہ عین۔ (لہذا یہ حدیث ضعیف ہے)

علامہ منذری نے کہا: اس حدیث میں کچھ اہل علم نے کلام کیا ہے۔ اور ابو محمد حاتم نے ”کتاب الراسل“ میں اپنے والد کے حوالہ سے ذکر کرتے ہوئے کہا کہ محمد بن اسحاق بن یسار اور سلیط کے درمیان ایک اور راوی ہے۔ میں کہتا ہوں: اس بارے میں ترجیح امام احمد رحمہ اللہ کے قول کو ہے کہ یہ حدیث صحیح ہے، کیونکہ ہر وہ چیز جس کے بارے میں امام احمد یا علی بن مدینی یا یحییٰ بن محین یا ان کے ہم پلہ ائمہ حدیث جس خبر اور حدیث کی صحیح یا تردید کر دیں یا کسی راوی کی تعدیل یا اس پر جرح کریں تو اعتبار اور رجوع انہی کے قول کی طرف ہوتا ہے۔ جب حذام بات کہے تو اس کی تصدیق کرو! کیونکہ بات وہی ہے جو حذام نے کہی۔ (یہ ایک شعر کا حصہ ہے) رہا امام ترمذی رحمہ اللہ کا اس حدیث پر حسن کا حکم لگانا، تو یہ حکم ان کی حدیث حسن کے بارے میں تقریر۔ (تعریف) کے مطابق ہے، اور اس بارے میں ان پر کوئی اعتراض بھی نہیں ہے، کیونکہ عبید اللہ بن عبد اللہ بن رافع بن خدیج کی حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ سے روایت معروف ہے۔ اور اسی طرح محمد بن کعب اور سلیط بن ایوب کی بھی حضرت ابوسعید سے روایت مشہور و معروف ہے۔ اس اعتبار سے ان سے جہالت عینیہ ختم ہوگئی۔ اور ابن القطان کا حدیث کو کمزور قرار دینا ان واسطوں کے مجہول ہونے کی وجہ سے جو سلیط بن ایوب اور حضرت ابوسعید کے درمیان ہیں تو سلیط از عبد الرحمن بن ابوسعید کی روایت ان کی اس تضعیف کے معارض ہے۔ اور یہ روایت ان (پانچ راویوں کے ناموں والی جسے ابن القطان نے جمع کیا ہے) میں سے نہیں ہے، جسے انہوں نے ذکر کیا ہے، لہذا یہ عبد الرحمن وہ عبد الرحمن نہیں جو مجہول ہے۔ بخاری کے علاوہ ایک جماعت نے ان سے روایت لی ہے۔ اور مطرف بن طریف سے ایک جماعت نے حدیث کی روایت لی ہے اور خالد بن ابی نوف سے نسائی اور طحاوی نے روایت لی ہے اور نسائی کی یہ حدیث ابن عباس غزیری (صحیح عباس غزیری ہے، کمافی تذکرۃ الحفاظ والتمہید) سے مروی ہے۔ اور وہ گزر چکی ہے اور طحاوی کی یہ حدیث پہلے باب کی تیسری حدیث ہے اور عنقریب آ رہی ہے۔ محدث ابن عساکر نے کہا: اس حدیث کی سند میں ایک مجہول راوی ہے۔ میں کہتا ہوں (علامہ یعنی رحمہ اللہ): جس جہالت کی طرف ابن عساکر نے اشارہ کیا ہے وہ ابن ابوسعید میں ہے کہ: یہ کون ہیں؟ حافظ امام ابو الفتح قشیری از روایت مطرف بن طریف از خالد بن ابی نوف از سلیط بن ایوب از عبد الرحمن بن ابوسعید الخدری از



والد خود کی روایت میں یہ واضح ہو چکا ہے کہ یہ عبدالرحمن ہیں۔ ”حافظ ابو الفتح نے کہا جب عبداللہ بن مندہ نے اس حدیث کو محمد بن کعب قرظی از عبید اللہ بن عبداللہ کی روایت سے روایت کیا تو کہا یہ سند مشہور ہے اور اس حدیث کو ”ابو داؤد“ اور ”نسائی“ نے بھی روایت کیا۔ لیکن ”بخاری و مسلم“ نے اس کی سند میں اختلاف کی وجہ سے اسے ترک کر دیا۔ اس حدیث کو ابن ابی ذئب نے اپنے نزدیک ثقہ سے از عبداللہ بن عبدالرحمن از ابوسعید روایت کیا ہے۔ پھر اس کے بعد انہوں نے کہا اگر یہ عبید اللہ بن عبدالرحمن بن رافع وہ انصاری ہیں جو جابر بن عبداللہ سے روایت کرتے ہیں تو ان سے ہشام بن عروہ نے روایت کی ہے۔ اور یہ اہل مدینہ میں مشہور و معروف ہیں۔ اور عبداللہ بن رافع بن خدیج مشہور ہیں اور عبید اللہ کا بیٹا مجہول ہے تو یہ حدیث عبید اللہ بن عبداللہ بن رافع کی روایت کے ساتھ معلول ہے۔ اور ابن القطان کا یہ کہنا کہ وہ پانچ راوی جنہوں نے اس حدیث کو حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ سے روایت کیا وہ سب مجہول ہیں تو (جواب) یہ ہے کہ عبید اللہ بن عبداللہ بن رافع جس کے طریق سے ترمذی نے اس حدیث کو روایت کیا ہے اور ابو الفضل اس کی کثیت بیان کی ہے، ابن حبان نے اس کی توثیق کی ہے۔ اسی طرح عبید اللہ بن عبدالرحمن جن کا ذکر ہم نے ابھی کیا ہے ان کی بھی ابن حبان نے توثیق کی ہے اور ان دونوں کے تذکرہ کے لیے الگ الگ باب باندھا ہے۔ بخاری کی کتاب ”التاریخ الکبیر“ میں ان دونوں کو ایک شمار کیا گیا ہے۔ بلکہ ابن القطان نے جن کو پانچ قرار دیا ہے بخاری کے ہاں یہ ایک ہی شخص ہے۔ (جب ایسی بات ہے) تو حدیث کے صحیح ہونے میں کیا رکاوٹ ہے؟ بالخصوص جبکہ امام احمد نے بھی اس کو صحیح قرار دیا ہے۔ نیز یہ حدیث حضرت بھل بن سعد کی روایت کے ساتھ حضرت ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ کی روایت کے علاوہ ایک اور سند حسن کے ساتھ بھی مروی ہے۔ قاسم بن اصبح نے کہا ہمیں ابو علی عبدالصمد بن ابوسکینہ حلبی نے حلب میں حدیث بیان کی انہوں نے کہا ہمیں عبدالعزیز بن ابو حازم نے حدیث بیان کی از والد خود از بھل بن سعد ان کا بیان ہے کہ صحابہ کرام نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ آپ ”بضائع کنویں“ سے وضو فرماتے ہیں حالانکہ اس میں لوگوں کے پاخانے، حیض کے کپڑے اور مردار ڈالے جاتے ہیں تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: پانی کو کوئی چیز پلید نہیں کرتی۔ قاسم ابن اصبح نے کہا: ”بئر بضائع“ کے بارے میں یہ حدیث سب سے بہترین ہے۔



شیخ ابن حزم نے ”کتاب الایصال“ میں کہا: عبد الصمد بن ابوسکینہ ثقہ اور مشہور روای ہیں۔ انہوں نے ابو عبد اللہ حاکم سے حدیث روایت کی ہے۔ ”ابن القطان کا اس حدیث کو ضعیف قرار دینے کے متعلق قول“ ہماری ذکر کردہ تفصیل کی وجہ سے مرجوح اور ناقابل استدلال ہے، زیادہ سے زیادہ اس میں یہ تھا کہ انہوں نے ان روایوں کو مجہول قرار دیا جنہیں ان کے علاوہ دیگر محدثین نے معروف قرار دیا ہے، جب یہ حدیث ایک طریق سے صحیح ثابت ہے تو غیر صحیح طریق سے اس کا مروی ہونا مضرت نہیں ہوگا، لہذا ضعیف حدیث صحیح حدیث کو معلول نہیں کر سکتی چوتھی نوع: اس حدیث کی لغات کے بیان میں ہے۔ حدیث مبارک میں موجود لفظ ”یتوضاً“ یہ ”توضاً، توضاً“ بروزن تفعیل سے مشتق ہے، اس کا مٹاؤ ”وضو“ بروزن فعل میں کلمہ کے پیش کے ساتھ ہے۔ جوہری نے کہا ”الوضوء“ کا معنی حسن اور ستھرائی ہے، اس لیے کہ تو کہتا ہے ”وضو الرجل“ یعنی وہ مرد حسین اور صاف ستھرا ہو گیا، اسی طرح تو کہتا ہے ”توضات للصلاة“ یوں مت کہے ”توضنت“ (شاید یہ لفظ ”وضنت“ ہے) کچھ اہل علم کہتے ہیں ”الوضوء“ واو کے اوپر زبر کے ساتھ وہ پانی ہے جس سے وضو کیا جاتا ہے، اور ”الوضوء“ ”توضات للصلاة“ سے مصدر بھی ہے جیسے ”الولوغ“ اور ”القبول“۔ شیخ یزیدی نے کہا ”الوضوء“ واو کے پیش کے ساتھ مصدر ہے، شیخ ابو عمرو بن علاؤ الدین سے منقول ہے ”القبول“ قاف کے اوپر زبر کے ساتھ مصدر ہے۔ یزیدی نے کہا یہ میں نے ان کے علاوہ اور کسی سے نہیں سنا، اور کہا جاتا ہے ”الولوغ“ اور ”القبول“ پہلے حرف کے اوپر زبر کے ساتھ دونوں شاذ مصدر ہیں۔ ان کے علاوہ باقی تمام (اس وزن کے) مصادر معنی علی الضم ہیں۔ حدیث مبارک میں ایک لفظ ”بئر بضاعة“ آیا، ”البئر“ کو جوہری نے باب الراء کی فصل ہمزہ کے بعد ”باء“ میں ذکر کیا ہے اور کہا ”البئر“ کی جمع قلت ”لؤز“ اور ”ابار“ ہمزہ کے بعد ”باء“ کے ساتھ ہے، کیونکہ عرب میں سے کچھ لوگ ہمزہ کو قلب کرتے ہیں اور ”ابار“ کہتے ہیں۔ اس کی جمع کثرت ”بیسار“ آتی ہے۔ یہ بطور گردان ”قد بارت ہنرا“ (تا آخر) بھی استعمال ہوتا ہے۔ ”البؤرة“ کا معنی ہے ”کھودنا“۔ ابو زید نے کہا ”بارت ابار ہاراً“ کا معنی ہے: میں نے آتش دان کو کھودا (یا بھڑکایا) ”لؤرة“ کا معنی ہے: پکا ہوا گوشت۔ ”ہنہرة“ بروزن فعیلۃ کا معنی ”ذخیرہ“ ہے۔ شیخ احمد بن فارس نے ”باب الباء والالف“ میں کہا ”ہنرت الشی“ اس وقت کہا جاتا ہے جب تم اس کو کھودو۔ اور ”ہنر“ کا معنی معروف ہے (بمعنی کنواں) اور ”ہنرت ہؤرة“

کا معنی کھودنا (یا بھڑکانا ہے) اس کے اور چند نام یہ ہیں: ”الركبة“، ”الجب“، ”القلب“  
 لیکن ”قلب“ اور ”جب“ اس کنویں کو کہا جاتا ہے جس کا پتھروں سے منہ مکمل نہ بنا ہو۔

”الركبة“ کی جمع ”رکبی“ آتی ہے۔ اور ”الجب“ کی جمع ”جباب“ اور ”جبة“ آتی ہے۔ البھاء۔ باء کے پیش کے  
 ساتھ مشہور ہے۔ جو ہری نے کہا پیش اور نیچے زیر کے ساتھ اور اس کے بعد نقطہ والی ضاد اور بغیر نقطہ والی عین ہے۔  
 شیخ ابن الاثیر نے ”نہایہ“ میں کہا: یہ مدینہ منورہ میں مشہور و معروف کنواں ہے۔ اور محفوظ ”باء“ کے پیش کے ساتھ  
 ہے۔ کچھ اہل علم نے ”باء“ کے نیچے زیر پڑھنے کو بھی جائز قرار دیا ہے۔ بعض نے اس کو بغیر نقطہ کے ”صاد“ کے ساتھ  
 بھی نقل کیا ہے۔ علامہ منذری نے کہا: ”بئر بضاعة“ مدینہ منورہ میں قبیلہ ”بنو ساعدة“ کا گھر (حویلی) تھا اور انکا کنوا  
 ن وہاں مشہور و معروف تھا اور یہاں پر بھی اہل مدینہ کے اموال میں سے کچھ مال تھا۔ کچھ شارحین ”ہدایہ“ نے کہا:  
 ”بئر بضاعة“ مدینہ منورہ میں قدیم کنواں تھا جس کا پانی باغات میں جاری تھا۔ (اس کے بعد علامہ عینی رحمہ اللہ نے  
 حدیث پاک کے الفاظ ”یلسی فیہا“ کی شرح کی اور اس بارے میں امام جوہری کی گفتگو نقل کی۔ پھر اس کے بعد  
 لفظ ”الحایض“ کی شرح کی اور اس کے بارے میں ”شیخ ابن الاثیر“ اور ”جوہری“ کی گفتگو نقل کی۔ پھر لفظ  
 ”لایسجس“ کا ضبط ذکر کیا، اور اس سلسلہ میں جوہری اور صاحب ”دستور اللغة“ کی گفتگو نقل فرمائی پانچویں نوع:  
 (اس نوع میں آپ نے حدیث کا اعراب بمع نکات مفصلاً و مطولاً بیان کیا ہے۔)

چھٹی نوع: (اس نوع میں آپ نے علم معانی اور بیان سے متعلق گفتگو فرمائی ہے۔ اور اس نوع میں اعتراضات بھی ذکر  
 کرتے ہیں، مثلاً حدیث پاک کے لفظ ”ان الماء“ پر الف لام کون سا ہے؟ ”قلت“ کہہ کر جواب دیا۔ پھر اعتراض  
 کرتے ہوئے کہا ”اگر ہم استفراق کا قرار دیتے ہیں تو کیا خرابی آتی ہے اور پھر ”قلت“ کہہ کر اس کا مفصلاً اور مطولاً  
 جواب ذکر فرمایا ہے۔) (ہمارا ارادہ ان تمام مباحث کو لے آنا تھا مگر شیخ صالح نے اس شرح سے فقہ اتنا ہی نقل کیا ہے  
 اور ہم پیچھے عرض کر چکے ہیں کہ یہ شرح مخطوط ہے، شیخ صالح نے وہاں سے اتنا ہی نقل کیا ہے۔)

ساتویں نوع: اس حدیث سے مستنبط احکام کے بیان میں ہے۔ واضح رہے اس حدیث اور اس جیسی دیگر احادیث کے  
 ظاہر سے استدلال کرتے ہوئے اہل خواہر نے اس پر استدلال کیا کہ پانی میں نجاست گرنے کی وجہ سے پانی اصلاً

نجس نہیں ہوتا، چاہے پانی جاری ہو یا ٹھہرا ہوا ہو، تھوڑا ہو یا زیادہ، اس کا رنگ، ذائقہ اور بو بدلا ہو یا نہ۔ صاحب "البدائع" نے اسی طرح ان سے نقل کیا ہے۔ ابن حزم نے "المحلی" میں کہا: جن لوگوں سے ہمارے قول کی مثل قول مروی ہے کہ پانی کو کوئی چیز پلید نہیں کرتی وہ چند یہ ہیں: ام المؤمنین حضرت عائشہ، حضرت عمر بن خطاب، حضرت عبداللہ بن مسعود، حضرت عبداللہ بن عباس، حضرت حسن بن علی بن ابوطالب، ام المؤمنین حضرت میمونہ، حضرت ابو ہریرہ اور حضرت ابو حذیفہ رضی اللہ عنہم کے علاوہ حضرت اسود بن یزید اور ان کے بھائی عبدالرحمن بن یزید رحمہما اللہ۔۔۔ الخ ہیں۔ حضرت امام مالک رضی اللہ عنہ نے بھی اسی حدیث سے استدلال کرتے ہوئے فرمایا: کہ نجاست کے گرنے کی وجہ سے پانی پلید نہیں ہوتا اگرچہ وہ پانی تھوڑا ہو، جب تک اس کے اوصاف میں سے کوئی وصف نہ بدلے۔ "شیخ محی الدین" نے کہا: واضح رہے کہ حدیث "بئر بضائع" حدیث "قتین" کے مخالف نہیں ہے کیونکہ "بئر بضائع" کا پانی قتین سے زیادہ تھا۔ (اس کے بعد علامہ یعنی رحمہ اللہ نے امام محمد رحمہ اللہ کی "کتاب الاثریہ" سے احناف کا قول نقل کیا اور پانی تھوڑے زیادہ کے تفصیلی احکام ذکر کیے)۔

پھر فرمایا: اس باب میں ہمارے اصحاب (احناف) کے دلائل بہت زیادہ ہیں۔ ایک دلیل وہ حدیث ہے جسے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے روایت کیا: کہ نبی اکرم ﷺ نے کھڑے پانی میں پیشاب کرنے پھر اسی سے وضو کرنے سے منع فرمایا ہے۔ ایک اور دلیل: انہی سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: جب کوئی اپنی نیند سے بیدار ہو تو وہ اپنے ہاتھوں کو دھونے سے پہلے برتن میں ہرگز نہ ڈالے کیونکہ وہ نہیں جانتا کہ اس کے ہاتھوں نے رات کہاں گزاری ہے۔ اسی طرح کتے کے چاٹنے سے برتن دھونے کے حکم والی حدیث ہے۔ اور ہم ان شاء اللہ تمام تر وجوہ کے ساتھ آخر میں ان احادیث پر ان کے اپنے اپنے محل میں تفصیلی گفتگو کریں گے۔ اس حدیث کا جواب یہ ہے کہ "بئر بضائع" کا پانی باغوں میں جاری تھا۔ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے مذکور ہے کہ: اس کنویں کی ایک تالی تھی اور اس تالی سے پانی باغوں کی طرف گزر کر جاتا تھا اور اس پانچ یا سات باغوں کو سیراب کیا جاتا تھا۔ "واقعی" نے کہا: اس کنویں کا پانی جاری تھا ٹھہرا ہوا نہیں تھا۔ ایک غیر مشہور اور اہم اعتراض کا جواب: "شیخ خطابی" نے کہا: جو شخص حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ کی اس حدیث کو سنتا ہے اسے اس بات کا وہم پڑ جاتا ہے کہ یہ ان سے عادیہ ایسا



ہوتا تھا (یعنی کنویں میں حیض کے کپڑے ڈالنا، مردار پھینکنا) اور وہ یہ کام جان بوجھ کر کرتے تھے اور ایسا کسی ذی بلکہ بت پرست کے بارے میں بھی گمان کرنا ممکن نہیں چہ جائیکہ کسی مسلمان کے بارے میں یہ گمان کیا جائے، ہمیشہ لوگوں کی یہ عادت چلتی آرہی ہے خواہ وہ مسلمان ہوں یا کافروہ اپنے پانیوں کو صاف ستھرا رکھتے ہیں تو دین تین کے اعلیٰ طبقات پر فائز اور مسلمانوں کی سب سے افضل جماعت کے بارے میں ایسا گمان کیسے کیا جاسکتا ہے؟ حالانکہ ان کے علاقوں میں پانی کی قلت اور بہت زیادہ ضرورت تھی۔ اور رسول کریم ﷺ نے پانی کی گھاٹوں میں پانا خانہ کرنے والے پر لعنت فرمائی ہے۔ تو ان لوگوں کا کیا حال ہوگا جو پانی کے چشموں کو نجاست کی گھات بنا ڈالیں؟ اس طرح کا گمان ان جلیل القدر صحابہ کے بارے میں جائز نہیں ہے اور نہ ہی ان کی شان کے لائق ہے۔ بلکہ اس لیے تھا کہ اس کنویں کی جگہ زمین کی ڈھلوان میں تھی اور سیلاب کے پانی ان نندگیوں کو راستوں اور تالیوں سے ٹھا کر کنویں میں پھینک دیتے اور پانی کی کثرت کی وجہ سے ان نجاستوں کی گرنے کے باوجود کنویں میں ذرہ برابر انہیں پڑتا تھا اور نہ ہی کنویں کا پانی تبدیل ہوتا تھا اس لیے صحابہ کرام علیہم السلام نے اس کے متعلق نبی اکرم ﷺ سے سوال کیا اور پوچھا تا کہ انہیں اس کی طہارت اور نجاست کے بارے میں خوب علم ہو جائے، تو پھر حضور ﷺ کان کو یہ جواب دینا کہ ”پانی کو کوئی چیز پلید نہیں کرتی“ اس سے مراد یہ ہے کہ وہ پانی اتنا کثیر ہو جتنا اس کنویں کا ہے کیونکہ سوال صرف اسی کنویں (بئر بضاعہ) کے بارے میں تھا، اس لیے جواب اسی کے بارے میں صادر فرمایا۔ میں کہتا ہوں (علامہ عینی رحمہ اللہ) (امام خطابی کی یہ تشریح) ڈنکے کی چوٹ پر سر عام اعلان کر رہی ہے کہ حدیث میں موجود لفظ ”ان الماء“ پر الف لام عہد کا ہے جیسا کہ ہم نے تقریر کر دی ہے۔ جب یہ صورتحال ہے تو دریں صورت اہل ظواہر اور امام مالک رحمہ اللہ کی اس حدیث میں (اپنے موقف پر) کوئی حجت نہیں ہے اور یہ حدیث جیسا کہ امام طحاوی رحمہ اللہ نے فرمایا ہمارے مذہب ہی کے مطابق معمول بہ ہے۔ (اس کے بعد علامہ عینی رحمہ اللہ نے ”بئر بضاعہ“ کی تحدید اور اس کی گہرائی کا ذکر کیا ہے)۔ آٹھویں نوع: اس باب کی ان احادیث کے بیان میں جو امام طحاوی رحمہ اللہ سے روایت کی ہیں۔ ایک وہ حدیث ہے جسے طبرانی نے ”المعجم الاوسط“ میں روایت کیا ہے۔ (اس کے بعد علامہ عینی رحمہ اللہ نے وہ حدیث ذکر کی ہے) اور اس حدیث کو یزار نے از عمر بن علی روایت کیا ہے، اور یہ وہ حدیث ہے جس کے بارے میں



امام ترمذی رحمہ اللہ نے فرمایا: اس باب میں حضرت ابن عباس اور حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہما سے بھی مروی ہے، تو یہ حدیث عائشہ رضی اللہ عنہا ہے۔ اور جہاں تک حدیث ابن عباس رضی اللہ عنہما کا تعلق ہے تو وہ ”مصنف ابن ابی شیبہ“ میں موجود ہے۔ (اس کے بعد علامہ یعنی رحمہ اللہ نے وہ حدیث ذکر کی ہے)

والحمد لله رب العلمین۔

(بدر الدین العینی واثرہ فی علم الحدیث: ص ۱۹۳ تا ۲۰۴ مطبوعہ دار البشائر الاسلامیہ بیروت)

اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں التجاء ہے کہ یہ کتاب جلد از جلد منظر عام پر آجائے تاکہ اس کا فائدہ عام ہو۔

## ۶۶۔ نخب الافکار فی تنقیح مبانی الاخبار فی شرح شرح معانی الآثار:

یہ کتاب، کتاب سابق سے منتخب ہے، جیسا کہ اس کے عنوان سے واضح ہے۔ تقسیم انواع اور حسن ترتیب میں یہ شرح سابق شرح کے ساتھ منسلک ہے۔ اس شرح کے پڑھنے والے پر یہ عیاں ہو جائے گا کہ یہ شرح سابق شرح سے کئی حصہ دوگنا اور شرح سابق کا غیر ہے۔ یاد رہے یہ شرح شروع سے کچھ ناقص ہے۔ بحمد اللہ یہ شرح مطبوع ہے اولاً بھارت سے پھر قدیمی کتب خانہ کراچی سے اور اب بحمد اللہ مکتبہ دار النوادر قطر سے پچیس جلدوں میں شاندار صفحات کے ساتھ چھپ چکی ہے۔ بحمد اللہ راقم الحروف نے استاذ العلماء شیخ الشارح جامع المعقول والمنقول الحافظ القاری احمد رضا سیالوی حفظہ اللہ سے دوران درس طحاوی شریف اس شرح کا خوب مطالعہ کیا تھا۔ بلکہ کئی مقامات پر قبلہ استاذ گرامی زید شرف سے خوب مذاکرہ بھی کیا بحمد اللہ خندہ پیشانی سے وہ میری بات کو بغور سنتے تھے۔

”فجزاه الله خمراً فی الدنيا والاخرة۔“

اور اب عرصہ دو سال سے دوران تدریس ”طحاوی شریف“ بھی اس مبارک شرح کا مطالعہ کرتا ہوں۔

والحمد لله رب العلمین۔

## ۶۷۔ عمدۃ القاری فی شرح صحیح البخاری:

یہ کتاب علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کی عظیم ترین اور مشہور ترین کتابوں میں سے ہے۔ بلکہ ”صحیح بخاری“ کی

تمام شروح سے اجل اور ارفع شرح ہے۔ حضرت مؤلف رحمہ اللہ نے اس شرح کا آغاز ماہ رجب کے آخر میں ۸۲۰ھ میں فرمایا، اور پانچ جمادی الاولیٰ ۸۳۷ھ میں اس سے فراغت حاصل کی۔ جیسا کہ خود آپ نے یہ تاریخ اسی شرح کے آخر میں رقم فرمائی ہے۔ الحمد للہ! یہ بے نظیر اور بے مثال شرح پچیس جلدوں میں مطبوع ہے۔ لیکن خود مؤلف رحمہ اللہ نے اس کو اکیس (۲۱) اجزاء میں تقسیم کیا تھا۔ اللہ تعالیٰ کا لاکھ لاکھ شکر اور احسان ہے کہ اس نے فقیر راقم الحروف کو بھی اس شرح کے مطالعہ سے نوازا ہے۔ اور راقم الحروف کے ذاتی کتب خانہ میں یہ مبارک شرح اور حافظ العصر ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کی ”شرح فتح الباری“ دونوں موجود ہیں۔ اول الذکر شرح ”دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان“ کی طبع ہے۔ جبکہ ثانی الذکر ”دار طیبہ للنشر والتوزیع الریاض“ کی طبع ہے۔

والحمد لله رب العلمین اولاً و آخراً و ظاہراً و باطناً۔

علامہ یعنی رحمہ اللہ نے اس شرح کی شروعات میں اہمیت سنت اور اہمیت صحیح بخاری سے متعلق مقدمہ لکھا اور اس میں ذکر کیا ہے کہ میں نے ”شرح معانی الآثار“ اور ”سنن ابوداؤد شریف“ کی شرح لکھی ہے۔ اس کے بعد اس ”شرح صحیح بخاری“ کی وجہ تالیف کو ذکر کیا اور اس میں اپنی شرح کی چند خصوصیات کا تفصیلی تذکرہ فرمایا۔ اور دوران شرح لاحق ہونے والی صعوبتیں اور مشکلات بالخصوص حاسدین و معاندین سے لاحق ہونے والی شدید پریشانیوں کو بیان فرمایا۔ اس کے بعد امام بخاری رحمہ اللہ تک ”صحیح بخاری“ کی اپنی دوسندوں کو ذکر فرمایا۔ پہلی سند بطریق شیخ الاسلام حافظ العصر زین الدین عراقی رحمہ اللہ ذکر فرمائی۔ اور دوسری سند بطریق شیخ الاسلام تقی الدین دجوی رحمہ اللہ ذکر فرمائی۔ اس کے بعد تقریباً اس ایسے فوائد کا ذکر فرمایا جن کا تعلق ”صحیح بخاری شریف“ سے تھا۔ اور انہی فوائد میں مبادی علم حدیث، موضوع، مسائل وغیرہ کا تفصیلی ذکر کیا۔ اس کے بعد ”صحیح بخاری شریف“ کی شرح کو شروع فرمایا، لیکن شرح میں ایک منہج پر نہ رہ سکے۔ چنانچہ جتنی طویل سے طویل تر شرح پہلے چار اجزاء میں فرمائی ہے وہ شرح اس طرح باقی اجزاء میں نظر نہیں آتی۔

اسلوب عمدۃ القاری:

اس شرح میں آپ کا طریقہ کاریہ ہے کہ آپ سب سے پہلے ”حدیث شریف“ کی ”قرآن کریم“ سے مطابقت

بیان کرتے ہیں پھر ”کتاب“ ، ”ترجمۃ الباب“ اور حدیث سابق سے اس کی ”مناسبت“ بیان کرتے ہیں۔ اس کے بعد ”رجال“ پر گفتگو کرتے ہیں اور سب راویوں کی مختصر سوانح لکھتے ہیں۔

اس کے بعد راویوں کے ناموں کا ”ضبط“ بیان کرتے ہیں۔

اس کے بعد ”انساب کا ضبط“ کرتے ہیں۔

اس کے بعد چند ایسے فوائد کا ذکر کرتے ہیں جن کا تعلق راویان حدیث سے ہوتا ہے۔

اس کے بعد ”سند کے لطائف“ کا ذکر کرتے ہیں۔

اس کے بعد ”انواع حدیث“ میں سے اس حدیث کی نوع بیان کرتے ہیں۔

اس کے بعد ”صحیح بخاری شریف“ میں جن ابواب کے تحت وہ ”حدیث مکرر“ آتی ہے ان کا ذکر کرتے ہیں۔

اس کے بعد امام بخاری رحمہ اللہ کے علاوہ جن محدثین نے اپنی تصانیف میں اس حدیث کا اخراج کیا ہے ان کا بیان کرتے ہیں۔

اس کے بعد حدیث کے ”الفاظ میں پائے جانے والے اختلاف“ کا ذکر کرتے ہیں۔

اس کے بعد ”الفاظ حدیث کی لغت“ کا بیان کرتے ہیں۔

پھر اعراب (نحو) کا بیان کرتے ہیں۔

پھر ”صرف“ کا بیان کرتے ہیں۔

پھر ”معانی“ کا بیان کرتے ہیں۔

پھر ”بیان“ کا بیان کرتے ہیں۔

اس کے بعد ”بدیع“ کا بیان کرتے ہیں۔

اور پھر اس کے بعد ”سوالات و جوابات“ کا سلسلہ شروع کرتے ہیں۔

اس کے بعد اس حدیث سے ”مستنبط احکام“ کا بیان کرتے ہیں۔

اور اس کے بعد اس کے تحت ”فہم مسالک“ کا بیان کرتے ہیں۔



بالخصوص حضرت امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ کا مذہب ڈنکے کی چوٹ پر بیان کرتے ہیں۔ اور جس جس مقام پر دیگر شراح اور بالخصوص حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ سے اگر اختلاف ہو تو اس کا رد کرتے ہیں۔ علامہ یعنی رحمہ اللہ حدیث کی شرح کو متعدد اجزاء اور اباحات میں تقسیم کرتے ہیں اور بحث سے پہلے اس کی ذیلی سرخی اور عنوان قائم کرتے ہیں جس کی وجہ سے اس کتاب سے استفادہ میں بہت آسانی ہو جاتی ہے۔

### عمدة القاری کے مصادر و مراجع۔ (اجمالی)

علامہ یعنی رحمہ اللہ نے اپنی اس شرح میں ان کتب اور ان ائمہ سے بکثرت نقول ذکر کی ہیں:

”کرمانی شرح صحیح البخاری“، ”انحایہ فی غریب الحدیث“، ”جامع الاصول لابن الاثیر“، ”الغریبین“، ”العجاب“، ”تہذیب اللغات“، ”اعلام السنن“، ”غریب الحدیث“، ”تفسیر قرطبی“، ”المفہم شرح صحیح مسلم“، ”کتاب العین“، ”الصحاح“، ”المعارف“، ”شرح البخاری لقطب الدین حلبی“، ”تحفۃ الاشراف بمعرفۃ الاطراف“، ”تفسیر کشاف“، ”اساس البلاغۃ“، ”مستخرجات“، ”مسانید“، ”زوائد“۔

اور جن ائمہ سے نقول ذکر کی ہیں وہ چند یہ ہیں۔

ابن تیمیہ، امام الحرمین، نسفی، قاضی عیاض، نووی، طحاوی، ابن صلاح، مازری، ذہبی، خطیب بغدادی، ابن کثیر، ابن ماکولاً، زجاج، محمد بن سعد، واقدی، ابن درید، ابو حاتم، بخاری، کسائی، ابو حنیفہ دینوری، اصمعی، حمی، مبرد، ابن مالک، طبری، عراقی، ابن سکیت، ابن سیدہ، حلبی، سہیلی، ابن ہشام اور ثعلبی وغیرہم رضی اللہ عنہم اجمعین۔

### عمدة القاری کے مصادر و مراجع۔ (تفصیلی):

ڈاکٹر حند کے بقول ”عمدة القاری“ کے مصادر مختلف فنون میں نو سو ستر (۹۷۰) کتب سے بھی متجاوز ہیں۔

ان مصادر کی تفصیل یوں ہے:

۱۔ تفسیر قرآن کریم اور اسباب نزول کے مصادر۔



۲۔ حدیث اور اصول حدیث کے مصادر۔

۳۔ علم الرجال کے مصادر۔

۴۔ تاریخ و سیر کے مصادر۔

۵۔ علم لغت کے مصادر۔

۶۔ علم نحو کے مصادر۔

۷۔ علم صرف کے مصادر۔

۸۔ فقہ و اصول فقہ کے مصادر۔

### ۱۔ تفسیر اور اسباب نزول کے مصادر:

”عمدة القاری“ میں تقریباً چالیس کتب تفاسیر قرآن کے مصادر و مراجع ہیں۔

ان میں سے چند یہ ہیں:

۱۔ نوادر التفسیر: مقال بن سلیمان التونی ۱۵۰ھ۔

۲۔ تفسیر عبد بن حمید بن نصر: التونی ۲۴۹ھ۔

۳۔ الجامع لاحکام القرآن (تفسیر طبری): محمد بن جریر الطبری التونی ۳۱۰ھ۔

۴۔ تفسیر ابن مردویہ: احمد بن موسیٰ اصفہانی التونی ۳۱۰ھ۔

۵۔ الکشف والبيان فی تفسیر القرآن (طہابی): احمد بن محمد العلی التونی ۳۲۷ھ۔

۶۔ اسباب النزول: علی بن احمد الواحدي التونی ۳۶۸ھ۔

۷۔ التیسیر فی التفسیر: نجم الدین عربی بن محمد نسفی التونی ۵۳۷ھ۔

۸۔ الکشاف عن حقائق التفسیر: جلال اللہ محمود زکری التونی ۵۳۸ھ۔

سب سے موثر الذکر تفسیر سے نقول بکثرت موجود ہیں۔ اور شارح نے اجتہادات نحویہ میں اکثر مقامات پر اسی تفسیر پر

اعتماد کیا ہے۔ اس کے علاوہ سینکڑوں تفاسیر ہیں جن کا ذکر ہم نے طوالت کے خدشہ سے ترک کر دیا ہے۔

## ۲۔ حدیث اور اصول حدیث کے مصادر:

اس کے تحت آپ نے ان فنون کی کتب پر اعتماد کیا ہے۔

۱۔ کتب الروایۃ۔

۲۔ کتب العلل۔

۳۔ کتب غریب الحدیث۔

۴۔ کتب شروح الحدیث۔

## کتب الروایۃ:

یہ لاتعداد کتب ہیں ہم ان میں سے چند اہم کا تذکرہ کر دیتے ہیں:

۱۔ صحیح: امام مسلم بن حجاج التوفی ۲۶۱ھ۔

۲۔ المستفی: عبد اللہ بن جارد نیشاپوری التوفی ۳۱۱ھ۔

۳۔ صحیح ابن خزیمہ: محمد بن اسحاق نیشاپوری التوفی ۳۱۶ھ۔

۴۔ صحیح ابوعوانہ: یعقوب بن اسحاق مہرجانی التوفی ۳۱۶ھ۔

۵۔ صحیح ابن حبان: ابو حاتم محمد بن حبان بُستی التوفی ۳۵۴ھ۔

۶۔ المسند رک علیٰ الحسنین: ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ حاکم نیشاپوری التوفی ۴۰۵ھ۔

۷۔ الجمع بین الحسنین: ابو عبد اللہ محمد الحمیدی التوفی ۳۸۸ھ۔

۸۔ السنن: سعید بن منصور خراسانی التوفی ۲۴۷ھ۔

۹۔ السنن: ابو داؤد سلیمان بن اشعث سجستانی التوفی ۲۷۳ھ۔

۱۰۔ السنن: محمد بن یزید ابن ماجہ قزوینی التوفی ۲۷۳ھ۔

۱۱۔ السنن: ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ ترمذی التوفی ۲۷۹ھ۔

- ۱۲۔ المسند: ابو بکر احمد بن عمرو بن عبد الحلق بزار التونی ۵۲۹۲۔
- ۱۳۔ السنن: ابو مسلم الکجی ابراہیم بن عبد اللہ بصری التونی ۵۲۹۲۔
- ۱۴۔ السنن الکبریٰ: ابو عبد الرحمن احمد بن شعیب نسائی التونی ۵۳۰۳۔
- ۱۵۔ السنن الصغریٰ (الجبئی) :::::
- ۱۶۔ السنن: ابو الحسن علی بن احمد بغدادی دارقطنی التونی ۵۳۸۵۔
- ۱۷۔ السنن الکبریٰ: ابو بکر احمد بن حسین بنحقی التونی ۵۳۵۸۔
- ۱۸۔ المسند: محمد بن ادريس شافعی التونی ۵۴۰۴۔
- ۱۹۔ المسند: عبد اللہ بن زبیر کی حمیدی التونی ۵۴۱۹۔
- ۲۰۔ المسند: مسدد بن مسرہ التونی ۵۴۲۸۔
- ۲۱۔ المسند: اسحاق بن راہویہ التونی ۵۴۳۸۔
- ۲۲۔ المسند: امام احمد بن حنبل التونی ۵۴۴۱۔
- ۲۳۔ المسند: حارث بن ابواسامہ التونی ۵۴۸۲۔
- ۲۴۔ زوائد مسند احمد: عبد اللہ بن احمد بن حنبل التونی ۵۴۹۰۔
- ۲۵۔ المسند: احمد بن علی موصلی ابویعلی التونی ۵۴۰۷۔
- ۲۶۔ المسند: ابو العباس محمد بن اسحاق السراج نیشاپوری التونی ۵۴۱۳۔
- ۲۷۔ المعصف: عبد الرزاق بن حمام صنعانی یحیی التونی ۵۴۱۱۔
- ۲۸۔ المعصف: ابن ابی شیبہ التونی ۵۴۳۵۔
- ۲۷۔ المستخرج: ابو عوانہ یعقوب بن اسحاق اسفرائینی التونی ۵۴۱۶۔
- ۲۸۔ المستخرج: ابو نعیم احمد بن عبد اللہ صنفانی التونی ۵۴۳۵۔
- ۲۹۔ الادب المفرد: محمد بن اسماعیل بخاری التونی ۵۴۵۶۔

٣٠- المعجم الكبير: ابوالقاسم سليمان بن احمد طبراني التوفى ٣٦٠هـ-

٣١- المعجم الاوسط: :::::

٣٢- المعجم الصغير: :::::

٣٣- غرائب مالك: دارقطني التوفى ٣٨٥هـ-

٣٣- الاكليل: حاكم نيشابوري التوفى ٣٠٥هـ-

٣٥- شعب الایمان: يحيى التوفى ٣٥٨هـ-

٣٦- الاطراف: ابو مسعود مشقي

٣٧- تحفة الاشراف بمعرفه الاطراف: حافظ جمال الدين مزي التوفى ٤٣٢هـ-

كتب علل:

١- العلل الكبير: امام ترمذی التوفى ٢٤٩هـ-

٢- كتاب العلل: ابن ابو حاتم رازی التوفى ٣٢٤هـ-

٣- كتاب العلل: امام دارقطني التوفى ٣٨٥هـ-

٣- العلل المتناهية في الاحاديث الواحیه: عبد الرحمن ابن الجوزی التوفى ٥٩٤هـ-

كتب غريب الحديث:

١- غريب الحديث: ابو عبيد قاسم بن سلام التوفى ٢٢٣هـ-

٢- غريب الحديث: ابراهيم بن اسحاق حربي التوفى ٢٨٥هـ-

٣- الدلائل: قاسم بن ثابت قسطلی التوفى ٣٠٢هـ-

٣- الغريبين: ابو عبيد احمد بن محمد هروى التوفى ٤٠١هـ-

٥- الفايق في غريب الحديث: جارا الله محمود بن عمر زحشرى التوفى ٥٣٨هـ-



- ۶۔ مشارق الانوار: قاضی ابوالفضل عیاض مالکی التونی ۵۴۴ھ۔  
 ۷۔ مطالع الانوار علی صحاح الآثار: ابراہیم بن یوسف بن قرقول التونی ۵۶۹ھ۔  
 ۸۔ المغیث: حافظ ابوموسیٰ محمد بن ابوبکر اصنافی التونی ۵۸۱ھ۔  
 ۹۔ التحلیۃ فی غریب الحدیث والاثار: مبارک بن اثیر جزیری التونی ۶۰۶ھ۔

### کتب شروح حدیث:

- ۱۔ شرح الموطا: عبدالمالک بن حبیب مالکی التونی ۲۳۹ھ۔  
 ۲۔ معالم السنن (شرح سنن ابوداؤد): ابوسلیمان حمد بن احمد خطابی التونی ۳۸۸ھ۔  
 ۳۔ شرح صحیح البخاری: ابوالحسن علی بن خلف ابن بطل التونی ۴۳۹ھ۔  
 ۴۔ المصنوع لما اشکل من تلخیص کتاب مسلم: ابوالعباس احمد بن عمر قرطبی التونی ۶۵۶ھ۔  
 ۵۔ المنہاج فی شرح صحیح مسلم بن حجاج: ابوزکریا یحییٰ بن شرف نووی التونی ۶۷۶ھ۔  
 ۶۔ شرح صحیح البخاری: قطب الدین عبدالکریم بن عبدالنور حنفی حلبی التونی ۷۳۵ھ۔  
 ۷۔ شرح صحیح البخاری: علاؤالدین بن قلیج مغلطائی مصری حنفی التونی ۷۲۹ھ۔  
 ۸۔ الکوکب الدراری شرح صحیح البخاری: شمس الدین محمد بن یوسف کرمانی التونی ۷۹۶ھ۔  
 ۹۔ شرح سنن الترمذی: حافظ زین الدین عبدالرحیم عراقی التونی ۸۰۶ھ۔  
 ۱۰۔ فتح الباری شرح صحیح البخاری: حافظ العصر احمد بن علی ابن حجر عسقلانی التونی ۸۵۲ھ۔  
 ۱۱۔ مبانی الاخبار:  
 ۱۲۔ نخب الافکار:

یہ دونوں کتابیں علامہ یعنی رحمہ اللہ کی ”طحاوی شریف“ کی شرحیں ہیں، علامہ یعنی نے کئی مقامات پر ان کا حوالہ

دیا ہے۔

### ۳۔ علم اسماء الرجال کے مصادر:

اس علم کے مصادر ”عمدة القاری“ میں ساٹھ کتب کے قریب ہیں۔

ان میں سے چند مشہور یہ ہیں۔

۱۔ الطبقات الکبریٰ: محمد بن سعد الزہری المتوفی ۲۳۰ھ۔

۲۔ التاريخ الکبیر: محمد بن اسماعیل بخاری المتوفی ۲۵۶ھ۔

۳۔ التاريخ الاوسط: :::::

۴۔ التاريخ الصغیر: :::::

۵۔ المعارف: ابو محمد عبد اللہ بن مسلم ابن قتیبہ وینوری المتوفی ۲۶۷ھ۔

۶۔ معجم الصحابة: عبد اللہ بن محمد بغوی المتوفی ۳۱۷ھ۔

۷۔ کتاب الثقات: ابن حبان بُستی المتوفی ۳۵۴ھ۔

۸۔ الکامل فی ضعفاء الرجال: عبد اللہ بن محمد بن عدی جرجانی المتوفی ۳۶۵ھ۔

۹۔ معرفة الصحابة: ابو عبد اللہ محمد بن اسحاق ابن منده المتوفی ۳۹۵ھ۔

۱۰۔ حلیۃ الاولیاء و معرفة الاصفیاء: ابو نعیم احمد بن عبد اللہ المتوفی ۴۳۰ھ۔

۱۱۔ الاستیعاب فی معرفة الاصحاب: ابو عمر یوسف بن عبد اللہ بن عبد البر المتوفی ۴۶۳ھ۔

۱۲۔ معرفة الصحابة: ابو موسیٰ لم بنی المتوفی ۵۸۱ھ۔

۱۳۔ تحذیب الکمال فی اسماء الرجال: جمال الدین یوسف بن زکی الدین مزنی المتوفی ۷۴۲ھ۔

۱۴۔ تجرید الصحابة: حافظ شمس الدین ذہبی المتوفی ۷۴۸ھ۔

۱۵۔ الکاشف: :::::

۱۶۔ مغانی الاخیار: علامہ بدر الدین یعنی رحمہ اللہ (خود صاحب ترجمہ) المتوفی ۸۵۵ھ۔

۱۔ کتاب المغازی: محمد بن اسحاق التوفی ۱۵۱ھ۔

٢- السيرة النبوية :: :: :: ::

۳۔ الاکلیل فی الانساب: حسن بن احمد بن محمد بن یحیی المتوفی ۳۳۲ھ۔

۴- تاریخ اصمهان: ابو نعیم اصمہانی المتوفی ۴۳۰ھ۔

هـ دلائل النبوة :::::

٦۔ دلائل النبوة: احمد بن حسين - بهقي المتوفى ٢٥٨ھ۔

۷- تاریخ بغداد: ابو بکر احمد بن حسین خطیب بغدادی المتوفی ۴۵۸ھ۔

۸۔ تاریخ دمشق الکبیر: ابوالحسن علی بن حسن دمشق ابن عساکر المتوفی ۵۷۱ھ۔

۹۔ الروض الانف: ابوالقاسم عبدالرحمن سہیلی التونی ۵۸۱ھ۔

۱۔ کتاب العین: خلیل بن احمد فراہیدی التوفی ۱۷۵ھ۔

٢- كتاب النوادر: محمد بن زياد المعروف ابن الاعرابي المتوفى ٢٣١هـ.

۳۔ کتاب الفصح: ابو العباس احمد بن يحيى التوفى ۲۹۱ھ۔

۳-۱. المحرر: محمد بن حسن ابن درید التوفی ۳۲۱ھ-

٥- الزاھر فی معانی الكلام الذی یستعمله الناس: محمد بن قاسم انباری المتوفی ٣٢٨ھ-

٦- تهذيب اللغات: ابو منصور محمد بن احمد ازهرى المتوفى ٥٢٠هـ.

٤- صحاح اللغة: البوصرا اسماعيل بن حماد جوهرى المتوفى ٣٩٣-

٨۔ مجمل اللغة: ابوالحسن احمد بن فارس المتوفى ٣٩٥ھ۔

- ۹۔ المنصہ: ابوالعانی محمد بن قیم برکی التونی ۴۱۱ھ۔
- ۱۰۔ الجامع: محمد بن جعفر القرطبی التونی ۴۱۲ھ۔
- ۱۱۔ المواعظ: ابوغالب تمام بن طالب قرطبی التونی ۴۳۶ھ۔
- ۱۲۔ الحکم والحیث الا عظم: علی بن اسماعیل بن سیدہ التونی ۴۵۸ھ۔
- ۱۳۔ المحصن: :::::::::::
- ۱۴۔ الباهر فی اللغۃ: عمر بن محمد بن عدیس التونی ۵۰۷ھ۔
- ۱۵۔ مجمع الغرائب: عبدالغافر بن اسماعیل فارسی التونی ۵۲۹ھ۔
- ۱۶۔ الواعی: عبدالحق اشعری التونی ۵۸۲ھ۔
- ۱۷۔ المنزہب: ابوالفتح ناصر بن عبدالسید مطرزی التونی ۶۱۰ھ۔
- ۱۸۔ الثغاب الزاخر فی اللغۃ: حسن بن محمد صنعانی التونی ۶۵۰ھ۔

## ۶۔ علم نحو کے مصادر:

- ۱۔ مغنی الملیب: ابن ہشام التونی ۷۱ھ۔
- ۲۔ شواہد التوضیح والتصحیح لمشکلات الجامع الصحیح: ابن مالک التونی ۷۷۲ھ۔
- ۳۔ دیگر فنون کی طرح اس فن میں خود علامہ عینی رحمہ اللہ کی اپنی ذات بہت بڑی مصدر اور مرجع تھی۔

## ۷۔ علم صرف کے مصادر:

پوری ”صحیح بخاری“ کی احادیث کی صرفی تعلیل بمع اعتراضات وجوابات خود علامہ عینی رحمہ اللہ نے کی ہے۔ اس لئے ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ اس علم کا مصدر آج کی اپنی ذات مبارک تھی۔



## ۸۔ فقہ اور اصول فقہ کے مصادر:

ڈاکٹر حند محمود محلول کہتی ہیں:

تمام مذاہب کی فقہ کی کتب کے حوالہ جات سے یہ شرح بھری پڑی ہے۔ اور ان کی کتب کی تعداد دو سو (۲۰۰) کے قریب ہے۔

ہم چند مشہور کا ذکر کرتے ہیں۔

- ۱۔ المدوۃ الکبریٰ: عبدالرحمن بن قاسم مالکی المتوفی ۱۹۱ھ۔
- ۲۔ کتاب الام: امام محمد بن ادریس شافعی المتوفی ۲۰۴ھ۔
- ۳۔ مختصر المزنی: اسماعیل بن یحییٰ مزنی المتوفی ۶۲۳ھ۔
- ۴۔ تہذیب الآثار: ابو جعفر محمد بن جریر طبری المتوفی ۳۱۰ھ۔
- ۵۔ تجرید القدوری: احمد بن محمد حنفی المتوفی ۳۲۸ھ۔
- ۶۔ الحاوی الکبیر: قاضی ابوالحسن علی بن محمد ماوردی شافعی المتوفی ۴۵۰ھ۔
- ۷۔ المحلی بالآثار: ابو محمد علی ابن حزم ظاہری المتوفی ۴۵۶ھ۔
- ۸۔ المہذب: ابواسحاق ابراہیم بن محمد شیرازی شافعی المتوفی ۴۷۶ھ۔
- ۹۔ الوسیط: ابو حامد محمد بن محمد غزالی حنفی الاسلام المتوفی ۵۰۵ھ۔
- ۱۰۔ جوامع الفقہ: ابونصر احمد بن محمد عتابی حنفی المتوفی ۵۸۶ھ۔
- ۱۱۔ فتاویٰ قاضی خان: فخر الدین حسن بن منصور اوزجندی المتوفی ۵۹۲ھ۔
- ۱۲۔ الجواہر المالکیہ: ابو محمد عبداللہ بن محمد مالکی المتوفی ۶۱۰ھ۔
- ۱۳۔ المغنی: موفق الدین عبداللہ بن احمد بن قدامہ مقدسی حنبلی المتوفی ۶۲۰ھ۔
- ۱۴۔ الہدایہ: شیخ الاسلام علی بن ابوبکر مرغینانی حنفی المتوفی ۵۹۳ھ۔

- ۱۵۔ الخلاصة: البوزکریا یحییٰ بن شرف نووی المتوفی ۶۷۶ھ۔
- ۱۶۔ روضة الطالبین وعمدة المفتین: .....:
- ۱۷۔ المجموع شرح المہذب: .....:
- ۱۸۔ الامام فی شرح الامام فی احادیث الاحکام: تقی الدین محمد ابن دقین العید المتوفی ۷۰۲ھ۔
- ۱۹۔ التوضیح فی حل غوامض التفتیح: عبید اللہ بن مسعود بن تاج الشریعة المتوفی ۷۷۷ھ۔
- ۲۰۔ التلویح علی التوضیح: سعد الدین مسعود بن عمر تفتازانی المتوفی ۷۹۲ھ۔
- ۲۱۔ البناية فی شرح الحدیث: علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ (خود صاحب ترجمہ) المتوفی ۸۵۵ھ۔  
(البدر العینی وجمودہ فی علوم الحدیث والملخص ص ۱۳۳ تا ۱۵۴ مطبوعہ دار النوادر بیروت)
- میں کہتا ہوں اس کے علاوہ بھی سینکڑوں مصادر ہیں جن سے ہم نے عمداً کنار کشی کی ہے۔
- ”من شاء فليراجع عمدة القاری“

عمدة القاری اور فتح الباری کا موازنہ :

حدیث مبارک کی شرح اور تحلیل میں ”عمدة القاری“، ”فتح الباری“ سے کئی درجہ آگے ہے۔  
شیخ صالح لکھتے ہیں:

مثلاً ”حدیث حرقل“ کی شرح ”عمدة القاری“ میں صفحہ ستر (۷۷) سے ایک سوا ایک (۱۰۱) تک ہے۔ جبکہ ”فتح الباری“ میں یہ شرح صفحہ اکتیس (۳۱) سے صفحہ پینتالیس (۴۵) تک ہے۔ اور ساتھ یہ بھی کہ ”عمدة القاری“ کا صفحہ ”فتح الباری“ کے صفحہ سے کہیں بڑا ہے۔ ”عمدة القاری“ میں ”کتاب الایمان“ کے پہلے باب کی شرح سولہ (۱۶) صفحات پر پھیلی ہوئی ہے، جبکہ ”فتح الباری“ کی اس باب کی شرح صرف چار (۴) صفحات پر ہے۔ ”عمدة القاری“ میں ”کتاب الایمان“ کی مکمل شرح تین سو چھپیس (۳۲۶) صفحات پر پھیلی ہوئی ہے، جبکہ ”فتح الباری“ میں یہ شرح ایک سو پینتیس (۱۳۷) صفحات پر مشتمل ہے۔  
یہ نقطہ چند مثالیں ذکر کی ہیں۔

## مزید ”عمدة القاری“ کی خصوصیات درج ذیل ہیں۔

۱: حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ باب کی ساری احادیث ذکر کر کے پھر سب کی شرح میں شروع ہو جاتے ہیں، اور ایک حدیث کو دوسری حدیث سے جدا نہیں کرتے۔ جبکہ ”عمدة القاری“ کا یہ انداز نہیں، بلکہ باب کی ہر حدیث کی الگ الگ شرح کرتے ہیں اور ہر حدیث کو آنے والی حدیث سے جدا کرتے ہیں۔

۲: اگر کوئی شخص کسی ایسی حدیث کو جو ”صحیح بخاری“ میں ہو اس کو دوسری کتب حدیث سے دیکھنا چاہے تو ہر حدیث کے تحت ”عمدة القاری“ میں اسے ”من اخرجہ غیر البخاری“ کے عنوان سے وہ حدیث باسانی مل سکتی ہے۔  
لیکن اگر ”فتح الباری“ سے تلاش کرنا چاہے تو جب تک پوری ”فتح الباری“ کا مطالعہ نہ کرے تب تک تقریباً اسے مطلوب حدیث نہیں مل سکتی۔

۳: ”عمدة القاری“ میں ہر حدیث کی تفصیلی اور ”فتح الباری“ سے زیادہ تخریج کی گئی ہے۔ اس پر سینکڑوں مثالیں موجود ہیں۔



مثلاً حدیث مبارک ہے:

”ارء یتہم لو ان نہراً بباب احدکم“ — (الحدیث)

علامہ عینی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: ”بخاری“ کے علاوہ ان لوگوں کا ذکر، جنہوں نے اس حدیث کو روایت کیا ہے۔ اس حدیث کو ”امام مسلم“ نے کتاب الصلوٰۃ میں از قتیہ ازلیث و بکر بن معمر از ابن الہاد کے طریق سے روایت کیا ہے۔ اور امام ترمذی نے ”کتاب الامثال“ میں از قتیہ اس حدیث کو روایت کیا ہے۔ جبکہ امام نسائی نے ”کتاب الصلوٰۃ“ میں از قتیہ از فضلث کے طریق سے اسی سند کے ساتھ اس حدیث کو روایت کیا ہے۔ علامہ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

اس حدیث کو مسلم نے روایت کیا ہے۔ بس اتنا ہی حافظ ابن حجر نے لکھا ہے۔

(عمدة القاری شرح صحیح البخاری۔ ج: ۵ ص: ۲۳۔ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت)

(فتح الباری شرح صحیح البخاری۔ ج: ۲ ص: ۲۸۹۔ مطبوعہ دار طیبہ ریاض)

## ایک اور حدیث پاک:

”انہ صلی اللہ علیہ وسلم کان یقرء فی الفجر ما بین ستین الی العائتہ“ — (الحدیث)

علامہ عینی فرماتے ہیں: اس حدیث کو امام مسلم نے ”صحیح مسلم“ میں ”از یحییٰ بن حبیب و عبد اللہ بن معاذ از والد خود یہ دونوں حضرات شعبہ سے“ اس حدیث کو ذکر کیا ہے، اور ”از کریب از سوید بن عمرو الکلمی“ کے طریق سے بھی روایت کیا ہے۔ اور ابو داؤد نے اپنی ”سنن“ میں اس حدیث کو ”از حفص بن عمر“ کھل اور دوسرے مقام پر کچھ حصہ روایت کیا ہے۔ نسائی نے اپنی ”سنن“ میں ”از محمد بن عبد الاعلیٰ و محمد بن بشار و سوید بن نصر“ کے طریق سے اس حدیث کو روایت کیا ہے۔

اور ابن ماجہ نے اپنی ”سنن“ میں اس حدیث کو ”از محمد بن بشار از بندار“ کے طریق سے روایت کیا ہے۔

علامہ ابن حجر فرماتے ہیں: اس حدیث کو ”مسلم“ اور ”نسائی“ نے بھی روایت کیا ہے۔

حافظ صاحب نے صرف اتنا ہی لکھا ہے۔

(عمدة القاری شرح صحیح البخاری۔ ج: ۵: ص: ۳۰۔ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت)

(فتح الباری شرح صحیح البخاری۔ ج: ۲: ص: ۳۰۵۔ مطبوعہ دار طیبہ ریاض)

## ایک اور حدیث پاک:

”لو يعلم الناس ما في النداء“۔ (الحدیث)

علامہ یعنی رحمہ اللہ لکھتے ہیں: اس حدیث کو مسلم نے ”کتاب الصلوٰۃ“ میں، جبکہ ترمذی اور نسائی نے اپنی اپنی ”سنن“ میں روایت کیا ہے۔

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں: اس حدیث کو مسلم نے روایت کیا ہے۔

حافظ صاحب رحمہ اللہ نے ترمذی اور نسائی کی روایت کا ذکر تک نہیں فرمایا۔

(عمدة القاری شرح صحیح البخاری۔ ج: ۵: ص: ۱۸۲۔ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت)

(فتح الباری شرح صحیح البخاری۔ ج: ۲: ص: ۳۲۳۔ مطبوعہ دار طیبہ ریاض)

## ایک اور حدیث مبارک:

”انه صلى الله عليه وسلم كان يضطجع على شقه اليمين بعد سنة الفجر“۔ (الحدیث)

علامہ یعنی رحمہ اللہ لکھتے ہیں: اس حدیث کو امام نسائی نے بھی ”کتاب الصلوٰۃ“ میں روایت کیا ہے۔ جبکہ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ نے اس حدیث کی تخریج بحوالہ ”نسائی“ نہیں فرمائی۔

(عمدة القاری شرح صحیح البخاری۔ ج: ۵: ص: ۲۰۵۔ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت)

(فتح الباری شرح صحیح البخاری۔ ج: ۲: ص: ۳۲۳۔ مطبوعہ دار طیبہ ریاض)

اور بھی اس طرح کی لاتعداد مثالیں ہیں۔ تفصیل کے لئے ”عمدة القاری“ اور ”فتح الباری“ کا مطالعہ فرمائیں۔

”عمدة القاری“ کی ایک خصوصیت یہ بھی ہے کہ علامہ یعنی رحمہ اللہ تقریباً ہر حدیث کے بعد یہ ضرور ذکر کرتے ہیں کہ یہ

حدیث دوبارہ ”صحیح بخاری“ میں کہاں کہاں اور کن کن راویوں سے آئی ہے۔ جبکہ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ صرف اتنا کہہ دیتے ہیں ”وسبائی“ عنقریب آگے آ رہی ہے۔  
اس کی مثال: حدیث مبارک ہے۔۔۔ ”الصلاة كفارة“

علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں: امام بخاری رحمہ اللہ نے ”کتاب الزکوٰۃ“ میں بھی ”ازقیہ از جریر“ اس حدیث کو روایت کیا ہے۔ اور کتاب ”علامات النبوة“ میں اس حدیث کو ”از عمر بن حفص“ روایت کیا ہے۔ ”الاطراف“ میں امام مزنی رحمہ اللہ نے ایسا ہی کہا ہے۔ اور یہ ان کا وہم ہے، کیونکہ عمر بن حفص سے ”کتاب الفتن“ میں یہ حدیث مروی ہے۔ اور ”کتاب الصوم“ میں علی بن عبد اللہ سے یہ حدیث مروی ہے۔

(عمدة القاری شرح صحیح البخاری۔ ج: ۵ ص: ۱۲۰۔ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت)

جبکہ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: اس حدیث کے فوائد پر گفتگو کتاب ”علامات النبوة“ میں ان شاء اللہ آئے گی۔  
(فتح الباری شرح صحیح البخاری۔ ج: ۲ ص: ۲۸۲۔ مطبوعہ دار طیبہ ریاض)

۵: جو حدیث ”بخاری“ کے تفرد میں سے ہو تو علامہ عینی رحمہ اللہ اس حدیث کے تحت لکھتے ہیں: اس حدیث کی روایت میں ”امام بخاری“ منفرد ہیں۔  
جیسے آپ نے ”صحیح بخاری“ کے ”باب تضييع الصلوة عن وقتها“ کی پہلی حدیث کے بارے میں اسی طرح فرمایا ہے۔

جبکہ ”فتح الباری“ اس خوبی سے خالی ہے۔

(عمدة القاری شرح صحیح البخاری۔ ج: ۵ ص: ۲۳۰۔ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت)

(فتح الباری شرح صحیح البخاری۔ ج: ۲ ص: ۲۹۰۔ مطبوعہ دار طیبہ ریاض)

ڈاکٹر صالح لکھتے ہیں:

استاذ محمد فواد عبد الباقی سے ”صحیح بخاری“ کی ترقیم اور استقصاء اطراف میں کئی جگہ خطا ہو گئی ہے۔ اگر وہ ”عمدة القاری“ کی تخریج پر اعتماد کرتے تو شاید یہ خطائیں ان سے واقع نہ ہوتیں۔

مثلاً ”باب المصلیٰ یناجی ربہ عزوجل“ میں استاذ فواد عبدالباقی نے حدیث کے اطراف ذکر نہیں کیے۔ لیکن علامہ عینی رحمہ اللہ نے ذکر کئے ہیں۔ آپ فرماتے ہیں یہ حدیث ”باب حک النخامة من المسجد“ اور ”باب لا یبصق عن یمینہ فی الصلوۃ“ میں گزر چکی ہے۔

(ہدایہ الدین العینی واثرة فی علم الحدیث: ص ۲۲۸ مطبوعہ دار البیضاء الاسلامیہ بیروت)

۶: علامہ عینی رحمہ اللہ اپنے سے پہلے ”شارحین بخاری“ کی اخطا کی کڑی گرفت کرتے ہیں۔

مثلاً ”باب القراءة فی الظہر“ کے تحت علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

ای هذا باب فی بیان حکم القراءة فی صلاة الظہر قال الکرمانی الظاہر ان المراد بها بیان قراءة غیر الفاتحة قلت العجب منه کیف یقول ذالک و این الظاہر الذی یدل علی ما قالہ بل مراده الرد علی من لا یوجب القراءة فی الظہر و قد ذکرنا ان قوماً منهم سوید بن غفلة والحسن بن صالح و ابراہیم بن علیہ و مالک فی رواية قالوا الا قراءة فی الظہر والعصر

یعنی یہ باب ظہر کی نماز میں قراءۃ کے حکم کے بیان میں ہے، علامہ کرمانی نے کہا ظاہر یہ ہے کہ اس سے مراد سورۃ فاتحہ کی قراءۃ کے علاوہ کا بیان ہے۔ میں (علامہ عینی رحمہ اللہ) کہتا ہوں مجھے ان پر حیرت ہے یہ کیسے کہہ رہے ہیں اور کہاں ہے وہ ظاہر جو ان کی بات پر دلالت کر رہا ہے، بلکہ ”امام بخاری رحمہ اللہ“ کی مراد ان لوگوں کا رد کرنا ہے جو ظہر کی نماز میں قراءۃ کو (اصلاً) واجب قرار نہیں دیتے۔ اور ہم نے ذکر کیا ہے کہ ایک قوم (علماء کی جماعت) نے کہا ہے کہ ظہر اور عصر کی نماز میں بالکل قراءۃ نہیں ہے۔ جن میں سے چند یہ ہیں: سوید بن غفلة، حسن بن صالح، ابراہیم بن علیہ اور ایک روایت میں امام مالک رحمہم اللہ بھی ہیں۔

(عمدة القاری شرح صحیح البخاری - ج: ۶ - ص: ۳۰ -

مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت)

میں کہتا ہوں اس خصوصیت میں حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ بھی علامہ عینی رحمہ اللہ کے ساتھ شریک ہیں۔



## فتح الباری کی خصوصیات:

چند اہم امور کی وجہ سے ”فتح الباری شریف“ بھی ”عمدة القاری شریف“ سے ممتاز ہے۔

۱۔ اصل کتاب کی شرح شروع ہونے سے پہلے ایک ضخیم اور مبسوط مقدمہ ہے۔ جواب دو جلدوں میں مطبوع ہے۔

”عمدة القاری“ اس خصوصیت سے خالی ہے۔

۲۔ آغاز شرح سے لے کر تا اختتام ساری شرح ایک ہی نسخ اور نسخ پر ہے۔ اس کے برعکس ”عمدة القاری“ ایک نسخ اور

نسخ پر نہیں ہے۔

۳۔ شیخ الاسلام حافظ العصر علامہ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ ہر باب کے اختتام پر اس باب سے متعلق احادیث مرفوعہ، موقوفہ، مکررہ، معلقہ اور صحیح مسلم کی حدیث اگر موافق ہو تو اس کی تخریج میں ان سب چیزوں کا ذکر کرتے ہیں۔

”عمدة القاری“ میں یہ چیز ضرور موجود ہے، مگر اسلوب یہ نہیں۔

۴۔ املیۃ نقل، سلاستہ عرض، دقیقہ تعبیر، حسن تلخیص، وجازۃ (اختصار) قول، مضبوط رائے، اعراب میں قوی احتمال اور

دھن و کمزور کا بطلان۔ یہ سب چیزیں ”فتح الباری“ میں بدرجہ اتم واکمل پائی جاتی ہیں۔

میں کہتا ہوں: سینکڑوں مثالیں ایسی ہیں جس میں ”فتح الباری“، ”عمدة القاری“ پر حاوی اور فائق ہے۔ بالخصوص

”صحیح بخاری“ کی اختتامی احادیث کی شرح میں یہ ”عمدة القاری“ پر بھاری ہے۔

محقق العصر مترجم تفسیر کبیر مفتی محمد خان قادری حفظہ اللہ نے مجھے فرمایا کہ قبلہ شیخ الحدیث علامہ محمد عبدالحکیم شرف قادری رحمہ اللہ فرمایا کرتے تھے:

”فتح الباری کا پلہ بھاری نظر آتا ہے“

واللہ ورسولہ اعلم بالصواب۔

میں کہتا ہوں: حق تو یہ ہے کہ ان دونوں شارحین نے ”صحیح بخاری“ کی شرح کا حق اور قرض ادا کر دیا ہے۔

”فجزا ہما اللہ خیراً فی الآخرة و افاض علی قبر ہما سجال رحمۃ“

مفتد میں و معاصرین علماء کرام پر رد:

ارشاد الہی ہے:

وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عِلْمُهُ

اور ہر علم والے سے اوپر ایک علم والا ہے۔

(یوسف ۶۷)

سینکڑوں کی تعداد میں، بحمد اللہ! ہمارے پاس کتب تفسیر، فقہ، حدیث، اصول وغیرہ موجود ہیں جن میں ہمیں یہ کثرت اور تواتر سے ملتا ہے کہ علماء دین متین ایک دوسرے کی رائے سے اختلاف کرتے چلے آ رہے ہیں۔ اور یہ کوئی طعن نہیں ہے اور نہ ہی جس کا رد کیا جا رہا ہے، اس کی شان میں کمی کا باعث ہے بلکہ رد ہوتا ہی اس پر ہے جس کے پاس علم ہو جاہل پر رد کا ہے کا؟

اس سلسلے میں شیخ الاسلام بحر العلوم علامہ سعد الدین تفتازانی اور جامع المعقول والمنقول میر سید شریف جرجانی رحمہ اللہ کا مناظرہ اور اول الذکر شخصیت کی شکست ہمارے سامنے زندہ مثال ہے۔ مگر اس سے علامہ تفتازانی کے علم میں کمی آئی ہے اور نہ ان کی ذات پر کوئی طعن۔ اسی چیز کو علامہ عبدالعزیز پرہاڑوی رحمہ اللہ نے ”النہر اس شرح شرح عقائد“ کے آغاز میں بیان فرمایا ہے۔

اس سے بڑھ کر امام الجرح والتعديل علی بن عمر دارقطنی رحمہ اللہ کا ”صحیحین“ پر رد بنام ”الالزامات والتبع“ ہمارے سامنے ہے بلکہ اس سے بھی بڑھ کر امام مسلم رحمہ اللہ کا ”صحیح مسلم شریف“ کے مقدمہ میں امام بخاری اور علی بن مدینی رحمہما اللہ پر مشہور بحث کے سلسلہ میں روشنی کو بھی ہر ادنیٰ طالب علم جانتا ہے۔ اسی طرح ائمہ اربعہ علیہم الرحمۃ بلکہ حضرات صحابہ کرام علیہم رضوان کا ایک دوسرے کی رائے سے اختلاف بھی کسی شخص سے مخفی نہیں ہے۔

بعد از تمہید!

عرض یہ ہے کہ علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ کا مفتد میں کی رائے سے اختلاف بھی اسی سلسلہ کی کڑی ہے۔

اور یہ عنوان بہت وسیع و عریض ہے۔ ہم طوالت میں نہیں پڑنا چاہتے چند مثالیں حاضر خدمت ہیں۔

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ پر رد:

اس رد کا دائرہ انتہائی وسیع ہے ”قال بعضهم“ کہہ کر انہیں کی طرف اشارہ کرتے ہیں۔

مثلاً ایک جگہ لکھتے ہیں۔

وقال بعضهم و یحییٰ المذکور فیہ هو القطان و  
 کذا قال الکرمانی قلت هو غلط لان البخاری  
 صرح فیہ بقوله یحییٰ هو ابن ابی کثیر ضد  
 القلیل و انما قال البخاری بلفظ هو لانه لیس من  
 کلام هشام بل من کلام البخاری ذکرہ تعریفاً  
 له

بعض (حافظ ابن حجر) لوگوں نے کہا، اس سند میں مذکور  
 یحییٰ سے مراد یحییٰ القطان ہیں۔ کرمانی نے بھی ایسا ہی کہا  
 ہے۔ میں (علامہ عینی رحمہ اللہ) کہتا ہوں یہ غلط ہے  
 کیونکہ بخاری نے خود تصریح کی ہے کہ اس سے مراد یحییٰ  
 بن ابی کثیر (قلیل کی ضد) ہے امام بخاری نے یہ (یعنی  
 یحییٰ سے مراد یحییٰ بن ابی کثیر ہے) اس لئے فرمایا ہے  
 کیونکہ یہ قول هشام کا نہیں ہے بلکہ امام بخاری کا اپنا ہے  
 اور یہی بتانے کے لئے انہوں نے ذکر کیا ہے۔

(عمدة القاری شرح صحیح البخاری۔ ج: ۵: ص: ۱۳۸۔ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت)

(فتح الباری شرح صحیح البخاری۔ ج: ۲: ص: ۳۸۵۔ مطبوعہ دارطیبہ ریاض)

یہ تعقیبات کا سلسلہ نہایت طویل ہے۔ ہم اس سلسلہ میں ایک مفید تعقب ذکر کرنا چاہتے ہیں جو علامہ عینی رحمہ  
 اللہ نے حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کا کیا ہے۔ ہم گزشتہ صفحات میں کتاب نمبر (۶۴) کے تحت روایت ”تک  
 الغرائق اعلیٰ“ کا تفصیلی ذکر آئے ہیں کہ آیت مبارکہ ”ومنۃ الثالۃ الاخریٰ“ کی تلاوت کے وقت سید عالم ﷺ پر  
 شیطان نے کسی حکم کا القاء کیا اور نہ ہی سرور عالم ﷺ انہیں اپنی زبان پر لائے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ اس  
 طرف مائل ہیں کہ یہ روایت صحیح ہے بلکہ جو اس واقعہ کو نہیں مانتے حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ نے ان کا شدید رد کیا

آپ لکھتے ہیں:

و جميع ذلك لا يتمشى على القواعد فان الطرق  
اذا كثرت وتباينت مخارجها دل ذلك على ان لها  
اصلاً۔

یہ سب (قاضی عیاض مالکی اور قاضی ابن عربی رحمہما اللہ کی  
گفتگو اور تقریر) قواعد حدیث کے مطابق نہیں ہے کیونکہ  
جب حدیث کے طرق کثیر اور ان کے مخارج متباین ہیں تو

یہ اس بات پر دلیل ہے کہ اس قصہ کی اصل ضرور ہے۔

(فتح الباری شرح صحیح البخاری۔ ج: ۱۰۔ ص: ۳۶۵۔ مطبوعہ دار طیبہ ریاض)



علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

وقال ابن العربي ذكر الطبري في ذلك روايات كثيرة باطلة لا اصل لها وقال عياض هذا الحديث لم يخرج احد من اهل الصحة ولا رواه ثقة بسند سليم متصل مع ضعف نقله واضطراب رواياته وانقطاع اسناده وكذا من تكلم بهذه القصة من التابعين والمفسرين لم يسند ما احد منهم ولا رفعها الى صاحبه واكثر الطرق عنهم في ذلك ضعيفة وقال بعضهم هذا الذي ذكره ابن العربي وعياض لا يمضي (لا يتمشى) على القواعد فان الطرق اذا كثرت وتباينت مخارجها دل ذلك على ان لها اصلاً اه قلت الذي ذكره هو اللائق بجلالة قدر النبي ﷺ فانه قد قامت الحجة واجتمعت الامة على عصمتهم ﷺ وزايمته عن مثل هذه الرذيلة وحاشاه عن ان تجري على قلبه اولسائه شيء من ذلك لا عمداً ولا سهواً

ابن عربی نے کہا اس بارے میں طبری نے بہت زیادہ ایسی باطل روایات ذکر کی ہیں جن کی کوئی اصل نہیں ہے۔ قاضی عیاض نے کہا اس حدیث کی صحیح احادیث تصانیف کرنے والوں میں کسی نے تخریج نہیں کی اور نہ ہی سالم متصل سند کے ساتھ کسی ثقہ راوی نے اسے روایت کیا ہے بلکہ اس کے تابعین ضعیف، اس کی روایات مضطرب اور اس کی اسناد منقطع ہیں۔ اور اسی طرح تابعین و مفسرین میں سے جس جس نے اس پر گفتگو کی ہے ان میں سے کسی نے ان کی سند بیان کی ہے نہ صاحب قصہ تک اس کو مرفوع روایت کیا ہے۔ اور اس سلسلہ میں ان سے مروی اکثر طرق ضعیف ہیں۔ اور بعض لوگوں (حافظ ابن حجر) نے کہا یہ جسے ابن عربی اور قاضی عیاض نے ذکر کیا ہے قواعد حدیثیہ کے مطابق نہیں ہے کیونکہ جب حدیث کے طرق کثیر اور ان کے مخارج متباين ہیں تو یہ اس بات پر دلیل ہے کہ اس قصہ کی اصل ضرور (ثابت) ہے۔ میں (علامہ عینی رحمہ اللہ) کہتا ہوں جو ان دونوں (ابن عربی اور قاضی عیاض) مالکی رحمہما اللہ نے ذکر کیا وہی مقام نبوی ﷺ کے لائق اور مناسب ہے کیونکہ اس قسم کے گھٹیا واقعہ سے نبی ﷺ کی عصمت اور پاکیزگی پر دلیل قائم ہے۔

اویکون للشیطان علیہ سبیل اوان یتعول علی  
 اللہ عزوجل لا عمداً ولا سهواً والنظر والعرف  
 ایضاً یحیلان ذالک و لو وقع لاد تد کثیر ممن  
 اسلم ولم یقل ذالک ولا کان یخفی علی من  
 کان یحضر ته من المسلمین

اور اس پر امت کا اجماع ہے کہ آپ ﷺ اس سے بری  
 ہیں کہ آپ ﷺ کے دل انور یا زبان مبارک پر ایسی  
 کوئی چیز جاری ہو عداً نہ سحواً، یا شیطان کسی طرح سے  
 آپ پر کوئی راہ نکال سکے یا آپ اللہ تعالیٰ کی طرف سے  
 کوئی غلط بات منسوب کریں عداً نہ سحواً۔ عقلاً اور عرفاً  
 بھی یہ واقعہ محال ہے۔ اگر اس طرح کا واقعہ رونما ہوتا تو  
 کئی مسلمان مرتد ہو جاتے حالانکہ ایسا ہرگز منقول نہیں  
 ہے۔ اور آپ ﷺ کے پاس جو مسلمان تھے ان سے یہ  
 واقعہ مخفی اور پوشیدہ نہ رہتا۔

(عمدة القاری شرح صحیح بخاری: ج ۱۹ ص ۹۵ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

## حافظ ابن حجر عسقلانی پر ایک اور رو:

علامہ یعنی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

وقال بعضهم استدلل به الطحاوی علی عدم اشتراط الثلاثة قال لانه لو كان شرطاً لطلب ثالثاً كذا قاله وغفل عما اخرجہ احمد فی مسنده ر. طریق معمر عن ابی اسحاق عن علقمة عن ابن مسعود ر. هذا الحديث فان فيه فالق الروثة وقال انها رحس انتنى بحجر و رجاله ثقات الثبات وقد تابع معمرأ عليه ابو شمبة الواسطي اخرجہ الدار قطنی و تابعهما عمار بن زیدق احد الثقات عن ابی اسحاق قلت لم يغفل الطحاوی عن ذلك و انما الذى سبه الى الغفلة هو الغافل و كيف يغفل عن ذلك وقد ثبت عنده عدم سماع ابی اسحاق عن علقمة فالحديث عنده منقطع والمحدث لا يرى العمل به و ابو شمبة الواسطي ضعيف فلا يعتبر بمتابعته فالذى يدعى صنعة الحديث كيف يرضى بهذا الكلام؟

(عمدة القاری شرح صحیح البخاری - ج ۲: ص ۴۶۳ -

مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت)

بعض لوگوں (حافظ ابن حجر رحمہ اللہ) نے کہا امام طحاوی نے اس حدیث سے (استیفاء کیلئے) تین پتھروں کے شرط نہ ہونے پر استدلال کیا۔ اور (طحاوی نے) کہا اس لئے کہ اگر تین شرط ہوتے تو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام (حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ) سے ضرور تیسرا پتھر طلب فرماتے طحاوی نے ایسے ہی کہا ہے اور وہ اس حدیث سے غافل ہوئے جسے امام احمد نے اپنی سند میں معمر از ابو اسحاق از علقمة از ابن مسعود کے طریق سے اسی حدیث میں یہ بھی روایت کیا کہ آپ نے وہ گوہر پھینک دی اور فرمایا یہ پلید ہے میرے لئے پتھر (ڈھیلا) لاؤ اور اس حدیث کی سند کے سارے راوی ثقہ اور ثبت ہیں۔ اس پر ابو شمبہ واسطی نے معمر کی متابعت بھی کی ہے جسے دار قطنی نے روایت کیا ہے۔ اور ان دونوں کی ایک ثقہ راوی عمار بن زریق نے از ابو اسحاق متابعت کی ہے۔ میں (علامہ یعنی رحمہ اللہ) کہتا ہوں: ”طحاوی رحمہ اللہ“ اس حدیث سے غافل نہیں ہیں بلکہ جس نے ”طحاوی رحمہ اللہ“ کی طرف غفلت کی نسبت کی ہے وہ خود غافل ہے؟

اور طحاوی رحمہ اللہ اس حدیث سے کیسے غافل ہو سکتے ہیں  
 حالانکہ طحاوی رحمہ اللہ کے نزدیک ابواسحاق کا علقمہ سے  
 سماع ہی ثابت نہیں ہے۔ لہذا طحاوی رحمہ اللہ کے نزدیک  
 یہ حدیث منقطع ہے۔ اور محدث آدمی حدیث منقطع قابل عمل  
 نہیں سمجھتا، نیز ابوشیبہ واسطی ضعیف ہیں لہذا ان کی متابعت کا  
 کوئی اعتبار نہیں ہے۔ (جب اس حدیث کی صورت حال یہ  
 ہے) تو وہ شخص جو حدیث میں مہارت کا دعویدار ہے (حافظ  
 ابن حجر رحمہ اللہ پر تعریف ہے کہ وہ اس کلام پر کیسے راضی ہو سکتا  
 ہے؟



اس کے بعد آگے چل کر لکھتے ہیں:

ثم قال هذا الغائل واستدلال الطحاوی أيضاً  
فيه نظر لاحتمال ان يكون اكتفى بالامر  
الاول في طلب الثلاثة فلم يجد الامر بطلب  
الثالث او اكتفى بطرف احدهما عن الثالث  
لان المقصود بالثلاثة ان يمس بها ثلاث  
مسحات وذلك حاصل ولو بواحد والدليل  
على صحته انه لو مسح بطرف واحد ثم رماه  
ثم جاء شخص آخر فمسح بطرفه الآخر  
لاجرأهما بلا خلاف قلت: نظره مردود عليه  
لان الطحاوی استدلال بصريح النص لما ذهب  
اليه وبلاحتمال البعيد كيف يدفع هذا؟  
وقوله لان المقصود بالثلاثة ان يمس بها  
ثلاث مسحات ينافيه اشتراطهم العدد في  
الاحجار لانهم مستدلون بظاهر قوله "ولا  
يستند احدكم باقل من ثلاثة احجار" وقوله  
وذلك حاصل ولو بواحد مخالف لصريح  
الحديث فهل رأيت من يرد بمخالفة ظاهر  
حديثه الذي يحتج به على من يحتج بظاهر

پھر اس قائل (حافظ ابن حجر رحمہ اللہ) نے کہا طحاوی رحمہ اللہ  
کے استدلال میں بھی نظر ہے۔ کیونکہ احتمال ہے کہ آپ  
ﷺ نے تین ڈھیلے طلب کرنے میں پہلے حکم پر ہی اکتفاء کر  
لیا ہو، اور تیسرے ڈھیلے کو طلب کرنے کے لئے نیا حکم نہ دیا  
ہو، یا تیسرے ڈھیلے کی جگہ ان پہلے دو ڈھیلوں میں سے کسی  
کے دوسرے کنارے پر اکتفاء کر لیا ہو، کیونکہ تین پتھروں  
سے مقصود ہے ان سے تین مرتبہ محل صاف کرنا (استنجاء کرنا)  
اور یہ حاصل ہے اگرچہ ایک پتھر کے ساتھ ہو اور اس احتمال  
کی صحت پر دلیل یہ ہے کہ اگر کوئی شخص ڈھیلے کے ایک  
کنارے سے استنجاء کرے پھر اسے پھینک دے کوئی دوسرا  
شخص اسے اٹھا کر اس کے دوسرے کنارے سے استنجاء  
کرے تو بلا اختلاف یہ دونوں کو کفایت کر جائے گا۔ میں  
(علامہ عینی رحمہ اللہ) کہتا ہوں ان کی (حافظ ابن حجر رحمہ  
اللہ) نظر ان کا اپنا رد کر رہی ہے کیونکہ طحاوی رحمہ اللہ نے  
اپنے مذہب کے لئے صریح نص سے استدلال کیا ہے اور  
ایک دور کے احتمال سے کوئی اس نص کو کیسے ٹال سکتا ہے؟

”ان کا (حافظ ابن حجر رحمہ اللہ) یہ کہنا کہ تین پتھروں سے مقصود ہے ان سے تین مرتبہ محل کو صاف کرنا (استنجاء کرنا)“ شوافع کا ڈھیلوں میں عدد شرط لگانا اس قول کے منافی ہے کیونکہ شوافع حضور ﷺ کے قول مبارک ”تم میں سے کوئی شخص تین پتھروں سے کم کے ساتھ استنجاء نہ کرے“ کے ظاہر سے استدلال کرتے ہیں اور ان کا یہ کہنا ”کہ یہ حاصل ہو جاتا ہے اگرچہ ایک ڈھیلے کے ساتھ ہو“۔ یہ قول صریح حدیث کے مخالف ہے۔ اے مخاطب! کیا تم نے کبھی ایسا شخص دیکھا ہے جو اپنی متدل حدیث کے ظاہر کی مخالفت کر کے ان لوگوں کا رد کرے جو صحیح استدلال کے طریق کے ساتھ حدیث کے ظاہر سے استدلال کریں؟ یہ محض ہٹ دھرمی نہیں تو اور کیا ہے؟ اللہ تعالیٰ ہمیں اس سے محفوظ فرمائے۔ جو شخص اس باب کی احادیث میں بغور نظر کرے اور ان کے معانی میں اپنے ذہن کو دقت کے ساتھ استعمال کرے اسے اس بات کا یقین اور علم ہو جائے گا کہ حدیث (کامل طور پر) ان (شوافع اور خود حافظ ابن حجر رحمہ اللہ) کے خلاف حجت ہے۔

الحدیث بطریق الاستدلال الصحیح؟ وهل هذا الا مکابرة وتعت؟ عصمتنا لله من ذلك ومن امعن النظر فی احادیث الباب ودقق ذهنه فی معانیها علم وتحقق ان الحدیث حجة علیهم

(عمدة القاری شرح صحیح بخاری ج ۲ ص ۴۶۳-۴۶۴ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

(فتح الباری شرح صحیح بخاری ج ۱: ص ۴۴۳ مطبوعہ دارطیبہ الریاض سعودی عرب)

شیخ ابن حزم اور امام بیہقی پر رد:

ایک مقام پر امام طحاوی رحمہ اللہ کی سند حدیث ذکر کرنے کے بعد لکھتے ہیں۔

فان قلت قال ابو عمر وابن حزم والبيهقي لمس  
اسناداً بالعائمه فيه مجهولان يعنى حصيناً  
الحميراني واما سعيد الخيمر قلت : هذا كلام  
ساقط لان ابا زرعة الدمشقي قال في حصين هذا  
شيخ معروف وقال يعقوب بن سفيان في تاريخه  
لا اعلم فيه الا خيراً وقال ابو حاتم الرازي شيخه  
ذكره ابن حبان في الثقات واما ابو سعيد الخيمر  
فقد قال ابو داود و يعقوب بن سفيان والعسكري  
وابن بنت منيع في اخرين انه من الصحابة و  
سماه عامراً و سماه البغوي عمروا و سماه صاحب  
التهديب زياداً و سماه البخاري سعداً

(عمدة القاري - ج ۲ - ص ۳۵۶ - ۳۵۷ مطبوعه

دار الكتب العلميه بيروت لبنان)

اگر تم یہ اعتراض کرو کہ ابو عمر بن حزم اور بیہقی نے کہا اس  
حدیث کی سند ٹھیک نہیں ہے۔ کیونکہ اس میں دو مجهول  
راوی ہیں۔ یعنی حصین حمرانی اور ابو سعید الخیر۔ میں کہتا  
ہوں (علامہ یعنی رحمہ اللہ) یہ گفتگو ساقط اور کمزور ہے  
کیونکہ ابو زرعة دمشقی نے حصین کے بارے میں کہا یہ  
معروف شیخ ہیں۔ یعقوب بن سفيان نے اپنی تاریخ  
میں کہا میں ان کے بارے میں صرف اچھائی جاتا  
ہوں۔ ابو حاتم رازی نے کہا یہ شیخ ہیں۔ اور ابن حبان  
نے ”کتاب الثقات“ میں ان کا ذکر کیا ہے۔ اور جہاں  
تک ابو سعید الخیر کا تعلق ہے تو ابو داود، یعقوب بن  
سفيان، عسکری اور ابن بنت منیع اور کئی ائمہ نے کہا یہ  
صحابی ہیں اور ان کا نام عامر بتایا ہے۔ امام بغوی رحمہ  
اللہ نے ان کا نام عمرو بتایا ہے۔ صاحب التہذیب رحمہ  
اللہ نے ان کا نام زیاد جبکہ امام بخاری رحمہ اللہ نے ان کا  
نام سعد بتایا ہے۔

شیخ ابن حزم پر ایک اور رد:

علامہ عینی رحمہ اللہ ایک مقام پر لکھتے ہیں:

اور اگر تم یہ اعتراض کرو کہ شیخ ابن حزم نے کہا یہ حدیث ضعیف ہے کیونکہ اس حدیث کو ابان بن صالح نے روایت کیا ہے اور وہ مشہور نہیں ہے میں (علامہ یعنی رحمہ اللہ) کہتا ہوں امام بخاری وغیرہ ائمہ کے اس حدیث کو صحیح قرار دینے کی وجہ سے ابن حزم کی یہ تصعیف مردود ہے یحییٰ بن معین، ابو حاتم، یعقوب بن شیبہ اور علی رحمہم اللہ نے کہا ابان بن صالح ثقہ راوی ہیں امام نسائی رحمہ اللہ نے کہا یہ مدینہ منورہ میں حاکم رہے ہیں اور ان (کی حدیث) میں کوئی حرج نہیں ہے۔ اس سے بڑھ کر اور کیا شہرت ہو سکتی ہے؟

فان قلت قال ابن حزم هذا حديث ضعيف لانه رواه ابان بن صالح وليس هو المشهور قلت هذا مردود بتصحيح البخاري وغيره وقال يحيى بن معين و ابو زرعة و ابو حاتم و يعقوب بن شيبه و العجلي ابان بن صالح ثقة وقال النسائي كان حاكما بالمدينة وليس به بأس فأي شهره ارفع من هذا۔  
(عمدة القاري۔ ج: ۲۔ ص: ۲۲۳ مطبوعه دار الكتب العلميه بيروت لبنان)

مورخ کبیر شیخ ابن یونس مصری پر رد:  
علامہ یعنی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

عبد اللہ بن حارث بن جزء نے نبی اکرم ﷺ کا یہ قول کہ تم میں سے کوئی قبلہ رخ ہو کر پیشاب نہ کرے سب سے پہلے میں نے سنا اور سب سے پہلے میں نے بیان کیا ہے۔ شیخ ابن یونس نے اپنے تاریخ میں کہا یہ حدیث معلول ہے۔ میں (علامہ یعنی رحمہ اللہ) کہتا ہوں ان کے اس قول کی طرف کوئی توجہ نہ کی جائے کیونکہ ابن حبان نے اس حدیث کو صحیح قرار دیا ہے۔

قال عبد الله بن حارث بن جزء انا اول من سمع النبي ﷺ يقول لا يبولن احدكم مستقبل القبلة انا اول من حدث بذلك قال ابن يونس في تاريخه و هو حديث معلول قلت لا التفات الى قوله هذا فان ابن حبان قد صححه۔

(عمدة القاري۔ ج: ۲۔ ص: ۲۲۴ مطبوعه دار الكتب العلميه بيروت لبنان)



## شارح بخاری شیخ ابن بطلال پر رد:

علامہ یعنی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

وقال ابن بطلال وهو رد على ابي حنيفة في قوله ان الامام اذا صلى مع رجل واحد انه يقوم خلفه لا عن يمينه وهو مخالف لفعل الشارع قلت هذا باطل وليس هو مذهب ابي حنيفة وابن بطلال جازف في كلامه وقد قال صاحب الهداية ومن صلى مع واحد اقامه عن يمينه لحديث ابن عباس رضي الله عنهما فانه عليه الصلوة والسلام صلى به و اقامه عن يمينه ولا يتأخر عن الامام و ان صلى خلفه او في يساره جاز وهو مسني لانه خلاف السنة هذا هو مذهب ابي حنيفة فكيف شنع عليه ابن بطلال مع اساءة الادب على الامام

(عمدة القاري - ج ۲ ص ۳۹۰ مطبوعه دار الكتب العلمية

بيروت لبنان)

شیخ ابن بطلال نے کہا یہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ پر ان کے اس قول پر رد ہے کہ امام اگر ایک شخص کو نماز پڑھائے تو وہ شخص اس امام کے پیچھے کھڑا ہونہ کہ دائیں جانب ان کا یہ قول شارع علیہ السلام کے فعل کے مخالف ہے۔ میں (علامہ یعنی رحمہ اللہ) کہتا ہوں یہ باطل ہے۔ اور یہ امام ابو حنیفہ کا مذہب نہیں ہے ابن بطلال اپنی اس گفتگو میں اٹکل پھولگار ہے ہیں۔ حالانکہ صاحب ہدایہ نے کہا جو شخص ایک شخص کو نماز پڑھائے تو اس کو اپنی دائیں جانب کھڑا کرے کیونکہ ابن عباس رضی اللہ عنہما کی حدیث ہے کہ نبی اکرم ﷺ نے انہیں نماز پڑھائی اور انہیں اپنی دائیں جانب کھڑا کیا اور وہ مقتدی امام کے پیچھے کھڑا نہ ہو اور اگر اس نے امام کے پیچھے یا بائیں جانب کھڑے ہو کر نماز پڑھی تو جائز ہے۔ لیکن خلاف ادب ہے کیونکہ یہ طریقہ سنت مطہرہ کے خلاف ہے۔ یہ ہے امام ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ کا مذہب، تو شیخ ابن بطلال نے ان پر کیسے تشنیع کر دی اور ساتھ بہت بڑے امام کی بے ادبی کر دی۔

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ پر ایک اور روشنی:

علامہ یعنی رحمہ اللہ لکھتے ہیں۔

اما اغتسال الرجال والنساء من اناء واحد فقد نقل الطحاوی والقرطبی والنووی الاتفاق علی جواز ذلك وقال بعضهم فيه نظر لما حكاه ابن المنذر عن ابي هريرة انه كان ينهي عنه وكذا حكاه ابن عبد البر عن قوم قلت في نظره نظر لانهم قالوا بالاتفاق دون الاجماع فهذا القائل لم يعرف الفرق بين الاتفاق والاجماع علی انه روی جواز ذلك عن تسعة من الصحابة رضی اللہ عنہم وهم علی ابن طالب و ابن عباس و جابر و انس و ابو هريرة و عائشة و ام سلمة و ام هانی و ميمونة رضی اللہ عنہم اجمعين۔

(عمدة القاری۔ ج۔ ۳۔ ص ۱۲۶ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان)

اور جہاں تک مرد اور عورتوں کا ایک برتن سے غسل کرنے کا تعلق ہے تو طحاوی، قرطبی اور نووی رحمہم اللہ نے اس کے جواز پر اتفاق نقل کیا ہے۔ اور بعض (حافظ ابن حجر رحمہ اللہ) لوگوں نے کہا اس میں نظر ہے۔ کیونکہ ابن منذر نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے حکایت کیا ہے کہ ”آپ اس سے منع کرتے تھے“ اور اسی طرح ابن عبد البر نے ایک قوم (علماء) سے یہی نقل کیا ہے۔ میں (علامہ یعنی رحمہ اللہ) کہتا ہوں ان کی اس ”نظر“ میں ”نظر“ ہے، کیونکہ انہوں (طحاوی، قرطبی، نووی رحمہم اللہ) نے اتفاق کہا ہے اجماع نہیں کہا۔ اور یہ قائل (حافظ ابن حجر رحمہ اللہ) اتفاق اور اجماع کے درمیان فرق نہیں پہچانتے، باوجودیکہ اس چیز (یعنی ایک ہی برتن سے مرد اور عورت کا غسل کرنے) کا جواز نو (۹) صحابہ کرام علیہم رضوان سے مروی ہے۔ اور وہ یہ ہیں: حضرت علی بن ابو طالب، حضرت ابن عباس، حضرت جابر، حضرت انس، حضرت ابو ہریرہ، حضرت عائشہ، حضرت ام سلمہ، حضرت ام حانی اور حضرت ميمونة رضی اللہ عنہم و عنہم اجمعين۔

اس کے بعد علامہ یعنی رحمہ اللہ نے ان نو (۹) صحابہ کرام علیہم الرضوان میں سے ہر ایک کی حدیث بمع تخریج اور بمع تحقیق و صحیح نقل فرمائی ہے۔ ”فانظر عمدة القاری“۔

میں کہتا ہوں یہ سب مثالیں بطور نمونہ ہم نے ذکر کی ہیں، اگر ہم سب کا احاطہ کرنا شروع کر دیں تو یہ مشکل ہے، کیونکہ اس کے لئے کئی دفاتر درکار ہیں۔ ”فلذا ضربنا عنه صفحاً لکی لا تطول هذه الرسالة“۔

نیز اس کتاب میں کئی علماء حقہ دین و معاصرین پر رد کیا گیا ہے۔

مثلاً امام ترمذی، امام دارقطنی، حاکم صاحب ”مستدرک“، ابن القطان قاسی وغیرہم رحمہم اللہ۔ بالخصوص شیخ الاسلام حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ پر رد کیا گیا ہے۔ اور متاخرین علماء میں سے ایک عالم نے ان دونوں (عمدة القاری، فتح الباری) کتب میں ایک دوسرے پر کئے جانے والے اعتراضات کا محاکمہ کیا ہے۔ اس کتاب کا نام ہے:

”مبتکرات اللالی والدرد فی المحاکمة بین العینی وابن حجر“ واللہ اعلم

”علامہ عینی اور عمدۃ القاری“



ہم اس عنوان کے تحت ”عمدة القاری شریف“ میں بیان کردہ تمام مباحث کا اجمالی طور پر خاکہ پیش کرنا چاہتے ہیں۔  
یاد رہے علامہ عینی رحمہ اللہ نے کوئی دینی فن ایسا نہیں چھوڑا جس پر اس کتاب میں بحث نہ کی ہو۔ ان تمام فنون کا احصاء ناممکن ہے۔ اس لئے ہم چند فنون اور ان کے حوالہ سے مباحث کا اجمالی ذکر کیے دیتے ہیں۔

۱۔ تفسیر۔

۲۔ حدیث نبوی ﷺ۔

۳۔ علم الرجال۔

۴۔ تاریخ و سیر۔

۵۔ لغت۔

۶۔ نحو۔

۷۔ فقہ، اصول فقہ۔

تفسیر پر بحث نہایت وسیع و عریض موضوع ہے۔ ہم حدیث سے آغاز کرتے ہیں۔

”علوم الحدیث“

اس میں ان چیزوں کا بیان ”عمدة القاری“ میں کیا گیا ہے۔

۱۔ ”طرق تحمل حدیث“ میں امام بخاری رحمہ اللہ کے منہج کا بیان۔

۲۔ ”طرق اداء حدیث“ میں امام بخاری رحمہ اللہ کے منہج کا بیان۔

۳۔ ”سلسلہ سند“ کی شرح۔

۴۔ ”سند کے مشکل مقام“ کی وضاحت۔

۵۔ ”عالی اور نازل اسانید“ کا بیان۔

- ۶۔ ”راویان حدیث کے ناموں“ کا ضبط۔
- ۷۔ ”راویوں کی کنتوں“ کا بیان۔
- ۸۔ ”راویوں کے القاب“ کا بیان۔
- ۹۔ ”راویوں کے انساب“ کا بیان۔
- ۱۰۔ ”متفق“ اور ”مفترق“ کا بیان۔
- ۱۱۔ ”مؤلف اور مختلف“ کا بیان۔
- ۱۲۔ ”محمیات“ کا بیان۔
- ۱۳۔ ”اسماء مفردہ“ کا بیان۔
- ۱۴۔ ”راویوں کی تاریخوں“ کا بیان۔
- ۱۵۔ ”راویوں کے طبقات“ کا بیان۔
- ۱۶۔ ”صحیح بخاری کے تراجم اور ان کی مناسبات“ کا بیان۔
- ۱۷۔ ”سردست باب میں“ اعتراضات و مناقشات“ کا بیان۔
- ۱۸۔ ”مشکل تراجم بخاری“ کی توضیح۔
- ۱۹۔ ”بعض تراجم میں“ امام بخاری رحمہ اللہ پر تعقبات“۔
- ۲۰۔ ”حدیث کی قرآن کریم سے تفسیر“۔
- ۲۱۔ ”حدیث کی حدیث سے تفسیر“۔
- ۲۲۔ ”متن میں آنے والے اسماء“ کا بیان۔
- ۲۳۔ ”فقہی احکام اور عملی فوائد کا استنباط“۔
- ۲۴۔ ”الفاظ حدیث سے ہٹ کر معانی دقیقہ اور“ دلالات خفیہ“ پر آگاہی۔
- ۲۵۔ ”مختلف الحدیث“ اور اس بارے میں صحیح بخاری میں موجود ”مختلف الحدیث سے متعلق موقف“۔

- ۲۶۔ ”ابواب کی احادیث“ کی تخریج۔
- ۲۷۔ صحیح بخاری ہی میں موجود ”احادیث کی تخریج“۔
- ۲۸۔ دیگر کتب حدیث سے احادیث بخاری کی تخریج۔
- ۲۹۔ ”متابعات“ میں امام بخاری کی عبارات کی توضیح۔
- ۳۰۔ ”متابعات کے راویوں کے احوال“ کا بیان۔
- ۳۱۔ ”متابعات“ کی تخریج۔
- ۳۲۔ صحیح بخاری میں ”جود“ معلق احادیث کی تخریج۔
- ۳۳۔ ”تعلیق“ کے مینوں کا بیان۔
- ۳۴۔ امام بخاری رحمہ اللہ کے ”حدیث معلق“ ذکر کرنے کے اسباب اور وجوہ۔
- ۳۵۔ ”معلقات کی روایت“ کے فوائد۔
- ۳۶۔ ”معلقات کے اتصال“ کا بیان۔
- ۳۷۔ صحیح بخاری کی ”منتمدہ احادیث“ کا مدلل جواب۔
- ۳۸۔ ”مدلس بالاعتناء“ کی روایت کا جواب۔
- ۳۹۔ ”سند میں انقطاع“ کا جواب۔
- ۴۰۔ ”تعلیل بالخالفۃ“ کا جواب۔
- ۴۱۔ ”مخالفة فی السند“ کا جواب۔
- ۴۲۔ ”متن کے یاق میں مخالفة“ کا جواب۔
- ۴۳۔ ”اتصال وانقطاع“ کے اعتبار سے اسانید احوال کا ذکر۔
- ۴۴۔ ان احادیث کی تصحیح جن کی اسناد کو ”انقطاع“ کے ذریعے معلول قرار دیا گیا۔
- ۴۵۔ ”جرح وتعدیل“ کے اعتبار سے راویوں کے احوال۔

۴۶۔ ان احادیث کی تقویت جن کو راویوں کے ”ضعف“ کے ذریعے ”معلول“ قرار دیا گیا۔

۴۷۔ احادیث پر حکم لگانے میں ”ائمہ متقدمین کی تحقیقات“ سے استعانت۔

۴۸۔ بعض محدثین پر شدید رد۔

## ”لغت کا بیان“

۴۹۔ ہر کلمہ کا ضبط۔

۵۰۔ ہر کلمہ کی نوع (اسم، فعل، حرف) کا بیان۔

۵۱۔ ”دلالت لفظ“ کی تفسیر۔

۵۲۔ ”تفسیر بالمغايرة“

۵۳۔ ”تفسیر بالترجمة“

۵۴۔ ”تفسیر بالسياق“

۵۵۔ لفظ کے ”معنی کی تفسیر“ میں علماء کے اقوال سے استعانت۔

۵۶۔ ”دلالت اصلية“ کا بیان۔

۵۷۔ ”دلالت وضعیہ“ کی تحدید۔

۵۸۔ کلمات کی ”تفسیر اشتقاقی“ (وجہ تسمیہ)۔

۵۹۔ ”تأصيل و دخيل“ کا بیان۔

۶۰۔ لفظ کی ”عام دلالت“ کا بیان۔

۶۱۔ لفظ کی ”خاص دلالت“ کا بیان۔

۶۲۔ ”اشتقاق اصغر“

۶۳۔ ”اشتقاق کبیر“



۶۴۔ ”مشترک لفظی“

۶۵۔ ”کلمات اضداد“

۶۶۔ ”کلمات مترادف“

۶۷۔ ”تذکیر و تانیث“

## ”نحو کا بیان“

۶۸۔ مکمل ”ترکیب“ حدیث ”(عالباً)۔

۶۹۔ ”حروف معانی“ اور ”ادوات معانی“ میں ”آراء اور اختیارات“ مثلاً -

(همزه استفهام ، اذ ، اذا ، اذن ، الی ، ام ، اما ، ان ، انما ، ان ، ای ، یلی ، ثم ، فاء ، فی ، کاف ، لام ، لو ، من ،

مع ، ما ، حل ، واد ، وغیرہ)

۷۰۔ بعض قضایا نحویہ میں آراء اور اختیارات -

مثلاً (استثناء ، افعال مدح و ذم ، افعال مقاربہ ، تحذیر ، جار مجرور ، حال ، شرط و جزاء ، شرط کا ماضی اور جزا کا مضارع آتا ،

عطف ، لازم و متعدی ، مبتدا و خبر)

۷۱۔ ”بیان اعراب“ میں خود توسیع -

۷۲۔ ”فن نحو“ میں اپنا موقف -

۷۳۔ ”سماع عرب“ کی طرف میلان و رجحان -

۷۴۔ اپنا نحوی مذہب -

## ”فن صرف“

۷۵۔ ”تحلیل صرفی“ میں خوب توسیع -

۷۶۔ ”کلمہ کی متعدد صورتوں“ کا ذکر -

۷۷۔ ”کلمہ کے وزن“ کا بیان۔

۷۸۔ ”فن صرف“ میں اپنا موقف۔

اور ان کے علاوہ بے شمار مباحث ہیں۔

مثلاً ”بلاغت و فصاحت“ کا مدلل اور محقق بیان۔ ”فقہ اور اصول فقہ“ میں متقدمین و معاصرین پر رد، اور اپنے مختار مذہب وغیرہ کا بیان ہے۔ ہم ان تفصیل میں اب نہیں جانا چاہتے۔ کیونکہ تفصیل طویل نہیں اطول ہیں۔ جس کا دل چاہے وہ خود کتاب ہذا (عمدة القاری شرح صحیح البخاری) کا مطالعہ کر لے۔ ہم نے جتنا ذکر کیا ہے عقلمند کے لئے اتنا ہی کافی ہے۔ لیکن یہ ضرور عرض کریں گے کہ مخالفین ایک مرتبہ بنظر انصاف اس شرح کا ضرور مطالعہ کریں۔ تاکہ احقاق حق اور ابطال باطل ہو جائے۔ میں کہتا یہ چاہتا ہوں کہ ایک صاحب کی یہ ”عادت قبیحہ“ ہے کہ وہ اپنے ایک ”ماہ نامہ“ میں اکثر طور پر ہمارے ممدوح شیخ الاسلام حافظ المسلمین بدر الدین عینی رحمہ اللہ پر کچھڑا چھالتے ہیں۔ اگرچہ:

البحر لا یكدده وقوع الذباب : ولا یدجسه ولو غ الکلاب

یہ شعر بھی ان پر مکمل طور پر فٹ آتا ہے، اس کے علاوہ میں (راقم الحروف) نے ایک مرتبہ انہیں فون کیا اور پوچھا: ”امام طبرانی رحمہ اللہ اور امام بزار صاحب ”مسند بزار“ اول الذکر اپنی کتاب ”المعجم الاوسط“ اور ثانی الذکر اپنی ”مسند“ میں اکثر طور پر کہتے ہیں ”تفرد بہ فلان عن فلان“ اس کا کیا مطلب ہے؟ بخدا! حضرت نے فرمایا: ”دیکھو گا میرے علم میں نہیں ہے۔“

میں کہتا ہوں یہ چیز تو ”ادنی طالب حدیث“ بھی جانتا ہے، مگر تعجب ہے کہ اہل حدیث اس عبارت کے مفہوم سے کیسے جاہل ہے؟

بعد از تمہید:

عرض یہ ہے کہ اس ”شیخ صاحب“ کا اپنے رسالہ میں علامہ عینی رحمہ اللہ کے متعلق نازیبا کلمات جا بجا استعمال کرنا میں اپنی زبان پر وہ کلمات نہیں لانا چاہتا جو یہ استعمال کرتے ہیں۔ یہ کلمات لکھنے سے پہلے انہیں سوچنا چاہئے تھا

کہ میں کس شخصیت کے بارے میں کیا لکھ رہا ہوں؟ دو تین کتابیں دیکھ لینے سے انسان عالم نہیں بن جاتا اور دوسری بات یہ ہے کہ عالم میں تو تواضع، عاجزی اور انکساری ہوتی ہے۔ اس بحث کے آخر میں صرف اتنا عرض کر دیتا ہوں کہ تیس (۳۰) صفحات کا اردو رسالہ لکھنے والا ناقل، سینکڑوں ضخیم جلدوں میں تصانیف لکھنے والے ”عظیم محدث“ اور ”محقق“ کا مقابلہ ہرگز نہیں کر سکتا، یہ تو چراغ بے نور کو آفتاب نصف النہار کے ساتھ مشابہت دینے والی بات ہے۔ یاد رہے! ہمارا مقصد کسی پر طنز کرنا نہیں بلکہ محض توجہ دلانا مقصود ہے۔ اور ہدایت اللہ تعالیٰ کے دست قدرت میں ہے۔

اب ہم بطور مثال ”عمدة القاری شرح صحیح البخاری“ کی ایک حدیث مبارک کی شرح کا ترجمہ بمع عربی متن ذکر کر دیتے ہیں تاکہ احقاق حق اور ابطال باطل ہو جائے۔

شیخ الاسلام حافظ بدر الدین عینی رحمہ اللہ رقمطراز ہیں:

## باب أمور الایمان

وقول اللہ تعالیٰ

لَمَسَ الْبِرَّ أَنْ تُولُوا وَجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ  
وَالْمَلَائِكَةِ وَالْكِتَابِ وَالنَّبِيِّنَ وَآتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ ذَوِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَآثَرَ السَّبِيلِ  
وَأَتَى الرَّقَابَ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَالْمُؤْتُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَآءِ  
وَحِينَ الْبَأْسِ أُولَئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ (البقرة: ۱۷۷)

قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ (۱۸، المؤمنون: ۱)

ای هذا باب فی بیان امور الایمان فہکون ارتفاع باب علی انہ خبر مبتدأ معذوف والمراد بالامور ہی الایمان لان الاعمال عندہ ہی الایمان فعلى هذا الاضافة فیہ بیانیۃ ویجوز ان یکون التعدیہر باب الامور التی للایمان فی تحقیق حقیقۃ و تکمیل ذاتہ فعلى هذا الاضافة بمعنی اللام و فی رواۃ الکشمیہنی باب امر الایمان بالافراد علی اراۃ الجنس و قال ابن بطال التصدیق اول منازل

الايمان والاستكمال انما هو بهذه الامور و اراد البخارى الاستكمال و لهذا بوب ابوابه عليه فقال باب  
 امور الايمان و باب الجهاد من الايمان و باب الصلوة من الايمان و باب الزكوة من الايمان و اراد  
 بهذه الابواب كلها الرد على المرجئة القائلين بان الايمان قول بلا عمل و تبين غلطهم و مغالفتهم  
 الكتاب و السنه و قال المازنى اختلف الناس فيمن عصى الله من اهل الشهادتين فقالت المرجئة لا  
 تضر المعصية مع الايمان وقالت الخوارج تضر بها و يكفر بها و قالت المعتزلة يخلد بها فاعل  
 الكبر قول اولي وصف بان له مؤمن ولا كافر لكن يوصف بانه فاسق و قالت الاشعرية بل هو مؤمن و ان  
 عذب و لابد من دخوله الجنة قوله و قول الله تعالى عز و جل بالجر عطف على الامور فان قلت ما  
 المناسبة بين هذه الآية والتبويب ؟ قلت لان الآية حصرت المتقين على اصحاب هذه الصفات  
 والاعمال فعلم منها ان الايمان الذي به الفلاح والنجاة الايمان الذي فيه هذه الاعمال المذكورة  
 وكذلك الآية الاخرى وهى قوله قد افلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون والذين هم عن  
 اللغو معرضون والذين هم للزكوة فقا علون والذين هم لفروجهم حافظون الا على ازواجهم او ما  
 ملكت ايماهم فان هم غير ملومين فمن ابتغى وراء ذلك فأولئك هم العادون و ذكر الاخرى فى  
 كتاب الشريعة من حديث المسعودى عن القاسم عن ابي ذر رضى الله عنه ان رجلا سأله عن الايمان  
 فقرا عليه ليس البر الآية فقال رجل ليس عن البر سألتك فقال ابو ذر جاء رجل الى النبي ﷺ فسأله  
 كما سألتنى فقرا عليه كما قرأت عليك فابى ان يرضى كما ابى ان ترضى فقال ادن منى فدنا منه  
 فقال المؤمن الذى يعمل حسنة فتسره و يروجوا بها و ان عمل سيئة تسوؤه و يخاف عاقبتها قوله  
 ليس البر اى ليس البر كله ان تصلوا ولا تعملوا غير ذلك ولكن البر من آمن بالله الآية كذا قدرة  
 سيبيه و قال الزجاج ولكن ذا البر فحذف المضاف كقوله هم درجات عند الله اى ذوو درجات وما  
 قدرة سيبيه اولى لان المنفى هو البر فيكون هو المستدرك من جنسه و قال الزمخشري رحمه الله  
 البر اسم للخير ولكل فعل مرضى و فى الغريبين البر الاتساع فى الاحسان والزيادة منه و قال السدى



لن تنالوا البر حتى تنفقوا يعنى الجنة والبر ايضا الصلة وهو اسم جاء مع للخير كله وفى الجامع والجمهرة  
 البر ضد العقوق وفى مثلث ابن السيد الاكرام كذا نقله عنه فى الواعى وذكر ابن عديس عنه البر  
 بالكسر الخمر وقال الزمخشري الخطأ ب لاهل الكتاب لان اليهود تصلى قبل المغرب الى بيت  
 المقدس والنصارى قبل المشرق وذلك انهم اكثر والخواص فى امر القبلة حين تحول رسول الله ﷺ  
 الى الكعبة وزعم كل واحد من الفريقين ان البر التوجه الى قبلته فرد عليهم وقرأ [ليس البر] بالنصب  
 على انه خبر مقدم وقرأ عبد الله [بأن تولوا] على ادخال الباء على الخبر للتأكيد - وعن المبرد: لو  
 كنت ممن يقرأ القرآن لقرأت [ولكن البر] بفتح الباء وقرىء ولكن البار بوقرأ ابن عامر و نافع ولكن  
 البر بالتخفيف [والكتاب] جنس كتاب الله تعالى او القرآن [على حبه] مع حب المال والشه به ،  
 وقيل على حب الله ، وقيل: على حب الايتاء وقدم ذوى القربى لانهم احق بالمراد الفقراء منهم لعدم  
 الالتباس [والمسكين] الدائم السكون الى الناس لانه لا شىء له كالمسكين: الدائم السكر - [وابن  
 السبيل] المسافر المتقطع بوجعل ابناً للسبيل لملا زمته له كما يقال للص القاطع: ابن الطريق ، وقيل:  
 هو الضيف لان السبيل ترعف به [والسائلين] المستطعمين [وفى الرقاب] وفى معاونة المكاتبين  
 حتى يفكوا ارقابهم وقيل فى ابتغاء الرقاب واعتاقها وقيل فى فك الاسارى والموفون عطف على  
 من آمن واخرج الصابرين منصوباً على الاختصاص والمدح اظها رأ لفضل الصبر فى الشدائد  
 ومواطن القتال على سائر الاعمال وقرىء والصابرون وقرىء والموفين والصابرين [والبأساء] الفقر  
 والشدية والضراء المرض والزمالة قوله [قد افلح المؤمنون] الآية هذه آية اخرى ذكر الآيتين  
 لاشتغالهما على امور الايمان والباب محبوب عليها وانما لم يقل: وقول الله عز وجل [قد افلح  
 المؤمنون] كما قال فى اول الآية الاولى وقول الله عز وجل [ليس البر] لغير لعدم الالتباس فى ذلك  
 واكتفى ايضا بذكره فى الاولى وقال بعضهم ذكره بلا ادلة عطف والحذف جائز والتقدير: وقول الله  
 عز وجل [قد افلح المؤمنون] قلت الحذف غير جائز ولئن سلمنا فذاك فى باب الشعر وقال هذا

القائل أيضاً: ويحتمل ان يكون تفسير قوله: المتقون هم الموصوفون بقوله [قد افلح المؤمنون] الى آخرها قلت: لا يصح هذا أيضاً لأن الله تعالى ذكر في هذه الآية من وصفوا بالاصناف المذكورة فيها ثم اشار اليهم بقوله [وأولئك هم المتقون] بين ان هؤلاء الموصوفين هم المتقون غاي شيء يحتاج بعد ذلك الى تفسير المتقين في هذه الآية حتى يفسرهم بقوله [قد افلح] الخ وربما كان يمكن صحة هذه الدعوى لو كانت الآيتان متواليتين فيبينهما آيات عديدة قبل سور كثيرة فكيف يكون هذا من باب التفسير وهذا الكلام مستبعد جداً قوله [الآية] يجوز فيها النصب على معنى اقرأ الآية والرفع على معنى الآية بتمامها على انه مبتدأ محذوف الخبر قوله [افلح] اي دخل في الفلاح، وهو فعل لازم والفلاح الظفر بالمراد وقيل البقاء في الخير وقال الرمخشى يقال: افلحه اجاره الى الفلاح وعليه قراءة طلحة بن مصرف افلح للبناء للمفعول وعنه افلحوا على اكلوا البراغيث، او على الايهام والتفسير: [والخشوع في الصلاة] خشية القلب [واللغو] ما لا يعينك من قول او فعل كاللعب والهزل وما توجب المروءة الغاء و اطراحه قوله [فاعلون] اي مؤدون وقال الرمخشى فان قلت هلا قيل من ملكك قلت لانه اريد من جنس العقلاء ما يجري مجرى غير العقلاء وهم الاناث

حدثنا عبد الله بن محمد قال حدثنا ابو عمار العقدي قال حدثنا سليمان بن بلال عن عبد الله بن دينار عن ابي صالح عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال الايمان بضع وستون شعبة والحياء شعبة من الايمان اهـ

قال الشيخ قطب الدين هذا متعلق بالباب الذي قبله وهو ان الايمان قول وعمل يزيد وينقص وجه الدليل ان الشرع اطلق الايمان على اشياء كثيرة من الاعمال كما جاء في الآيات والخبرين اللذين ذكرهما في هذا الباب بخلاف قول المرجئة في قولهم ان الايمان قول بلا عمل قلت لا يحتاج الى هذا الكلام وانما هذا الباب والابواب التي بعده كلها متعلقة بالباب الاول مبينة ان الايمان قول وعمل يزيد وينقص على ما لا يخفى

## بيان رجاله:

وهم ستة الاول: ابو جعفر عبد الله بن محمد بن عبد الله بن جعفر بن الهيمان بن اخنيس بن خنيس  
 الجعفي البخاري المسندي يعضد اليهم وفيه الزون وهو ابن عمر عبد الله بن سعيد بن جعفر بن الهيمان  
 بن الهيمان هو مولى احد اجداد البخاري ولا بأسلامه سمع وكيعاً وخلقاً وعنه الذهلي وغيره من الحفاظ  
 ظ مات سنة تسع وعشرين ومائتين انفرد البخاري به عن اصحاب الكتب الستة وروى الترمذي  
 عن البخاري عنه الثاني: ابو عامر عبد الملك بن عمر بن القيس العقدي البصري سمع مالكا وغيره  
 وعنه احمد واتفق الحفاظ على جلالته وثقته مات سنة خمس وقيل اربع ومائتين الثالث: ابو محمد  
 او ابو ايوب سليمان بن بلال القرشي التميمي المدني مولى آل الصديق سمع عبد الله بن دينار وجمعا  
 من التابعين وعنه الاعلام كان ابن المبارك وسمعه وقال محمد بن سعد كان بربريا جميلا حسن  
 الهيئة عاقلا وكان يفتي بالهدى وولى غراج المدينة ومات بها سنة اثنتين وسبعين ومائة وقال  
 البخاري عن هارون بن محمد سنة سبع وسبعين ومائة وفي الرواية ايضا عمرو بن دينار والحصمى  
 ليس بالقوى وليس في الكتب الستة عمرو بن دينار وغيرهما الخامس: ابو صالح ذكوان السمان  
 الزيات المدني كان يجلب السمن والزيت الى الكوفة مولى جويرية بنت الاحمسي القطفاني وفي  
 شرح قطب الدين انه مولى جويرية بنت الحارث امرأة من قيس سمع جمعا من الصحابة وخلقاً من  
 التابعين وعنه جمع من التابعين منهم عطاء وسمع الاعمش منه الف حديث وروى عنه ايضا بنو: عبد  
 الله وسهيل وصالح واتفقوا على توثيقه مات بالمدينة سنة احدى ومائة وابو صالح في الرواية  
 جماعة قد مضى ذكرهم في الحديث الرابع من باب بدء الوحي السادس: ابو هريرة اختلف في اسمه  
 واسم ابيه على نحو ثلاثين قولاً واقربها عبد الله او عبد الرحمن بن صخر الدوسي وهو اول من كنى  
 بهذه الكنية لهرة كان يلعب بها كناه النبي ﷺ بذلك وقيل والدته وكان عريف اهل الصفة اسلم عا



مر عبيد بن رافع وشهد هام مع رسول الله ﷺ وقال ابن عبد البر لم يختلف في اسم أحد في الجاهلية ولا في الإسلام كالإختلاف فيه وروى أنه قال كان يسمى في الجاهلية عبد شمس وسمى في الإسلام عبد الرحمن واسلم أمه مهمونة وقيل أمية وقد أسلمت بدعاء رسول الله ﷺ وقال أبو هريرة نشأت يتيمًا وهاجرت مسكينًا وكنت أجيرا البصرة بنت غزوان خادما لها فزوجنيها الله تعالى فالحمد لله الذي جعل الدين قوامًا وجعل أبا هريرة إمامًا قال وكنت أرعى غنمًا وكان لي هرة صغيرة لعب بها فكنوتني بها وقيل رآه النبي ﷺ في كفه هرة فقال يا أبا هريرة وهو أكثر الصحابة رواية بأجماع ٦ روى له خمسة آلاف حديث وثلاث مائة وأربعة وسبعون حديثًا اتفقًا على ثلاث مائة وخمسة وعشرين، وانفرد البخاري بثلاثة وتسعين ومسلم بمائتين وتسعين روى عنه أكثر من ثمانمائة رجل من أصحاب وتابع منهم ابن عباس وجابر والس وهو أزدي دوسي يمانى ثم مدني كان ينزل بذي الحليفة بقرب المدينة لها بها دار تصدق بها على مواليه ومن الرواة عنه ابنه المحرر بحاء مهملة ثم راء مكررة مات بالمدينة سنة تسع وخمسين وقيل ثمان وقيل سبع ودفن بالبقيع وهو ابن ثمان وسبعين سنة والذي يقوله الناس أن قبره بقرب عسقلان لأصل له فأجتنبه نعم هناك قبر خمسة بن جندرة الصحابي وأبو هريرة من الأفراد ليس في الصحابة من أكنى بهذه الكنية سواء وفي الرواة آخر أكنى بهذه الكنية يروى عن مكحول وعنه أبو المليح الرقي لا يعرف - وآخر اسمه محمد بن فرائش الضبعي روى له الترمذي وابن ماجه مات سنة خمس وأربعين ومائتين وفي الشافعية آخر أكنى بهذه الكنية واسمه ثابت بن شبل قال عبد الغفار رقي حقه شيعة فأضل مناظر -

## بيان الأنساب:

الجعفي: في مذبح ينسب إلى جعفي بن سعد العشير بن مالك ومالك هو جماعة مذبح  
والعدي نسبة إلى عدي بالعين المهملة والقاف المفتوحين، وهم قوم من قيس وهم بطن من لاذ،



كذا في التهذيب وتبعه النووي في شرحه وفي شرح قطب الدين ان العقد بطن من نخيلة وقيل من  
 قيس بالولاء قال ابو الشيخ الحافظ انما سموا عقداً لانهم كانوا الناماً وقال الحاكم العقد مولى الحارث  
 بن عباد بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة قال صاحب العيون: العقد قبيلة من الهمن من بني عبد شمس  
 بن سعد وقال الرشاشي العقدي في قيس بن ثعلبة وحكي ابو علي الفسائي عن ابي عمر قال  
 العقديون بطن من قيس بن المسندي بضم الميم وسكون السين المهملة وفتح النون هو عبد الله بن  
 محمد شيخ البخاري سمي بهذا لك لانه كان يطلب المسندات ويرغب عن المرسل والمنقطعات قال  
 صاحب الارشاد كان يتحرى المسانيد من الاخبار وقال الحاكم ابو عبد الله عرف بهذا لك لانه  
 اول من جمع مسند الصحابة على التراجم بما وراء النهر والتهامي في قبايل في قريش تيم بن مرة  
 بن الرباب تيم بن عبد مناة بن ادبن طابخة وفي النمر بن قاسط تيم الله بن النمر بن قاسط وفي  
 شيبان بن ذهل تيم بن شيبان وفي ربيعة بن نزار تيم الله بن ثعلبة وفي قضاة تيم الله بن رفيدة و  
 في ضبعتيم بن ذهل والعدوي نسبة الى عدى بن كعب وهو في قريش وفي الرباب عدى بن عبد مناة  
 وفي خزاعة: عدى بن عمرو وفي الانصار عدى بطن بن النجار وفي طيء عدى بن احرم وفي قضا  
 عة عدى بن حباب والدوسي في الازد ينسب الى دوس بن عدنان بن عبد الله

### بيان لطائف اسناده:

منها الاسناد كلهم مدنيون الا العقدي فانه بصري والا المسندي ومنها ان كلهم على شرط  
 الستة الا المسندي كما بيناه ومنها ان فيه رواية تابعة عن تابعي وهو عبد الله بن دينار عن ابي  
 صالح

### بيان من اخرج غيرهم:

اخرجه مسلم عن عبيد الله بن سعيد وعبد بن حميد عن العقدي به ورواه ايضاً عن زهير

عن جرير عن سهل بن عبد الله عن ابن دينار عنه ورواه بقية الجماعة أيضاً فأبو داود في السنة عن موسى بن أسامة عن حماد عن سهل به والترمذي في الإيمان عن أبي كريب عن وكيع عن سفيان عن سهل به وقال حسن صحيح والنسائي في الإيمان أيضاً عن محمد بن عبد الله المحرمي عن أبي عامر العقدي به وعن أحمد بن سليمان عن أبي داود الحفري وأبي نعيم كلاهما عن سفيان به وعن يحيى بن حمص بن عيسى عن خالد بن الحارث عن ابن عجلان عنه ببعضه [الحياة من الإيمان] و ابن ماجه في السنة عن علي بن محمد الطنطاقي عن وكيع به وعن عمرو بن رافع عن جرير به وعن أبي بكر بن أبي شيبة عن أبي جمال الأحمر عن ابن عجلان نحوه

## بيان اختلاف الروايات:

كذا وقع هنا من طريق أبي زيد المروزي [الإيمان بضع وستون شعبة] وفي مسلم وغيره من حديث سهل عن عبد الله بن دينار [بضع وسبعون أو بضع وستون] ورواه أيضاً من حديث العقدي عن سليمان [بضع وسبعون شعبة] وكذا وقع في البخاري من طريق أبي نضر الهروي وفي رواية أبي داود والترمذي وغيرهما من رواية سهل [بضع وسبعون] بلا شك ورجحها القاضي عياض وقال إنها الصواب وكذا رجحها الحلبي وجماعات منهم: النووي لأنها زيادة من ثقة فقبلت وقدمت وليس في رواية الأقل ما يمنعها وقال ابن الصلاح الأشبه ترجيح الأقل لأنه المتيقن والشك من سهل كما قال البيهقي - وقد روى عن سهل عن جرير [وسبعون] من غير شك وكذا رواية سليمان بن بلال في مسلم وفي البخاري [بضع وستون] وقال ابن الصلاح في البخاري في نسخ بلا دناء [الاستون] وفي لفظ مسلم [فأفضلها قول لا إله إلا الله وأدناها إماطة الأذى عن الطريق والحياة شعبة من الإيمان] وفي لفظ ابن ماجه [فأرفعها] ولفظ اللالكائي: [وأدناها إماطة العظم عن الطريق] وفي كتاب ابن شاهين [عصا الإيمان أفضلها قول لا إله إلا الله] وفي لفظ الترمذي [بضع

وسبعون باباً] وقال حسن صحيح ورواه محمد بن عجلان عن عبد الله بن دينار عن أبي صالح  
لـ [اليمان ستون باباً أو سبعون أو بضع] واحد من العديدين ورواية قتيبة عن بكر بن مضر عن  
عمارة بن عربة عن أبي صالح لـ [اليمان أربع وستون باباً] ومن حديث المغيرة بن عبد الله بن  
عبيدة قال حدثني أبي عن جدي وكانت له صحبة أن رسول الله ﷺ قال [اليمان ثلاثة وثلاثون  
شريعة من وافى الله بشريعة منها دخل الجنة] وفي كتاب ابن شاذان من حديث الأفریقی عن عبد  
الله بن راشد مولى عثمان بن عفان رضي الله عنه يقول قال رسول الله ﷺ [ان بين يدي الرحمن  
عز وجل لو حاق به ثلاثمائة وتسع عشرة شريعة يقول الله عز وجل ولا يجزيني عبد من عبادي لا  
يشرك بي شيئاً فيه واحدة منهن الا ادخلته الجنة] ومن حديث عبد الواحد بن زيد بن عبد الله بن  
راشد عن مولا عثمان رضي الله عنه : سمعت ابا سعيد رضي الله عنه يقول : قال رسول الله ﷺ : ان  
بين يدي الرحمن عز وجل لو حاق به ثلاث مائة وتسع عشرة شريعة ، يقول الله عز وجل : لا يجزيني عبد  
من عبادي لا يشرك بي شيئاً فيه واحدة منها الا ادخلته الجنة )) ومن حديث عبد الواحد بن زيد ، عن  
عبد الله بن راشد عن مولا عثمان رضي الله عنه ، قال : قال رسول الله ﷺ : "ان لله تعالى مائة خلق ،  
من اتى بخلق منها دخل الجنة" قال لنا احمد : سئل اسحاق : ما معنى الاخلاق ؟ قال : يكون في الانسان  
حياء ، يكون فيه رحمة ، يكون فيه سخاء ، يكون فيه تسامح ، هذا من اخلاق الله عز وجل وفي كتاب  
الديباج للذهلي من حديث نوح بن فضالة ، عن مالك بن زياد الاشجعي : "الاسلام ثلاثمائة وخمسة  
عشر سهماً ، فانما كان في ----- (تمام اصل نسخ من يها عبارات ركني هـ) جاء فقال : اللهم انت  
السلام بوائنا الاسلام من جاء متمسكاً بسهم من سهامى فادخله الجنة" قال رسته : حدثنا ابن مهدي  
عن اسرائيل عن ابي اسحاق ، عن صلة ، عن حذيفة : "الاسلام ثمانية اسهم : الاسلام سهم ، بالصلاة  
سهم ، والزكاة سهم ، وصوم رمضان سهم ، والحد سهم ، والجهاد سهم ، والامر بالمعروف سهم والنهي  
عن المنكر سهم وقد غاب من لا سهم له -"



## بيان اللغات:

قوله: "بضع" ذكر ابن البناني في (الموعب) عن الاصمعي البضع، مثال علم: ما بين اثنين الى عشرة واثنى عشرة الى عشرين فما فوق ذلك يقال: بضعة عشر في جمع المذكر و بضع عشرة في جمع المؤنث - قال تعالى (في بضع سنين) [الروم:] ولا يقال في: احد عشر ولا اثنين عشر، انما البضع من الثلاث الى العشر، وقال صاحب العين البضع سبعة وقال قطرب اخبرنا الثقة عن النبي ﷺ انه قال [في بضع سنين ما بين خمس الى سبع] وقالوا ما بين الثلاث الى الخمس وقال الفراء البضع نصف ما بين الثلاث الى التسع كذلك رأيت العرب تفعل ولا يقولون بضع و مائة ولا بضع والـف ولا يذكر مع عشر ومع العشرين الى التسعين وقال الزجاج معناه القطعة من العدد تجعل لما دون العشرة من الثلاث الى التسع وهو صحيح وهو قول الاصمعي وقال غيرة البضع من الثلاث الى التسع وقال ابو عبيدة هو ما بين نصف العشر يريد ما بين الواحد الى الاربعة وقال يعقوب عن ابي زيد بضع و بضع مثال علم و صغر و في المحكم البضع ما بين الثلاث الى العشرة وبألفها من الثلاثة الى العشرة يضاف الى ما يضاف اليه الأحاد ويبني مع العشرة كما يبني سائر الأحاد و لم يمتنع عشرة و في الجامع للقرآن بضع سنين قطعة من السنين وهو يجري في العدد مجرى ما دون العشرة وقال قوم قوله تعالى [فلبث في السجن بضع سنين] يدل على ان البضع سبع سنين لان يوسف عليه السلام انما لبث في السجن سبع سنين وقال ابو عبيدة ليس البضع العقد ولا نصف العقد يذهب الى انه من الواحد الى الاربعة وفي الصحاح لا تقول بضع و عشرون وقال المطرزي في شرحه البضع من اربعة الى تسعة هذا الذي حصلناه من العلماء المصريين والكوفيين وفيه خلاف الا ان هذا هو الاختيار والنهف من واحد الى ثلاثة وقال ابن السهمي في المثلث البضع بالفتح والكسر ما بين واحد الى خمسة في قول ابي عبيدة وقال غيره ما بين واحد الى عشرة وهو الصحيح وفي الغريبين للهروي البضع والبضعة واحد ومعناه هما القطعة من



العدد زاد عما مضى بكسر الباء فيهما و بفتحهما وفي العباب قال ابو زيد اقامت بضع سنين بالفتح وجلست في بقعة طيبة واقامت برهة كلها بالفتح وهو ما بين الثلاث الى التسع وروى الاثرم عن ابي عبيدة ان البضع ما بين الثلاث الى الخمس وتقول بضع سنين و بضعه عشر رجلا و بضع عشرة امرأة فانما جاء وزت لفظ العشر ذهب البضع لا تقول بضع وعشرون وقيل هذا غلط بل يقال ذالك وقال ابو زيد يقال له بضعه وعشرون رجلا و بضع وعشرون امرأة والبضع من العدد في الاصل غير محدود وانما صار مبهماً لانه بمعنى القطعة والقطعة غير محدودة قوله [شعبة] بضم الشين وهي القطعة والفرقة وهي واحدة الشعب وهي اغصان الشجرة قال ابن سيده الشعبة الفرقتان الطائفتان الشيء ومنه شعب الآباء وشعب القبايل وشعبها الاربع وواحد شعب القبائل شعب بالفتح وقيل بالكسر وهي العظام وكذا شعب الاناء صدعه بالفتح ايضاً وقال الخليل الشعب الاجتماع والافتراق اي هما ضدان والمراد بها لشعبة في الحديث الخصلة اي ان الايمان ذو خصال متعددة قوله [والحياء] ممدوداً هو الاستحياء واشتقاقه من الحياء يقال حمى الرجل اذا انتقص حيائه وانكس قوته كما يقال نسي نساءه اي العرق الذي في الفخذ وحشى اذا اعتل حشاه فمعنى الحي المؤف من خوف المذمة وقد حمى منه حياء واستحي واستحى حذفوا الياء الاخيرة كراهية التقاء الساكنين والاخير ان يتعديان بحرف و بغير حرف يقولون استحي منك واستحيك ورجل حمى ذو حياء والانشى بالتاء والحياء تغير وانكسار يعترى الانسان من خوف ما يعاب به ويذم وقد يعرف ايضاً بأنه انحصار النفس خوفاً ارتكاب القبائح،

### بيان الاعراب:

قوله الايمان مبتدأ وخبره قوله [بضع وستون شعبة] قال الكرماني بضع هكذا في بعض الاصول و بضعه بالهاء في اكثرها وقال بعضهم وقع في بعض الروايات بضعه بتاء التانيث قلت الصواب مع الكرماني وكذا قال بعض الشراح كذا وقع هنا في بعض الاصول بضع وفي اكثرها بضعه بالهاء

وأكثر الروايات في غير هذا الموضع بضم بلا هاء وهو الجارى على اللغة المشهورة ورواية الهاء صحيحة  
ايضا على التأويل قلت لاشك ان بضعاً للمؤث وبضعة للمذكر وشعبة يولث فهينفى ان يقال بضع  
بلا هاء ولكن لما جاءت الروايت ببضعة يحتاج ان تؤول الشعبة بالنوع اذا فسرت الشعبة بالطفة من  
الشيء وبها لخلق اذا فسرت بالخصلة والخلة قوله [والحياء] مبتدأ وخبرة [الشعبة] وقوله من الايمان  
في محل الرفع لانها صفة شعبة

## بيان المعاني والبيان:

لا شك ان تعريف المسند اليه انما يقصد الي تعريفه لاتمام فائدة سامع لان فائدته من  
الخبر اما الحكم اولاه كما بين في موضعه وفيه الفصل بين الجملتين بالاولانه قصد التشريك و  
تعيين الواو لدلائلها على الجمع وفيه تشبيه الايمان بشجرة ذات اغصان وشعب كما شبه في الحديث  
السابق الاسلام بغياذ ذات اعمدة واطناب ومبناه على المجاز وذلك لان الايمان في اللغة  
التصديق وفي عرف الشرع تصديق القلب واللسان وتاممه وكما له بالطفات فحينئذ الاخبار عن  
الايمان باله بضع وستون شعبة او بضع وسبعون ونحو ذلك يكون من باب اطلاق الاصل على  
الفرع وذلك لان الايمان هو الاصل والاعمال فروع منه واطلاق الايمان على الاعمال مجاز لانها  
تكون عن الايمان وقد اتفق اهل السنة من المحدثين والفقهاء والمتكلمين على ان المؤمن الذي  
يحكم بايمانه وانه من اهل القبلة ولا يخلد في النار هو الذي يعتقد بقلبه دين الاسلام اعتقاداً جازماً  
خالياً من الشكوك ونطقاً بالشهادتين فان اقتصر على احد هما لم يكن من اهل القبلة الا اذا عجز  
عن النطق فانه يكون مؤمناً الا ما حكاه القاضي عماض في كتاب الشفاء في ان من اعتقد دين  
الاسلام بقلبه ولم ينطق بالشهادتين من غير عذر منعه من القول ان ذلك نافعه في الدار الآخرة  
على قول ضعيف وقد يكون قانراً لكنه غير المشهور والله اعلم

## بيان استنباط الفوائد:

وهو على وجوه الاول في تعيين الستين على ما جاء ههنا وفي تعيين السبعين على ما جاء في رواية اخرى من الصحيح ورواية اصحاب السنن اما الحكمة في تعيين الستين وتخصيصها فهي ان العددا ما زائد وهو ما اجزأه اكثر منه كالاثني عشر فان لها نصفاً وثلثاً وربعاً وسدساً ونصف سدس ومجموع هذه الاجزاء اكثر من اثني عشر فانه ستة عشر واما ناقص وهو ما اجزأه اقل منه كالاربعة فان لها الربع والنصف فقط واما تام وهو ما اجزأه مثله كالسته فان اجزاءها النصف والثلث والسدس وهي مساوية للسته والفضل من بين الانواع الثلاثة للتام فلما اريد المبالغة فيه جعلت آحادها اعشاراً وهي السبعون واما زيادة البضع على النوعين فقد علم انه يطلق على الست وعلى السبع لانه ما بين اثنين الى عشرة وما فوقها كما نص عليه صاحب الموعب ففي الاول الستة اصل للستين وفي الثاني السبعة اصل للسبعين كما ذكرنا فهذا وجه تعيين احد هذين العددين

الثاني ان المراد من هذين العددين هل هو حقيقة ام ذكرنا على سبيل المبالغة فقال بعضهم اريد به التكثير دون التعديد كما في قوله تعالى [ان تستغفر لهم سبعين مرة] وقال الطيبي الاظهر معنى التكثير ويكون ذكر البضع للترقي يعني ان شعب الايمان اعداد مبهمه ولا نهاية لكثرتها اذ لو اريد التحديد لم يبههم وقال بعضهم العرب تستعمل السبعين كثيراً في باب المبالغة وزيادة السبع عليها التي عبر عنها بالبضع لاجل ان السبعة اكمل الاعداد لان الستة اول عدد تام وهي مع الواحد سبعة فكانت كاملة اذ ليس بعد التمام سوى الكمال وسمى الاسد سبعا لكمال قوته والسبعون غاية الغاية اذ الاحاد غايتها العشرات فان قلت قد قلت ان البضع لما بين اثنين الى عشرة وما فوقها فمن اين تقول ان المراد من البضع السبع حتى بنى القائل المذكور كلامه على هذا قلت قد نص صاحب العين على ان البضع سبعة كما ذكرنا وقال بعضهم هذا القدر المذكور هو شعب الايمان والمراد منه تعداد الخصال



حقيقة فان قلت اذ كان المراد بيان تعداد الخصال فما الاختلاف المذكور؟ قلت يجوز ان يكون شعب الايمان بضعا وستين وقت تنصيبه على هذا المقدار فذكره لبيان الواقع ثم بعد ذلك نص على بضعة وسبعين بحسب تعدد العشرة على ذلك المقدار فانهم فانه موضع فيه دقة

الثالث في بيان العدد المذكور قال الامام ابو حاتم بن حبان بكسر الحاء وتشديد الموحدة البستي في كتاب وصف الايمان وشعبه تتبعت معنى هذا الحديث مدة وعددت الطاعات فاذا هي تزيد على هذا العدد شيئا كثيرا فرجعت الى السنن فعددت كل طاعة عددها رسول الله ﷺ من الايمان فاذا هي تنقص على البضعة والسبعين فرجعت الى كتاب الله تعالى فعددت كل طاعة عددها الله من الايمان فاذا هي تنقص عن البضعة والسبعين فضمنت الى الكتاب السنن واسقطت المعاد فاذا كل شيء عدة الله ورسوله ﷺ من الايمان بضعة وسبعون لا يزيد عليها ولا ينقص فعلمت ان مراد النبي ﷺ ان هذا العدد في الكتاب والسنة انتهى وقد تكلفت جماعة في بيان هذا العدد بطريق الاجتهاد وفي الحكم يكون المراد ذلك نظر وصعوبة قال القاضي عياض ولا يقدح عدم معرفة ذلك على التفصيل في الايمان اذ اصول الايمان وفروعه معلومة محقة والايمان بان هذا العدد واجب على الجملة وتفصيل تلك الاصول وتعيينها على هذا العدد يحتاج الى توقيف وقال الخطابي هذه منحصرة في علم الله وعلم رسوله موجودة في الشريعة غير ان الشرع لم يوقفنا عليها وذلك لا يضربنا في علمنا بتفاصيل ما كلفنا به فما امرنا بالعلم به عملنا وما نهانا عنه انتهينا وان لم نحط بحصر اعدادها وقال ايضا الايمان اسم يتشعب الى امور ذوات عدد جماعها الطاعات ولهذا صار من صار من العلماء الى ان الناس مفاضلون في درجة الايمان وان كانوا متساوين في اسمه وكان بدء الايمان كلمة الشهادة واقام رسول الله ﷺ بقية عمره يدعوا الناس اليها وسمى من اجابه الى ذلك مؤمنا الى ان نزلت الفرائض وبهذا الاسم خاطبوا عند ايجابها عليهم فقال تعالى [يا ايها الذين آمنوا اذا قمتم الى الصلاة] وهذا الحكم مستمر في كل اسم يقع على امر ذي شعب كالصلاة فان رجلا لو مر على مسجد وفيه قوم منهم من



يستفتح الصلاة ومنهم من هو راكم أو ساجد فقال رأيتم يصلون كان صادقا مع اختلاف احوالهم في الصلاة وتفاضل افعالهم فيها فان قيل اذا كان الايمان بضعا وسبعين شعبة فهل يمكنكم ان تسموها باسمائها؟ وان عجزتم عن تفصيلها فهل يصح ايمانكم بما هو مجهول؟ قلنا ايماننا بما كلفنا<sup>ه</sup> صحيح والعلم به حاصل وذلك من وجهين الاول انه قد نص على اعلى الايمان وادناه باسم اعلى الطاعات وادناها فدخل فيه جميع ما يقع بينهما من جنس الطاعات كلها وجنس الطاعات معلوم والثاني انه لم يوجب علينا معرفة هذه الاشياء بخواص اسمائها حتى يلزمنا تسميتها في عقد الايمان وكلفنا التصديق بجملتها كما كلفنا الايمان بملائكته وان كنا لا نعلم اسماء اكثرهم ولا اعيانهم وقال النووي وقد بين النبي <sup>عليه السلام</sup> اعلى هذه الشعب وادناها كما ثبت في الصحيح من قوله [اعلاها لا اله الا الله وادناها امارة الاذى عن الطريق] فبين ان اعلاها التوحيد المتعين على كل مكلف والذى لا يصح شيء غيره من الشعب الا بعد صحته وان ادناها دفع ما يتوقع به ضرر المسلمين وبقي بينهما تمام العدد فيجب علينا الايمان به وان لم نعرف اعيانهم واسمائهم انتهى

وقد صنف في تعهين هذه الشعب جماعة منهم الامام ابو عبد الله الحلي صنف فيها كتابا اسماء فوائد المنهاج والحافظ ابو بكر البيهقي وسماء شعب الايمان واسحاق بن القرطبي وسماء كتاب النصايح والامام ابو حاتم وسماء وصف الايمان وشعبه ولم ار احدا منهم شفى العليل ولا اروى الغليل فنقول ملخصا بعون الله تعالى وتوفيقه ان اصل الايمان هو التصديق بالقلب وقرار باللسان ولكن الايمان الكامل التام هو التصديق والقرار والعمل فهذه ثلاثة اقسام -

فالاول يرجع الى الاعتقاديات وهي تتشعب الى ثلاثين شعبة الاولى الايمان بالله تعالى ويدخل فيه الايمان بذاته وصفاته وتوحيده بان ليس كمثله شيء الثانية اعتقاد حدوث ما سوى الله تعالى الثالثة الايمان بملائكته الرابعة الايمان بكتبه الخامسة الايمان برسله السادسة الايمان بالقدر خيره وشره السابعة الايمان باليوم الآخر ويدخل فيه السؤال بالقبر وعذابه والبعث والشور والحساب والميزان

والصراط الثامنة الوثوق على وعد الجنة والخلود فيها التاسعة اليقين بوعد النار وعذابها وانها لا تغنى  
 والعاشرة محبة الله تعالى الحادية عشر الحب في الله والبغض في الله ويدخل فيه حب الصحابة  
 المهاجرين والانصار وحب آل الرسول عليه السلام الثانية عشر محبة النبي صلى الله عليه وسلم ويدخل فيه الصلاة عليه واتباع  
 سنته الثالثة عشر الاخلاص ويدخل فيه ترك الرياء والنفاق الرابعة عشر التوبة والندم الخامسة عشر  
 الخوف السادسة عشر الرجاء السابعة عشر ترك اليأس والقنوط الثامنة عشر الشكر التاسعة عشر الوفاء  
 العشرون الصبر الحادية والعشرون التواضع ويدخل فيه توقير الاكابر الثانية والعشرون الرحمة والشفقة  
 ويدخل فيه الشفقة على الاصاغر الثالث والعشرون الرضاء بالقضاء والرابعة والعشرون التوكل الخامسة  
 والعشرون ترك العجب والزهو ويدخل فيه ترك مدح نفسه وترك كبتها السادسة والعشرون ترك الحسد  
 السابعة والعشرون ترك الحقد والضغن الثامنة والعشرون ترك الغضب التاسعة والعشرون ترك الفس  
 ويدخل فيه الظن السوء والمكر الثلاثون ترك حب الدنيا ويدخل فيه ترك حب المال وحب الجاه  
 فانا وجدت شيئاً من اعمال القلب من الفضائل والرفائل خارجاً عما ذكر بحسب الظاهر فانه في  
 الحقيقة داخل في فصل من الفصول يظهر ذالك عند التأمل

والقسم الثاني يرجع الى اعمال اللسان وهي تتشعب الى سبع شعب الاولى التلغظ بالتوحيد الثانية  
 تلاوة القرآن الثالثة تعلم العلم الرابعة تعليم العلم الخامسة الدعاء السادسة الذكر ويدخل فيه  
 الاستغفار السابعة اجتناب اللغو

والقسم الثالث يرجع الى اعمال البدن وهي تتشعب الى اربعين شعبة وهي على ثلاثة انواع  
 الاول : ما يختص بالاعيان وهي ستة عشر شعبة الاولى التطهر ويدخل فيه طهارة البدن والثوب  
 والمكان ويدخل في طهارة البدن الوضوء من الحدث والاعتسال من الجنابة والحيض والنفاس  
 الثانية اقامة الصلوة ويدخل فيها الفرض والنفل والقضاء الثالثة اداء الزكاة ويدخل فيها الصدقة  
 ويدخل فيها صدقة الفطر ويدخل في هذا الباب الجود واطعام الطعام واكرام الضيف الرابعة

الصوم فرضاً ونفلاً الخامسة الحج ويدخل فيه العمرة السادسة الاعتكاف ويدخل فيه التماس ليلة  
القدر السابعة الفرار بالدين ويدخل فيه الهجرة من دار الشرك الثامنة الوفاء بالنذر التاسعة التحري  
فى الايمان العاشرة اداء الكفارة الحادية عشر ستر العورة فى الصلوة وخارجها الثانية عشر ذبح  
الضحايا والقيام بها اذا كانت منذورة الثالثة عشرة القيام بأمر الجنائز الرابعة عشر اداء الدين الغا  
مسة عشر الصديق فى المعاملات والاحتراز عن الرياء السادسة عشر اداء الشهادة بالحق وترك كتمانها  
النوع الثانى: مما يختص بالاتباع وهو ست شعب الاولى التعفف بالنكاح الثانية القيام بحقوق العيال  
ويدخل فيه الرفق بالخدم الثالثة بر الوالدین ويدخل فيه الاجتناب عن العقوق الرابعة تربية الاولاد  
الخامسة صلة الرحم السادسة طاعة الموالى  
النوع الثالث: مما يتعلق بالعامّة وهو ثمانى عشرة شعبة الاولى القيام بالامارة مع العدل الثانية متابعة  
الجماعة الثالثة طاعة اولى الامر الرابعة اصلاح بين الناس ويدخل فيه قتال الخوارج والبغاة  
الخامسة المعونة على البر السادسة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر السابعة اقامة الحدود الثامنة  
الجهاد ويدخل فيه المراجعة التاسعة اداء الامانة ويدخل فيه اداء الخمس العاشرة العرض مع الوفاء به  
الحادية عشر اكرام الجار الثانية عشر حسن المعاملة ويدخل فيه جمع المال من حله الثالثة عشر انفا  
ق المال فى حقه ويدخل فيه ترك التبذير والاسراف الرابعة عشر رد السلام الخامسة عشر تسميت  
العاطس السادسة عشر كف الضرر عن الناس السابعة عشر اجتناب اللهو الثامنة عشر امانة الاذى عن  
الطريق فهذه سبع وسبعون شعبة

### الاسئلة والاجوبة:

منها ما قيل لم جعل الحياء من الايمان ؟ و اجيب بانه باعث على افعال الخير وما نزع عن  
المعاصى ولكنه ربما يكون تخلقا واكتسابا كسائر اعمال البر وربما يكون غريزة لكن استعماله على



قانون الشرع يحتاج الى اكتساب ونية فهو من الايمان لهذا الثاني ما قيل انه قد ورد الحياء لا يأتى الا بخير وورد الحياء غير كله فصاحب الحياء قد يستحي ان يواجه بالحق فيترك امره بالمعروف و نهيه عن المنكر فكيف يكون هذا من الايمان؟ او اجيب: بانه ليس بحياء حقيقة بل هو عجز ومهابة واما تسميته حياء من اطلاق بعض اهل العرف اطلاقاً مجازاً للمشابهة بالحياء الحقيقي وحقائقته خلق يبعث على اجتناب القبيح ويمنع من التقصير في حق ذي الحق ونحوه واولى الحياء الحياء من الله تعالى وهو ان لا يراك الله حيث نهاك وذاك انما يكون عن معرفة ومراقبة وهو المراد بقوله عليه السلام ان تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فإنه يراك وقد خرج الترمذى عنه عليه السلام انه قال استحيوا من الله حق الحياء قالوا انا نستحي والحمد لله فقال ليس ذلك ولكن الاستحياء من الله تعالى حق الحياء ان تحفظ الرأس وما حوى والبطن وما وعى وتذكر الموت والبلى فمن فعل ذلك فقد استحي من الله حق الحياء وقال الجنيد رؤيه الآلاء اى النعم ورؤية التقصير يتولد بينهما حالة تسمى الحياء الثالث: بما قيل له افراد الحياء بالذكر من بين سائر الشعب؟ او اجيب بانه كالداعي الى سائر الشعب فان الحمى يخاف فضيحة الدنيا وفضاعة الآخرة فينزع عن المعاصي ويمتثل الطاعات كلها وقال الطيبي: معنى افراد الحياء بالذكر بعد دخوله في الشعب كانه يقول هذه شعبة واحدة من شعبه فهل تحصي شعبه كلها؟ هيئات ان البحر لا يغرف!!!

(يعنى یہ باب امور ایمان کے باب میں ہے۔ اللہ عزوجل کا فرمان ہے: ”کچھ اصل نیکی یہ نہیں کہ منہ مشرق یا مغرب کی طرف کروہاں اصل نیکی یہ کہ ایمان لائے اللہ اور قیامت اور فرشتوں اور کتاب اور پیغمبروں پر اور اللہ کی محبت میں اپنا عزیز مال دے رشتہ داروں اور یتیموں اور مسکینوں اور راہ گیر اور سائلوں کو اور گردنیں چھوڑانے میں اور نماز قائم رکھے اور زکوٰۃ دے اور اپنا قول پورا کرنے والے جب عہد کریں اور مبر والے مصیبت اور سختی میں اور جہاد کے وقت بھی ہیں جنہوں نے اپنی بات سچی کی اور یہی پرہیزگار ہیں“ (نیز اللہ عزوجل کا فرمان ہے)

بے شک مراد کو پہنچے ایمان والے۔



لفظ باب کا مرفوع ہونا اس بناء پر ہے کہ یہ مبتدا محذوف کی خبر ہے اور امور سے مراد ایمان ہی ہے کیونکہ مصنف علیہ الرحمہ کے نزدیک اعمال ہی ایمان ہیں سو اس بناء پر اس میں اضافت بیان یہ ہوگی اور تقدیر عبارت یوں بھی ہو سکتی ہے ان امور کا باب جو ایمان کے لیے اس کی حقیقت کو ثابت کرنے میں اور اس کی ذات کو مکمل کرنے کے بارے میں ہے اس بناء پر اضافت لامیہ ہوگی۔ کشمینی کی روایت میں ”باب امر الایمان“ ہے مفرد کے صیغہ کے ساتھ جنس مراد لینے پر۔ ابن بطال نے کہا: تصدیق ایمان کی پہلی منزل ہے اور اس کا استکمال صرف انہی امور سے ہے اور امام بخاری نے (اس باب سے) استکمال ہی مراد لیا ہے اس لیے اسی پر ایمان کے ابواب کو باب بتاتے ہوئے کہا۔

باب امور الایمان، باب الجہاد من الایمان، باب الصلاۃ من الایمان اور باب الزکاۃ من الایمان اور ان سب ابواب سے امام بخاری رحمہ اللہ کی مراد ہے فرقہ مرجعہ کا رد کرنا جن کا یہ موقف ہے کہ ایمان عمل کے بغیر محض قول کا نام ہے اور ان کے اس غلط نظریہ کو بیان کرنا اور یہ بتانا مقصود ہے کہ اس فرقہ والوں کا موقف قرآن و سنت کے خلاف ہے۔

امام مازری رحمہ اللہ نے کہا:

تا فرمان کلمہ گو کے بارے میں لوگوں کا اختلاف ہے، مرجعہ نے کہا: ایمان کے ہوتے ہوئے معصیت ضرر رساں نہیں ہے۔

خوارج نے کہا: معصیت ضرر رساں ہے اور معصیت کرنے والا کافر ہو جاتا ہے۔

معتزلہ نے کہا: کبیرہ گناہ کرنے والا جہنم میں ہمیشہ رہے گا اور اسے مؤمن نہیں کہا جائے گا بلکہ اسے فاسق کہا جائے گا۔

اشاعرہ نے کہا: بلکہ کبیرہ گناہ کرنے والا مؤمن ہے اگرچہ اسے عذاب ہوگا لیکن وہ جنت میں ضرور داخل ہوگا۔

امام بخاری کا قول ”و قول اللہ عز و جل“ لفظ قول کے نیچے زیر ہے اور اس کا عطف ”امور“ پر ہے۔ اگر کہا جائے کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے جو باب باندھا ہے اسکے اور اس آیت کے درمیان کیا مناسبت ہے؟

میں کہتا ہوں: آیت نے حصر کر دیا ہے کہ متقین صرف وہی ہیں جو ان صفات و اعمال والے ہوں گے اس سے معلوم ہوا کہ جس ایمان کے ساتھ کامیابی اور نجات ہے وہ وہ ایمان ہے جس میں یہ مذکورہ اعمال پائے جائیں۔ اور دوسری آیات بھی اسی طرح ہیں اور وہ یہ ہیں:

”قد افلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون والذين هم عن اللغو معرضون والذين هم للزكوة فاعلون والذين هم لفروجهم حافظون الا على ازواجهم او ما ملكت ايماهم فانهم غير ملومين فمن ابتغى وراء ذلك فاوَلَنكَ هم العادون“

اور دوسری آیات کا ذکر کتاب الشریعہ میں مسعودی کی روایت کے ساتھ از قاسم از ابوذر رضی اللہ عنہ موجود ہے کہ ان سے ایک شخص نے ایمان کے بارے میں سوال کیا تو انہوں نے اس کے سامنے آیت مبارکہ لیس البر الخ پڑھی اس شخص نے کہا میں نے تم سے نیکی کے بارے میں سوال نہیں کیا حضرت ابوذر رضی اللہ عنہ نے فرمایا ایک شخص نبی اکرم ﷺ کے پاس آیا اس نے آپ سے اسی طرح سوال کیا جس طرح تو نے مجھ سوال کیا آپ ﷺ نے اس کے سامنے اسی طرح آیت پڑھی جس طرح میں نے تیرے سامنے آیت پڑھی ہے اس نے راضی ہونے سے انکار کر دیا جیسے تو نے راضی ہونے سے انکار کر دیا۔ پھر فرمایا: تم میرے قریب ہو جاؤ۔ وہ آپ کے قریب ہو گیا۔ پھر آپ نے فرمایا: مومن وہ ہے جو نیکی کرے تو اسے نیکی اچھی لگے اور اس کے ثواب کی امید رکھے اور اگر برائی کرے تو اسے برائی بری لگے اور اس کے بھیاں تک انجام سے ڈرے۔

اللہ تعالیٰ کا فرمان ”لہس البر“ کا مطلب ہے کہ ساری نیکی یہ نہیں ہے کہ تم (صرف) نماز پڑھو اور اس کے علاوہ کوئی عمل نہ کرو۔ لیکن نیکی اس شخص کی نیکی ہے جو اللہ پر ایمان لائے۔۔۔ الخ۔ سیبویہ نے اسی طرح تقدیری عبارت ذکر کی ہے۔ زجاج نے کہا لیکن نیکی والا۔

انہوں نے مضاف کو حذف رکھا جیسے اللہ کا فرمان ہے ”ہم درجات عند اللہ“ یعنی ”ذوو درجات“ سیبویہ نے جو تقدیری عبارت ذکر کی ہے وہی اولیٰ ہے کیونکہ مفتی ”بر“ ہے تو استدراک بھی اس کی جنس سے ہوگا۔ زنجیری رحمہ اللہ نے کہا ”البر“ خیر اور ہر پسندیدہ فعل کا اسم ہے۔ الغریبین میں ہے کہ ”البر“ کا معنی ہے احسان اور احسان کے اضافہ میں وسعت۔ سدی نے کہا: اللہ تعالیٰ کے فرمان ”لن تسالوا البر حتی تنفقوا“ میں ”البر“ سے مراد جنت ہے۔ نیز ”البر“ کا معنی صلہ بھی ہے اور یہ لفظ نیکی کے تمام کاموں کو جامع ہے۔ ”للجامع“ اور ”المحصرہ“ میں ہے ”البر“ تا فرمانی کی ضد ہے۔ ابن السید کی ”مثلث“ میں ہے ”البر“ کا معنی ہے کرم نوازی کرنا۔ ”الوائی“ میں ان سے اسی طرح نقل کیا

ہے۔ ابن عدیس نے ابن السید سے نقل کیا کہ ”البر“ باء کے نیچے زیر ساتھ کا معنی ہے خیر۔

زحمری نے کہا: یہ اصل کتاب کو خطاب ہے کیونکہ یہودی مغرب کی جانب بیت المقدس کی طرف منہ کر کے نماز پڑھتے تھے اور عیسائی مشرق کی طرف۔ اور یہ اس لیے کہ جب رسول اللہ ﷺ نے کعبہ کی طرف منہ کر کے نماز پڑھنا شروع فرمایا تو انہوں نے قبلہ کے معاملے میں بکثرت غور و خوض کیا اور دونوں فریقوں میں سے ہر ایک نے گمان کیا کہ اپنے قبلہ کی طرف منہ کرنا نیکی ہے۔ تو آپ ﷺ نے ان کا رد فرمایا اور یہ آیات ان کے سامنے پڑھیں ”لہس البر“ الخ۔ ”البر“ را کے اوپر زبر کے ساتھ، اس بناء پر کہ یہ (لیس کی) خبر مقدم ہے۔ امام عبد اللہ نے بطور تاکید خبر پر ”ب“ داخل کر کے ”بان تولو“ پڑھا ہے امام مبرد سے منقول ہے کہ اگر میں قرآن کے قاریوں میں سے ہوتا تو میں ”ولکن البر“ کے اوپر زبر کے ساتھ پڑھتا۔ اور اسے ”ولکن البار“ بھی پڑھا گیا ہے۔ شیخ ابن عامر اور شیخ تافع نے ”ولکن البر“ راء پر شد کے بغیر پڑھا ہے۔

”والکتاب“ اس سے مراد کتاب اللہ کی جنس یا قرآن مراد ہے۔ ”علی حبہ“ یعنی باوجود مال کی محبت اور مال کی کنجوسی کے۔ کچھ اہل علم نے کہا اللہ کی محبت کے ساتھ اور کچھ اہل علم نے کہا مال دینے کی محبت کے ساتھ۔ صوی العریسی (قریبی رشتہ دار) کو مقدم کیا اس لئے کہ وہ زیادہ حق دار ہے اور مراد قریبی رشتہ داروں میں سے فقراء ہیں التباس نہ ہونے کی وجہ سے۔

”والمسکین“ یعنی ایسا شخص جو لوگوں کی طرف ہمیشہ محتاجی رکھنے والا ہو کیونکہ اس کے پاس کوئی شئی نہیں ہوتی۔ لفظ ”مسکین“ مسکیر کی طرح ہے، مسکیر کا معنی ہے مسلسل نشتے میں رہنے والا شخص۔

”واہن السبیل“ اس سے مراد وہ مسافر ہے جو اہل و عیال سے الگ تھلگ ہو گیا ہو۔ اور راستے پر مسلسل اور ہمیشہ ہونے کی وجہ سے اسے ابن السبیل کہا گیا۔ جیسے چورڈاکو ”ابن الطریق“ کہا جاتا ہے۔ بعض نے کہا ابن السبیل سے مراد مہمان ہیں، راستہ ہی نے اسے آگے بڑھایا اور دوسرے کا مہمان ٹھہرایا۔

”والسائلین“ اس سے مراد ہیں کھانا مانگنے والے ”وفی الرقاب“ یعنی مال دیا جائے مکاتب غلاموں کے ساتھ تعاون کرنے میں تاکہ وہ اپنی گردنیں چھڑا سکیں۔ کچھ اہل علم نے کہا اس سے مراد ہے غلاموں کو خرید کر آزاد کرنے میں مال



دینا اور کچھ اہل علم نے کہا اس سے مراد ہے قیدیوں کو چھڑانے میں مال دینا۔ ”والموفون“ اس کا عطف ہے ”من آمن“ پر۔ اور اختصاص و مدح کی بناء پر سختیوں میں صبر کی فضیلت اور باقی اعمال پر موطن قیال کی فضیلت کو ظاہر کرنے کے لئے ”الصاہرین“ کو بطور منصوب ذکر کیا، اور اسے ”الصاہرون“ بھی پڑھا گیا (اور الموفون اور الصاہرون کو) الموفین اور الصاہرین بھی پڑھا گیا ہے۔

”والہاساء“ اس کا معنی ہے فقر اور سختی۔

”والضراء“ اس کا معنی ہے بیماری اور لچا پن۔

”قد افلح المومنون“ ارنج یہ دوسری آیت ہے۔ امام بخاری نے دونوں آیتوں کا ذکر اس لئے کیا کیونکہ یہ دونوں امور ایمان پر مشتمل ہیں اور باب بھی امور ایمان پر باندھا گیا ہے۔ امام بخاری نے ”وقول اللہ عزوجل قد افلح المومنون“ نہیں کہا؟ جیسا کہ پہلی آیت کے شروع میں کہا ”وقول اللہ عزوجل لمس البر“ ارنج، اس میں التباس نہ ہونے کی وجہ سے نیز پہلی آیت میں ”وقول اللہ عزوجل“ کے ذکر پر اکتفاء کیا۔ بعض لوگوں نے (حافظ ابن حجر) کہا: اس کو امام بخاری نے حرف عطف کے بغیر ذکر کیا کیونکہ حرف عطف کا حذف جائز ہے تقدیری عبارت یوں ہے ”وقول اللہ عزوجل قد افلح المومنون“ ارنج۔ میں کہتا ہوں: حرف عطف کا حذف جائز نہیں۔ اگر ہم تسلیم کر لیں کہ حرف عطف کا حذف جائز ہے تو یہ اشعار میں ہوتا ہے۔ نیز اس قائل نے کہا: احتمال ہے کہ یہ اللہ تعالیٰ کے قول ”المتعون“ کی تفسیر ہو، یعنی متقین وہ لوگ ہیں جن کی صفات اللہ تعالیٰ کے اس فرمان ”قد افلح المومنون“ ارنج میں ہیں۔ میں کہتا ہوں: یہ بھی درست نہیں ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ نے اس آیت میں ان لوگوں کا ذکر فرمایا جنہیں اس آیت میں ذکر کردہ اوصاف کے ساتھ متصف کیا گیا پھر ان کی طرف اپنے قول ”واولئك هم المتعون“ کے ساتھ اشارہ فرمایا۔ اللہ تعالیٰ نے بیان فرمایا کہ ان اوصاف والے ہی متقی ہیں تو پھر اس کے بعد کون سی ایسی شے ہے جو اس آیت میں متقین کی تفسیر کی طرف محتاج ہوتا کہ امام بخاری ان متقین کی اللہ تعالیٰ کے فرمان ”قد افلح المومنون“ ارنج کے ساتھ تفسیر کریں۔ ہاں! اس دعوے کی صحت ممکن تھی اگر دونوں آیتیں لگاتار ہوتیں، حالانکہ ان دو آیتوں کے درمیان متعدد آیات ہیں بلکہ بہت زیادہ سورتیں ہیں، تو یہ دوسری آیت از قبیل تفسیر کیسے ہو سکتی ہے یہ کلام نہایت بعید



ہے۔ امام بخاری کے قول ”الآیۃ“ اس میں نصب جائز ہے معنی ہوگا ”اقرء الآیۃ“ اور رفع بھی جائز ہے معنی ہوگا ”الآیۃ بتامہا“ اس بناء پر کہ یہ مبتدا ہے جس کی خبر محذوف ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ”قد افلحہ“ کا معنی ہے فلاح میں داخل ہو گیا، یہ فعل لازم ہے اور فلاح کا معنی ہے مراد پر کامیاب ہونا۔ اور بعض نے کہا اس کا معنی ہے خیر میں باقی رہنا۔ زحشری نے کہا: کہا جاتا ہے ”افلحہ“ یعنی اس نے اس کو فلاح کی طرف پناہ دی۔ طلحہ بن مصرف کی قراءت بھی اسی پر ہے یعنی ”افلحہ“ مبنی للمفعول کی بناء پر اور ان سے منقول ہے کہ ”افلحوا“ ”اکلونی البراغیث“ والی مثال کے طور پر ہے یا ابہام اور تفسیر پر ہے۔ نماز میں خشوع کا مطلب ہے دل کا خشیت اختیار کرنا اور ”لغو“ کا معنی ہے لایعنی چیز چاہے وہ قوی ہو یا فعلی جیسے لعب (کھیل) اور ہزل (بیہودگی) اور وہ چیز جس کو باطل کرنا اور دور کرنا مروت کو ثابت کرے۔ اللہ کا فرمان ہے ”فاعملون“ اس کا معنی ہے اداء کرنے والے۔ زحشری نے کہا: اگر تم اعتراض کرو ”من ملک“ کیوں نہیں کہا گیا؟ میں کہتا ہوں کیونکہ جنس عقلاء سے ایسی چیز مراد لی گئی ہے جو غیر عقلاء کے قائم مقام ہے اور وہ ہیں مونث۔

### متن حدیث:

امام بخاری نے کہا: ہمیں عبد اللہ بن محمد نے حدیث بیان کی، انہوں نے کہا ہمیں ابو عامر عقدی نے حدیث بیان کی، انہوں نے کہا ہمیں سلیمان بن بلال نے حدیث بیان کی، از عبد اللہ بن دینار از ابو صالح از حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ از نبی کریم ﷺ آپ نے ارشاد فرمایا: ایمان کی ساٹھ سے زائد شاخیں ہیں اور حیاء ایمان کی ایک شاخ ہے۔ شیخ قطب الدین نے کہا: یہ حدیث گزشتہ باب سے متعلق ہے اور وہ یہ ہے کہ ایمان گھٹتا ہے اور بڑھتا ہے۔ دلیل کی وجہ یہ ہے کہ شریعت نے اعمال کے بہت سارے شعبہ جات پر ایمان کا اطلاق فرمایا جیسا کہ آیات اور ان دو احادیث میں ہے جن کو امام بخاری نے اس باب میں ذکر فرمایا۔ برخلاف مرجعہ کے اس قول کے کہ ایمان عمل کے بغیر محض قول کا نام ہے۔ میں کہتا ہوں: اس کلام کی حاجت نہیں بلاشبہ یہ باب اور اس کے بعد آنے والے سارے ابواب باب اول کے ساتھ متعلق ہیں اور ان سب میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ ایمان قول اور عمل کا نام ہے، بڑھتا اور گھٹتا ہے۔ جیسا کہ مخفی نہیں۔

## رجال حدیث کا بیان:

اس حدیث کے کل چھ راوی ہیں۔

پہلا راوی:-

ابو جعفر عبد اللہ بن محمد بن عبد اللہ بن جعفر بن الیمان بن اخنس بن خنیس بن الجعفی البخاری المسندی

میم کے پیش، نون کے اوپر زبر کے ساتھ۔ اور یہ عبد اللہ بن سعید بن جعفر بن الیمان کے چچا کے بیٹے ہیں اور یہ یمان امام بخاری کے باب دادا میں سے کسی کے آزاد کردہ غلام ہیں ولاء اسلام کے ساتھ۔ انہوں نے امام وکیع اور محدثین کی ایک بہت بڑی جماعت سے حدیث کا سماع کیا اور ان سے امام زہبی وغیرہ حفاظ حدیث نے حدیث روایت کی۔ سن ۲۲۹ھ میں ان کی وفات ہوئی، اصحاب کتب ستہ میں سے صرف امام بخاری ان کی روایت میں منفرد ہیں۔

امام ترمذی نے ان سے بواسطہ امام بخاری حدیث روایت کی ہے۔

دوسرا راوی:-

ابو عامر عبد الملک بن عمرو بن قیس العقدی المہری انہوں نے امام مالک اور دیگر محدثین سے حدیث کا سماع کیا اور ان سے امام احمد نے حدیث روایت کی ہے۔ حفاظ حدیث ان کی جلالت اور فقاہت پر متفق ہیں ۲۰۴ھ یا ۲۰۵ھ میں انکی وفات ہوئی۔

تیسرا راوی:-

ابو محمد یا ابو ایوب سلیمان بن بلال القرشی النعمی المدنی، آل الصدیق کے آزاد کردہ غلام ہیں، انہوں نے عبد اللہ بن دینار اور تابعین کی ایک جماعت سے حدیث کا سماع کیا ہے اور ان سے کبار محدثین مثلاً ابن مبارک اور دیگر محدثین نے حدیث روایت کی ہے۔ محمد بن سعد نے کہا یہ بربری تھے نہایت خوبصورت اور عقل مند تھے اور اپنے شہر کے مفتی تھے۔ مدینہ منورہ کے خراج وصول کرنے پر فائز تھے اور مدینہ منورہ میں سن ۱۷۲ھ میں انکی وفات ہوئی۔ امام بخاری نے ہارون بن محمد کے حوالے سے کہا کہ سن ۱۷۷ھ میں انکی وفات ہوئی اور صحاح ستہ میں بلال نام کارا

دی ان کے سوا اور کوئی نہیں ہے۔

### چوتھا راوی:-

ابو عبد الرحمن عبد اللہ بن دینار القرشی العدوی المدنی یہ عمرو بن دینار کے بھائی ہیں اور حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کے آزاد کردہ غلام ہیں۔ انہوں نے اپنے آقا اور دیگر کبار علماء سے حدیث کا سماع کیا اور ان سے ان کے بیٹے عبد الرحمن اور ان کے علاوہ دیگر محدثین نے سماع کیا، بالاتفاق یہ ثقہ راوی ہیں۔ سن ۱۲۷ میں انکی وفات ہوئی اور نیز راویوں میں عمرو بن دینار الحمصی بھی ہیں جو قوی نہیں ہیں اور صحاح ستہ میں ان دونوں کے علاوہ عمرو بن دینار کا راوی اور کوئی نہیں ہے۔

### پانچواں راوی:-

ابو صالح ذکوان السمان الزیات المدنی۔ یہ کوفہ میں تھے اور زیتون لے جا کر فروخت کرتے تھے۔ جویریہ بنت جحس غطفانی کے آزاد کردہ غلام ہیں۔ شرح قطب الدین میں ہے کہ یہ قیس کی بیوی جویریہ بنت حارث کے آزاد کردہ غلام ہیں۔ انہوں نے صحابہ کرام کی ایک جماعت اور تابعین کے جم غفیر سے حدیث کا سماع کیا اور ان سے تابعین کی ایک جماعت نے حدیث روایت کی جن میں سے ایک حضرت عطاء ہیں امام اعمش نے ان سے ایک ہزار حدیث کا سماع کیا ہے اور ان سے ان کے بیٹے عبد اللہ، سمیل اور صالح نے بھی حدیث روایت کی ہے ان کی توثیق پر محدثین کا اتفاق ہے۔ مدینہ منورہ میں سن ہجری ۱۰۱ میں ان کی وفات ہوئی اور راویوں میں ابو صالح کی ایک جماعت ہے جن کا ذکر باب ہدء الوحی کی چوتھی حدیث میں گزر چکا ہے۔

### چھٹے راوی: حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ ہیں

ان کے اور ان کے والد کے نام میں شدید اختلاف ہے تقریباً تیس اقوال ہیں زیادہ قریب نام عبد اللہ یا عبد الرحمن بن صحر الدوسی ہے۔ یہ پہلے شخص ہیں جن کی کینت بلی کے ساتھ ہے۔ یہ ایک بلی کے ساتھ کھلا کرتے تھے تو نبی اکرم ﷺ نے اسی کے ساتھ ان کی کینت رکھ دی۔



کچھ اہل علم نے کہا ہریرہ ان کے والد کا نام تھا یہ اہل صفہ کے سیمیر ترین طالب علم تھے۔ بالاتفاق یہ خیبر والے سال اسلام لائے اور خیبر میں رسول اللہ ﷺ کے ساتھ حاضر بھی ہوئے۔ ابن عبد البر نے کہا زمانہ جاہلیت میں اور زمانہ اسلام میں کسی کے نام میں اس قدر اختلاف نہیں جتنا ان کے نام میں اختلاف ہے۔

مروی ہے انہوں نے کہا جاہلیت میں میرا نام عبد شمس اور اسلام میں عبد الرحمن رکھا گیا۔ ان کی والدہ کا نام میمونہ ہے اور بعض نے کہا امیہ ہے ان کی والدہ رسول اللہ ﷺ کی دعا مبارک سے مسلمان ہو گئیں تھیں حضرت ابو ہریرہ نے فرمایا میں نے یتیمی میں نشوونما پائی اور میں نے مسکینی میں ہجرت کی، میں بسرہ بنت غزو ان کا مزدور اور خادم تھا سو اللہ رب العزت نے اس سے میری شادی کر دی ساری تعریفیں اس اللہ تعالیٰ کے لیے ہیں جس نے دین کو میرے لیے مضبوط سہارا بنایا اور ابو ہریرہ کو امام بنایا۔

حضرت ابو ہریرہ نے کہا میں بکریاں چرایا کرتا تھا میری ایک چھوٹی سی بلی تھی جس کے ساتھ میں کھیلتا تھا تو لوگوں نے اس کے ساتھ میری کنیت رکھ دی۔

کچھ اہل عرب نے کہا رسول اللہ ﷺ نے ان کو اس حال میں دیکھا کہ ان کی آستین میں بلی تھی تو آپ ﷺ نے فرمایا ”یا ہاہ ہدرة“ اے بلی والے۔

بالاجماع صحابہ کرام میں سے سب زیادہ یہی حدیث روایت کرنے والے ہیں انہوں نے پانچ ہزار تین سو چوبتر احادیث روایت کی ہیں جن میں سے تین سو پچیس احادیث پر امام بخاری اور امام مسلم متفق ہیں اور ترانوے احادیث میں امام بخاری منفرد ہیں اور ایک سو نوے احادیث کی روایت میں امام مسلم منفرد ہیں۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے آٹھ سو سے زیادہ لوگوں نے حدیث روایت کی ہے جن میں کچھ صحابہ کرام ہیں اور کچھ تابعین ہیں ان میں سر فہرست حضرت عبد اللہ بن عباس حضرت جابر اور حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہم ہیں۔ یہ ازدی دوسی یمانی ثم المدنی ہیں۔ آپ مدینہ شریف کے قریب ذوالحلیفہ میں رہتے تھے۔ اس جگہ ان کا ایک گھر تھا جسے انہوں نے اپنے آزاد کردہ غلاموں پر صدقہ کر دیا۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کرنے والوں میں سے ایک ان کے بیٹے الحمر رہیں۔ الحمر ربغیر نقطہ والی حاء اور ذیل راء کے ساتھ۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سن ہجری ۵۹ یا ۵۸ یا ۵۷ میں فوت



ہوئے۔ آپ جنت البقیع میں مدفون ہیں آپ کی عمر اٹھتر سال تھی، یہ جو لوگ کہتے ہیں کہ آپ کی قبر عسقلان کے قریب ہے اس کی کوئی اصل نہیں ہے تم ان سے دور رہو۔ ہاں! وہاں حضرت خیسعہ بن جندرة رضی اللہ عنہ صحابی کی قبر مبارک ہے۔ ابو ہریرہ ان افراد میں سے ہیں کہ صحابہ کرام میں آپ کے علاوہ اس کنیت والا اور کوئی نہیں ہے۔ ہاں صحابہ کرام کے علاوہ راویوں میں ایک ایسے شخص ہیں جن کی یہ کنیت ہے اور وہ کھول سے روایت کرتے ہیں اور ان سے ابوالسج الرقی روایت کرتے ہیں لیکن یہ غیر معروف ہیں ایک اور راوی ابو ہریرہ کنیت والے ہیں جن کا نام محمد بن فراس الضبعی ہے۔ امام ترمذی اور ابن ماجہ نے ان کی حدیث روایت کی ہے، بن ہجر ۲۳۵ میں ان کی وفات ہے اور علماء شوافع میں ایک شخص ہیں جن کی یہ کنیت ہے۔ ان کا نام ثابت بن ثعلب ہے۔ عبدالغفار نے ان کے حق میں کہا: یہ شیخ ہیں فاضل ہیں اور مناظر ہیں۔

## انساب کا بیان:

”الجہلی“ قبیلہ ”مذحج“ میں موجود ”بہلی بن سعد العشرہ بن مالک“ کی طرف منسوب ہے اور مالک ہی قبیلہ ”مذحج“ (کی تمام چھوٹی بڑی شاخوں) کا جماع (کٹھ) ہے۔

”العقدی“ العقد کی طرف منسوب ہے اور العقد عین مہملہ اور کاف کے اوپر زبر کے ساتھ یہ قبیلہ قیس کی ایک قوم ہے اور قیس قبیلہ ازد کی ایک شاخ ہے، اسی طرح تہذیب میں ہے۔ امام نووی نے شرح میں اسی کی اتباع کی ہے۔ شرح قطب الدین میں ہے کہ العقد قبیلہ نخل کی ایک شاخ ہے اور ایک قول ہے کہ قبیلہ قیس کی شاخ ہے بطور ولاء۔

حافظ ابوالشیخ نے کہا انہیں عقدی اس لیے کہتے ہیں کیونکہ یہ باہم متفق تھے۔ حاکم نے کہا العقد قبیلہ الحارث بن عباد بن ضبیعہ بن قیس بن ثعلبہ کے موالی تھے۔ صاحب العین نے کہا: العقد یمن میں بنو عبد شمس بن سعد کا قبیلہ ہے۔ الرشاطی نے کہا العقدی قبیلہ قیس بن ثعلبہ میں ایک شاخ ہے۔ ابوعلی الغسانی نے ابو عمر سے نقل کیا کہ العقد بین قبیلہ قیس کی ایک شاخ ہے۔

المسندی: میم کے پیش، سین مہملہ کے سکون، اور نون کے اوپر زبر کے ساتھ ہے۔ یہ امام بخاری رحمہ اللہ کے استاذ عبد

اللہ بن محمد ہیں ان کو المسندی اس لیے کہا جاتا ہے کیونکہ یہ مسند حدیث کی تلاش میں رہتے تھے۔ اور مرسل اور منقطع حدیث سے اجتناب کرتے تھے صاحب الارشاد نے کہا: یہ مسند حدیث تلاش کرتے تھے۔

حاکم ابو عبد اللہ نے کہا: یہ اس لقب سے اس لیے مشہور ہیں کیونکہ ماوراء النہر میں حسب تراجہ صحابہ کی مسند حدیث کو جمع کرنے والے یہ پہلے شخص تھے۔

القمی: مختلف قبائل سے تعلق رکھنے والے تیم کے نام سے مشہور ہیں چنانچہ قریش میں تیم بن مرہ، قبیلہ الرباب میں تیم بن عبد منافہ بن اد بن طابخہ، قبیلہ النمر بن قاسط میں تیم اللہ بن النمر بن قاسط، قبیلہ شیبان بن ذحل میں تیم بن شیبان، قبیلہ ربیعہ بن نذر میں تیم اللہ بن ثعلبہ، قبیلہ قضاہ میں تیم اللہ بن رفیدہ اور قبیلہ ضہہ میں تیم بن ذحل ہے۔

الدودی: یہ عدی بن کعب کی طرف منسوب ہے اور عدی بن کعب قبیلہ قریش کے ہیں۔ جبکہ قبیلہ الرباب میں عدی بن عبد منافہ، قبیلہ خزاعہ میں عدی بن عمرو، قبیلہ انصار میں عدی طہ بن نجار، قبیلہ طی میں عدی بن اخرم، قبیلہ قضاہ میں عدی بن خباب ہیں۔

الدودی: الازد قبیلہ میں اس کی شاخ ہے اور یہ دوس بن عدنان بن عبد اللہ کی طرف منسوب ہے۔

## حدیث ہذا کی سند کے لطائف کا بیان:

۱۔ اس سند کے سارے راوی مدنی ہیں سوائے العقدی کے کیونکہ یہ بھری ہیں اور سوائے مسندی کے۔

۲۔ یہ سارے راوی صحاح ستہ کی شرط پر ہیں۔ سوائے المسندی کے جیسا کہ ہم نے اس کو بیان کر دیا۔

۳۔ اس حدیث کی سند میں تابعی کی تابعی سے روایت ہے۔ اور وہ ہے عبد اللہ بن دینار از ابو صالح۔

## تخریج حدیث:

اس حدیث کو امام مسلم نے از عبید اللہ بن سعید اور عبد بن حمید از العقدی سند مذکور کے ساتھ روایت کیا ہے۔

نیز امام مسلم نے اس حدیث کو از زہیر از جریر از اسمیل بن عبد اللہ از ابن دینار از العقدی روایت کیا ہے اور بقیہ جماعت نے بھی اس حدیث کو روایت کیا ہے۔ چنانچہ امام ابو داؤد نے ”کتاب السنہ“ میں از موسیٰ بن اسماعیل از حماد از اسمیل سند

مذکور کے ساتھ روایت کیا ہے۔

اور امام ترمذی نے کتاب الایمان میں از ابو کریب از وکیع از سفیان از سہیل سند مذکور کے ساتھ روایت کیا ہے اور فرمایا یہ حدیث حسن صحیح ہے۔ امام نسائی نے بھی کتاب الایمان میں از محمد بن عبد اللہ المحرمی از ابو عامر العقدی سند مذکور کے ساتھ روایت کیا ہے۔ (نیز امام نسائی نے اس حدیث کو) از احمد بن سلیمان از ابو داود الحنفی اور ابو نعیم از سفیان سند مذکور کے ساتھ روایت کیا ہے۔ (نیز امام نسائی نے اس حدیث کو) از یحییٰ بن حبیب بن عربی اس خالد بن حارث از ابن عجلان از العقدی حدیث مذکور کا بعض حصہ ”حیاء ایمان کا حصہ ہے“ روایت کیا ہے اور امام ابن ماجہ نے کتاب السنہ میں از علی بن محمد الطنافسی از وکیع سند مذکور کے ساتھ روایت کیا۔ نیز انہوں نے از عمرو بن رافع از جریر سند مذکور کے ساتھ روایت کیا ہے۔ اور از ابو بکر بن ابی شیبہ از ابو جمال الاحراز بن عجلان بھی اس حدیث کے ہم معنی روایت کیا ہے۔

### اختلاف روایات کا بیان

یہاں ابو زید المروزی کے طریق سے اسی طرح ”الایمان بضع و ستون شعبۂ“ واقع ہوا ہے۔ اور مسلم وغیرہ کی روایت میں سہیل از عبد اللہ بن دینار کے طریق سے ”بضع و سبعون شعبۂ او بضع و ستون“ واقع ہوا ہے۔ اور نیز اس حدیث کو امام مسلم نے العقدی از سلیمان کے طریق سے ”بضع و سبعون شعبۂ“ کے الفاظ سے روایت کیا ہے۔ ابو ذر الحمری کے طریق سے بخاری میں اسی طرح واقع ہوا ہے۔ جبکہ ابو داود اور ترمذی وغیرہ کی روایت میں از روایت سہیل ”بضع و سبعون“ کے الفاظ بلا شک و شبہ واقع ہوئے ہیں۔ قاضی عیاض نے اسی کو ترجیح دیتے ہوئے کہا ہے یہی الفاظ درست ہیں۔ اور اسی طرح امام حلیسی اور علماء کی کئی جماعتوں نے انہی الفاظ کو ترجیح دی ہے۔ جن میں سرفہرست امام نووی رحمہ اللہ ہیں۔ اس لیے کہ یہ ثقہ راوی کا اضافہ ہے لہذا اس کو قبول کیا جائے گا اور اسے ہی مقدم کیا جائے گا۔ اور کم عدد والی روایت میں کوئی ایسی چیز نہیں ہے جو اس اضافے کے لیے باعث رکاوٹ بنے۔ شیخ ابن صلاح نے کہا اقل کو ترجیح دینا شبہ ہے کیونکہ یہ متیقن ہے۔ امام بیہقی کے بقول اس روایت میں شک سہیل سے واقع ہوا ہے حالانکہ یہ روایت از سہیل از جریر کی سند سے بھی روایت کی گئی ہے اور اس میں الفاظ بغیر شک کے ”وسبعون“



کے ہیں۔ مسلم و بخاری میں اسی طرح ”بضع و سبعون“ ہے۔ شیخ ابن صلاح نے کہا ہمارے علاقوں میں موجود بخاری کے نسخوں میں ”الا وستون“ کے الفاظ ہیں۔ مسلم کی حدیث کے الفاظ میں عبارت اس طرح ہے:

”فافضلها قول لا اله الا الله وادناها اما طة الاذي عن الطريق و الحياء شعبة من الايمان“

ابن ماجہ کی روایت میں ”فارفعها“ کا لفظ ہے۔ اور لا لکائی کی روایت میں یہ الفاظ ہیں:

”و ادناها اما طة العظم عن الطريق“

اور ابن شاہین کی کتاب میں یہ الفاظ ہیں:

”حصول الايمان افضلها قول لا اله الا الله“

اور ترمذی کی روایت میں ”بضع و سبعون ہا“ کے الفاظ ہیں امام ترمذی رحمہ اللہ نے فرمایا یہ حدیث حسن ہے اور اس حدیث کو محمد بن عجلان نے از عبد اللہ بن دیناز ابو صالح

”الايمان ستون ہا یا او سبعون او بضع“

(دو عددوں میں ایک کے ساتھ) کے الفاظ کے ساتھ روایت کیا ہے۔

اور قتیہ از ابو بکر بن معمر از عمارہ بن اربع از ابو صالح کی روایت میں ”الايمان اربع و ستون ہا“ کے الفاظ ہیں اور مغیرہ بن عبد اللہ بن عبیدہ کی حدیث میں ہے انہوں نے کہا میرے باپ نے میرے دادا کے حوالے سے حدیث بیان کی اور میرے دادا اصحابی تھے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا ایمان کی ۳۳ شریعتیں ہیں۔ جس شخص نے ان میں سے کسی ایک شریعت کے ساتھ اللہ تعالیٰ کا کامل طور پر حق ادا کیا وہ جنت میں داخل ہوگا اور ابن شاہین کی کتاب میں از طریق افریقی از عبد اللہ بن راشد مولیٰ عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ یہ کہتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا: <sup>۹</sup> ہے شک رخصت عزوجل کے سامنے ایک سختی ہے جس میں ۳۱۹ شریعتیں ہیں اللہ عزوجل فرماتا ہے میرے بندوں میں سے جو بندہ ان میں سے کسی ایک کو قبول کرے گا (یعنی اس پر عمل کرے گا) میں اس کو جنت میں داخل کروں گا بشرطیکہ وہ میرے ساتھ کسی کو شریک نہ ٹھراتا ہو اور عبد الواحد بن زید کی حدیث میں ہے از عبد اللہ بن راشد از اپنے مولیٰ حضرت



عثمان رضی اللہ عنہ انہوں نے کہا میں نے ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ کو فرماتے ہوئے سنا کہ رسول کریم ﷺ نے فرمایا کہ بے شک رخصت عزوجل کے (عرش کے) سامنے ایک تختی ہے جس میں ۳۱۹ شریعتیں ہیں اللہ عزوجل فرماتا ہے میرے بندوں میں سے جو بندہ ان میں سے کسی ایک کو لائے گا (یعنی اس پر عمل کرے گا) میں اس کو جنت میں داخل کروں گا بشرطیکہ میرے ساتھ کسی کو شریک نہ ٹھراتا ہو۔ اور عبد الواحد بن زید کی حدیث میں ہے از عبد اللہ بن ارشد از اپنے مولیٰ حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ ان کا بیان ہے کہ رسول اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا بے شک اللہ رب العزت کے سو (۱۰۰) خلق ہیں جو بندہ ان میں سے کسی ایک خلق پر عمل پیرا ہو گا وہ جنت میں داخل ہو گا (راوی کہتے ہیں) ہمیں امام احمد نے کہا کہ امام اسحاق سے پوچھا گیا اخلاق کا معنی کیا ہے؟ فرمایا: انسان میں حیاء ہوتی ہے انسان میں رحمت ہوتی ہے انسان میں سخاوت ہوتی ہے انسان میں نرمی ہوتی ہے یہ اللہ عزوجل کے اخلاق میں سے ہے۔ خلی کی کتاب الدیباچ میں از حدیث نوح بن فضالہ از مالک بن زیاد اجمعی یہ الفاظ ہیں اسلام کے ۳۱۵ حصے ہیں (تمام نسخہ جات میں یہ حدیث ناقص ہے اس لیے ہم نے اس حدیث کا ترجمہ ترک کر دیا ہے فلیحذر)

رستہ نے کہا ہمیں ابن مہدی نے حدیث بیان کی از اسرائیل از ابوالفتح از صلہ از حضرت حذیفہ ان کی حدیث میں یہ الفاظ ہیں اسلام کے آٹھ حصے ہیں۔

ایک حصہ اسلام ہے، ایک حصہ نماز ہے، ایک حصہ زکوٰۃ ہے، ایک حصہ رمضان کے روزے ہیں، ایک حصہ حج ہے، ایک حصہ جہاد ہے، ایک حصہ امر بالمعروف ہے اور ایک حصہ نہی عن المنکر ہے۔ اور وہ شخص ناکام و نامراد ہو جس کے پاس ان حصوں میں سے کوئی حصہ نہ ہو۔

## لغات کا بیان:

### لفظ بضع کی لغوی تحقیق:

شیخ البنانی نے ”الموعب“ میں اصمعی کے حوالہ سے ذکر کیا ہے کہ ”بضع“ بروزن علم، دو سے دس کے درمیان تک اور بارہ سے بیس کے درمیان تک یا اس سے اوپر تک کے عدد کو کہا جاتا ہے۔ جمع مذکر میں ”بضعة عشر“ اور جمع

مؤنث میں ”بضع عشرة“ کہا جاتا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ ”فی بضع سنین“۔

گیارہ اور بارہ عدد کے ساتھ اس لفظ کا استعمال نہیں کیا جائے گا۔ بلکہ ”البضع“ تین سے دس تک کے عدد کے ساتھ استعمال کیا جائے گا۔ صاحب العین نے کہا ہے ”البضع“ سات کے عدد کو کہتے ہیں۔ شیخ قطرب نے کہا ہمیں ایک ثقہ شخص نے نبی اکرم ﷺ کے حوالے سے خبر دی ہے کہ آپ نے ارشاد باری تعالیٰ فی بضع سنین کی تفسیر میں فرمایا پانچ سے سات تک کے درمیان۔ علماء لغت نے کہا: تین سے نو تک کے درمیان والے عدد کو ”بضع“ کہتے ہیں۔ امام فراء نے کہا: تین سے نو تک کے درمیان والے عدد کو ”البضع“ کہتے ہیں۔ میں نے اہل عرب کو ایسا ہی کرتے ہوئے دیکھا ہے۔ اور وہ یوں نہیں کہتے ”بضع و مائة“ اور ”بضع و الف“ اور دس اور بیس تانوں کے ساتھ اس کا ذکر نہیں کرتے۔ شیخ زجاج نے کہا اس کا معنی ہے عدد کا ایک حصہ اسے دس سے کم، تین سے نو تک کے لیے مقرر کیا جاتا ہے اور یہی صحیح ہے۔ اور یہی امام اعمش کا قول ہے۔ دیگر علماء لغت نے کہا تین سے نو تک کے عدد کے لیے ”بضع“ کہا جاتا ہے۔ امام ابو عبیدہ نے کہا نصف دس کے درمیان کو ”بضع“ کہا جاتا ہے۔ شیخ یعقوب نے ابوزید کے حوالے سے کہا ”بضع و بضع“ بروزن علم وصغر ہے۔

الحکم میں ہے ”بضع“ (بغیر تائید کے) ثلاث سے عشر تک اور ثلاثہ سے عشرة تک تاء کے ساتھ کے عدد کو کہا جاتا ہے۔ یہ بھی اسی چیز کی طرف مضاف ہوتا ہے جس چیز کی طرف آحاد مضاف ہوتے ہیں اور ”العشرة“ کے ساتھ مضاف ہوتا ہے جس طرح باقی آحاد مضاف ہوتے ہیں اور ”عشر“ غیر منصرف ہوتا ہے۔

شیخ قزازی الجامع میں ہے ”بضع سنین“ کا معنی ہے چند سال اور یہ لفظ عدد میں دس سے کم عدد کے قائم مقام ہے۔ علماء لغت کی ایک جماعت نے کہا اللہ تعالیٰ کا فرمان ”فلبث فی السجن بضع سنین“ اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ بضع سنین ”سات سال مراد ہیں اس لیے کہ حضرت یوسف علیہ السلام قید میں سات سال ٹھہرے ہیں۔ امام ابو عبیدہ نے کہا ”البضع“ نصف عقد ہے۔ ان کی مراد یہ ہے کہ یہ لفظ ایک سے چار تک کے لیے استعمال ہوتا ہے اور اصحاب میں ہے کہ تم ”بضع و عشرون“ نہیں کہہ سکتے، المطرزی نے اس کی شرح میں کہا ”البضع“ کا استعمال چار سے نو تک کے لیے ہوتا ہے۔ یہ وہ ہے جسے ہم نے علماء بصرین اور کوفین سے حاصل کیا ہے اور اس میں اختلاف بھی ہے۔

اور ”النفی“ ایک سے تین تک کے عدد کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

ابن السید نے المثلث میں کہا ”البضع“ باء کی زبر اور زیر کے ساتھ ابو عبیدہ کے قول کے مطابق ایک سے پانچ تک کے درمیان والے عدد کو کہا جاتا ہے۔ دیگر علماء لغت نے کہا ایک سے دس تک کے درمیان کو کہا جاتا ہے یہی صحیح ہے۔  
امام ہروی کی کتاب ”الغریبین“ میں ہے ”البضع“ اور ”البضعة“ ایک ہی لفظ ہے اور دونوں کا معنی ہے عدد کا ایک حصہ۔

قاضی میاض نے ساتھ یہ بھی اضافہ کیا ہے کہ یہ دونوں لفظ باء کی زبر اور زیر دونوں کے ساتھ مستعمل ہیں۔ العباب میں ہے شیخ ابو زید نے کہا ”اقت بضع سنن“ باء کے اوپر زیر کے ساتھ ”جلست فی بعة طيبة“ اور ”اقت برهة“ یہ سارے لفظ باء کے اوپر زیر کے ساتھ ہیں۔ اور یہ تین سے نو تک کے درمیان کو کہا جاتا ہے۔ شیخ اثرم نے ابو عبیدہ سے روایت کیا ہے ”البضع“ تین سے پانچ والے عدد کو کہا جاتا ہے۔ اور تم یوں کہہ سکتے ہو ”بضع سنن“ اور ”بضعة عشر رجل“ اور ”بضع عشرة امرأة“۔ جب لفظ ”العشر“ سے تم نے تجاوز کیا تو ”البضع“ کا استعمال ختم ہو جائے گا۔ لہذا تم نہیں کہہ سکتے ”بضع و عشرون“۔ اور ایک قول یہ ہے کہ یہ غلط ہے بلکہ یہ کہا جاسکتا ہے۔ شیخ ابو زید نے کہا اس کے لیے ”بضعة و عشرون رجلا“ اور ”بضعة و عشرون امرأة“ کہا جاسکتا ہے۔ اور اصل میں ”البضع“ غیر محدود عدد کو کہا جاتا ہے اور یہ مبہم اس لیے ہے کیونکہ یہ ”القطعة“ کے معنی میں ہے اور ”القطعة“ کا لفظ غیر محدود ہے۔

### لفظ شعبۂ کی تحقیق:

یہ لفظ شین کے پیش کے ساتھ ہے جس کا معنی ہے ”القطعة“ (ککڑا) اور ”الفرقة“ اور یہ ”الشعب“ کا واحد ہے اور الشعب درخت کی ٹہنیوں کو کہا جاتا ہے۔ امام ابن سیدہ نے کہا: ”شعبۂ“ کا معنی ہے جماعت اور کسی شے کا حصہ اور اسی لفظ سے ہے ”شعب الآباء“ اور ”شعب القبائل“ اور ”شعب الادیع“ اور ”شعب القبائل“ میں موجود لفظ شعب کا واحد شعب ہے۔ شعب کے اوپر زیر کے ساتھ اور ایک قول کے مطابق زیر کے ساتھ اس کا معنی ہے بڑے بڑے قبیلے



اور اسی طرح ”شعب الاءاء“ بمعنی برتن کا دستہ یا برتن کی ٹوٹی ہوئی جگہ یہ لفظ بھی شین کے اوپر زبر کے ساتھ ہے۔ امام غلیل نے کہا ”الشعب“ کا معنی اکٹھا ہونا ہے اور جدا جدا ہونا یعنی دونوں ضدیں ہیں (مطلب یہ ہے کہ یہ لفظ تضاد میں سے ہے) اور حدیث میں شعبہ سے مراد خصلت ہے۔ یعنی ایمان متعدد خصلتوں والا ہے۔

## ”لفظ الحیاء کی تحقیق“

یہ لفظ مذ کے ساتھ ہے جس کا معنی ہے حیاء کرنا۔ شرم کرنا اور اس کا اشتقاق لفظ ”الحیات“ سے ہے جب بندے کی حیات منقبض ہو جائے اور اس کی زندگی تنگ ہو جائے تو کہا جاتا ہے ”حی الرجل“ جیسے کہا جاتا ہے ”نسی لساء“ یعنی اس نے اس کی ران والی رگ پر مارا اور اسی طرح لفظ ہے ”حشی“ یہ اس وقت کہا جاتا ہے جب کوئی آدمی کسی کی پسلیوں پر مارے تو ”الحسی“ کا معنی ہے مذمت کے خدشہ سے مؤف ہونا اور یوں بھی کہا جاتا ہے ”قد حسی منه حیاء“ اور ”استحی“ اور ”استحی“۔

استحی میں آخری یاء کو اتقاء سائنین سے بچنے کے لیے حذف کر دیا گیا۔ اور آخری دونوں (استحی اور استحی) حرف جر کے ساتھ اور حرف جر کے بغیر دونوں طرح متعدی ہوتے ہیں اہل عرب کہتے ہیں ”استحی منک“ اور ”استحیاک“ اور ”رجل حسی“ کا معنی ہے حیاء والا مرد اور مؤنث کے لیے ”ة“ کے ساتھ استعمال ہوتا ہے، ”امراقصیة“

## حیاء کی تعریف:

ایسا تغیر اور ایسی اکساری جو انسان کو عیب یا مذمت کے خدشہ کی وجہ سے لاحق ہو۔ اور کبھی یوں بھی تعریف کی جاتی ہے۔ قبیح کے ارتکاب کے خوف کی وجہ سے نفس کا تنگ ہونا۔

## اعراب کا بیان:

حدیث مبارک میں موجود لفظ ”الایمان“ مبتداء ہے اور الفاظ مبارک ”بضع و ستون شعبہ“ اس کی خبر



ہے۔ کرمانی نے کہا: صحیح بخاری کے بعض اصول میں اسی طرح ”بضع“ ہے جبکہ اکثر اصول میں ”بضعة“ ہا کے ساتھ ہے۔ بعض لوگوں نے کہا (اس سے مراد حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ ہیں) بعض روایات میں ”بضعة“ تاء کی تانیث کے ساتھ واقع ہوا ہے۔ میں کہتا ہوں درست بات کرمانی کی ہے۔ اسی طرح بعض شراح نے کہا ہے۔ اور اسی طرح بعض اصول میں یہاں بضع واقع ہوا جبکہ اکثر اصول میں ”حاء“ کے ساتھ ”بضعة“ واقع ہوا ہے۔ اور اس جگہ کے علاوہ اکثر روایات میں ”بضع“ ”حاء“ کے بغیر واقع ہوا ہے۔ اور یہ مشہور لغت کے مطابق ہے اور بر بناء تاویل ”حاء“ والی روایت بھی صحیح ہے۔ میں کہتا ہوں اس بات میں کوئی شک نہیں کہ ”بضع“ ”مؤنث“ کے لیے اور ”بضعة“ ”مذکر“ کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ اور لفظ ”شعبة“ ”مؤنث“ ہے تو مناسب ہے یوں کہا جائے ”بضع“ ”بغیر“ ”حاء“ کے۔ لیکن چونکہ ”بضعة“ کا لفظ روایت میں آ رہا ہے تو اب اس بات کی محتاجی ہوگی کہ لفظ ”شعبة“ کو لفظ ”السوء“ کی تاویل میں کیا جائے اور یہ اس وقت ہے جب لفظ ”شعبة“ کا معنی کسی شی کا حصہ کیا جائے اور لفظ ”شعبة“ کی تاویل لفظ ”خلق“ کی ساتھ کی جائے گی بشرطیکہ لفظ ”شعبة“ کا معنی خصلت اور خلعت کیا جائے۔ حدیث مبارک میں موجود لفظ ”الحیاء“ مبتداء ہے اور لفظ ”شعبة“ اس کی خبر ہے۔ ارشاد مبارک ”من الایمان“ محل رفع ہے اس لیے کہ یہ لفظ ”شعبة“ کی مفت ہے۔

### علم معانی اور بیان کا بیان:

اس بات میں کوئی شک نہیں کہ سامع کو مکمل فائدہ پہنچانے کے لیے مسند الیہ کو معرف ذکر کرنے کا قصد کیا جاتا ہے۔ اس لیے کہ خبر سے فائدہ یا حکم یا لازم حکم ہوتا ہے۔ جیسا کہ یہی چیز اپنے محل (کتاب بلاغت) میں بیان کی گئی ہے۔ اس حدیث میں دو جملوں کے درمیان ”واو“ کے ساتھ فصل ہے۔ اس لیے کہ متکلم نے تشریک کا قصد کیا ہے اور واو کی تعیین اس لیے ہے کیونکہ واو جمع پر دلالت کرتی ہے اور اس حدیث میں ایمان کو ثبوتی اور شاخوں والے درخت کے ساتھ تشبیہ دی گئی ہے۔ جیسا کہ حدیث سابق میں اسلام کو ستونوں اور میخوں والے خیمہ کے ساتھ تشبیہ دی گئی ہے۔ اور اس کی بنیاد مجاز پر ہے اور یہ اس لیے کہ لغت میں ایمان کا معنی ہے تصدیق کرنا اور عرف شرع میں ایمان کا معنی ہے دل اور زبان

سے تصدیق کرنا اور ایمان کی تمامیت اور کمال طاعات کے ساتھ ہے لہذا ایمان کے بارے میں یہ خبر دینا کہ اس کی سادہ یا ستر سے زائد شاخیں ہیں یا اس کے ہم معنی ہیں یہ اطلاق الاصل علی الفرع کے قبیل سے ہے۔ اور یہ اس لیے کہ ایمان اصل ہے اور اعمال اس کی فرع ہیں اور اعمال پر ایمان کا اطلاق مجازی ہے اس لیے کہ اعمال ایمان کی وجہ سے ہوتے ہیں۔ اور اہل سنت محدثین، فقہاء اور متکلمین اس بات پر متفق ہیں کہ مومن جس کے ایمان اور اہل قبلہ سے ہونے اور محکم میں نہ ہمیشہ رہنے کا حکم لگایا جائے گا وہ وہ ہے جو اپنے دل کے ساتھ دین اسلام کا ایسا پختہ اعتقاد رکھے جو شکوک و شبہات سے خالی ہو نیز وہ شہادتین کا زبان سے تلفظ کرے سو کوئی اگر ان میں سے کسی ایک پر اقتصار کرے وہ اہل قبلہ میں سے نہیں ہوگا الا یہ کہ وہ زبان کے ساتھ شہادتین کا تلفظ کرنے سے عاجز ہو کیونکہ ایسا شخص مومن ہوگا مگر کتاب الشفا میں قاضی عیاض نے اس کے بارے میں یہ نقل کیا ہے کہ جو شخص دل کے ساتھ دین اسلام کا اعتقاد رکھے اور زبان سے شہادتین کا تلفظ نہ کرے بغیر عذر کے جو اسے بولنے سے روکے بے شک یہ چیز ضعیف قول کے مطابق اسے دار آخرت میں نفع دے گی اور وہ کامیاب ہوگا۔ لیکن یہ غیر مشہور قول ہے۔ واللہ اعلم۔

## استنباط فوائد کا بیان:

یہ استنباط کئی وجوہ پر ہے:

### پہلی وجہ:

صحیح بخاری کے اس مقام پر ساتھ کے عدد کی تعیین میں، صحیح بخاری کی دوسری روایت اور اصحاب سنن کی روایت میں ستر کے عدد کی تعیین کے بیان میں یہ پہلی وجہ ہے۔

جہاں تک ساتھ کے عدد کی تعیین اور تخصیص میں حکمت کا تعلق ہے وہ یہ ہے کہ عدد یا زائد ہوگا اور زائد عدد وہ ہے جس کی اجزاء اس سے زیادہ ہوں جیسے بارہ پس بے شک اس کے اجزاء یہ ہیں نصف، ثلث، رابع، سدس اور نصف سدس اور ان اجزاء کا مجموعہ بارہ کے عدد سے زیادہ ہے اور وہ ہے سولہ۔ یا عدد ناقص ہوگا اور عدد ناقص وہ ہے جس کے اجزاء اس سے کم ہوں جیسے چار اس کے یہ جز ہیں رابع اور صرف نصف۔ یا عدد تام ہوگا، اور عدد تام وہ ہے جس کے

اجزاء اس کے برابر ہوں جیسے چھ اس کے اجزاء یہ ہیں نصف ٹکٹ اور سدس اور یہ اجزاء چھ کے مساوی ہیں اور تینوں انواع میں سے فضیلت عدد تام کو حاصل ہے۔ جب اس میں مبالغہ کا ارادہ کیا گیا تو اس کے آحاد کو اعشار (دس، دس) الخ) بنادیا گیا اور وہ ساٹھ ہیں۔

اور جہاں تک ستر کے عدد کی تعیین میں حکمت کا تعلق ہے تو وہ یہ ہے کہ سات جملہ اقسام عدد پر مشتمل ہے، کیونکہ یہ فرد اور زوج کی طرف منقسم ہے اور ان میں سے ہر ایک اول اور مرکب کی طرف منقسم ہے فرد اول تین ہیں جبکہ مرکب چار ہے نیز سات کا عدد چار کی طرح بولنے اور چھ کی طرح نہ بولنے میں کی طرف منقسم ہے سو جب اس میں مبالغہ کا ارادہ کیا گیا تو اس کے آحاد کو اعشار (دس، دس) الخ) بنادیا گیا اور وہ ستر ہے۔

اور جہاں تک دونوں قسموں پر ”بضع“ (کچھ) کے اضافے کا تعلق ہے تو (گزشتہ بحث میں) معلوم ہو چکا ہے کہ اس کا اطلاق چھ اور سات پر ہوتا ہے کیونکہ یہ دو سے دس یا دس سے اوپر کے درمیان والے عدد کو کہا جاتا ہے۔ جیسا کہ ”صاحب الموعب“ نے اس کی تصریح کی ہے۔ سو پہلی صورت میں چھ کا عدد ساٹھ کے لیے اصل ہے اور دوسری صورت میں سات کا عدد ستر کے لیے اصل ہے جیسا کہ ہم نے اسے ذکر کر دیا ہے۔ ان دو عددوں میں سے ہر ایک کی تعیین کی وجہ یہ ہے۔

### دوسری وجہ:

ان دو عددوں سے مراد آیا حقیقت ہے یا بطور مبالغہ ان کا ذکر کیا گیا ہے۔

بعض اہل علم نے کہا اس سے کثرت مراد ہے، عدد مراد نہیں ہیں جیسا کہ اللہ تعالیٰ اس کے فرمان میں ہے:

”ان تستغفر لہم سبعین مرۃ“

علامہ طبری نے فرمایا: زیادہ ظاہر یہ ہے کہ یہاں تکثیر مراد ہے اور ”بضع“ کا ذکر ترقی کے لیے ہے، یعنی ایمان کے شعبوں کے عدد مبہم ہیں اور ان کی کثرت کی وجہ سے ان کی انتہا نہیں ہے اس لیے کہ اگر متحدہ مراد ہوتی تو عدد مبہم نہ رکھا جاتا۔

بعض لوگوں (اس سے مراد حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ ہیں) نے کہا اہل عرب دربارہ مبالغہ ستر کا کثرت سے



استعمال کرتے ہیں اور اس پر سات کا اضافہ جسے ”ہضع“ سے تعبیر کیا گیا اس وجہ سے ہے کہ سات کامل عدد ہے کیونکہ چھ پہلا عدد تام ہے اور یہ ایک کے ساتھ مل کر سات ہے لہذا سات کا عدد کامل ہے۔ اس لیے کہ تمامیت کے بعد کمال کے سوا کچھ نہیں اور اسد (شیر) کو سبع کامل قوت کی وجہ سے کہتے ہیں۔ اور ستر کا عدد انتہا کی انتہا ہے اس لیے کہ آحاد کی انتہا عشرات (دس، دس، دس) ہے۔

سوال:

اگر تم کہو تم نے پہلے کہا ہے کہ ”ہضع“ دو سے دس کے درمیان اور دس سے اوپر کے عدد کے لیے استعمال ہوتا ہے تو یہ تم نے کہاں سے کہہ دیا کہ ”ہضع“ سے مراد سات ہے حتیٰ کہ قائل مذکور اس پر اپنے کلام کی بنیاد رکھے؟

جواب:

میں کہتا ہوں کہ صاحب العین نے اس بات پر تصریح کی ہے کہ ”الہضع“ سے مراد سات کا عدد ہے جیسا کہ ہم نے ذکر کر دیا۔

بعض لوگوں نے کہا جتنی مقدار ذکر کر دی گئی ہے اتنے ہی ایمان کے شعبے ہیں اور اس سے مراد حقیقی خصلتوں کی تعداد کا بیان ہے۔

سوال:

اگر تم کہو کہ جب مراد خصلتوں کی تعداد کا بیان ہے تو اختلاف مذکور کا ہے؟

جواب:

میں کہتا ہوں اس مقدار پر عدد کی تخصیص کے وقت ایمان کے شعبے ساٹھ سے زائد ہی ہوں تو آپ ﷺ نے بیان واقع کے لیے اس عدد کا ذکر کیا ہو، پھر اس کے بعد ستر سے زائد عدد پر تصریح فرمائی ہو اسی مقدار پر دس کے عدد کے زائد ہونے کے مطابق۔

اس بحث کو خوب سمجھ لو کیونکہ یہ نہایت دقیق مقام ہے۔



### تیسری وجہ: عدد مذکور کے بیان میں

امام ابو حاتم بن حبان (حاء کے نیچے زیر اور باء کی شد کے ساتھ) البستی نے اپنی کتاب ”وصف الایمان وشعبہ“ میں کہا کہ ایک مدت تک میں نے اس حدیث کے معنی کا تتبع کیا اور اس میں طاعات کی گنتی کی تو وہ طاعات اس عدد سے بہت زیادہ بڑھ گئیں، پھر میں نے سنن کی طرف رجوع کیا تو میں نے ہر اس طاعت کو شمار کیا جس کو رسول اللہ ﷺ نے ایمان کا حصہ قرار دیا درایں صورت وہ طاعات ستر سے کم ہو گئیں۔ پھر میں نے کتاب اللہ کے ساتھ سنن کو ملایا اور میں نے معاد کو ساقط کر دیا تو درایں صورت ہر وہ چیز جس کو اللہ اور اس کے رسول ﷺ نے ایمان کا حصہ قرار دیا وہ ستر اور کچھ تھیں اس سے زیادہ تھیں نہ کم، تو مجھے یقین ہو گیا کہ نبی اکرم ﷺ کی مراد یہ ہے کہ یہ عدد مذکور کتاب اللہ اور حدیث مبارک دو نوں میں ہے۔ اھ

اور ایک جماعت نے بطور اجتہاد اس عدد کے بیان میں تکلف کیا (جو انہوں نے بطور اجتہاد بیان کیا) اس کے مراد ہونے کا فیصلہ کرنے میں نظر ہے اور مشکل بھی ہے۔

قاضی عیاض نے کہا: تفصیلی طور پر اس کی عدم معرفت ایمان میں قدح نہیں کرتی کیونکہ ایمان کے اصول اور فروغ معلوم ہیں اور ثابت ہیں اور اس پر ایمان رکھنا کہ یہ عدد فی الجملہ ثابت ہیں اور اس عدد پر ان اصول کی تفصیل اور تعین تو قیف کی طرف محتاج ہے۔

امام خطابی نے کہا: یہ اصول اللہ اور اس کے رسول ﷺ کے علم میں منحصر ہیں اور شریعت میں موجود ہیں، ہاں! شریعت مٹھرہ نے ہمیں اس پر مطلع نہیں کیا اور یہ چیز ہمارے ان چیزوں کے تقاضی علم میں جس کا ہمیں مکلف کیا گیا نقصان نہیں دیتی، سو جس چیز کے علم کا ہمیں حکم دیا گیا ہم نے عمل کیا اور جس چیز سے ہمیں منع کیا گیا ہم اس سے باز رہے اگرچہ ہم اس کے اعداد کے حصر کا احاطہ نہیں کر سکتے۔

نیز اسی وجہ سے امام خطابی نے کہا: ایمان ایسا اسم ہے جس کی شاخیں متعدد امور کی طرف نکلتی ہیں جن کا جماع (کٹھ) طاعت ہے، اسی وجہ کچھ علماء اس طرف گئے ہیں کہ لوگ درجات ایمان میں ایک دوسرے سے آگے ہیں اگرچہ اسم ایمان میں برابر ہیں۔ اور ایمان کی ابتداء کلمہ شہادت ہے، رسول اکرم ﷺ اپنی بقیہ عمر مبارک میں لوگوں کو کلمہ شہادت

کی دعوت دیتے رہے تو جو اس دعوت کو قبول کر لیتا اسے مومن کہا جاتا تھا یہاں تک کہ فرائض نازل ہوئے اور ان پر فرائض واجب ہونے کے وقت انہیں اسی نام سے خطاب کیا گیا۔  
چنانچہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد مبارک ہے:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ —

اے ایمان والو جب تم نماز کا ارادہ کرو۔۔۔

اور یہ حکم ہر ایسے اسم میں دائمی ہے جو متعدد شاخوں والے امر پر واقع ہے جیسے نماز۔ اگر کوئی شخص کسی ایسی مسجد کے پاس سے گزرے جس میں کچھ لوگ ہوں جن میں سے کوئی نماز میں سجا تک اللہم پڑھ رہا ہو، کوئی حالت رکوع میں اور کوئی حالت سجدہ میں ہو تو وہ شخص کہے میں نے ان کو نماز پڑھتے ہوئے دیکھا تو وہ (اپنے اس قول میں) سچا ہوگا حالانکہ نماز میں ان نمازیوں کے احوال مختلف ہیں اور ان کے افعال ایک دوسرے سے افضل ہیں۔

سوال:

اگر یہ سوال کیا جائے کہ ایمان کے ستر سے زائد شعبہ جات ہیں تو کیا تمہارے لیے ممکن ہے کہ تم ان سب کے نام ذکر کرو اگرچہ تم ان کی تفصیل سے عاجز ہو تو کیا مجھول چیز پر تمہارا ایمان صحیح ہے؟

جواب:

جس چیز کا ہمیں مکلف کیا گیا اس پر ہمارا ایمان صحیح ہے اور اس کا علم حاصل ہے۔ اور یہ دو چیزوں سے ہے۔

پہلی وجہ:

سید عالم ﷺ نے (اس حدیث مبارک میں) ایمان کے اعلیٰ اور ادنیٰ درجہ پر اعلیٰ طاعات اور ادنیٰ طاعات کے نام کے ساتھ تصریح فرمائی ہے۔ سوان کے درمیان جتنی جنس طاعات ہیں وہ سب اس میں داخل ہیں اور جنس طاعات معلوم ہیں۔

## دوسری وجہ:

ہم پر ان اشیاء کی معرفت ان کے خاص ناموں کے ساتھ واجب نہیں کی گئی حتیٰ کہ عقد ایمان میں ان کا نام لینا ہم پر لازم ہو بلکہ ہمیں ان تمام کی تصدیق کا مکلف کیا گیا جس طرح ہمیں فرشتوں پر ایمان لانے کا مکلف کیا گیا ہے اگرچہ ہم ان فرشتوں میں سے اکثر کے نام اور ذوات کو نہیں جانتے۔

امام نووی نے کہا: (اس حدیث مبارک میں) نبی اکرم ﷺ نے ان شعبہ جات میں سے اعلیٰ اور ادنیٰ کو بیان فرمایا ہے جیسا کہ صحیح حدیث میں آپ ﷺ کا یہ قول مبارک ثابت ہے کہ ”ایمان کے شعبوں میں سے اعلیٰ شعبہ ”لا الہ الا اللہ“ ہے اور ادنیٰ شعبہ ہے راستہ سے تکلیف دہ چیز کو دور کرنا“۔ تو آپ ﷺ نے بیان فرمادیا کہ ایمان کا اعلیٰ شعبہ وہ توحید ہے جو ہر مکلف پر متعین ہے۔ اور توحید وہ شعبہ ہے کہ اس کے صحیح ہونے کے بعد ہی باقی شعبہ جات صحیح ہوتے ہیں اور یہ بھی بیان فرمایا کہ ادنیٰ شعبہ یہ ہے کہ راستہ سے الگ رہنا جس سے مسلمان کا نقصان متوقع ہو۔ اور ان دونوں کے درمیان تمام عدد باقی ہیں، لہذا ہم پر لازم ہے ان پر ایمان لانا اگرچہ ہم ان کے تمام افراد کی ذوات کو نہیں پہچانتے جیسا کہ ہم فرشتوں پر ایمان رکھتے ہیں اگرچہ ہم ان کی ذوات اور ان کے ناموں کو نہیں پہچانتے۔ اھ

ایمان کے ان شعبہ جات کی تعیین میں علماء کی ایک جماعت نے کتب تصنیف فرمائی ہیں۔ جن میں سے چند یہ ہیں:

(۱) امام ابو عبد اللہ بخاری: انہوں نے ایمان کے شعبہ جات میں ایک کتاب تصنیف فرمائی جس کا نام ہے ”فوائد المنہاج“

(میں کہتا ہوں یہ کتاب تین ضخیم جلدوں میں دار الفکر بیروت سے چھپ چکی ہے)

(۲) حافظ ابو بکر نعیمی: ان کی کتاب کا نام ہے ”شعب الایمان“ (میں کہتا ہوں یہ کتاب مختلف کتب خانوں سے متعدد بار شائع ہو چکی ہے)

(۳) امام اسحاق بن قرطبی: ان کی کتاب کا نام ہے ”کتاب المنہاج“ (میں کہتا ہوں یہ کتاب ہماری نظر سے تاحال اوچھل ہے)

(۴) امام ابو حاتم (ابن حبان): ان کی کتاب کا نام ہے ”وصف الایمان وشعبہ“ (میں کہتا ہوں ایک اور کتاب بھی اس



موضوع پر عمدہ طریقہ سے لکھی گئی ہے جس کا ذکر شارح علیہ الرحمہ نے نہیں فرمایا جس کا نام ہے ”شعب الایمان“ اس کتاب کے مصنف امام عبد الجلیل القصری رحمہ اللہ ہیں یہ کتاب بھی مطبوع ہے۔ **لِللّٰہِ الْحَمْدُ وَالْمُحَمَّدُ** اور میں نے نہیں دیکھا کہ ان میں سے کسی نے بیمار کو شفاء دی ہو اور پیاسے کو سیراب کیا ہو، سو ہم ملخصاً اللہ تعالیٰ کی توفیق اور اس کی مدد سے کہتے ہیں کہ دل کے ساتھ تصدیق کرنا اور زبان کے ساتھ اقرار کرنا اصل ایمان ہے لیکن کامل اور تام ایمان وہ ہے جس میں یہ تین چیزیں ہوں۔

(۱) تصدیق (بالقلب)

(۲) اقرار (باللسان)

(۳) عمل (بالارکان)

پہلی قسم: (تصدیق بالقلب کے لحاظ سے ایمان کی اقسام)

یہ قسم ”اعتقادات“ کی طرف راجع ہے اور یہ تین شعبوں کی طرف منقسم ہے۔

۱۔ اللہ تعالیٰ پر ایمان لانا۔ اور اسی قسم میں اللہ تعالیٰ کی ذات اور صفات اور اس کی توحید بایں طور کہ اس کی مثل کوئی شئی نہیں ہے پر ایمان لانا بھی داخل ہے۔

۲۔ اللہ تعالیٰ کے ماسواہر چیز کے حادث ہونے کا اعتقاد رکھنا

۳۔ اللہ تعالیٰ کے فرشتوں پر ایمان لانا

۴۔ اللہ تعالیٰ کی کتابوں پر ایمان لانا

۵۔ اللہ تعالیٰ کے تمام رسولوں پر ایمان لانا

۶۔ ہر خیر اور شر کو اللہ تعالیٰ کی تقدیر کے ساتھ وابستہ ماننا

۷۔ آخرت کے دن پر ایمان لانا۔ قبر کے سوال، قبر کا عذاب، مرنے کے بعد اٹھنا، میدان محشر میں جمع ہونا

، حساب و کتاب، میزان اور پل صراط ان سب چیزوں پر ایمان لانا اسی قسم میں داخل ہے۔



۸۔ جنت کے پختہ وعدے اور جنت میں ہمیشہ رہنے پر ایمان لانا

۹۔ جہنم کی وعید اور اسکے عذاب پر اور اسکے فنا نہ ہونے پر ایمان لانا

۱۰۔ اللہ تعالیٰ کی محبت پر ایمان لانا

۱۱۔ اللہ تعالیٰ کے لیے محبت اور اللہ تعالیٰ کے لیے بغض رکھنا۔ مہاجرین و انصار صحابہ کرام علیہم الرضوان اور

آل رسول ﷺ سے محبت بھی اسی قسم میں داخل ہے۔

۱۲۔ نبی اکرم ﷺ سے محبت پر ایمان لانا۔ آپ ﷺ پر درود و سلام پڑھنا اور آپ ﷺ کی سنتوں کی پیروی

کرنا بھی اسی قسم میں داخل ہے۔

۱۳۔ اخلاص۔ ریا کاری اور منافقت کو ترک کرنا بھی اسی قسم میں داخل ہے۔

۱۴۔ توبہ کرنا اور پشیمان ہونا

۱۵۔ اللہ تعالیٰ سے ڈرنا

۱۶۔ اللہ تعالیٰ سے امید رکھنا

۱۷۔ مایوسی اور ناامیدی کو ترک کرنا

۱۸۔ اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرنا

۱۹۔ وعدہ پورا کرنا

۲۰۔ مصیبتوں پر صبر کرنا

۲۱۔ عاجزی کرنا۔ بڑوں کی تعظیم کرنا بھی اسی قسم میں داخل ہے۔

۲۲۔ رحمت و شفقت کرنا۔ چھوٹوں پر شفقت کرنا بھی اسی قسم میں داخل ہے۔

۲۳۔ اللہ تعالیٰ کی تقدیر پر راضی رہنا

۲۴۔ توکل کرنا

۲۵۔ تکبر اور خود پسندی کو ترک کرنا۔ اپنے آپ کی تعریف اور اپنے تزکیہ کو ترک کرنا بھی اسی قسم میں داخل

ہے۔

۲۶۔ حسد کو ترک کرنا

۲۷۔ کینہ اور بغض کو ترک کرنا

۲۸۔ غصہ کو ترک کرنا

۲۹۔ ملاوٹ کو ترک کرنا۔ بدظنی اور دھوکہ دہی کو ترک کرنا بھی اسی قسم میں داخل ہے۔

۳۰۔ دنیا کی محبت کو ترک کرنا۔ مال و جاہ کی محبت کو ترک کرنا بھی اسی قسم میں داخل ہے۔

اے مخاطب پس جب تم دل کے اعمال مثلاً فضائل و رذائل میں سے کسی کو ظاہری لحاظ سے ذکر کردہ چیزوں سے خارج پاؤ تو وہ حقیقت میں ان فصول میں سے کسی فصل میں داخل ہے غور و فکر کے وقت وہ ظاہر ہو جائے گی۔

دوسری قسم:

یہ قسم زبان کے عمل کی طرف راجع ہے اور اس کے سات شعبہ جات ہیں۔

۱۔ توحید (درسالت) کا اقرار کرنا

۲۔ قرآن مجید کی تلاوت کرنا

۳۔ علم دین حاصل کرنا

۴۔ علم دین سکھانا

۵۔ دعا کرنا

۶۔ ذکر کرنا۔ اللہ تعالیٰ سے گناہوں کی بخشش طلب کرنا بھی اسی قسم میں داخل ہے۔

۷۔ یہودہ باتوں سے اجتناب کرنا

تیسری قسم:

یہ قسم اعمال بدن کی طرف راجع ہے اور اس کے چالیس شعبہ جات ہیں۔ اور یہ تین قسم پر ہیں۔

قسم اول: وہ شعبہ جات جو اعیان کے ساتھ مختص ہیں اور یہ سولہ شعبے ہیں۔

۱۔ طہارت حاصل کرنا۔ بدن، کپڑے اور جگہ کی طہارت بھی اسی قسم میں داخل ہے، حدث سے وضو کرنا، جنابت سے

غسل کرنا اور حیض و نفاس کے ختم ہونے کے بعد غسل کرنا یہ سب طہارت بدن میں داخل ہیں۔

۲۔ نماز قائم کرنا۔ فرائض، نوافل اور قضاء نمازوں کا پڑھنا بھی اسی قسم میں داخل ہے۔

۳۔ زکوٰۃ ادا کرنا۔ نفلی صدقات اور صدقہ فطر بھی اسی قسم میں داخل ہے۔ نیز سخاوت کرنا، کھانا کھانا اور مہمانوں کی مہمان

نوازی کرنا بھی اسی قسم میں داخل ہے۔

۴۔ فرض اور نفل روزے رکھنا

۵۔ حج کرنا۔ عمرہ کرنا بھی اسی قسم میں داخل ہے۔

۶۔ اعتکاف میں بیٹھنا۔ لیلۃ القدر کو تلاش کرنا بھی اسی قسم میں داخل ہے۔

۷۔ دین بچانے کے لیے بیابان کی طرف بھاگنا۔ دارالشک سے ہجرت کرنا بھی اسی قسم میں داخل ہے۔

۸۔ نذر پوری کرنا

۹۔ قسم پوری کرنا

۱۰۔ کفارہ ادا کرنا

۱۱۔ نماز اور نماز کے علاوہ میں شرمگاہ کو چھپانا

۱۲۔ قربانی ذبح کرنا، اگر قربانیاں نذر کی ہوں تو اس نذر کو پورا کرنا

۱۳۔ جنازوں کے تمام معاملات (غسل، کفن، دفن، نماز جنازہ) کو سرانجام دینا

۱۴۔ قرض ادا کرنا

۱۵۔ معاملات میں بیچ بولنا اور ریا کاری سے اجتناب کرنا

۱۶۔ ہجی گواہی دینا اور گواہی چھپانے سے اجتناب کرنا

دوسری قسم:

وہ شعبہ جات جو اتباع کے ساتھ مختص ہیں۔ یہ چھ شعبے ہیں

۱۔ نکاح کے ذریعے پاک دامنی حاصل کرنا

۲۔ اہل و عیال کے حقوق ادا کرنا۔ خادموں اور نوکروں کے ساتھ نرمی برتنا بھی اسی قسم میں داخل ہے۔

۳۔ والدین کے ساتھ حسن سلوک کرنا۔ والدین کی نافرمانی سے اجتناب کرنا بھی اسی قسم میں داخل ہے

۴۔ اولاد کی تربیت کرنا۔

۵۔ صلہ رحمی کرنا۔

۶۔ موابیوں کی اطاعت کرنا۔

تیسری قسم:

وہ شعبہ جات جو عوام کے ساتھ مختص ہیں۔ یہ اٹھارہ شعبے ہیں

۱۔ عدل و انصاف کے ساتھ حکومت کرنا

۲۔ جماعت کی پیروی کرنا

۳۔ حکمرانوں کی اطاعت کرنا

۴۔ لوگوں کے درمیان صلح کروانا۔ خارجیوں اور باغیوں سے قتال کرنا بھی اسی قسم میں داخل ہے۔

۵۔ نیکی کے کام میں مدد کرنا



۶۔ نیکی کا حکم دینا اور برائی سے منع کرنا

۷۔ حدود قائم کرنا

۸۔ جہاد کرنا۔ سرحدوں کی حفاظت کرنا بھی اسی قسم میں داخل ہے۔

۹۔ امانت ادا کرنا۔ خمس ادا کرنا بھی اسی قسم میں داخل ہے۔

۱۰۔ قرض پورا پورا اور وقت پر ادا کرنا

۱۱۔ پڑوسی کی عزت کرنا (یعنی اس کے حقوق ادا کرنا)

۱۲۔ معاملات کو احسن طریقہ سے نبھانا۔ حلال کمائی سے مال اکٹھا کرنا بھی اسی قسم میں داخل ہے۔

۱۳۔ مال کو جائز طریقہ سے خرچ کرنا۔ کنجوسی اور فضول خرچی کو ترک کرنا بھی اسی قسم میں داخل ہے۔

۱۴۔ سلام کا جواب دینا۔

۱۵۔ چھینک کا جواب دینا۔

۱۶۔ لوگوں کو اپنے ضرر سے محفوظ رکھنا۔

۱۷۔ لھو و لعب سے پرہیز کرنا

۱۸۔ راستہ سے تکلیف دہ چیز کو دور کرنا

یہ کل ستر شعبہ جات ہیں۔

**سوالات و جوابات :-**

**پہلا سوال:**

حیاء کو ایمان کا حصہ کیوں قرار دیا گیا؟

**جواب:**

اس لیے کہ حیاء انسان کو اچھے افعال کرنے اور معاصی نہ کرنے پر ابھارتا ہے۔ لیکن یہ بسا اوقات باقی نیک

اعمال کی طرح قصد و اختیار کے ساتھ حاصل ہوتا ہے، اور بسا اوقات بلا قصد و اختیار حاصل ہوتا ہے۔  
لیکن شریعت کے قانون پر اس کا استعمال اکتساب و نیت کی طرف محتاج ہوتا ہے اسی وجہ سے یہ ایمان کا حصہ ہے۔

دوسرا سوال:

حدیث مبارک میں آیا ہے کہ حیاء خیر ہی خیر لاتا ہے اور دوسری حدیث میں ہے کہ حیاء سارے کا سارا خیر ہے، تو صاحب حیاء آدمی کبھی کبھی حق بیان کرنے سے بھی حیاء کر جاتا ہے تو وہ امر بالمعروف و نہی عن المنکر کو ترک کر دیتا ہے تو پھر یہ ایمان کا حصہ کیسے رہا؟

جواب:

یہ حقیقتاً حیاء نہیں ہے بلکہ یہ تو عجز و ناتوامی اور بزدلی ہے اسے حیاء کا نام بعض اہل عرف کے اطلاق کی وجہ سے دیا گیا ہے کیا نکتہ وہ مجاز احیاء حقیقی کے مشابہ ہونے کی وجہ سے اس پر حیاء کا اطلاق کر دیتے ہیں۔

حیاء کی حقیقت:

حیاء ایسا خلق ہے جو آدمی کو قبیح کے اجتناب پر ابھارتا ہے اور حقدار کا حق وغیرہ ادا کرنے میں تقصیر سے روکتا ہے۔ سب سے زیادہ جس سے حیاء کرنے چاہیے وہ اللہ تعالیٰ کی ذات ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ جن کاموں سے اللہ تعالیٰ نے تمہیں منع کیا ہے وہ کام کرتا ہوا تمہیں نہ دیکھے (یعنی تم وہ کام نہ کرو) اور یہ بلاشبہ معرفت اور مراقبہ سے ہوگا۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے درج ذیل فرمان سے مراد بھی یہی ہے کہ ”تم اللہ تعالیٰ کی عبادت اس طرح کرو گویا تم اسے دیکھ رہے ہو پس اگر تم اللہ تعالیٰ کو نہ دیکھ پاؤ تو یہ یقین رکھو کہ وہ تم کو دیکھ رہا ہے“

امام ترمذی (اپنی سند کے ساتھ) حضور ﷺ سے روایت کرتے ہیں کہ ”آپ نے ارشاد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ سے ایسے حیا کرو جیسے حیاء کرنے کا حق ہے“ صحابہ کرام نے عرض کیا بھو اللہ ہم حیاء کرتے ہیں۔ ارشاد فرمایا: یہ حق الحیاء نہیں ہے لیکن اللہ تعالیٰ سے حیاء کرنا جس طرح حیاء کرنے کا حق ہے وہ یہ ہے کہ تم سر اور اس کے نیچے کے اعضاء اور پیٹ اور اس کے نیچے کے اعضاء کی (گناہوں کے ارتکاب سے) حفاظت کرو اور تم موت اور جسم کے بوسیدہ ہونے کو یاد کرو سو جس

فخص نے یہ عمل کیا اس نے اللہ تعالیٰ سے اس طرح حیا کیا جس طرح حیا کرنے کا حق ہے۔ حضرت جنید بغدادی رحمہ اللہ نے کہا: نعمتوں کو دیکھنا اور کوتاہیوں کو دیکھنا، ان دو چیزوں کے درمیان جو حالت متولد ہوتی ہے اسے حیا کہتے ہیں تیسرا سوال:

ایمان کے تمام شعبہ جات میں سے صرف حیا کا خاص طور پر ذکر کیوں کیا گیا ہے؟

جواب:

اس لیے کہ یہ باقی شعبہ جات کی طرف داعی (بلانے والا) کی طرح ہے، کیونکہ حیا والا فخص دنیا کی رسوائی اور آخرت کی ہولناکی سے خوف رکھے گا تو معاصی کے ارتکاب سے باز رہے گا اور تمام طاعات کو بجالائے گا۔ امام طبری رحمہ اللہ نے کہا: حیا کے جملہ شعبہ جات میں داخل ہونے کے بعد اسے الگ طور پر ذکر کرنے کا معنی یہ ہے کہ گویا آپ فرما رہے ہیں کہ ”حیا کے تمام شعبہ جات میں یہ ایک شعبہ ہے (اور اس ایک پر انسان کا عمل پیرا ہونا نہایت مشکل ہے) تو کیا انسان اس کے تمام شعبہ جات کو شمار کر سکتا ہے؟ (یعنی تمام شعبہ جات پر عمل پیرا ہو سکتا ہے؟) ہرگز نہیں سمندر کو چلو میں نہیں بھرا جاسکتا۔

(عمدة القاری شرح صحیح البخاری، ج: ۱، ص: ۲۰۲ تا ۲۱۳ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

دوسرا نسخہ:

(عمدة القاری شرح صحیح البخاری، ج: ۱، ص: ۱۲۱ تا ۱۳۰ مطبوعہ ادارة الطباعة المنيرية قاہرہ)

تیسرا نسخہ:

(عمدة القاری شرح صحیح البخاری، ج: ۱، ص: ۱۲۱ تا ۱۳۰ مطبوعہ مکتبہ رشیدیہ کوئٹہ)

اختتامی کلمات:

اے میرے بھائی ہم نے بطور حصول برکت ایک حدیث مبارک کا ترجمہ بمع ترجمہ شرح ذکر کیا ہے ذرا غور فرما

اس مبارک کتاب میں شرح حدیث کا سلسلہ کتنا طویل ہے؟ ہم نے تقریباً درمیانی قسم کی ایک حدیث مبارک کی شرح کا ترجمہ کیا ہے۔

علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ کی ذات مبارکہ علمی میدان میں نہایت وسیع و عریض ہے۔ جسے کوئی شک و شبہ ہو وہ اس شرح کا مطالعہ کر کے دیکھ لے انشاء اللہ اس شرح کو ایسا سمندر پائے گا جس کا کوئی ساحل نہیں ہے اور اس کے تمام ہلکوک و شبہات دور ہو جائیں گے لیکن عناد اور تحکم کا کوئی علاج نہیں ہے۔ میں آخر میں یہ بھی عرض کرنا چاہتا ہوں کہ شیخ الاسلام حافظ العصر ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ کی شرح مبارک ”فتح الباری شرح صحیح البخاری“ بھی نہایت عمدہ ہے۔ دوران مطالعہ ایسا لگتا ہے یہ دونوں شارح علمی میدان میں ایک دوسرے سے آگے بڑھتے جا رہے ہیں، کبھی صاحب ”فتح الباری“ آگے بڑھ جاتے ہیں اور کبھی صاحب ”عمدة القاری“ آگے بڑھ جاتے ہیں۔ سچ فرمایا: حاجی خلیفہ رحمہ اللہ نے کہ بخاری شریف کی جامع شرح اس امت کے علماء پر قرض تھی، صاحب ”عمدة القاری“ اور صاحب ”فتح الباری“ رجبہما اللہ نے یہ قرض ادا کر دیا ہے۔



اللہ رب العزت ان دونوں بزرگوں کے بالخصوص اور دیگر شراح بخاری اور تمام علماء اہل سنت کے بالعموم درجات بلند سے بلند فرمائے۔ آمین۔

اور مجھ ناکارہ کو اپنے اسلاف کے نقش قدم پر چلنے اور ان سے فیض یاب ہونے کی توفیق نصیب فرمائے اور اللہ تعالیٰ میری اس کاوش کو اپنی بلند بارگاہ میں قبول فرما کے قبر و حشر میں میرے لیے ذریعہ نجات بنائے اور اس کتاب کو ہر قسم کے حاسدین کے حسد سے محفوظ فرمائے۔

آمین بجاہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ و علی آلہ واصحابہ وازواجه وذریتہ وعلماء امتہ واولہاء ملتہ اجمعین۔

## تمت بالخیر

بروز جمعۃ المبارک بوقت بعد از نماز عصر ۶:۰۳

سات شوال المکرم ۱۴۳۶ھ بمطابق ۲۴ جولائی ۲۰۱۵ء۔

وانا العبد الفقیر الی اللہ الغنی محمد اللہ بخش التوسوی القادری

غفر اللہ لہ و لوالدیہ و لمشا نخہ اجمعین۔

المدرس بالجامعۃ النظامیۃ الرضویۃ لاہور

# مصادر و مراجع:

## مصادر ومراجع:

- ١- انباء الغمر بابناء العمر: حافظ ابن حجر عسقلاني مطبوعه دار الكتب العلميه بيروت
- ٢- انقراض الاعتراض: حافظ ابن حجر عسقلاني مطبوعه مكتبة الرشد الرياض
- ٣- ابن حجر ومصادره في الاصابه: شاكر محمود عبد المنعم مطبوعه دار الرساله بغداد
- ٤- بدائع الزهور في وقائع الدهور: محمد بن ابياس خفي مطبوعه جمعيه المستشرقين الالمانيه
- ٥- البدر الطالع بحاسن من بعد القرن السابع: قاضي شوكانى مطبوعه مطبعه السعادة قاهره مصر
- ٦- بدر الدين العيني واثره في علم الحديث: ذاكر صالح يوسف معنوق مطبوعه دار البشائر الاسلاميه بيروت
- ٧- البدر العيني وجوده في علوم الحديث وعلوم اللغة: ذاكر اناني هند محمود بحلول مطبوعه دار النوادر بيروت
- ٨- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة: امام جلال الدين سيوطي مطبوعه مطبعه عيسى البابي الحلبي قاهره مصر
- ٩- البتاني في شرح السعدية: قاضي بدر الدين عيني مطبوعه مكتبة حقانيه ملتان پاكستان
- ١٠- تاج التراجم في طبقات الخففيه: قاسم بن قطلوبغا خفي مطبوعه دار القلم دمشق
- ١١- تاريخ الادب العربي: كارل بروكلمان مطبوعه دار المعارف مصر
- ١٢- التمر المسبوك في ذيل السلوك: امام شمس الدين سخاوي مطبوعه مكتبة الكليات الازهرية قاهره مصر
- ١٣- تحصيل الاطراف بمعرفه الاشراف: بدر الدين عيني (مخطوط، تركي، نمبر ٣٨٤)
- ١٤- الجواهر المنصية في طبقات الخففيه: عبدالقادر قرشي مطبوعه دار الكتب العلميه بيروت لبنان
- ١٥- حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة: امام جلال الدين سيوطي مطبوعه دار احياء الكتب العربيه قاهره مصر
- ١٦- الدرر الكامنه باعيان المميه الثامه: حافظ ابن حجر عسقلاني مطبوعه دار الكتب العلميه بيروت
- ١٧- الذيل على رفع الاصغر: امام شمس الدين سخاوي دار المصرية للنايف والترجمة مصر

١٨- الرد الوافر على من زعم ان من قال ان ابن حمية شيخ الاسلام فهو كافر: ناصر الدين دمشقي مطبوعه المكتب الاسلامي

بيروت

١٩- الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرقة: محمد جعفر كاتاني دار الكتب العلمية بيروت

٢٠- رفع الامر عن قضة مصر: ابن حجر عسقلاني مطبوعه المهيبة العامة قاهرة مصر

٢١- الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر ططر: بدر الدين عيني مطبوعه مطبعة دار الانوار قاهرة مصر

٢٢- روضات الجنان في احوال العلماء والسادات: محمد باقر شيعه مطبوعه مكتبة اسماعيليان قم ايران

٢٣- السلوك لمعرفة دول الملوك: تقي الدين مقرئ مطبوعه دار الكتب

٢٤- شذرات الذهب في اخبار من ذهب: ابن العماد حنبلي مطبوعه دار ابن كثير دمشق

٢٥- شرح سنن ابى داود: امام بدر الدين عيني مطبوعه مكتبة الرشد الرياض

٢٦- الضوء الملامع لاحل القرن التاسع: شمس الدين سخاوي مطبوعه دار الكتب العلمية بيروت لبنان

٢٧- الطبقات السنية في تراجم الحنفية: تقي الدين تيمسي مطبوعه منشورات المجلس الاعلى قاهرة مصر

٢٨- الطبقات الكبرى: سيدي عبد الوهاب شعراي مطبوعه دار الكتب العلمية بيروت لبنان

٢٩- عقد الجمان في تاريخ الزمان: امام بدر الدين عيني مخطوط دار الكتب المصرية رقم ٨٢٠٣

٣٠- العلم الغيب في شرح الكلم الطيب: امام بدر الدين عيني مطبوعه مكتبة الرشد الرياض

٣١- عمدة القاري في شرح صحيح البخاري: امام بدر الدين عيني مطبوعه دار الكتب العلمية بيروت لبنان

٣٢- غاية الاماني في الرد على النحائي: ابو العالي شافعي سلاوي

٣٣- فتح البارقي في شرح صحيح البخاري: حافظ ابن حجر عسقلاني مطبوعه دار طيبة الرياض سعودى عرب

٣٤- الفوائد الحمية في تراجم الحنفية: عبد الحمى كنعوني مطبوعه مكتبة الخانجي قاهرة مصر (و مكتبة دار ارقم بيروت)

٣٥- قضاة دمشق: ابن طولون مطبوعه مطبوعات الجمع العلمي العربي دمشق

٣٦- كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون: حاجي خليفة مطبوعه مكتبة المثنى بغداد



- ٣٧- كشف القناع الرقني عن مصمات الاسامي والكتبي: امام بدر الدين يعني مخطوط مكتبة الظاهرية نمبر ٨٣١
- ٣٨- الكواكب السائرة باعيان المدة العاشرة: نجم الدين غزي مطبوع دار الكتب العلمية بيروت لبنان
- ٣٩- مباني الاخبار في شرح معاني الآثار: بدر الدين يعني مخطوط دار الكتب المصرية نمبر ٢٩٨٨
- ٤٠- مجربات الملايكة والدرر في الحكمة بين العيني وابن حجر: عبد الرحمان بومصري مطبوع لاهور
- ٤١- الجمع المؤسس في الجمع الفخرس: ابن حجر عسقلاني مخطوط المكتبة العثمانية مکه مکرمه
- ٤٢- نجم الموفيقين: عمر رضا كحاله مطبوع دار احياء العربى بيروت
- ٤٣- معاني الاخير في رجال شرح معاني الآثار: حافظ بدر الدين يعني مطبوع مكتبة دار الباز مکه مکرمه
- ٤٤- المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي: ابن تغري بردي مخطوط المكتبة العثمانية مکه مکرمه
- ٤٥- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: ابن تغري بردي مطبوع الهدية المصرية العلمية
- ٤٦- نخب الافكار في تنقيح مباني الاخبار في شرح معاني الآثار: بدر الدين يعني مطبوع قدیمی کتب خانہ کراچی
- ٤٧- نعمة الباري شرح صحيح البخاري: شيخ الحديث علامه غلام رسول سعيدي مطبوع فريد بك شال وضياء القرآن لاهور
- ٤٨- نزہۃ النفوس والابدان: علي بن داود صيرفي مطبوع مطبعة دار الكتب
- ٤٩- صحاح ستة (بخاري، مسلم، ترمذي، ابو داود، نسائي، ابن ماجه) مطبوع دار السلام الرياض
- ٥٠- مفتاح السعادة ومصباح السيادة: احمد بن مصطفى المشهور طاش كبري زادہ مطبوع دار الكتب الحديث مصر

سیر خیر الوری  
علیہ السلام

انوار و تجلیات

بصورت سوال و جواب

مُصَنَّف

فیض الشیخ و اکرم سراج بن عمر رحمۃ اللہ علیہ

استاذ مسجد سراج بن عمر مکرانہ

مُتَرَجِم

علامہ محمد اذہر بخش تونسوی

مدرس جامعہ اسلامیہ لاہور

نظامیہ کتاب گھر





اصول و اقسام حدیث پر نہایت جامع کتاب

# تشریحات التونسوی علیٰ مقدمۃ الدہلوی (شرح مقدمہ مشکوٰۃ)

مترجم و شارح

علامہ اللہ بخش تونسوی

مدرس جامعہ اسلامیہ، لاہور

ناشر: مکتبہ اہلسنت

جامعہ نظامیہ رضویہ لوہاری دروازہ لاہور

مکہ سنٹر، دوکان نمبر 3 بیسمنٹ، لوئر مال روڈ نزد تھانہ لوئر مال، لاہور



# نعيہ التحریر

(اردو ترجمہ)

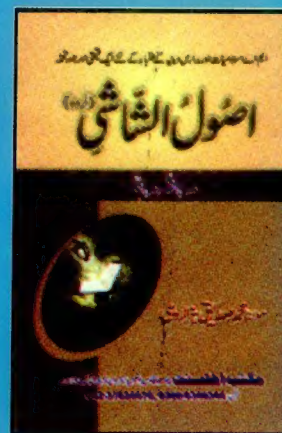
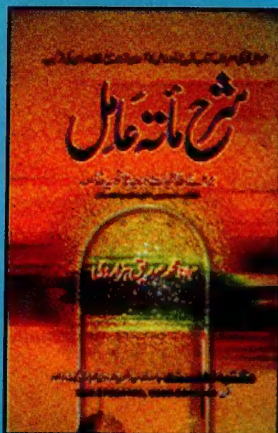
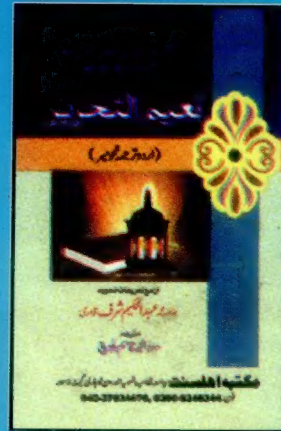
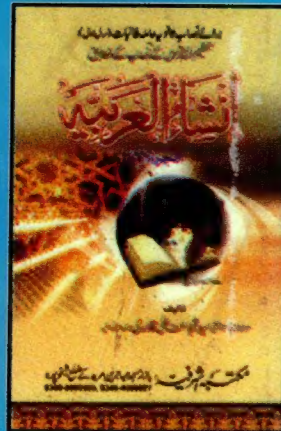
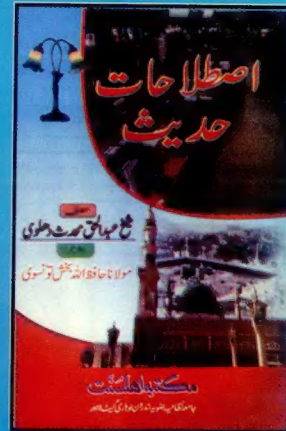
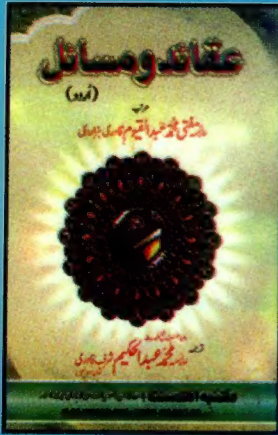


لا مع نامہ پندرہ سو روپے  
مکتبہ اہلسنت  
لا مع نامہ پندرہ سو روپے

مکتبہ اہلسنت لا مع نامہ پندرہ سو روپے  
042-37834478, 0300-6346344



# بہترین تصانیف



مکتبہ اہلسنت جامعہ نظامیہ رضویہ

اندرون لوہاری گیٹ لاہور پاکستان